



PSI-BLADET

Organ for NORSK FORENING FOR PSYKISK STUDIUM OG INFORMASJON.

NUMMER 3 * DESEMBER 1988 * 15. ÅRGANG



THE WORLD.

© 1988 U.S. GPO

THE WORLD

Når vi ser på dette kortet fornermer vi at det representerer noe universelt, noe kosmisk. Vi ser det kvinnelige aspekt av Gud som styrer den materielle siden av universet, Moder Jord - NATUREN.

De fire beskyttere i hjørnene av kortet - engelen, ørnen, tyren og løven skal sikre de kosmiske krefters stabilitet. Den dansende kvinnen er omgitt av en krans - det kosmiske egg - hvori kaos er forvandlet til orden - og hvor universet sammenholdes.

De magiske stavene representerer den universelle energis positive og negative poler, de står for Moder Jords - NATURENS - lover som hersker fast og urokkelig i universet.

Alt i Universet beveger seg - jorden rundt solen, solen inne i galaksen, galaksen i kosmos - alt beveger seg - etter NATURENS fastlagte mønster.

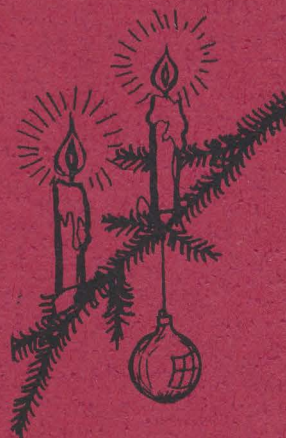
Dette kortet er et erfarings-kort - KARMA-kortet. Det representerer fullbyrdelsen av erfaringer på selv-bevissthetsplanet. Den utviklede sjel har vært gjennom utallige inkarnasjoner og står nå overfor en ny utviklingsvei, å finne frem til sitt Høyere Selv. En søken som fører sjelen på leting etter kosmisk innsikt. De evige spørsmål krever svar: "Hvem er jeg?" "Hvor går jeg hen?" "Hva er min oppgave på Jorden?" "Hva er egentlig meningen med livet?"

God Jul og Godt Nytt år!

A Merry Christmas and A Happy New Year!

Joyeux Noël et Bonne Année!

Ein frohes Weihnachtsfest und ein gutes neues Jahr!





En 200 år gammel profeti av en Cree-indianerkvinne:

Jeg ser en tid komme,
da fugler faller ned fra himmelen,
fiskene i bekkene blir forgiftet,
rådyrene faller døde ned
på sine stier i skogen,
og havet svartner.

Alt dette fremkalles av
den hvite mannens grådighet.
I denne tiden kommer indianerne
til å miste sin stolthet,
men de skal få den tilbake igjen,
og de skal lære de hvite
å ha respekt for vår moder - JORDEN.

Alle raser skal da forenes
og med regnbuen som symbol
skal de sammen spre
indianernes visdom.
Og de skal gå ut
som Krigere av REGNBUE
og gjøre slutt på utarming
og ødeleggelsen av jorden.

(Eyes of Fire)

HEALER SØKES

Hører du ikke
hvordan hun jamrer seg?

skjelvende av feber hennes åndedrag
- luften vi puster inn er ikke lenger hellig

tregt og livløst flyter hennes blod
- sjøer, floder og hav ber om nåde

sprukken og torturert er hennes hud
- marken sørger over sin livskraft.

Hører du ikke?
Det haster

Helbredende hender
søkes til jordens panne.

Hender gjennomstrømmet av
kjærlighet og skaperkraft.

Guds hender
Våre hender
Dine hender

MIRAKLER KAN SKJE !





Blad nr. 3/88

PSI - 1988:

Leder: Sigrid Kvisle, Ammerudhellinga 72, 0959 OSLO 9, tlf 257601
Nestleder: Karen-Marie Strøm, Ekebergvn. 216, 1162 OSLO 11, " 286232
Kasserer: Kjell Wien, Engebråtveien 6 c, 0493 OSLO 4, " 225825
Redaktør: Rigmor Heide, Westye Egebergsgt. 7c, 0172 OSLO 1, " 204550
(jobb)

Innholdsfortegnelse:

Forside: Tarotkortet "The World"

Innsiden: Diktet "HEALER SØKES .." Litt om tarotkortet på forsiden

1. Innhold: s. 3
2. Redaktørens spalte s. 4
3. EN NÆR-DØDEN-OPPLEVELSE PÅ FLERE PLAN.
Oversatt av Alice Mürer s. 5-6
4. "Julekveld" - dikt. Maria har tegnet/skrevet det ut s. 7
5. MARIANA & CARL BIRGER STJERNA I P S I s.8-13
6. "LONDON-rapport" av Alice Müller s.16-17
7. "Ordet" dikt Bernces 1986. Oversatt av Sigrid Kvisle s. 19
8. "Nesten alle veier fører til Rom - dessverre ! s.20-25
9. Dikt - skrevet/tegnet av Maria Jaquete s. 26
10. Fra "PUSTEN OG ZODIAKEN" av Sibyl Ferguson
Øvelsene: Løven, Jomfruen og Skorpionen s. 27-28
11. "SYNKRONISITET", oversatt av Alice Mürer s. 30-31
12. Med PSI til Sind-Krop-Ånd-messen i København s.33-35
- Informasjon om vårens PSI-program og annen info s. 37
13. DEN SJUKE JORDA - dikt av Rolf S. Sandnes s. 38

Annonser:

SCANALKA og NATUR OG MYSTIKK	s. 14
KALEIDOSKOPET	s. 15
BONA DEA	s. 18
ELIEN	s. 29
ISRANOR	s. 32
ASTRO	s. 35
NORDSTRAND NATURMEDISIN v/Karen-Marie Strøm	s. 36

Redaksjonen: Solveig Wien, Alice Müller, Gro Elisabeth Johnsen,
Maria Jaquete, Edel Vieth, Sigrid Kvisle, Rigmor Heide



Redaktørens spalte

I redaksjonen har det vært en ekstra travel høst - likevel har vi fått til - ved forenede anstrengelser - et stort/omfangsrikt og interessant blad, synes vi.

Formannens appell om ny redaktør gjelder fortsatt - spesielt nå utover våren er det umulig for meg å ha dette som ekstra-ekstra jobb.

Så se bare om det ikke finnes en skriveglad og PSI-interessert person som vil ta et tak for foreningen, (for den store interessen for vår virksomhet vitner om at dette er noe som trenges) - om det ikke er deg selv, så kan det være et tips om en du kjenner !!

TAKK FOR MEG SOM REDAKTØR - OG GOD JUL !!

Rigmor



I tilknytning til artikkelen "Nær-Døden-Opplevelser" i forrige PSI-blad, følger vi opp med en lengere beretning i dette nr.

"EN NÆR-DØDEN-OPPLEVELSE PÅ FLERE PLAN"

En av de mest bemerkelsesverdige nær-døden-opplevelser som har forekommet er den som den amerikanske psykiateren Dr. George Ritchie hadde i 1943. Det var denne opplevelsen som Dr. Raymond Moody ved en tilfeldighet fikk høre om som ung student og som la grunnlaget for hans senere forskning på dette felt og førte til hans kjente bok "Livet efter livet". Det var Dr. Moody som fant på betegnelsen nær-døden-opplevelser, tidligere brukte man enten ut-av-kroppen-opplevelser eller astral-projeksjoner. Vi gjengir her et utdrag fra Dr. Ritchies opplevelse hentet fra Fate Magazine, Des. 1970.

ERKLÆRT DØD

Dr. Ritchie studerte på den tid medisin og hadde gått inn i hæren. Etter et års militær trening skulle han reise tilbake til sine medisinske studier igjen. Han var uhyre oppsatt på å rekke et tog som gikk klokken fire om morgenen den 20. desember 1943. Samme kveld fikk han en sterk influensa og dopet seg selv med aspirin, gikk tidlig til sengs, men våknet mange ganger og tok flere aspirin. Ved tre-tiden våknet han ved at han spyttet blod og temperaturen var 42.5 gr. Han ble brakt til røntgenrommet, men falt sammen over røntgenapparatet og ble båret tilbake til sengen hvor han forble bevisstløs i fire dager. Han hadde fått dobbeltsidig lungebetennelse. To ganger den natten - med bare ni minutters mellomrom - ble han erklært død. Kun den standhaftighet som hans sykepasser fremviste ved å overtale legen til å gjøre et siste desperat forsøk med en sprøyteinjeksjon inn i hjertemuskelen, reddet livet hans. (Alt dette fikk han vite senere!)

SPASERTE RETT IGJENNOM

Hans egen opplevelse fortsatte med at han, etter å ha falt sammen, fant seg selv sittende på sengekanten mens han med avsky betraktet sin kropp i sengen og syntes den lignet et spøkelse. Han var fremdeles oppsatt på å rekke toget og fant frem tøyet sitt, kledte på seg på en måte og gikk mot hospitalets utgang. På veien ble han forvirret ved at han syntes å spasere tvers igjennom en sykepasser som bar et brett med instrumenter og som ikke syntes å ense ham.

