



PSI-BLADET

Nr. 3 OKTOBER 1975.

* Organ for NORSK FORENING FOR PSYKISK STUDIUM OG INFORMASJON. *

Bladets formål er å orientere foreningens medlemmer om aktiviteter i PSI's regi, samt bringe annet stoff av interesse. "PSI-BLADET" vil komme ut med 4-6 nummer pr. år, og alle medlemmer får automatisk bladet tilsendt. Medlemmene oppfordres til sende inn stoff, samt å støtte bladet økonomisk med bidrag til dekning av trykningsutgifter og porto.

Ansvarlig redaktør: Knut Aasheim.

REDAKSJONELT

VEL MØTT IGJEN - OMSIDER! Det er rimelig å anta at PSI's medlemmer undrer seg over hvor medlemsbladet er blitt av, sterkt forsinket som det er. Når det nå endelig kommer er det altså i midlertidig regi av Bladets "gamle" redaktør idet J. Holiman har trådt tilbake.

1975 har for PSI hittil vært et begivenhetsrikt år med både utvikling, omforming og uro. Medlemstallet økte betydelig i vårhalvåret, noe som ikke minst skyldtes de mange astrologi-interesserte nå tilsluttet PSI gjennom Zodiak.

Kurset i Spiritual Psycho Therapy i juni samlet gledelig stor tilslutning og har hatt stor positiv betydning. Man håper på fortsettelse.

Det er ingen grunn til å legge sjul på at der har vært noen uro innenfor studiegrupper i PSI, og med enkelte utmeldelser som følge desverre. Men selv om slikt er beklagelig og skuffende, er det naivt å tro at PSI som forening skulle kunne undgå også slike problemer i det lange løp. Det viktige er en instilling til problemene. De må ikke få anta større dimensjoner og de må overvinnes - ikke ved at man dømmer, - men ved at man viser forståelse!

Problemer av en litt annen karakter øynes om man ser fremover (og det bør man gjøre). Med et medlemstall som snart passerer 300 er vi blitt en relativt stor forening, med dertil økende arbeidsbyrde for Rådet. Ikke minst gjelder dette trykking og utsendelse av skriv, PSI-Bladet etc.

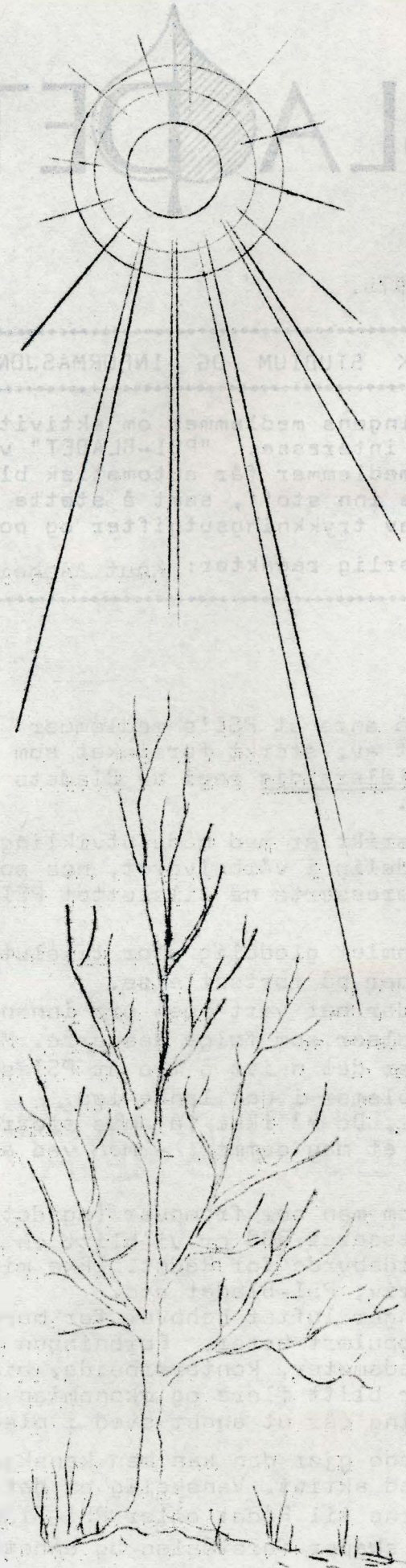
Denne red. har ved flere tidligere anledninger luftet behovet for mere hjelp og for "et sted å være" som det så populært heter. Foreningen trenger sårt et lokalt for studiegruppemøter, rådsmøter, kontorarbeide, bibliotekvirksomhet, åpent hus" etc. Nå som vi er blitt flere og økonomien bedre skulle mulighetene være tilstede. (oppfordring går ut annet sted i bladet)

Foreningen kan neppe bli bedre enn medlemmene gjør den kan man kanskje si. Sikkert er det at vi gjerne vil ha flere med aktivt. Vanskelig er det kanskje å anbefale seg selv, men skriv gjerne til Rådet eller PSI-Bladet med kritikk, forslag eller bidrag. Kontakt skaper forståelse og enhet.

*

* Adresse: PSI, Postbox 5364, Majorstua, Oslo 3. Postgiro 210 88 68*

HØSTKLARHET



JEG GÅR I EN GYLDEN VERDEN
SLIK FARGEPRAKT SEG ÅPENBARER
AT JEG VIL SYNGE -
EN INDRE - STILLE GLEDE
STRØMMER PÅ

SÅ VAKKERT -
RENT UTROLIG VAKKERT -
A L T OMKRING
JEG BARE SER - OG SER - OG SER
HVORDAN KAN DETTE BEVARES
I MITT SINN?

SÅ KLAR EN LUFT
SOLFYLLT HØSTKLAR BLÅ
OG HVILKEN DUFT!
AV FUKTIG SKOGBUNN
MED SMULDRENDE BLADE
DET STIGER OPP EN LUKT
SÅ FIN - SÅ TETT
RENT UBESKRIVELIG
FUKTIGVARM OG UMISKJENNELIG.

Å ÆRBØDIG VANDRE
I DENNE GYLDENLYSE
FARGEPRAKT AV SKOG
Å FØLE DYP TAKKNEMLIGHET
OG STILLHETS GLEDE -
ER MIN BØNN OG TAKK
TIL DEG O'SKAPER

DIN STORHET FATTER JEG EI,
MEN DIN ÅPENBARTE SKJØNNHET
SKUER JEG -
TAR IMOT -
BEVARER -
- TAKK -

MÅ JEG VÆRE DEG DENNE GUNST VERDIG -
FADER MODER GUD.

Hva er det som skjer?

TEGN I TIDEN. Vi registrerer alle gjennom våre nyhetsmedia det som skjer over hele verden. Først og fremst på den politiske front. Dette faktum at politiske nyheter praktisk talt alltid kommer i forgrunnen er i seg selv et klart eksempel på Jordens skjeve gang. Mange vil vel ikke være enig, men det har fatisk vært slik så lenge at det tilsynelatende virker naturlig.

Nyhetene vi mottar bærer som oftest bud om vold og krig, nød og ulykker, agression, løgn og propaganda. Vi rister oppgitt på hodet, sender kanskje en takknemlig tanke over at vi bor i et rolig hjørne av verden, men trekker vel stort sett på skuldrene - "Hva kan vel jeg gjøre?"