Da han nådde utgangen, tok reisen virkelig fart og han ankom en ukjent by midt på natten. (Denne byen - Gettysburg - besøkte han senere og oppdaget at den lå i samme retning som hans hjem og han gjenkjente flere av dens særtrekk, skjønt han aldri hadde vært der før.)

Da han så en enslig fotgjenger, gikk han nærmere for å spørre ham om veien, men vedkommende lot ikke til å legge merke til ham enda Ritchie rørte ved kinnet hans, og igjen syntes han å passere rett igjennom ham eller "han gjennom meg". Han ble så rystet over dette at han bestemte seg for å dra tilbake til hospitalet. Når ingen kunne se ham, var det liten vits i å dra hjem. Med litt vanskelighet fant han tilbake til avdelingen og rommet hvor kroppen hans lå dekket til med et laken, og han satte seg trøstesløs ned på sengekanten.



Plutselig så han et sterkt lys forme seg, og ut av dette lys-skinntrådte en majestetisk, kjærlig og overbevisende figur frem, som hans indre bevissthet sa ham var "Guds Sønn". Denne spurte ham alvorlig tre ganger: "Hva har du gjort med livet ditt?" - noe han forsøkte å gi svar på, men som han følte var usikre, utilstrekkelige og nærmest latterlige.

Plutselig kom en annen bølge av sterkt lys og han befant seg i stor fart på vei til en annen og fremmed by. "Jeg kunne se vanlige bygninger", sier han, "og også andre bygninger gjennom dem. Jeg kunne se mennesker og deres aura, og andre mennesker uten aura". Derefter ble han tatt med til et uhyggelig sted og inn i en bar hvor han så mennesker som var besatt av avdøde alkoholikere som, når deres aura var avslappet og iferd med å åpne seg, tok disse menneskers kropper i besittelse for å tilfredsstille sin tørst.

ASTRO-VERDENEN

På et sted som lignet et forretningsstrøk, så han kvinner og menn arbeide ved skranker og "Astro-mennesker" som forsøkte å kommunisere med dem, men som var frustrerte ved ikke å lykkes. Derfra dro han til en del av astro-verdenen som ikke lenger overlappet den fysiske (antagelig den del som blir kalt for den lavere astralverden eller skjærsild eller tilogmed helvete), hvor han sto i åpningen til et Parthenon-lignende tempel og så utover "milevis av de mest redselsfulle syn jeg kunne tenke meg - astro-vesener opptatt med alle slags motbydelige forhold. Jeg har aldri sett så mye hat og ondskap. Midt iblant dem arbeidet lysende vesener med å redde disse menneskene som så ut til å være totalt selvpoptatte og således ikke kunne erkjenne Gud."

Videre kom han til en åndelig verden og han skjønnte at her oppsto kunsten, musikken, diktningen og oppfinnelsene. Et sted så han menn som arbeidet med en instrument-tavle som han ti år senere, til sin forbløffelse så i en illustrasjon av Polaris-undervannsbåten. Han kom så til et bibliotek fullt av hellige bøker om alle religioner - "og igjen må jeg insistere - der en én Gud i universet".

Tilslutt kom han til "en by av lys - ingen gater av gull" - men menneskene som kom og gikk var lysende vesener og lignet det Vesen som fulgte ham. To av dem kom imot ham - og plutselig var han tilbake i hospitalsengen i Texas, og det skinnende vesen, hvis kjærlige nærvær han håpet han ikke ville miste, var fremdeles hos ham. Han tror at dette vesen må ha gitt ham en slags narkose da han falt i søvn og våknet den 24. desember - fire dager senere.

Dr. Ritchie sier at dette er bare en del av hans opplevelse - "jeg husker meget mer som hendte" - og la meg sitere følgende: "Det du sår skal du høste - la dette være nok". Han føyer til at han er klar over at ikke alle vil godta hans opplevelser, noen vil - andre ikke. Det er dog viktig at som lege og psykiater, vant til å skjelne fantasi og hallusinasjoner fra fakta og virkelighet, godtok han den selv.

Oversatt av Alice Mürer



Julekveld

Stjerne ilra Gud, strålende Kjærlighets-
lys, — vår Bønn om å la Lysen fylle denne
Julekveld på ny, — og gjennomstrømme
— om de ønsker eller ei — de bitre
og utakknemlige Hjerter iblant menneskene.

Søk ut hver mørke krok —
skjult for verden, og fyll det med det
rene ubesudlede Lys — i alle —
og alt som lever her nede, så Kristus
igjen kan gløde og leve iblant oss — i oss.

Da i Sannhetens Lys — skal hver
Sjæl se seg selv gjenspeilet i sin
næstes ansikt —
— og ved Kjærlighetens vugge legge sin
gave for den lille, fredens prins —
sitt Hjerter i samhørighet og fred
med den hele **Menneskehet**.

Chela





MARIANA & CARL BIRGER STJERNA I P.S.I.

Den 25. mai 1988 hadde vi i PSI en av våre riktig "store" fordragskvelder - faktisk den største siden Erich von Däniken gjestet foreningen, og folk sto i kø langt bortover gata.

Så ille var det ikke denne gang - og vi hadde forutseende nok skaffet større lokaler - men ekteparet Stjerna trakk fullt hus, vel 180 pers., til den store festsalen i Håndverkeren.

Emnene for kvelden var:

KIRLIAN FOTOGRAFI med Carl Birger, og
LJUSET FRÅN NORDEN med Mariana

Carl Birger viste lysbilder av en del interessante fotografier tatt etter Kirlian-metoden, av bl.a. blad fra planter, mineraler, vann og fingertupper.

Det var fantastisk å se fargeutstrålingen av de ulike energier til hver enkelt av de gjenstandene han hadde fotografert. Fargene og styrken på utstrålingene var svært forskjellige, f.eks. fra en dråpe Oslo-vann til rent og klart fjellvann. Likeledes var det stor forskjell på fingeruppene til en healer kontra en syk person.

Men vakrest av alt var kanskje bergkrystallens farge-energifelt, den lyste intenst lys blå-lilla, og den blir da også som kjent brukt til healing, til presisjonsverktøy, i urverk, radio, video osv.

Vi var så heldige å få bildene opp på et kjempestort lerret - noe som ga en spesielt fin effekt til fargespillet i de forskjellige "auraene".

Etter foredraget to Carl Birger sine "klienter" med på bakrommet - hvor han fortsatte å teste nordmenns finger-utstråling, mens hans "kjendisfru" Mariana overtok mikrofonen og fortalte om sitt spennende og mangfoldige liv fra barndommen og frem til i dag.

Allerede som barn hadde hun spesielle evner; hun så naturåndene (alver og underjordiske vesener) på sine vandringer i skog og mark, og hun kommuniserte med dem

I tiårsalderen hadde hun en merkelig opplevelse. Hun satt alene på sitt rom og stirret inn i et speil - og plutselig ser hun bruddstykker av hendelser fra tidligere liv, akkurat som på film

Den gangen ante hun såvisst ikke at akkurat disse evnene skulle gjøre henne kjent i vide kretser; som terapeut for hundrevis av mennesker som selv har behov for å vite noe mer om sine tidligere liv; for folk med fobier, og for folk som ganske enkelt har behov for å ha en plattform og stå på - i form av viten om at livet ikke slutter med det vi kaller døden. Den er bare en overgang til en annen tilværelse før vi kommer tilbake til et nytt jordeliv, for å ta opp tråden der vi slapp forrige gang.

Mariana er forøvrig kjent i PSI fra sitt foredrag om "Mitt liv som Esséer på Kristi tid" (april 87), hvor hun fortalte om hvordan hun fikk oppleve den tiden som er blitt en så viktig del av vår historie.

LJUSET FRÅN NORDEN var en beretning om hvordan hun selv hadde funnet lyset; og det var en fortelling om en liten rik og ensom pike i Stockholms overklasse-miljø, en følsom pike med spesielle evner - som ikke ble trodd - og som måtte slite hardt for å bli godtatt og akseptert av det gode borgerskap.

På sin lett provoserende, lett ironiske måte ga hun oss en innstendig beskjed om at vi må søke i oss selv; det er der vi finner svaret på våre problemer - og på våre ønsker om en videre utvikling.

forts. s.



Du må finne frem til GUD i deg selv - og ikke ledes blindt av grupper og organiserte "trossamfunn".

Og en annen ting som er viktig:

DU SKAL STÅ PÅ MARKEN MED EN NEVE JORD I DIN HÅND OG VENDE DITT BLIKK MOT HIMMELEN.

Du må være venn med naturen og de fire elementene (jord, ild, luft og vann), og da forstår du hvor klokt og fint hele Guds skaperverk er!

Det var nok en del som gjerne ville hørt mer om de profetiene som er gjort om Lyset som skal komme fra Norden, som bl.a. er nevnt i Nostradamus, av Rudolf Steiner og Edgar Cayce, men en foredragskveld må også ta sin slutt og den ble i dette tilfelle avsluttet på en varm og verdig måte:

Vi sto alle opp, side om side, og holdt hverandre i hånden i to minutters stillhet. Det ga oss en fin følelse av samhörighet og styrke, og at vi kan ha mulighet til å gjøre noe for den verden vi lever i.