Dette er de synbare overflatestrømninger. Hvor mange tenker på de egentlige årsaker til hva som skjer?

Økende vold, stadig hyppigere politiske omveltninger, økende interesse for åndelige verdier i mange former, oppdagelse av nye sykdommer og elimineringen av gamle, romfartsuksessene, klimaendringer og unormalt vær, den fantastisk hurtig utviklende elektroniske teknologi, forandringer i Jordens flora og fauna, økende jordsjelvshypighet og kosmisk stråling - alt dette et tegn i tiden! Tegn på en større forandring for Jorden!

AQUARIUS. Astrologene taler om at vi er i overgangen til en ny tidsalder - Aquarius (en epoke på vel 2100 år). Religiøse grupper taler om at vi befinder oss i den tid, med de tilstander, som i bibelen omtales som tegn på "de siste tider" - Kristi gjenkomst og "tusenårsriket" (bl.a. Matt. 24 kap.)

BUDSKAP. I de senere år spesielt er det også kommet stadig flere beretninger fra forskjellige kanter av verden, om personer og grupper, ofte knyttet til spiritualister, halvmystiske ordner, psykiske grupper o.l., som hevder å ha mottatt budskap fra åndsvesener i høyere sfærer (åndelige lærere, mestere). Her berettes det også om at menneskeheten og planeten jorden står foran en ny tid. Et viktig tegn på at dette er nær forestående sies å være nettopp denne, idag økende kontakt med den åndelige siden (de åndelige sfærer).

("The veil of Maya is rent" = "Maya-sløret" er i ferd med å revne)

Utover det som her er nevnt kommer budskap gjennom rommennsker, som har kommet i sine skip fra andre planeter, landet på Jorden og kontaktet jordboere. Beretninger som er blitt kjent omkring disse kontakter taler om det samme: Om forestående geologiske forandringer på Jorden, om farene ved menneskenes framferd idag m. h.t. den framtidige sivilisasjon, en ny tidsalder o.s.v.

Man skal jo ta alt med en klype salt her i livet, heter det visst, - så også med dette! Men forbausende mange likhetpunkter kan spores i disse budskapene med de forskjelligste kilder.

Vi levnes dog ikke uten sjanser - : Hvordan overgangen til den nye tid blir, avhender av oss, får vi vite.

KRISE. Akkurat dette trenger vi vel neppe krystallkule eller andre medier for å innse. Dagens populære trylleord: MILJØ- bærer på en måte bud, sammen med meget annet, om at vår krise er akutt! Enten det nå dreier seg om forurensning av land, vann og luft, eller menneskenes åndelige forurensning av seg selv og sine omgivelser, så forstår vi (noen i allefall), at de nærmeste årene vil være av avgjørende betydning for vår sivilisasjons utvikling. Innen år 2000 vil ha besglet vår skjebne. Vil vi klare å skjære igjennom problemene, eller vil det hele gå i oppløsning som så mange ganger før?

ATLANTIS. Ja for i motsetning til hva den orthodoxe vitenskap fremdeles hevder er vår nåværende sivilisasjon ingenlunde den første.

Atlantis eksisterte! Dette kontinents sivilisasjon var på sitt høydepunkt

nådd lenger enn vår egen, på endel områder! De siste rester sank i havet mer enn 9000 år før Kristus som et resultat av at menneskene, da som nå, misbrukte naturkreftene, de universelle lover ble brutt. De skapte våpen 1000 ganger sterkere enn atombomben. Konflikter oppstod og bruk av disse våpen hadde katastrofale følger, ikke bare for Atlantis, men for nesten hele planetens befolkning p.g.a. radioaktiv stråling og kjempemessige geologiske omveltninger. (den i bibelen omtalte syndeflod)

Den atlantiske sivilisasjon var heller ikke den første - menneskets historie på planeten Shan (jorden) er langt eldre enn antatt (noe ferske arkæologiske funn også tyder på). Det hevdes at svært mange mennesker fra den atlantiske sivilisasjon er reinkarnert på Jorden i denne tid, - vil historien gjenta seg?

ÅRSÅK. Hva er så årsaken(e) til den dystre situasjon? Filosofer og seere har påpekt disse i årtusener, men deres stemmer synes for det meste å ha druknet i larmen fra våpnene. I dag forsøker vi å kurere den verdensomspennende sykdom ved å behandle symptomene - en tvilsom helbredelsesmetode. Mangler vi kanskje perspektiv til å se årsakene klart - her vi befinner oss på jammerdalens bunn?

Astronauter har fortalt oss om hvilket dypt inntrykk det har gjort på dem å se den vakre blå/hvit/brune kulen i det kullsvarte rom, og samtidig tenke på all den blodstenkede elendighet som skjuler seg dernede (Blandt rommenneskene er det Jorden som kalles den røde planet og ikke Mars)

"FUGLEPERSPEKTIV". Astronauter i romskip fra andre planeter, solsystemer og gallaxer som kanskje ligger tusener av år foran oss i utvikling, overvåker vår planet og har perspektivet med stor P. La meg få berette noe av hva en slik virkelig kosmonaut har å si til oss om Jordens utvikling:

"Deres sivilisasjon står foran et stort problem, som i de seneste år har blitt virkelig kritisk. Ingen spesiell rase eller religiøst syn kan lastes for det, ei heller noe politisk parti; - det er helt og holdent en følge av den naturlige utviklingen. Det er et ytterst enkelt problem, men som med de fleste slike ting blir de oversett av alt for mange av Jordens folk. Enkelt fremstilt: - Det finnes 3 vitenskaper - den åndelige, den sosiale og den materielle - som er nødvendige for at menneskeheten skal kunne skride frem tilfredstillende. De åndelige og sosiale vitenskapene må komme i første rekke. Det kan ikke bli noe materielt fremskritt om det ikke finnes et grunnlag av åndelig og sosial kunnskap å bygge på.

Menneskeheten har, i motsetning til dyrene, fra begynnelsen av sin utvikling intuitivt forstått at en høyere makt eller intelligens ordner og overvåker hele naturen. Den menneskelige instillingen til denne makt har variert mellom frykt og uvilje og - på den andre side respekt og kjærlighet, men man har alltid ønsket å få vite mer om dens natur. Den åndelige vitenskapen har sine røtter helt tilbake i den første oppvåkningen av den menneskelige inntelligensen. Når menneskene så begynte å innse at man kun gjennom samarbeide kunne forbedre sine livsbetingelser, ble grunnen til den sosiale vitenskapen lagt. Ut av disse vitenskaper har siden den materielle kunnskapen sprunget frem, - og det er her problemet begynner. Utviklingen på det materielle området skrider normalt frem med kvadratet av tiden.

Det ligger da i dagen at den vitenskaplige utviklingen på det materielle området skjer i stadig hurtigere tempo mens derimot de åndelige og sosiale vitenskapene skrider frem normalt i direkte proporsjon til tiden, og noen ganger ikke engang så fort. Faren for menneskeslektens totale undergang gjennom ødeleggelsesmiddel den selv har frembrakt, er overhengende! Hvordan kan man være truet av sitt eget verk? Årsaken er ganske enkelt den, at menneskene ikke har gjort tilstrekkelig store fremskritt på det åndelige og sosiale området for å kunne avgjøre hvordan den materielle produksjonen skal kunne utnyttes. Hva er så problemets løsning?, spør vi.

Om man var i feid med å oppføre en stor bygning og plutselig oppdaget at grunnen gjennom feilberegning ikke ville bli sterk nok til å bære den, skulle man da rive ned igjen alt sammen? Neppe. Om man hadde noe intelligens skulle man isteden undersøke hvordan grunnen kunne utvides og for-

sterkes. Utviklingen av den materielle vitenskapen lar seg ikke stoppe. Enten kommer den til å fortsette eller også stagnere. Stagnerer den kommer den til å bryte sammen. Det er ikke så at deres materielle vitenskap har vokset fram på feilaktige grundforutsetninger, men den kommer til å skride fremad og oppnå hittil uanede resultat, dersom Jordens folk sørger for at den får et bærekraftig underlag. Og om de ikke gjør de?, spør vi. Da kommer deres sivilisasjon til å gå under. Den kommer til å styrte sammen i en katastrofe med få overlevende. Disse få kommer hverken til å ha evne eller vilje til å gjenoppta den vitenskaplige forskningen. Innen få generasjoner har etterkommerne nesten gått tilbake til dyrestadiet. Siden begynner utviklingskurven å gå opp igjen på nytt. Om 15 - 20.000 år kommer en ny sivilisasjon å oppstå. Den vil ha de samme frie valgmuligheter. Det er universets ufravikelige lov. Dere mennesker kan kanskje fullføre sivilisasjonens oppadgående kurve til dere for alltid har lagt katastrofe-trusselen bak dere. Valget ligger hos dere selv!

"Det er vel ingen tvil om hvordan vi mennesker ville velge dersom vi var klar over hva vi hadde å velge mellom", svarer vi jordboere. Nettopp!, svarte rommannen, - DET ER DERFOR VI ER HER, - OG DET ER DERFOR DU ER HER!

(Du, i siste linje refererer seg til kontaktpersonen, men kan det ikke like gjerne gjelde alle som er i ferd med å våkne?)

Overståendeer tatt fra boken: "ALANS MESSAGE TO MEN OF EARTH" av Dan Fry.

Artikkel samt oversettelse: K.AAheim.

::::::::::

PSYKISK HELBREDELSE ER EN REALITET

Psykisk helbredelse er en realitet og er blitt demonstrert ved kontrollerte vitenskaplige forsøk, sier den verdenskjente ESP-forsker dr. J. B. Rhine. Vi har sett helbredere som med sinnet manipulerte med levende vev hvilket leder oss til å tro at psykisk helbredelse er en realitet.

Dr. Rhine sa videre: - Der er nu overbetisende vidnespyrd fra forskere over hele landet som påstår at psykisk innvirkning på vekst og helbredelse er en realitet. Basert på mine egne nylige forsøk, anser jeg psykiske helbrederes innflytelse å være en fastlåst kjensgjerning. Vi må foreta flere undersøkelser i laboratoriet, før noe dukker opp som kan antas å være avgjørende bevis på psykisk helbredelse. Men metoden ved forsøk på å bevise kraften i psykisk helbredelse er utviklet.

Dr. Rhine tro det er direkte forbindelse mellom psykisk helbredelse og psykokinese - evnen til å flytte objekter alene ved hjelp av sinnet. Vi antar at psykokinesens virkning, eller PK som vi kaller det, er rotfestet i mennesker. Personer som har PK-evner kan alltid bestemme de tall en kastet terning skal vise. Vi har bevist dette på enhver tenkelig måte. Nu tror vi det er visse tegn på at PK kan ha innflytelse på levende gjenstander, spesielt vevs vekst og helbredelse. Vi føler, at dersom objekter blir påvirket av PK, er det rimelig å anta at celler og protoplasma også kan bli det!

Kilde: National Inquirer 17 okt. '74/UFO-ASPEKT nr.4 '75.

NB: ANG. MØTEREFERAT. For de av medlemmene som måtte savne disse i dette nr. av Bladet, kan vi nevne at de er utelatt av plasshensyn. Men alle interesserte PSI-medlemmer kan i stedet få kjøpt (ved innsendelse av kr. 2.- pr. foredrag) følgende av de seneste foredrag: (beløpet i frimerker)

Vilhelm Schjeldrup: "Paramedisin og Parapsykologi" (21 mai '75)

Harald This : "Kosmobiologi". (1 sept. '75)

Knut AAheim : "Kontakt med Rommennesker". (24 sept. '75)

=====
=====

ved

Kjell Gulbrandsen.

Jeg har bare hatt en eneste enestående sjanse til å treffe Marcello Haugen, - og til først bakefter å få vite at jeg hadde truffet ham.

I mine guttedager oppe på Modum var Marcello Haugen et kjent navn - ja nærmest et begrep, - både fordi noen ganske få hadde konsultert ham i ett eller annet ærend, men også fordi folk hadde den leie uvane å legge ham ord i munnen angående saker og ting som han etter all sansynlighetsberegning aldri har uttalt seg om. Ikke rart at "Marcello Haugen" kom til å gå noen bomturer, eller i hvertfall havnet litt på siden av saken. Det er jo også himmelvid forskjell på diverse postulater fremkommet ved godtfolks ønsketenkning og særinteresser, og de av den virkelige Marcello Haugens uttalelser, som refererte seg til hans eminente clairvoyante evner.

Det må ha vært omkring 1960 at det lille møte med Marcello fant sted - og hans alder var således godt over 80 år. På den tiden var jeg ansatt som konduktør ved A/S Oslo Sporvåier og tjenestegjorde for anledningen på en Høka-tilhenger, nærmere bestemt på rute 7, Ullevål Hageby - Sinsen.

Hvor Marcello og hans følgesvenn, en herre i 50-årene, emtret trikken husker jeg ikke. Men jeg ble meg Marcellos person bevisst omtrent ved Bislet. De to satt rett innenfor midtdøren og i lavmelt passiar. Da vi befant oss i Rosenkrantzgaten la jeg merke til at Marcello nikket i retning av meg og sa: "han der" Resten av ordene ble borte i trafikkstøyen. Så svingte vi inn i Karl Johans gate og stoppet utenfor Stortinget. De to herrene reiste seg for å stige av; men først kom Marcello bort til min plass, la hånden på min skulder og sa: "Du behøver ikke å tenke så hardt på det du tenker på nu. Det vil rette seg i løpet av en halvannen ukes tid" (Jeg hadde et problem som jeg gikk og tumlet med). "Ja, det gjør vel helst det", svarte jeg. For som i et lynglimt slo det ned i meg at denne mannen leste mine tanker, og det var som om jeg ble påvirket eller gjennomstrømmet av noe, samtidig med at jeg for mitt indre blikk - både i realistiske og symbolske bilder - i noen korte øyeblikk så for meg problemets utvikling til det gikk fullstendig i oppløsning. (Kort fortalt: En og en halv uke etter var det ikke lenger noe problem) Marcello gikk mot midtdøren, løftet venstre hånd til hilsen og steg av.