PÅ BESØK HOS MARIANA & CARL BIRGER

Jeg er på sommerbesøk hos Mariana og Carl Birger Stjerna i deres koselige hjem i Torup, 12 mil syd for Göteborg.

De bor i et festlig "Pippi Langstrømpehus" - med gressplen helt ned til en liten innsjø hvor vannliljene speiler seg i vannet.

I hagen tumler deres tre små Yorkshire terriere, Fiona, Humlan og San omkring, og i trærne er det fullt opp av tamme kjøttmeis som flyr inn på verandaen og spiser av hendene våre.

Ja, dette høres nesten ut som et eventyr i fred og harmoni, men innenfor husets fire vegger er det stor aktivitet. Telefonen kimer, skrivemaskinen til Mariana gir fra seg raske og klaprende lyder - og fra Carl Birgers hobbyrom høres lyder fra slipeverktøy blandet med stinkende kjemikalielukt.

Det er en spennende verden vi kommer inn i; rommene er fylt av de forunderligste ting - av antikviteter og suvenirer fra fjerne himmelstrøk (Carl Birgers far var sjøkaptein) - og på veggene henger malerier som Mariana selv har malt. Vi ser forunderlig levende dyre-portretter, eventyrfigurer og personer fra bibelhistorien.

Vi kan tydelig se Marianas kjærlighet til dyr via disse maleriene.

Men noe av det mest fascinerende ved huset er alle de praktiske finessene vi finner; på kjøkkenet, i kjelleren og i trappegangene ... og vi forstår fort at her har det vært en "liten oppfinner" på ferde.

Men Carl Birger nøyser seg ikke med det, han lager smykker, pendler, meditasjonslamper og lamper for fargeterapi - ja, man kan saktens undre seg på om det i det hele tatt er noe denne mannen ikke kan

Vi setter oss derfor ned og tar en liten prat og et tilbakeblikk på to meget forskjellige menneskers liv - og hva som har ført de sammen til å leve dette livet de nå har.

De er jo begge i aldersgruppen pensjonister - så det er nok av år og øg hendelser å ta av

MARIANA

Marianas liv har vi allerede fått et innblikk i, men det er jo mange som ikke har hørt hennes foredrag - så jeg ber henne fortelle litt mer

forts. s.



"Jag är millionärsdotter på glid ... i allefall från millionerna", sier Mariana med en hjertelig latter.

- Pengene drakk min bror opp, men det gjør ikke noe nå; jeg har hatt et "rikt" liv på så mange andre måter.

Min barndom burde vært trygg og god, men den var et rop i ensomhet, hvor jeg i tillegg måtte skjule både mine ønsker og mine evner.

- Når ble du klar over at du "så" ting som andre ikke så?

- Man er vel ikke klar over slikt som barn. Jeg fant det helt naturlig å omgås naturåndene, og jeg var svært god venn med Peter Pan.

- Hva med dine foreldre?

- Min far var forretningsmann med et kunstnersinn som han måtte undertrykke. Han var flink til å skrive, og en dyktig sanger og musiker, men min mor var svært sjalu og egenrådig, så disse evnene fikk han ikke brukt. Dessuten tilhørte de sosieteten i Stockholm, og det var ikke lett å være "utbryter" i et slikt samfunn.

Min 10 år eldre bror hadde jeg lite kontakt med, så mine venner fant jeg blant tjenerne, og jeg slet meg gjennom skoleårene med bl.a. en fransk guvernante som malte bilder istedet for å undervise meg.

Likevel, min mangel på ydmykhet overfor den selvbestaltede øvrighet har kanskje gjort at jeg har våget å gå min egen vei.

Jeg var poetisk og elsket å skrive. Jeg skrev dikt på fremmed språk, og holdt gjerne taler og leste dikt i selskaper.

- Hva slags tanker hadde du om livet og døden?

- Jeg har aldri trodd at man var død og borte når man var "død", og det beste beviset fikk jeg den gangen i 10 års alderen da jeg fikk se meg selv som en annen person i et tidligere liv.

- Hva hadde du lyst til "å bli når du ble stor"?

- Jeg har vel alltid ønsket å skrive (har massevis av stoff liggende), og jeg ville gjerne blitt skuespiller. I allefall ikke arbeide på kontor - som jeg faktisk gjorde en kort stund, men som jeg mistrivdes veldig med. Jeg var svært glad i språk, så jeg utdannet meg som lærer. Traff på den tiden min første mann som var lege og enkemann.

Vi fikk to piker sammen, og i tillegg til de to barna han hadde fra første ekteskap, ble vi en stor familie som krevde meg fullt ut i flere år.

Interessen for det åndelige var der, og jeg var i kontakt med både Antroposofier og Rosenkreutzere. Dessuten gikk jeg regelmessig hos et medium, som hjalp meg veldig til å forstå mine egne evner.

- Hvordan begynte du å bruke disse evnene?

- Det var en meget spesiell hendelse som utløste det. Mine to småpiker og jeg var ute og syklet en herlig sommerkveld, og plutselig får jeg se en litt uvanlig sten på veien - jeg stopper opp og ser igjen - og forstår at den er "levende" - den har også en sjel jeg tok den opp og kjente liksom dens hjerte slå. Da bestemte jeg meg for å lage noe levende ut av stener - og jeg begynte å male på dem, laget "grodor" (frosker) - og det hendte underlige ting med folk som kjøpte disse. For eksempel; en gammel dame som ikke hadde sovet ordentlig på 40 år, sov en hel natt med min "groda" i sine hender.

Healingkreftene i stenene ble som en metamorfose for meg - og jeg fikk på den tiden kontakt med min leder, som faktisk hadde vist seg for meg mange ganger uten at jeg forsto hvem han var, og hva han ville meg.

forts. s...



Jeg var litt usikker på hvordan jeg skulle få riktig kontakt, men fikk det rådet av en venninne at jeg skulle sitte ned til en bestemt tid hver dag - og etter en ukes tid lyktes det. Og siden har vi kommunisert jevnlig - på engelsk!

Etter bruddet med min mann, bodde jeg og jentene på en liten gård i Sørmland, hvor vi hadde både hester og hunder, og jeg arbeidet som lærer ved siden av. Det var en lykkelig tid, men nok litt ensomt. Jeg ga ut et par barnebøker også på den tiden.

- Hva med Carl Birger ?

- En dag - jentene var blitt ganske store - ble jeg oppringt av en mann som presenterte seg som Carl Birger Stjerna, men at han ellers ikke visste hvorfor han ringte. Han hadde fått min adresse av felles kjente.

Vi møttes - og fant fort ut at vi hadde de samme interessene, så vi giftet oss og flyttet til Dalarne.

Så begynte en meget aktiv tid, med kurser og nær kontakt med Ronald Beesley. Dette var utrolig utviklende, og jeg fikk min "kosmologi" mens vi bodde der.

- Hva med dine reinkarnasjonsreadinger?

- Det begynte også mens vi bodde i Dalarne, og mest inspirert til dette ble jeg av Joan Grants bok "Alla mina Liv". Jeg hadde til da hatt svært vanskelig for å stole på mine egne evner, men jeg følte det var nødvendig for meg å hjelpe mennesker til en bedre forståelse av sitt liv i dag, og hvorfor de har den skjebnen de har. Bare det å få folk til å forstå sine fobier er for eksempel en stor belønning for meg.

Vi syntes imidlertid det var tungt å bo i Dalarne, så da vi var så heldige å komme over dette huset i Torup, synes vi at vi virkelig har funnet vårt HJEM.

Jeg kan ellers tilføye at Mariana er vel så kjent i Norge som i Sverige, bl.a. fra intervju i Hjemmet og Det Ukjente, på skjermen i vårt "Frokost TV" og ikke minst fra en serie i ukebladet Hjemmet hvor hun beskriver en del norske kjendisers tidligere liv.

Dette har gjort folk svært nysgjerrige etter selv å få vite og timelistene til konsultasjoner hos Mariana bare øker og øker.

I tillegg til de to barnebøkene, har Mariana skrevet en fin liten bok "Död är Liv" - hvor hun på en enkel og lettfattelig måte forklarer livet og døden.

Denne boken har hjulpet mange mennesker til å forstå mer av det som kan virke så skremmende, og derved ikke blir så redde for døden.

Hun har også oversatt boken "En värld inuti en värld", som er en telepatisk overført beretning fra 7 sovjetiske fangers opplevelser med farge/toner stråling.

Mariana holder nå på med en fortsettelse til denne.



CARL_BIRGER

Jeg tror nok PSI-bladets lesere er svært så nysgjerrige etter å få vite litt mer om den kjeke, tystlåtne mannen som på ingen måte er bare sin hustrus mann.

- Kan du fortelle litt om din barndom og oppvekst, Carl Birger?

- Jeg ble født i Göteborg, bodde så i Mølndal noen år, men var siden hele tiden på flyttefot, til Halmstad, Sundsvall, Malmö

Min far var opprinnelig sjøkaptein, men mor fikk overtalt ham til å ta arbeid i land, noe han tydeligvis ikke fant seg til rette med, så derfor flyttet vi hele tiden.

Dette gjorde det vanskelig for oss barn å få skikkelig fotfeste.