Da det var i den stille tiden like etter klokken 9 om formiddagen - og jeg bare hadde hatt 3 - 4 passasjerer å ekspedere ved Stortinget, ble jeg en stund opptatt med å gjennomgå den nyss omtalte hendelsen i tankene. Da kom en dame ilende bort til min plass og spurte: "Vet De hvem den mannen var?" "Nei, desverre", svarte jeg. "Det var Marcello Haugen", sa hun. I parantes bemerket hadde jeg inntil da ikke det fjerneste begrep om Marcello Haugens utseende, men med de etterretninger jeg fikk senere hen, samtnå også ved å kunne sammenlikne mannen fra den gang med fotografiene i Øystein Parmanns bok "MARCELLO HAUGEN", kunne det bare av den grunn ikke være noen tvil.

Uten at jeg går nærmere inn på mitt daværende problems saksområde, vil leseren sikkert kunne forestille seg hvordan de realistiske bildene gjennomgikk sin forandring (fra problem til ikke problem) for mitt indre blikk. Hva de symbolske "bildene" angår, kan jeg bare beskrive dem (det) som et relativt lite område (innenfor det indre realistiske synsfelt) som besto av allehånde spekterfarver, fordelt på en rekke større og mindre felter. Fra en utgangsposisjon begynte farvefeltene å sette seg i bevegelse, samtidig som farvenyansene forandret seg. Og det mest forbløffende av alt: Jeg forsto hva farvene sto for og hva farvenyansenes forandringer betydde i relasjon til de realistiske bildene for mitt indre blikk. Og jeg forsto både de realistiske bildenes forandringer og farvefeltenes forandringer i relasjon til det faktiske problem, som i løpet av 2 - 3 sekunder forandret seg til ikke lenger å stå for meg som noe problem i det

hele tatt, bare ved at Marcello sa: "Du behøver ikke å tenke så hardt på det du tenker på nu. Det vil rette seg i løpet av en halvannen ukes tid", alt mens jeg følte meg påvirket eller gjennomstrømmet av noe, - skal vi kalle det Marcellos psykiske evner?

Jeg kan bare forklare meg dette farvefeltet som en "psykisk computer", som hadde den egenskap at jeg på en helt naturlig, uanstrengt og organisk måte, ble satt istand til å oppfatte saksområdets foranderlighet like enkelt og greit som om det bare dreide seg om forståelsen av et helt dagligdags hendelsesforløp - en og en halv uke før problemet fant sin endelige løsning.

* * * * *

TANKER OG REFLEKSJONER

av og ved Kjell Gulbrandsen

Å gruble er som å la tanken hakke opp igjen og opp igjen på ett og samme punkt.

Å tenke, derimot, er som å la tanken foreta en organisk vandring henover en rekke punkter.

K.G.

*

Enkelte menneskers hjerner tilstoppes med årene. Resten av livet tærer de kun på sitt intellektuelle fett.

Ukj. forf.

*

Synd deg langsomt, om du ikke vil reise fra din sjel.

Gammelt kinesisk ordtak.

*

Politikerne kaster oss stadig vekk blår i øynene, ved å innbille oss at det er de som styrer utviklingen. Gransker man imidlertid de forskjellige momenter som utgjør utviklingens årsaker og virkninger, får man en stor og berettiget mistanke om det stikk motsatte, nemlig at politikerne - enkeltvis og i samlet tropp - har mer enn nok med å henge seg fast i utviklingens hale.

K.G.

*

Dersom all kunstig viten ble avskaffet, ville med det samme alle sinn finne hvile i det eneste naturlige: Å være!

Lao Tse i TAO TE KING

*

Drøm ÷ Humor = Fanatisme
Drøm + Humor = Fantasi
Virkelighet + Drøm + Humor = Visdom

Lin Yutang i "Smilende Livskunst"

*

=====

OPPFORDRING: Skriv noen ord til Bladet, kritikk sur eller søt, eller aller helst et lite bidrag!

=====

PSI-medlem oppretter Norsk Akademi for Naturmedisin i Oslo

Jeg vil gjerne kunne være stolt av yrket mitt. Det er det vanskelig å være så lenge hvem som helst kan gå til en bandagist og kjøpe hvit frakk og stetoskop, sette seg bak en kontorpult og kalle seg homøopat, sier den 38 år gamle homøopat og PSI-medlem Bjørn Olav Røssberg. Han har startet Norsk Akademi for Naturmedisin for å utdanne homøopater. Startskuddet gikk i slutten av september. Da satte 40 elever seg på skolebenken for å påbegynne sin 4-årige utdanning under ledelse av Akademiets Råd, homøopat Bjørn Olav Røssberg, lege Jens Lunden og fysioterapeut John Christian Eger. Skolen har i tillegg en rekke velkvalifiserte lærere.

Røssberg forteller at han idag har svært lang ventetid for konsultasjoner. Dette er ikke holdbart hverken for pasientene eller for ham selv. I hele landet er det bare ti homøopater som er godkjent av Norske Homøopaters Riksforbund. Av disse praktiserer tre i Oslo. I andre land i Europa er homøopatien et eget 3-årig studium. Mange leger tar også homøopati som en del av legestudiet. Det er store homøopatiske sykehus i England, Tyskland og mange andre land.

- Hva er egentlig en homøopat?

- Homøopatien bygger på den tyske lege dr. Samuel Hahnemanns medisinske lære. Han formulerte homøopatens grunnlov i 1796. Den lyder: "Similia similibus currentur." (Likt helbreder likt.) I homøopatien benytter vi oss av ørsmå doser av stoffer som ved forsøk på friske mennesker fremkaller de symptomer som pasienten plages av. Ved denne tilførsel av minimale doser symptomfremkallende stoffer stimulerer vi kroppens egen evne til å naturlig vei å motarbeide sykdom.

- Hvilken bakgrunn har de som har meldt seg til dette akademiet?

- Det stilles ingen andre krav til opptagelse enn at elevene kan nok engelsk og tysk til å forstå lærebøkene - f.eks. sprogartium, smiler Røssberg. - Ca. 30 % av dem som er opptatt, er imidlertid folk med medisinsk utdanning - sykepleiere og fysioterapeuter, og dessuten tre-fire leger. Mitt ønske er å utdanne gode homøopater, og å forsikre meg om at alle har en felles plattform å bygge videre på.

- Hvordan har dere tenkt å legge opp undervisningen?

- Skolen er basert på yrkesaktive som vil ta utdannelsen som et deltidsstudium. I slutten av hver måned vil det bli et obligatorisk weekend-seminar, som baseres på forelesninger med støtte i film og andre audiovisuelle hjelpemidler. Det vil også bli pasientdemonstrasjoner og praktiske øvelser.

- Når man leser skoleplanen, virker det som om undervisningen vil dekke alle sider av legevitenenskapen i tillegg til undervisning i homøopati. Hva sier legene til dette?

- Legene bygger på litt andre grunnsetninger enn vi gjør. De benytter seg dessuten av andre stoffer i sin medisin. Vårt

ønske er å ha et nært samarbeide med legene. Det kan vi imidlertid ikke få så lenge flertallet av norske leger ikke anerkjenner våre metoder. Min drøm er en felles grunnutdannelse for alt medisinsk personell. Når det gjelder behovet for spesialutdannelse fortsetter så de forskjellige grupper i egne linjer, og legene får den lengste og mest omfattende utdannelsen.

For å rette på det misforhold som eksisterer idag, vil vi invitere folk fra Helsedirektoratet til å delta i deler av kurset. Vi vil også gjerne at de skal delta under eksamen. På den måten vil Helsedirektoratet kunne vurdere både kurset og homøopatutdannelsen, og vi vil kunne anmode om beskyttelse av tittelen homøopat også her i Norge.