Jeg hadde ingen nære kamerater, for jeg måtte bytte skoler hele tiden. Min far døde dessuten da jeg var 15 år, og som eldstemann var jeg nødt til å være med på å forsørge resten av familien.

- Hvilke interesser hadde du da?

- Jeg var uhyre interessert i alt mekanisk og av oppfinnelser som var gjort på det området. Jeg begynte å lese til ingeniør pr. korrespondanse samtidig som jeg jobbet. Ble siden ansatt i et oljebolag, hvor jeg drev med konstruksjon av tankbiler for bensin og olje. Jeg var også teknisk kontrollør i Flyvåpenet på 60-tallet.

Siden begynte jeg for meg selv med et lite verksted utenfor Falkenberg. Ellers hadde jeg mange hobbyer, spesielt foto.

Jeg laget en serie med blomsterbilder samt fugle/naturfilmer, og dette ble svært så populært som lysbildekåserier.

Det var før alle hadde TV, så jeg reiste mye rundt og viste mine bilder.

- Hva med din "esoteriska väg"?

- Den startet nok ganske tidlig - på 40 tallet tror jeg - da jeg hadde lest en bok om Yoga. Det ga mersmak, og siden ble det selvstudium innenfor de forskjellige esoteriske retninger. Jeg har imidlertid aldri knyttet meg til noen forening av noe slag.

Det var først lenge etterpå (ca 1971), da jeg fikk høre om en engelsk-mann ved navn Ronald Beesley at ting begynte å skje. Mr. Beesley var healer, og ga fargeterapi ved fjernhealing. Dette hadde nå noen bestilt til min rygg som var skadet etter en bilulykke flere år tidligere. En kveld jeg satt sammen med noen venner i meditasjon, skjedde det noe merkelig; Jeg fikk plutselig se et stort hus - og så ansiktet til en mann som stirret intenst på meg. Det ansiktet kunne jeg ikke glemme

Etterpå ble jeg klar over at dette hendte under en av fargesendingene, som forøvrig gjorde min rygg god igjen etter tre behandlinger.

Året etter fikk jeg innbydelse til Mr. Beesleys kurs i Orsa, og da jeg fikk se ham, så jeg at det var den samme som hadde vist seg for meg under meditasjonen året før!

Jeg ble med på alle White Lodge kursene som ble holdt, og knyttet et nært vennskap med Ronald Beesley.

- Var det på den tiden du traff Mariana ?

- Ja, det ble en meget aktiv tid. Vi besøkte Mr. Beesleys kurssenter i England, og vi samlet folk rundt oss i Dalarna. Vår bevissthet ble stadig utviklet - og den ene briken etter den andre falt på plass.

- Hva med Kirlian fotografering, du var jo en av de første i Sverige til å ta opp det ?

- Det kom bare helt plutselig til meg. Jeg har jo alltid vært teknisk
forts. s.



interessert, og samtidig aktiv som fotograf, og en dag ringer en kar fra Universitetet i Göteborg meg og spør om han kan komme og hilse på; han hadde noe som han var sikker på ville interessere meg.

Kirlian-metoden er fotografering ved hjelp av høyfrekvent elektrisk strøm som sendes gjennom "levende" materiale, og som gir en gnist-utstråling. Når dette så fotograferes, blir materialets utstråling foreviget på filmen. Kirlian var forøvrig en russisk selvlært oppfinner, som viet mange år av sitt liv til denne forskningen.

- Og hva med alle smykkene du lager, jeg trodde faktisk du hadde en yrkesutdannelse på det området også?

- Stener har alltid interessert meg, og det er utrolig fascinerende med de ulike energier som disse utstråler (du har jo sett det av Kirlian fotografiene) - og dette i kombinasjon med interesse for form og farger, har gitt meg en fin hobby som også Mariana setter stor pris på. (Carl Birger er født i Vektens tegn ..)

- Stjerna navnet lyder litt spesielt - kan du si noe om det?

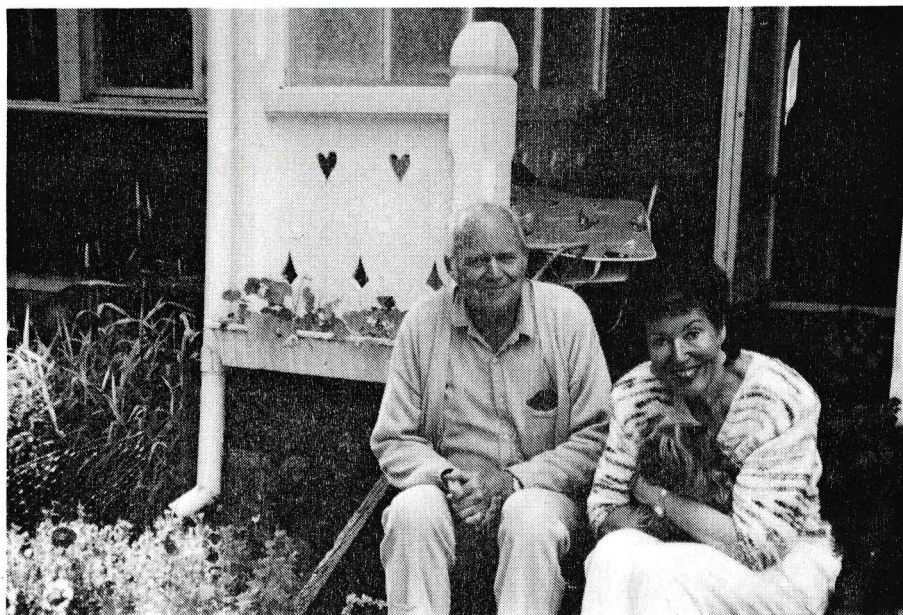
- Ja, Stjerna er faktisk et gammelt adelsnavn, men det har nå egentlig ingen betydning - man blir ikke noe bedre menneske av den grunn ...

Jeg synes det ligger så mye i disse ordene, og de sier ikke så lite om Carl Birger Stjerna.

Hans beskjedenhet og klokskap, kombinert med et behagelig vesen og hjertelag for sine medmennesker, er vel de egenskaper som man setter størst pris på hos denne mannen.

Vi i PSI håper vi kan få anledning til å ta del i mer av dette interessante ektepars kunnskap og erfaringer også i fremtiden.

(Sigrid)





Bøker

Hos oss finner du et bredt utvalg i "alternativ" litteratur, dessuten Tarot-kort - krystallkuler - pyramider - penduler etc.

Liker du New Age musikk - vi har Norges største utvalg i MC, LP og endel CD.

Dessuten helsekostavdeling med stort utvalg.

P S I-medlemmer får 10% rabatt
(gjelder ikke helsekost og ikke nedsatte bøker).

Bor du uten for Oslo, så skriv etter vår
bokkatalog og musikkatalog til:

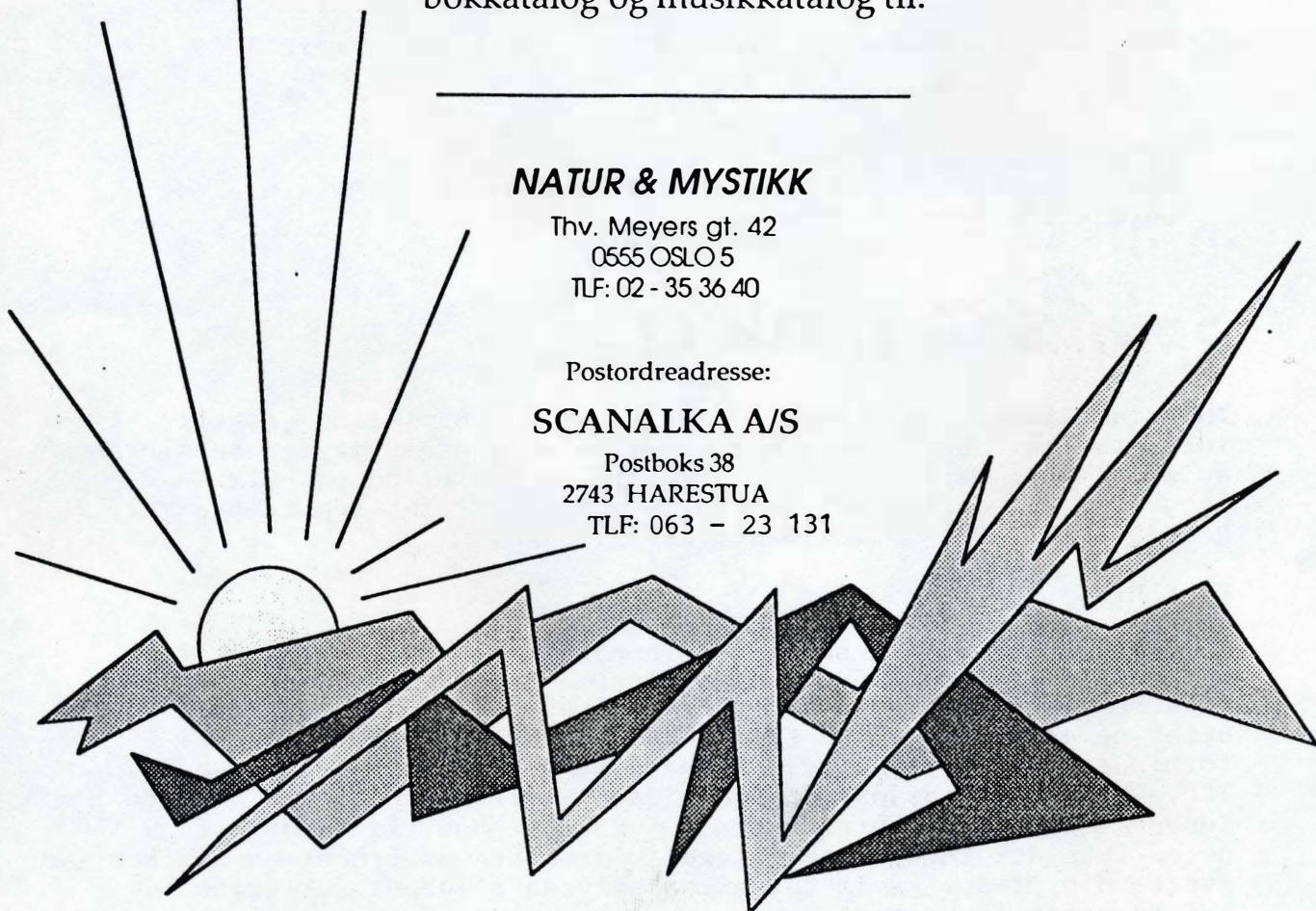
NATUR & MYSTIKK

Thv. Meyers gt. 42
0555 OSLO 5
TLF: 02 - 35 36 40

Postordreadresse:

SCANALKA A/S

Postboks 38
2743 HARESTUA
TLF: 063 - 23 131





~ Kaleidoskopet ~

Veksthus for kreativitet, åndelig vekst, helhet, mangfold og glede!

KURSER I KREATIVT DRØMMEARBEID - INDRE VEKST, VINTER OG VÅR 1989

Vi deler våre drømmer og behandler våre indre bilder ved forskjellige kreative uttrykk:

maling, tegningforming i leire, kreativ prosa, gestaltteknikker, visualisering og ikke minst - meditativt.

Vi er ikke ut etter "kunstneriske" resultater - prosessen bærer målet i seg selv. Kurset tar sikte på å føre deltakerne i kontakt med sin intuisjon, kreativitet og spiritualitet, og forutsetter respekt for egne og andres grenser, samtidig med at du er villig til å være åpen og ta ansvar for å møte det som dine drømmer og din psyke viser deg.

Kurs A: 5 onsdager - fra 11. januar til 8. februar 1989

Kurs B: 5 mandager - fra 20. februar til 20. mars 1989

Kurs C: 5 mandager - fra 22. mai til 19. juni 1989

Tid: kl. 18.30 - 21.30

Sted: Heggebørstien 9, 1349 RYKKIN (øverst på Rykkinfeltet)

Kursleder: Nina Martins

Pris: kr. 750,- inkl. materialer

Spirituell healing

Individualtimer i spirituell healing og selvutvikling gis til interesserte. Den enkeltes potensiale og prosess styrer retningen av arbeidet. Healingen setter i gang en utvikling og - læreprosess hvor vi så arbeider videre med materialet som fremkommer.
Pris: kr. 200,- pr. klokke time.

PÅMELDING

Påmelding til kursene skjer ved innbetaling av hele kursavgiften pr. postgiro 64 24 816 (Nina Martins). Vennligst oppgi navn, adresse og hvilket kurs det gjelder. Dersom du ikke hører fra meg etter påmeldingen, er du kommet med på kurset. Skulle du bli forhindret fra å delta, vil kursavgiften bli returnert minus kr. 100,- i administrasjonsgebyr, så sant skriftlig avbud er mottatt innen 10 dager før kursets start. Etter denne tidsfrist refunderes ikke det innbetalte beløpet med mindre du finner en som kan overta din plass. Hvis kurset må avlyses eller er fulltegnet, refunderes hele beløpet.

Påmeldingsfrist: 14 dager før kursstart.

Informasjon: telefon (02) 13 36 63



LONDON RAPPORT

AV ALICE MÜRER

Under mitt besøk i London i slutten av juli var jeg så heldig å høre et interessant foredrag på The Spiritualist Association og Great Britain (SAGB), videre overvar jeg en gudstjeneste (service) i en spiritualistkirke med efterfølgende clairvoyance-demonstrasjon, og de siste to dagene deltok jeg i en workshop på The College of Psychic Studies (CPS).

Men først til foredraget. Foredragsholderen var det kjente trance-medium Ivy Northage. Mrs. Northage fyller snart åtti år, men er fremdeles utrolig aktiv. Foruten sine faste foredragsaftener på SAGB og CPS gir hun kurser på sistnevnte sted som kalles **Training for Mediumship**. De er delt inn i begynnerklasser, trance og videre kommende klasser. To bøker har hun også rukket å skrive fra sitt førtiårige virke som trancemedium. Den første, "The Mechanics of Mediumship" utkom i 1972, senere i 1986 kom en revidert utgave med ny tittel, "Mediumship Made Simple". Bok nr. to, "Spiritual Realisation", utkom i år.

Tittelen på foredraget denne kvelden var; "Is Trance Mediumship on the Decrease?" (Er trancemediumitet for nedadgående?)

Som de fleste vet er det Mrs. Northages kinesiske guide Chan som snakker gjennom henne og som altså holder foredraget. Chan har vært hennes åndelige læremester (spiritual teacher) helt fra hun oppdaget sine mediale evner i midten av tredveårsalderen.

Før foredraget begynte satt hun et par minutter i stillhet. Man merket knapt at Chan overtok, ingen rykninger eller pustebesvær, noe man ofte forbinder med overgangen til trancetilstander. Stemmen forandret seg litt med Chans lille accent og øinene var halvåpne.

I foredraget understreket Chan forskjellen mellom clairvoyance og clairaudentilstanden, hvor mediet er våken og bevisst, og trancetilstanden hvor mediet frivillig forlater sin kropp og sin bevissthet. Trance foregår på en høyere frekvens, dens vibrasjoner er hurtigere og den ligger således på et høyere åndelig plan.

Som Chan sa: "Spirit speaks to spirit". Et trancemedium stiller hele seg selv til tjeneste og har ingen ønsker om å bidra med noe selv. Hun/han benyttes som et instrument og er helt og holdent dominert av sin åndelige gjest. En må altså være villig til å gi avkall på sitt ego og sin bevissthet og trå til side (step aside) mens trancetilstanden varer. Chan mente det var et personlig offer som krever en total utslettelse av et mediums ego og personlighet. Rent fysisk er det også en stor påkjenning, spesielt på hjertet. Grunnen til at det er færre trancemedier i våre dager enn det var før i tiden er at det er så få som er villige til å gjøre dette offer.

Ett av spørsmålene etter foredraget dreiet seg om muligheten av å oppnå trancetilstanden gjennom meditasjon. I svaret ble det understreket at trance og meditasjon er to helt forskjellige bevissthets-tilstander. I meditasjonen søker en innover til sitt høyere selv, mens i trance forlater en seg selv og aksepterer at ens guide overtar. Disse to tilstandene må ikke forveksles, sa Chan.

I England har man spiritualistkirker. Bare i London finnes det ca. et halvt hundre, og ellers i landet finner man dem i så og si hver eneste by.



Den jeg besøkte lå like ved Notting Hill Gate, nærmere bestemt Pembridge Place og het The London Spiritual Mission, med undertittelen An Independent Christian Spiritualist Church. To ganger i uken, søndag kl. 11.00 og onsdag kl. 19.30 holdes det gudstjeneste - service som de kaller det - men uten den organiserte kirkens trosbekjennelse og liturgi. Derimot gis det en clairvoyancedemonstrasjon som avslutning, den inngår i betydningen av å bevise at vi overlever døden og kan få kontakt med våre kjære i deres neste tilværelse.

Mitt besøk fant sted en onsdag kveld, kirken var trekvart full. Den var vakkert pyntet med friske blomster og levende lys og innledningsvis sang vi to salmer. Kveldens gjest var en amerikaner ved navn Larry Taylor. Etter en enkel bønn holdt han en nydelig tale, mer som et foredrag enn en preken. Derefter ga han en hel times clairvoyance-demonstrasjon. Det var utrolig hvor mange budskap og personlige opplysninger han overbrakte som ble bekreftet. Gjenkjennelsene utløste både latter og tårer, gledestårer. Kvelden ble så avsluttet med salmesang og musikk, og derefter ble de som ville inviteret inn i siderommet - biblioteket - til en hyggelig sammenkomst, "and a cup of tea".

Det siste på programmet den uken var en workshop på The College of Psychic Studies, ledet av Robin Winbow og med tittelen "The Growth of Spirituality". Robin Winbow er fast medium på CPS og han gir workshops og kurser i utvikling av psykiske evner og åndelig selvrealisering. "Exploring your own Potentiality" og "A Psychic Seminar" er kurser han gir i høst og som går over flere uker.