- Har dere planer om opptagelse av nye elever neste år også?

- Nei, foreløpig har vi nok med dette kurset, sier Røssberg.

- Vi har ingen planer for neste år. Tiden vil vise hva fremtiden bringer. Men jeg håper at folk etter hvert vil få mer forståelse for at homøopatien er en seriøs vitenskap. Kanskje slipper jeg å høre folk si til meg når de kommer til en konsultasjon: "De skjønner, Røssberg, jeg har alltid vært så interessert i trolldom!"

KAu

* * * * *

KATALOG FRA STRUBES

Alle PSI-medlemmer har i posten mottatt en katalog fra Strubes forlag i København. I denne forbindelse vil vi for ordens skyld gjøre oppmerksom på at vår forening ikke står bak dette finansielt på noen måte, men at Strubes har fått medlemmenes adresser fra PSI.

Videre gjøres oppmerksom på at det psi-emblem som det annonseres for i teksten på skrivet som fulgte med katalogen IKKE er identisk med vår forenings merke, slik teksten kan gi inntrykk av. Emblemet har dog den greske bokstaven psi som brukes internasjonalt som symbol for psykiske kfefter o.l. Dette symbol inngår som kjent som en del av vår forenings merke.

Merket er i matt sølv og med "knapp" for feste på jakkeslag e.l.

+ + + +

OM PSI-BLADET: Vi beklager at dette nr. har blitt ytterligere noe forsinket etterhvert, og at vi må over i november før det går i posten. Vi har altså etterhvert fått enda flere bidrag, og takk skal bidragsyterne ha for å ha hjulpet redaktøren meget ved å skrive stoffet ferdig på stensiler. Skulle noen av leserne mene å finne slagsider hva stoffvalg angår, så kan vi bare uttrykke håpet om at dette på lengre sikt - over flære nr. vil jevne seg ut. Den parapsykologiske trykkfeilsdjevle vil vel også i dette nr. sette spor etter seg, og trykketeknikken mestrer vi slettes ikke bra nok - beklager. Med økende medlemstall og forhåpentlig bedre økonomi, skulle det være mulig å få bladet trykt i offset.

÷ ÷ ÷ ÷

ASTROLOGI OG SUNN FORNUFT.

Når det nyfødte barn trekker sitt første pust, er en sjel på vei inn i en ny karma. Et nytt jordisk liv er begynt. Over dette barn står kosmos som et speil og gjengir denne sjels utvikling fra mange foregående liv, -og hvilke prosesser det nå skal igjennom før å nærme seg fullkommenheten. Vi fødes på godt og ondt, men vi gir oss så lett over til det vi tror er "skjebne". Om vi ga oss selv tid og forståelse, og mediterte over det vakre speilbildet som ble gitt oss ved fødselen ville våre liv bli ganske annerledes positive og sterke.

Mitt eget "speilbilde" forskrekket meg første gang jeg så det, fattet ingen skjønnhet i det. Var det mulig at dette var meg? Det burde da vært annerledes, vakrere og bedre...

Min innføring i astrologi ble derfor ikke bare morsom, sannheten om en selv ble servert på en ganske ubarmhjertig måte. Det tok tid før en lukket øynene helt opp og kunne med interesse og mot betrakte speilbildet, og godta hva en hadde visst hele tiden, men ikke hadde turdet se.

Astrologi åpnet øynene og jeg ble fortrolig med speilbildet og maktet å se skjønnheten i det, -på godt og ondt. For en "skjebne" er ikke gitt, men en vilje til selv å forme denne skjebnen, innen det mønster som er gitt.

Det er som å sette opp en vev. Utenfor rammen kommer man ikke, men om man vil, kan man veve det skjønneste mønster. Jovisst blir det feil i begynnelsen, arr i renningen, men vokser bildet i skjønnhet, fester man blikket på det.

De fleste av oss "følger" heller skjebnen og våre vanskelige aspekter, heller enn å "utfordre" dem. Vi gir oss lettere over for vanskeligheter enn å se at de er gitt oss fordi de skal overkommes.

Astrologi kan brukes til så mangt...

Det finnes en del som konsulterer sin astrolog og forventer å få høre om de gode tider, at nå skal alt bli bra, ekteskapet reddes og økonomien bedre...

Visst kan den planetariske stilling være i ens favør, men like tidlig det motsatte. Skal vi så sette oss ned, stønne "skjebne" og ikke forstå at det er vi selv som må utvikles. Vi gleder oss når et godt år bys oss, men det vanskelige mottas med en liten redsel.

Vi må bli fortrolige med vår skjebne- på godt og ondt, og se at vi former den i mangt selv. Vanskeligheter gis, men måten disse tas på, er vår.

Her er det rett astrologi kan hjelpe, nemlig, se, forstå og godta, og vite at dette er gitt oss, men å bruke disse ting er opp til oss.

Som heldags astrologisk konsulent i over et år nå, har man gjort seg sine erfaringer. Helst vil man at astrologien skal løse ens problem. Det er helst da vi blir konsultert. Å se virkeligheten, sannheten om oss selv, vil de færreste av oss. Noen skuffes nok også, fordi de får ikke fremtiden servert i detalj med alt det gode som skal komme. Men et speilbilde som de selv må pusse blankt!

Men vi må godta våre forskjellige utviklingstrinn, og være tålmodige. Det er så mange sjeler som enda ikke er modne.

For meg ble det så sterkt dette å få åpnet øynene for skjønnerheten i dette bildet de fikk, slik at de kunne se det klarere. For om vi har bare litt mot, vil bildet klarne og det vil bli blankere etter hvert.

Ingrid Lind ga i 1962 ut igjen sin bok: Astrology and Common Senses. Boken er ingen kuriositet for meg idag, men ordene "sunn fornuft", dukker stadig opp for meg.

For selv den enkleste lille forståelse av astrologi gir forståelse og kan få åpnet ens øyne, men også gir det en makt, -nemlig på godt og ondt...

En enda lukket sjel, en som enda er lukket og redd, kan så lett bli skremt av et ubarmhjertig presentert speilbilde. Det skal mot til å se seg selv, en ville jo så gjerne vært annerledes... bedre og vakrere.

Vi som tør se, vi bør vise disse sjeler tålmod og forståelse, vente til de er modne. Astrologi gir makt, som må brukes med tålmod, innsikt, klokskap og sunn fornuft! Nemlig i egen utvikling og i toleranse for andre.

Tenk vi på vårt solsystem, med solen i sentrum, de andre planeter sirkende rundt.

Ingen ting kan vokse og gro uten solen. Den gir energi, lys og varme, gleder oss. Mot et slikt mål må vi utfolde oss, men med sunn fornuft.

Jeg tenker for eksempel på en slik deilig varm sommer som vi hadde i år, -men det ble nesten for mye sol!

Unni Eva Hoyle

Zodiak har pr. 20.10. 89 medlemmer spredd over landet, selv om hovedtyngden ligger i Oslo.

Vi gjengir stedene alfabetisk og med medlemsantall.