I workshop'en arbeidet vi med de åndelige energier og alle øvelsene gikk ut på å oppnå balanse og harmoni dem imellom. Etter å ha gått igjennom åpningen av chakraene, som Robin gjorde på sin måte, plasserte han oss to og to sammen i en rekke øvelser, men etter hver øvelse skiftet vi partner. I en av øvelsene konsentrerte vi oss i ca. 6 - 8 min. kun om hals- og pannechakraet, det clairaudente og det clairvoyante senter. Den ene av oss satt i en behagelig meditasjonsstilling med lukkede øine mens den andre sto ved siden av og arbeidet (med hendene) med å føle energiene i pannen og halsen. Beretningene etterpå om hva vi hadde opplevet var mangeartede, bl.a. fortalte min partner at da hun ville trekke hånden sin tilbake fra pannen min, strittet den (hånden) imot, og ble trukket mot hennes vilje mot pannen. Selv ble jeg i høieste grad overrasket da jeg plutselig så flere sterke lysglimt bak mine lukkede øine. Først etter at jeg hadde åpnet dem og kontrollert at gardinene var trukket for vinduene, skjønt jeg at det var et indre lys jeg hadde sett. Og som Robin sa, en begynnende åpning av pannechakraet.

En av de mange andre øvelsene var den hvor vi fokuserer blikket på hverandre i ca. 6-8 min. "Ikke se på hverandre, men igjennom og "beyond", sa Robin. Virkningene var forskjellige og endel av oss oppnådde å se auraen til vår partner etterhvert som det fysiske syn ble svakere og det psykiske overtok.

Alt i alt var det en lærerik og berikende workshop, ledet av en charmerende og dynamisk personlighet. Dessuten er det alltid fint å møte nye mennesker som er opptatt av å lære om og å utvikle de samme åndelige evnene som en selv.

* * *

Jeg vil her gjøre PSI-medlemmene oppmerksom på at Robin Winbow kommer til Oslo uken etter påske og vil gi en afton på Tøyen Samfunns- hus, onsdag 29/3, og en workshop fredag 31/3 og lørdag 1/4. Han vil også gi "sittings". Mer informasjon om dette senere.



B O N A D E A

HUDPLEIE, FRISØR, AROMATERAPI

Start året med å fornye deg selv!
Unn deg velvære og avslapning, få mer energi og overskudd!

Hos oss finner du dyktige fagfolk innen:

* Aromaterapi



- velgjørende massasje kombinert med rene eteriske oljer

* Dame- og herrefrisør



- preparater fra Keune Haircosmetics

* Hudpleie

- | | |
|-------------|--------------------------|
| - dyprens | Kunstige negler |
| manicure | farge av vipper/bryn |
| massasje | anti-cellulitebehandling |
| elektrolyse | make-up |

Kun naturprodukter:

Dr. Babor
Lydia Dainow

* Solarium



Lange åpningstider - også lørdager.
Tar du aromaterapi eller hudpleie får du 15 % avslag
før kl. 14.00.

Gerd Stubberud - aromaterapeut

Roy Zandel - frisør

Jenny Jenssen - kosmetolog

Annikken Munch Kielland - kosmetolog

Fagerborggt. 6, OSLO 3

Telefon (02) - 60 62 63



ORDET

Vær forsiktig med hva du sier.
Ord er mektige våpen
som kan skape ulykke.
Kle aldri av noen naken med din tunge.
Gjør aldri noen liten med din store munn.
Et hårdt ord - et skarpt ord -
kan bli liggende lenge og brenne på hjertets bunn.
Lage et arr der.

Finn deg i at andre er "annerledes",
tenker annerledes,
handler annerledes,
kjenner annerledes,
taler annerledes.
Vær mild og barmhjertig med dine ord.
Ord skal være "lys".
Ord skal forsone - forene mennesker - skape fred.
Der ord blir våpen,
står menneskene som fiender mot hverandre.

Livet er altfor kort
og vår verden altfor liten
til å gjøre slagmark av den.



HOROSKOPETS TOLKNING

I en samtale går vi inn på det «energikartet» som horoskopet er, dermed kan man få et objektivt syn på seg selv og selverkjennelsen kan bli langt større. Noe av det mest positive ved astrologien er at den kan peke på problematiske trekk i personligheten og samtidig vise hvordan disse trekkene kan brukes på en konstruktiv og heldig måte.

Lise Fredriksen

Voll Terrasse 4 - 1342 Jar - Telefon (02) 24 53 77

NESTEN ALLE VEIER FØRER TIL ROM - DESSVERRE

Newbury 4/11-88

Kjære New Ager!

Takk for sist. Jeg beklager hvis jeg fornærmet deg på møtet om New Age i Oslo Kristelige Studentforbund med å si at New Age var Satans bløff. Jeg ordla meg uvanlig krasst, fordi jeg mente å gi en advarsel til en forsamling kristne. Hadde jeg visst at det var så mange New Agere tilstede ville jeg aldri ha ordlagt meg slik. Det ville vært tåpelig og urettferdig, fordi alle de New Agere jeg kjenner er alvorlige og søkende.

Du sa du ikke var i stand til å se hva bløffen besto i, og ba om en forklaring. Som du husker, nektet møtelederen meg å komme til orde, så det hele ble hengende i lufta. Nå har jeg vridd meg unna i månedsvis, men jeg føler at Gud oppfordrer meg til å fortelle deg om min vei inn i - og ut av New Age. Jeg har derfor foretatt en "loftsrydding" som jeg tror at du kan ha interesse av, siden ditt loft sannsynligvis likner en god del på mitt.

Min bakgrunn

er "68 generasjonen": Realfagstudent på Blindern i slutten av 60-årene, Dagbla-fan og kristendomsfiendtlig. Jeg ble temmelig radikal på denne tiden, og støttet allslags alternativbevegelser. Var stipendiat i 4 år på universitetet før jeg begynte som data ingeniør i industrien i 1975. Medlem av FREMTIDEN I VÅRE HENDER og styremedlem i FIVHs utviklingsfond. Min kone som også er realist, var en av grunnleggerne av Kvinnehuset. Hun var aktiv i Kvinnefronten inntil bruddet i 75, og var med og dannet Brød og Roser.

Som du skjønner - ekte barn av vår tid:

Mot EF, vannkraftutbygging, Amerika, privatbilisme, atomkraft, kapitalisme, forurensning, høyteknologi, NATO, og utbytting av den tredje verden. For utedass, utviklingshjelp, kvinnefrigjøring, myke verdier, "small is beautiful", alternativ medisin, parapsykologi og en liten stue vekk fra storbyens stress.

Hva har det blitt til med oss? De fleste av oss er vel nå velfødde småkapitalister i storbyene med seilbåt, to biler og hjemmecomputer.

"68-menn" er like store mannssjåvinister som andre, men vi har lært når det er opportunt å holde kjeft.

Vi har lagt for dagen et samfunnsengasjement utenom det vanlige, men privat har vi hatt en "fleksibel samvittighet".

Vi tror på det gode i menneskene, og at vi kan redde verden med gode gjerninger. (Og vi er nødt til å tro det, for å unngå øko- eller atomkatastrofen). Vi tviler kanskje litt innerst inne, for vi innser jo at ikke engang vi selv er helt stuerene når det røyner på. Men det må gå, fordi alternativet er så forferdelig.

I 1978

begynte jeg å se omrisset av noe som kunne gi en åndelig overbygning på mitt samfunnspolitiske syn. Det passet med "alt" det jeg trodde på. Og best av alt - det tvang seg fram og ville løse verdens problemer enten jeg gjorde noe med det eller ikke. Kosmiske krefter ville overmanne egoismen og egennytten, og menneskets godhet og enorme krefter ville bli frigjort. En ny tid var på vei, med et nytt sinn og en ny bevissthet. Resultatet ville bli en sosial transformasjon slik vi alle lengtet etter.



Vannmannens tidsalder sto for døren.

I dag, som dengang, ser jeg at en ny tid er på vei. Men holder den hva den lover? Vil den når det kommer til stykket være like råttent bak fasaden som alt annet i denne verden? I 1978 var det en absurd tanke for meg - det vil si - det falt meg overhodet ikke inn å tenke over det. Når "alt stemmer" gjør en bare ikke slikt. Jeg var fasade-titter - ikke arkeolog.

Kurs, møter og seminar

var obligatorisk når det bød seg den minste anledning. Og jeg leste mange hyllemeter med bøker. Parapsykologi, Carlos Castaneda, Sufisme, Fritjof Capra, metafysikk, okkultisme, reinkarnasjon, Glastonbury, hinduisme, Edgar Cayce, esoterisk kristendom, Yogananda, Tao, healing, meditasjon, Yoga, Martinus, UFO, astrologi, Atlantis, kiromanti, Marcello Haugen, hekser, hvit magi, Steiner, clairvoyance, spiritisme, pendel og mye, mye mer. Alt gikk ned på høykant.

Jeg visste at alle disse ting hang sammen i et vidunderlig byggverk av forbudt kunnskap omtalt som "The Ancient Wisdom". Og hver gang jeg hørte om noe nytt, tenkte jeg: "En ny bekreftelse på at det jeg allerede vet er sant - de sier alle det samme". Jeg bløffet meg selv til å tro det, for ofte sa de egentlig det stikk motsatte. For eksempel:

- * Gud er personlig eller bare en kraft.
- * Satan er en konkret ånd eller et bilde på det onde i mennesket.
- * En reinkarnerer alltid med det samme kjønn eller at kjønnene veksler.
- * Vi reinkarnerer fra lavtstående vesener til mennesker eller er alltid mennesker.
- * Fiskenes tidsalder startet med Jesus og Vannmannens tidsalder starter år 1844 eller år 2000, (mens astronomisk starter Vannmannens tidsalder etter år 2100!)
- * Jesus kommer igjen eller ikke igjen - som person eller bevissthet - i alle mennesker eller i ett menneske eller i tre mennesker.
- * Jordaksen vil skifte og/eller California vil rase i havet eller det som verre er, når Haleys komēt kommer tilbake i 1986.

Dette er bare smakebiter jeg kommer på i farten - 5 år etter. Det meste av dette stammer fra clairvoyante meddelelser fra den åndelige verden, og alt kan umulig være sant på en gang. Men sant å si - det affiserte meg ikke noe særlig. Ånder var sannhetsvitner. Punktum.

At det er en Gud

var noe jeg alltid visste, men at Han ikke var slik kirken fremstilte Ham. Og kristne moralnormer var en frihetsberøvelse jeg ikke kunne fordøye. Den esoteriske Jesus var mye mer spiselig, og jeg husker jeg var stolt over ikke å eie en bibel. Jeg fikk mye bedre informasjon fra ferske kilder, enn fra det gamle sølet. Den var jo så full av oversettelsesfeil og bevisste utelatelser fra kirkens side. Jeg syntes synd på de kristne som hadde skjønt så lite, mens jeg skjønte så mye.

I 1981

traff jeg en utrolig spennende synsk amerikaner, J.P., som ble min nære venn og guru. Han ga readinger over tidligere liv til, for ham, ukjente mennesker. Tidligere inkarnasjoner er selvfølgelig ikke lette å kontrollere, men readingene inneholdt også en personlighetsanalyse som en psykolog ville trengt måneder på å kopiere. At han hadde førsteklasse forbindelser i ånde verdenen var lett å skjønne. De fortalte også at J.P. selv hadde vært Israels grunnlegger, Jakob, apostelen Johannes, Sokrates, Haydn og andre historiske kjendiser - i tidligere liv. Dette fikk han en overbevisende bekreftelse på da en vilt fremmed jente kom opp til ham på gata i Dublin og sa: "Du har vært Jakob i et tidligere liv



- jeg vet det fordi jeg var Lea!" J.P. fant sin Rakel i Norge på meget underfullt vis. Det hører også med til historien at Lea forfulgte ham, og det ble et skikkelig sjalusidrama med Rakel da hun dukket opp i Oslo våren 81.

En annen bekreftelse

på at dette var riktig, kom fra nå avdøde Edgar Cayce. Denne berømte synske amerikaneren, profeterte i 1934 at en mann ved navn J.P. skulle komme som en budbringer om Jesu gjenkomst i slutten av århundret, og at han hadde vært Jakob og Johannes i tidligere liv. Den ånd som snakket gjennom Cayce er den samme som nå bruker J.P. som talerør.

Det er lett å le av det hele nå, men konsekvensene av å møte en slik mann, hvis du tror på ham, er enorme. (og jeg skal si deg det var bømtevis av New Agere som kjøpte ham - med hud og hår.) Han ga analyser av 10 kjendiser i Det Nye våren 81. Kjendisene var over seg av undring.

I min reading

sa han at jeg hadde vært en av Jakobs 12 sønner og en av apostlene i tidligere liv(!) Med en slik fortid var jeg jo nødt til å skaffe meg en bibel. Som tidligere forfatter av Johannes Åpenbaring var det ikke forbausende at J.P. var intenst opptatt av den. Vi leste, analyserte og diskuterte Jesu gjenkomst, Tusenårsriket, Antikrist/Dyret, opprykkelsen, de syv segl og skåler etc., i det uendelige. Etterhvert ble det uungåelig at jeg trodde jeg var kristen. Jeg trodde jo på Gud og Jesus og jeg begynte å få en viss innsikt i åndelige problemstillinger. Jeg unngikk konsekvent Paulus, for han var en seksualfiendtlig, kvinnehatende julebuk.

Høsten 83, like før jeg flyttet til England, begynte jeg imidlertid å kikke litt på Paulus, og ble nesten sjokkert over alt det som han hadde peiling på. Han tok opp mye mere enn det som sto i evangeliene, emner som i høy grad interesserte meg som New Ager. Men det var mye jeg ikke godtok eller skjønnte, for dette var jo skrevet for "vanlige" kristne.

I Romerne 10.9

fant jeg hva som skal til for å bli frelst: "Hvis du bekjenner med din munn at Jesus er Herre, og tror i ditt hjerte at Gud har oppreist ham fra de døde, skal du bli frelst." Jeg tenkte at Jesus hadde "nøytralisert min dårlige karma" så jeg var vel sannsynligvis frelst. Men det kunne heller ikke skade å erklære det, så det gjorde jeg. Og fra da av har jeg vært en ny åndelig skapning. Det gamle er borte og alt er blitt nytt. Det er såvisst en mye mer vidtrekkende transformasjon enn New Age bærer løfte om. Og langsomt begynte mitt syn på New Age å få nyanser som jeg tidligere hadde ignorert.

For eksempel står det i Bibelen at Satan er faren til all løgn, og at han konsekvent lurar oss med et falskt bilde av Gud og hele Hans skaperverk. Men jeg følte meg slett ikke lurt, og det var jo temmelig alarmerende, for det måtte bety at jeg allerede var ført bak lyset! Så jeg begynte å undersøke om jeg hadde blitt utsatt for svindel.

I Bibelen står det

at Jesus kommer for å fri menneskene fra Satans undertrykkelse, mens jeg anså kristne for å være frihetsberøvet. Esoterisk lære sier at Jesus var en profet og lærer, men definitivt ingen frelser og frigjører.

De kristne sier at Jesus sto opp fra det døde, men i New Age regnes det som vranglære.

I 5. Mosebok 18.9-13 står det at Gud finner tegntyding, hekseri, besvergelses, spådomsånder og spiritister avskyelig. I New Age kretser er dette meget populære beskjeftigelser.



Jesaia 47.13 og Daniel 2.2 viser forakt for astrologer, åndemanere og desslike.

Reinkarnasjonslæren sier at:

- Vi skal leve mange ganger.
- Vitsen med mange liv er å utvikle oss til stadig bedre mennesker så vi kan gjøre opp for vår dårlige karma ved gode gjerninger.
- Vi starter som meget lavtstående vesener, og tilslutt vil vi være blitt så høyt utviklet at vi blir godtatt av Gud, og bli fri fra reinkarnasjonens åk.
- Prinsippet er at Gud er et fjernt og opphøyet vesen, hvis gunst mennesket må streve og være gode for å nå opp til. Hvis vi er uskikkelige "kommer karmaen og tar oss". Vi raser tilbake i tilværelsens Stigespill. Ikke rart at det tar tusener eller millioner av år å komme i mål.

Bibelen sier det stikk motsatte:

- Menneskets lodd er å dø en gang og siden kommer dommen (Hebr. 9.27).
- Ingen kan bli rettferdige overfor Gud ved gjerninger. "Av nåde" er dere frelst, ved tro. Det er ikke deres eget verk, men Guds gave. Det hviler ikke på gjerninger, for at ingen skal rose seg" (Ef. 2.8)
- Salme 8.6 sier at mennesket er skapt lite ringere enn Gud, så det er ikke behov for noen lang utviklingsprosess for å bli forløst - bare syndserkjennelse og å overgi seg til Jesus som Herre.
- Men gjennomgangstemaet er at Gud søker menneskene og ikke omvendt. Dette gjør han fordi han er vår Far og vi hans elskede barn. Han lengter etter at vi skal krabbe opp på fanget hans og si at han er verdens beste pappa. Samme hvor rampete (syndige) vi har vært, aksepterer han oss og tilgir oss hvis vi ber om det.

Alle som har hatt barn i tenårene, vet hvordan det er å bli avvist av sine barn. Vi har sluttet å irettesette dem, fordi det bare gjør forholdet verre. Men vi ønsker besatt at de skal oppfatte vår kjærlighet og lengsel etter å kommunisere med dem, samme hvor uskikkelige de er. Slik er også vår himmelske Far. Ingen annen enn kristendommen har en slik Gud.

At reinkarnasjonslæren

ikke skulle stemme var meget tung å fordøye. Det ville bety at alt det som J.P. sto for og hadde gitt reading om, og som jeg trodde på, var løgn. Dessuten måtte hans forbindelser i ånde verden lyve. (At han hadde åpen linje til en meget aktiv ånd er hevet over tvil). Hvis åndene kunne lyve, sto hele New Age byggverket på leirfötter. For veldig mye New Age lære, fra Madam Blavatsky og Alice Bailey til Ruth Montgomery og Ramala stammer fra ånde verdenen.