Bergeh	6 medlemmer	Stange	1 medlem
Drammen	1 medlem	Stavanger	1 "
Fauske	1 "	Torp	1 "
Fetsund	1 "	Trondheim	13 medlemmer
Harstad	1 "	Tønsberg	7 medlemmer
Horten	1 "	Risør	1 medlem
Løddestøl	1 "	Tromsø	1 "
Oslo	49 medlemmer	Åros	1 "
Skien	1 medlem		
Skårer	1 medlem		

XXXXXXXXXXXXX

ASTROLOGIUTSTILLING

Vi kan glede våre medlemmer med at astrologene - Zodiak, vil være representert med egen stand på messen Ferie og Fritid, på Sjølyst på Skøyen i november.

x
 x x x
 x x x x x
 x x x x x x x

"ET STED Å VÆRE"

Foreningen trenger som sagt svært et lokale for div. aktiviteter.

OPPFORDRING: Alle PSI's nesten 300 medlemmer bes sette igang og undersøke mulighetene. Om hver kunne prestere å finne et mulig lokale, skulle vel sjansene for at et av disse er bruktbare være stor.

Lokalet kan være et mindre forsamlingsrom, kantine, gl. leilighet e.l. beliggende relativt sentralt i Oslo. Det bør kunne benyttes 2-3 ganger i uken, eller helst daglig, og det må være mulighet for innlåsing av bøker etc.

Knotakt representanter for Rådet skriftlig eller pr. telefon så snart du har noe.

++#####++
+

NYE BØKER:

Ernst G. Mortensens forlag har kommet ut med en ny bok av ERICH VON DANIKEN. Det er den femte i rekken. Alle de foregående har også vært utgitt på norsk.

Det har også kommet ut en bok om den kjente helbredersken SOLVEIG FISKERUD på Kongsvinger. Hun har bl.a. vært omtalt flere ganger i Hjemmet.

÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷

LOKALGRUPPER.

Siden "ZODIAK" så dagens lys 19.mars i år - og siden siste PSI-blad, er 2 lokalgrupper alt aktivt i gang utenfor Oslo-området.

Først ute var

TRONDHEIMSGRUPPEN med start søndag 21.sept. -75. Dette ble altså den første lokalgruppe på landsbasis i "ZODIAK"-regi. Gruppen teller f.t. 10-12 medlemmer og møtes privat. Gruppeleder ble valgt på møtet: Bjørn Inge Johnsen, Skule Baardsons gt. 11, 7000 Tr.heim.

Den 3. okt. -75 startet OSLOGRUPPEN av "ZODIAK". Leder av gruppen her er Unni E. Hoyle, 3474 Åros. Møtelokale vil foreløpig i tiden fremover være Deichmanns hovedbibliotek, 3. etasje. Medlemstallet i Oslo ligger f.t. rundt 50.

I skrivende stund har både Trondheims- og Oslo-gruppen avholdt to møter.

Fra sekretæren i arbeidsutvalget har det dessuten gått ut skriv til 'nøkkelmenn' i Bergen - Tønsberg - Stavanger med oppfordring til å starte lignende lokalgrupper i disse byene. Arbeidsutvalget håper å kunne knytte så mange som mulig av medlemsmassen til en eller annen lokalgruppe på lengre sikt.

MESSE PÅ SJØLYST - "International Leisure Exhibition" 1975

Norsk Selskap for Astrologi og Kosmobiologi har mottatt invitasjon til gratis deltagelse på utstillingen "Fritid '75" i tiden 14. - 23. nov. Mensikten skal være å gi "et informasjons-/aktivitetstilbud til de som ønsker en mer seriøs befatning med emnet". (kurser, studiegrupper, selvstudium) Vi har fått stilt en stand på 12 m² med hyller og skap til disposisjon.

"ZODIAK" har i den anledning også henvendt seg til sin moderforening "P.S.I." med forespørsel om med-deltagelse. Svaret har vært positivt. En rekke faglitteratur og materiell til bruk i undervisning vil bli utstilt. Bøkene er selvsagt til søs.

Så - er du i hovedstaden på denne tiden - avlegg messen et besøk, og ta gjerne mange interesserte med! En eller flere fra arbeidsutvalget og noen frivillige fra Oslo-gruppen vil betjene standen til enhver tid.

Åpningstider hverdager: 14 - 21.30,

lørdag : 12 - 20.00

søndag : 13 - 21.30

VELKOMMEN!

R.E.A. Wig

"ASTROSONICS" - "ASTRO-LYD"

Jeg vil henlede leserens oppmerksomhet på en interessant artikkel i vårnummeret -75 av "The Astrological Journal", 14 East Avenue, Talbot Woods, Bournemouth BH3 7BY, England. Jeg skal prøve å lage en kort sammenfatning av hovedpunktene i Michael Heleus' lange artikkel om "astro-lyd". En meget gammel tanke, mener han, trolig en gjenoppdaging av den halv-legendariske greske helten Orpheus' magiske lyre - en harpe med 7 strenger, hver av de 7 strengene svingte i harmoni med bevegelsen til en av de 7 synlige

planetene. Når instrumentet ble spilt, hadde det en slags magisk og ekstatisk virkning både på dyr, planter og mennesker. I moderne forskning innenfor astrologien er denne "astro-lyden" gjort til gjenstand for nitid eksperimentering. Muligheten av direkte kontroll og frembringelse av astrologiske effekter åpner for nye og hittil utopiske vyer.

All energi i universet er bevegelse/vibrasjon i et visst cyklisk mønster. Ved resonans bevegges energien i universet. Energien i en sangers stemme blir gjennom resonans overført til et glass når dets karakteristiske note blir sunget. Hvis den er høy nok, går glasset i stykker, fordi den energien som holder glass-molekylene sammen, blir økt og sprenger molekylene. (jfr. Jerikos murer...) Der er resonansoverføring av energi ikke bare mellom like cykliske bevegelser med samme frekvenstid, men også mellom bevegelser der én frekvens er et helnummer større/høyere enn den første. Slår man an en note på piano, vil alle andre noter på pianoet ta opp noe energi og vibrere, men oktaven eller oktavenes tar opp mest, ettersom frekvensene er beslektet.

"Astrosonics" arbeider etter resonans-prinsippet. Planet-bevegelesene er cykliske, målt i cykler pr. år. Hørbar lyd er målt i cykler pr. sek. Et sekund fordobles, som igjen fordobles - flere og tredve ganger inntil et tidsrom av 1 år er nådd. Dette er meget forkortet basis for utregning av "stjerne-lyd". Ved å transponere vinkelavstandene/aspektene mellom to planeter på et gitt tidspunkt til lyd, fremkommer en note som er karakteristisk for planetene på et visst tidspunkt.

Lydkvaliteten har vist seg å spille en viktig rolle i "astro-lyd". Fløyte-, trompet- og obo-lignende noter har under eksperimentene vist seg å ha størst effekt. Lydene ble frembrakt ved hjelp av en såkalt 'audio oscillator' tilknyttet en pulsteller og et sett hodetelefoner for å utelukke enhver annen forstyrrende lyd.

Forfatteren av artikkelen var selv med på et eksperiment i mars -73. Målet var i første omgang å sjekke de natale Sol-aspektene. Fløytetonen alene var brukt ved denne anledning. De aspekter som astrologisk blir betraktet som gunstige, gav behagelige og gode følelser - mens de astrologisk ugunstige vinklene - transponert til lyd - gav ubehagelige virkninger. Sammen med artikkelforfatteren var også en assistent med under eksperimentet. Ved å spille Sol-Mars-intervallet - kvadraturet mellom assistentens Sol og forfatterens Mars - oppsto en følbar fysisk smerte hos de to forsøkspersonene.

En kvinnelig yoga-lærer med meget liten astrologisk kunnskap og totalt skeptisk overfor eksperimentets verdi var neste forsøksobjekt. Intervallene mellom hennes stor-trigon i jordtegn ble anslått: Sol-Måne-Saturn: "Her centre of awareness was drawn up over her head upon hearing..." Behagelig som ventet med trigoner. Imidlertid, Sol-Saturn hadde en noe trykkende effekt! Fløytetonen ble forlatt, en obo-tone ble prøvd - og plutselig "a feeling of steadiness of will took over..." Her skylder jeg å legge til fra en opplysning tidligere i artikkelen en ganske påfallende konklusjon av en rekke eksperimenter: man har maksimum respons til en tone eller et astrosonisk intervall på et bestemt punkt i tonekvalitets-spektret - og dette punktet synes å være bestemt av hvor vel personen har utviklet den

fasetten av sin karakter som er symbolisert gjennom det planetpar lyden er basert på: Hvis karakteregenskapen er ekstra velutviklet, gir fløyttonen sterkest respons - trompet-tonen angir gjennomsnittsutvikling, og der feilutvikling eller underutvikling hefter ved karakteregenskapen, frembringer obo-tonen best effekt.

En musiker og hans venninne ble testet senere i -75. Venninnen følte varme om hjertet da hennes Venus-trigon til Neptun lød. Venus-aspekter syntes jevnt over å virke på hjerte-chakraet hos forsøkspersonene, Merkur-aspektene på panne-senteret: ved trigonen Merkur-Saturn lukket kvinnen øynene, så gult lys (Merkur assosieres gjerne med gult av okkultister) og følte bevisstheten bli trukket opp til et punkt mellom øynene.

En kunstner lyttet til noen av sine intervaller: Merkur trigon Neptun kvadratur Uranus. Han rapporterte en økt forestillingsevne og opplevelsesfylde ved første aspekt! Ved det andre gløt han å puste - som om han var paralysert. Hans Venus sekstil Uranus virket også på åndedrettet. (begge er herskere i luft-tegn) Trigonon mellom Uranus og Saturn fant han derimot tyngende. (det står ikke nevnt hvorvidt trompet- eller obo-tonen ble prøvd i dette tilfellet - trolig ville en av den gitt en behageligere respons? Var denne fasetten av hans karakter dårligere utviklet? Vi kan bare gjette her) Kunstnerens trigon-aspekt mellom Sol og Mars fremkalte en følelse av hete øverst i ryggssøylen, en bestemt følsomhet på toppen av hodet (krone-chakraet), og han så for sitt indre klare, røde triangler med butte hjørner. (fargen rød er som kjent assosiert med Mars, likeså triangelformen)

Ved lydintervallet Venus sekstil Uranus følte han hodet dreiet rundt og kunne for sitt indre se en spiral over hodet sitt. (spiralformen er av noen okkultister forbundet med Venus) Denne artisten visste ingenting om astrologi og var forbauset over at hans reaksjoner jevnt over kunne forutsies når han spurte.

En 'healer' og farmasøyt opplevde stadier av meditasjon da han lyttet til sin egen trigon mellom Sol og Pluto og så for sitt indre et øye inne i en triangel av lys. Han skiftet over til hans trigon mellom Venus og Uranus, og han begynte straks å trekke inn grønn energi (kjent 'healing'-farge) og ble så oppfylt av den at fingrene dirret. Det ble foreslått at han skulle anvende denne energien på sin kone som satt ved siden av og lød av en utvekst på nesen. Da han berørte den, hoppet hun til som ved et elektrisk sjokk! (det fortelles ikke noe om resultatet)

Trigonon mellom Venus og Uranus har vist seg å frembringe en besynderlig oktav av den kjente holbredende frekvens av alfa-hjernebølger, omkring 10 sykler pr. sek. Kanskje en mulig grunn til at de oppfattes som tegn på magnetisk holbredelsesevne? spør forfatteren.

Et bestemt mønster synes å ha tegnet seg etter en rekke eksperimenter: det psykiske eller åndelige senter knyttet til en gitt planet blir aktivert hos forsøkspersonen når han lytter til et gitt intervall i sitt eget horoskop, der planeten er involvert...

Rigmor E.A. Wig.

Det er ønskelig å få igang en UFO-gruppe for PSI-medlemmer som er interesserte i emnet UFO. Denne gruppens virkefelt kan for såvidt være på mange områder av ufologien, men det vil være naturlig å legge vekt på de dypere filosofiske aspekter samt belyse eventuelle sammenheng ufologi - parapsykologi. Gruppen vil først og fremst være noe for de som til en viss grad ønsker å være aktive selv.

Som tidligere meddelt i Bladet vedtok PSI på årsmøtet i februar '75 en tilslutning til den internasjonale UFO-organisasjonen CONTACT INTERNATIONAL. UFO-gruppen vil derfor stå som den norske gruppe eller del av denne organisasjonen.

Det oppfordres derfor her igjen UFO-interesserte PSI-medlemmer til å være med i en slik gruppe. Så snart det melder seg et visst minimums-antall vil man komme sammen til et møte for å drøfte et arbeidsmønster etter spesialinteresser etc. Noen ganske få har tidligere antydnet interesse. Vi ber likevel nå alle interesserte til å melde seg på ny.

Dette kan gjøres ved å sende et postkort, eller et brev merket "UFO" til PSI's adresse. De som måtte ønske å ringe kan gjøre dette til en av disse nr.: 21 63 58 - Nils Jacobsen, eller 76 15 65 - Knut AAsheim.

*

NYTT PÅ "UFO-FRONTEN"

"DELEGASJONEN"

Mange UFO-entusiaster gledet seg sikkert over NRK-TV's matine søndag 4 oktober, som da presenterte den tyske produksjonen "DELEGASJONEN" en beretning om en tysk TV-reporter Will Rochzinsky på jakt i USA etter svar på UFO-gåten.

Stykket ble presentert som en teaterproduksjon, men hevdes fra visse hold å være halvdokumentarisk. Filmen har forøvrig vært vist på TV i flere andre europesike land, og har gått som serie i det svenske ukebladet Året Rundt i 1973. Beretningen ø finnes også som bok på tysk med samme navn.

*

"BRUSLOKK"

Nylig kunne man også i norske aviser lese om en påstått avsløring av de berømte fotos tatt av George Adamski ca. 1952. Bak "avsløringen" sto til og med formannen i en britisk UFO-forskningsorganisasjon.

Adamski skulle ha avbildet lokket på en bruskjølemaskin. Det ble dog ganske snart klart at fabrikanten av bruskjølemaskinen hadde kopiert Adamski, og ikke omvendt! Sørgelig for oss UFO-entusiaster av den britiske UFO-kollega skulle ta sin avsløring så lettvindt.

Det fremkom forøvrig samtidig en del opplysninger om Adamski som ikke har noen basis i de faktiske forhold.

UFO "LAMMET" BILER.

*

Politiet i den nordfranske byen Maubeuge avhører nå bileiere som hevder at bilene deres på en uforklarlig måte ble "lammet" da de forsøkte å nærme seg en kjempemessig flygende tallerken som holdt seg svevende på et jorde utenfor Maubeuge. Den flyvende gjenstanden, som ifølge 10 øyenvitner målte minst 250 meter i diameter, kom tilsyne samtidig med at franske og utenlandske eksperter kom sammen til et tre dagers symposium om flygende tallerkner i alpebyen Grenoble.

Ntb-Reuter/ Aftenposten 4/10/75

*

UFO-BESØK I SOVJET.

En av Sovjets fremste romforskere har nå fått offentliggjøre sine sensasjonelle opplysninger om UFO. Han har konkrete bevis på at romfartøyer fra ukjente sivilisasjoner ofte har fløyet over Sovjet

- På grunn av utsagn fra hundrevis av troverdige øyenvitner og konkret bevismateriale som er testet ved våre laboratorier vil jeg hevde at det ikke finnes tvil om atromsonder fra andre sivilisasjoner har foretatt undersøkelser av Sovjet, erklærer den 53-årige dr. Felix Ziegel. Han er professor ved Moskva Aviatiske Institutt, forfatter av 28 bøker og har studert fenomenet UFO i 20 år. - Lofotpoten 19/9-'75.

UFO-UTSTILLING PÅ KJELLER

*

Den 24 august i år arrangerte Flyvåpenets Forsyningskommando, ved Kjeller flystasjon, Lillestrøm såkalt "Åpent hus". Det var på denne varme, solfylte søndag anledning for publikum til å bese endel av stasjonens områder med verksteder. Samtidig ble det utstilt en rekke av flyvåpenets flytyper, gamle og nye mode ler, der var flyoppvisning, framvisning av filmer etc. Blandt utstillerne i den største hangaren fantes - ja tro det eller ei, en UFO-utstilling! Det var Norsk UFO Center, Østlandet med PSI-medlem fru Elbjørg Fjellberg i spissen som var blitt invitert til å stille ut. Her og fru Fjellberg samt en stab av ivrige UFO-hjelpere hadde nedlagt mye arbeid, og presenterte en fin utstilling med UFO-bilder, rapporter, romfartsstoff, bøker etc. De mange tusen besøkende beskuet ivrig og interessert materialet, og det fremlagte brosjyrematerialet forsvant fort. Fra flyvåpen-majorer til gutter på 8-10 år, spurte og grov. Tilogmed størrelser som Johnny Skorve (astronomispalten i Aftenposten) og Erik Tandberg, stakk innom som snarest. Ialt et meget vellykket arrangement.

*

PRINS PHILIP MED UFO-KART

Englands prins Philip kan føyes til listen over verdens overbeviste UFO-tilhengere. Og mer enn det - dronning Elizabeths gemal har innredet sitt kontor med et enormt veggkart hvor han omhyggelig merker av alle viktige UFO-observasjoner.

Jeg synes det er et meget fascinerende emne, innrømmer prinsen. - Jeg er overbevist om at UFO'er eksisterer og at de er noe mer enn meteoritter. Jeg har lest en mengde bøker om emnet, men jeg skal avholde meg fra på det nåværende tidspunkt å komme med en eller annen slags forklaring.

Dagbladet 15-8-'75.

*

UFO-FILM

I USA er der laget en film om en UFO-hendelse - den skal vises på NBC-TV nå i oktober. Filmen er basert på en virkelig hendelse. Den utrolige beretningen fant sted natten til 19 september 1961 i USA, da ekteparet BARNEY OG BETTY HILL kjørte i bil gjennom New Hampshire's White Mountains. De så da et fantastisk ukjent flygende objekt over dem. Senre kom det fram under hypnose, at de faktisk var blitt tatt ombord i dette fremmede romfatøyet. Filmmaterialet er for en stor del basert direkte på båndopptak gjort under hypnosene. UFO-forskeren John G. Fuller skrev boken "The interrupted Journey" om hedelsen. Et sammendrag av beretningen sto som serie i Norsk Ukeblad for noen år siden.

*

UFO-FORENING

Nylig tok UFO-interesserte i Arendal initiativet til å danne en UFO-forening der. I følge rapporter var det på det første møte, stor oppslutning og begeistring for initiativet.

* * *

"HANDBOOK OF PSYCHIC DISCOVERIES"

De fleste som har fulgt med i den moderne parapsykologiske litteratur vil kjenne til boken PSYCHIC DISCOVERIES BEHIND THE IRON CURTAIN av Sheila Ostrander og Lynn Schroeder. Den vakte jo stor oppmerksomhet for noen år siden, og var uten tvil en vesentlig medvirkende årsak til at det kom fart og utvikling i den parapsykologiske forskning i USA og andre vestlige land.*

Nå har overnevnte forfattere kommet med en ny bok som utvilsom vil interessere de fleste engelsklesene PSI-medlemmer, og spesielt de som sysler med tanken på å drive noen forsøk eller Psi-eksperimenter selv. Boken er virkelig en håndbok. Den er inndelt i 6 seksjoner: Den første beskjeftiger seg med planter og planteeksperimenter. Beskrivelser og enkle skisser for slike eksperimenter hører med. Seksjon 2 tar for seg auraer og Kirlianfotografering. 12 sider er viet en beskrivelse av bygging av apparatur for slik fotografering.

Den tredje seksjon omhandler telepati og visse beslektede ting, mens den fjerde seksjon tar for seg psi-energi, som PK (psyko-kinese), krefter i forbindelse med ønskekraft, pyramidekraften etc.

I den femte seksjon et temaet paranormale stemmer på lydbånd. Man får her bl.a. gode tips om hvordan man kan utstyre seg til å prøve egne eksperimenter.

Den sjette og siste del er en kjærkommen og nyttig "where to find it"-seksjon over litteraturkilder, kongresser, journaler og andre publikasjoner samt en bokliste beregnet for de som vil trenge dypere inn i et spesialfelt. En utmerket index er også en selvfølge her.

Boken er på totalt 308 sider, hvorav 16 sider med sort/hvit illustrasjoner samlet ca. midt i boken. I tillegg finnes endel enkle skisser spredt utover i den.

Uten å ha lest annet enn enkelte stykker, tør jeg likevel sterkt anbefale boken til engelsklesende PSI-medlemmer, ja endog de med sparsomme engelsk-kunnskaper burde kunne dra nytte av den.

Red.

HANDBOOK OF PSYCHIC DISCOVERIES (308 pp)

by Sheila Ostrander & Lynn Schroeder.

A Berkley Medallion Book K 2894

Pris: Kr. 13.80 Pocketutgave. Selges bl.a. gjennom Narvesen.

* PSYCHIC DISCOVERIES BEHIND THE IRON CURTAIN (458 pp)

by Sheila Ostrander and Lynn Schroeder

A Bantam book 553 06581 125

Pris: Kr. 14.- (1974) Kan bestilles gjennom Narvesens litteraturtjeneste eller bokhandel.

=====

THE SECRET LIFE OF PLANTS

Dette er en annen interessant bok om moderne planteforskning og undersøkelser av plantenes "følelsesliv". Det er en pocketutgave tilsalg hos Narvesen. Har omtrent samme sideantall og pris som overstående bøker. Den er visstnok også utgitt på dansk i en to-binds utgave.

77777777777777

7777777777

777777