Da jeg først begynte å se på J.P. med kritiske øyne, var det ikke fritt for at jeg husket på mange ting som jeg hadde sopt under teppet tidligere. For eksempel hans livsførsel og oppførsel. Man skulle tro at en kunne vente seg noe ekstra av Jakob, Johannes og Sokrates i en og samme person, men det var langt fra tilfelle. Det passer ikke å gå nærmere inn på hans oppførsel her, men skam å melde var den ofte på et uhyggelig lavmål. Fordi han var så vittig, sjarmerende og interessant, overså vi det meste.

Så var det spådommene hans. På nåtid og fortid var han suveren, men framtida stemte sjelden. Når profetiene hans ikke blir oppfylt, hadde han alltid en bort-forklaring på rede hånd. Gjerne at profetiene var riktige, men at timingen var gal. Eller at ting sviktet fordi folk ikke gjorde det som Gud forutsatte av dem. Jeg konfronterte ham aldri med 5 Mos 18.21-22: "Hvordan kan vi vite at et ord kommer fra Herren?" da skal du huske : Når en profet taler i Herrens navn, og det han sier ikke går i oppfyllelse, da er det ikke et ord fra Herren. (I dag er jeg overbevist om at J.P. selv var den mest bedradde av oss alle.)



Den helt store øyeåpneren

fikk jeg ikke før et halvt år senere, da jeg hadde ansatt første mann i den avdelingen jeg skulle bygge opp her i England. Han var vittig og sjarmerende, intelligent, arbeidsom og veldig interessert i åndelige/religiøse spørsmål. Jeg hadde ikke skygge av mistanke før han stakk av fra jobben i stjålet bil, fra forloveden, hotellregningen og en haug ribbede og svindlete personer. Han viste seg å være en løgner av rang, og jeg tror ikke han sa noe sant hvis han kunne unngå det. Hans behandling og utnyttelse av kvinner var tvers igjennom rått. Det hele var litt av en farse, men veldig pinlig for meg som hadde ansvaret. Imidlertid ble jeg tilgitt da jeg skrev ned hele historien, og folk fikk seg en god glis. Enda så ille den var, hadde den nok av humoristiske sider. Da rettssaken kom opp, fikk han tre års ubetinget fengsel.

Etter dette har jeg sluttet å tro at det som vises utad for verden gjenspeiler innsiden. Spesielt hvis det er vakkert eller avvæpnende. Skal man forgifte en hund, heller man ikke gift direkte på matskålen. Man gir den et riktig lekkert kjøttbein med giften kamuflert inni. Om det er svindlere, falske profeter eller Satans løgner og myter, gjentar det samme mønsteret seg: Ha fasaden i orden! Snakk sant om det som er lett å kontrollere, så kjøper folk resten usett. Lyv uoverenstemmelser bort med ullen terminologi, ny vakker innpakning eller antydninger. Halykvedede viser kan ingen ta deg for, og tilhørernes egen fantasi overgår gjerne enhver løgners oppfinnsomhet.

Jeg fant at Bibelen og New Age

ikke begge kan inneholde sannheten samtidig. Der er altfor mange uoverensstemmelser. Men isåfall kunne det vel tenkes at Bibelen burde forkastes? Veldig mange New Agere gjør akkurat det, basert på påstander om feil og utelatelser. Og det er sjelden de leser noe mer enn løsrevne vers (akkurat slik som jeg selv).

Hvis jeg var Satan og hadde fått en slik medieomtale som han har fått i Bibelen, ville jeg umiddelbart bannlyse den. For hvis allmenheten virkelig forsto hvordan de ble manipulert - ville kristendommen få vind i seilene:

- Selv Satan skaper seg om til en lysets engel (2. Kor. 11.14)
- Djevelen har vært en morder fra begynnelsen og står ikke i sannheten; det finnes ikke sannhet i ham. Han er en løgner og løgnens far (Jo8.44)

Men de forstår det ikke, fordi:

- Denne verdens Gud (Satan) har blindet de vantros sinn (2.Kor. 4.4)

Siden ikke-troende er blinde for bibelens sannheter (!) har Satan likevel mere nytte av at den fins, og kan heller diskreditere den når det trengs. Da kan det som passer utnyttes, mens det som ikke passer stemples symbolsk, oversettelsesfeil eller bevisst forandret/utelatt.

I Johannes Åpenbaring

og Matteus 24 kan vi se omrisset av et mektig sluttspill. Når Antikrist eller Dyret (Åp 13) framstår på verdens-scenen, vil han visselig gå for å være kristen. Poenget er å late som om han er den ekte Kristus for å bli godtatt uten å skape mistanke. Han vil være kjærlig og vakker som en lysets engel. Han vil aldri i verden være som en Gadafi eller Khomeiny, slik som noen forventer. Jeg tror han vil ha et uklanderlig rykte. Han vil fra først av ikke virke spesielt hellig, fordi han vil ikke påstå å være født som Kristus. For når Jesus kommer tilbake, vil det ikke være som en baby, men komme ned fra skyene. Personlig tror jeg dette vil hende bokstavelig. Men New Agere flest tror at det er Kristus bevisstheten som kommer fra himmelen og tar bolig i en levende person. (I bibelsk terminologi minner dette mere om en demon besettelse). I Åp.13 ser det ut som om at det er først etter banesåret at Satan selv besetter sitt



menneskelige offer - og gjenoppstår fra det døde som "Kristus".

Se nå på hva mange New Agere venter på. De "vet" at Kristus er en avatar som kommer til jorden for å lede oss inn i Vannmannens tidsalder. New Agere søker helhet og fred og en forenet verden. Når deres "Kristus" kommer og gjør mektige tegn og undere, vil han bæres på hendene av store tilhengerskarer som bare lengter etter å gjøre ham til verdenshersker.

Dette er mitt private Scenario,

men du må vel vedgå at det er en overhengende fare tilstede for at vi kjøper den gale verdensherskeren og blir sittende igjen med Svarteper! Mange har observert at avstanden mellom kristendommen og New Age ofte er liten. Dypest sett kunne de knapt vært mer forskjellige, men på overflaten er det mange likhetstrekk, og det er jo hele vitsen. Ellers ville ingen New Agere kjøpe hverken den falske eller ekte Kristus.

Derfor mener jeg at New Age er Satans bløff. Han bygger opp en massebevegelse som er parat til å ta imot Antikrist som verdens frelser og hersker når han kommer. Det er blodig synd at så mange kommer til å kjøpe svindelen, for alle mine New Age venner leter seriøst etter sannheten.

New Age

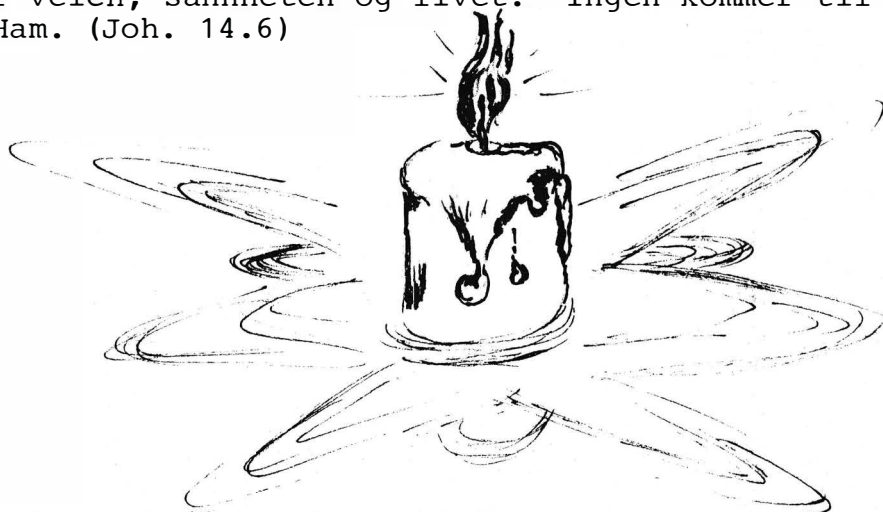
er ikke noen religion, den er en tidsånd, og den omfatter folk som aldri ville drømme om å kalle seg New Agere. New Age's gressganger er digre og varierte. Det er uungåelig å observere en rekke eksotiske og skremmende arter som beiter der. Satandyrkelse, woodo, svart magi, hekse-doktorer (sjamaner), horror-kunst, primitive religioner med menneskeofring, og seksualsadisme og jeg-vet-ikke-hva lusker rundt i den samme innhegningen. Jeg så det jo ofte selv, men skjøv det fullstendig tilside. "Høre, høre - men ikke høre, se - men ikke se!"

Når katastrofene rammer, det være seg innen økologi eller ideologi, kommer de aldri uanmeldt. Om vi blir tatt på senga, er det ikke fordi vi mangler advarsler, men fordi vi ignorerer dem. Det blir "som julekvelden på kjerringa" - alle vet at den kommer, men vi lukker øynene og unnlater å ta den på alvor.

Det er populært blant søkende som deg og meg å si at jeg vil undersøke alt, for uansett hvilken retning jeg går i vil jeg nå målet. "Alle veier fører til Rom". Dette er bare så altfor sant. Problemet er at det eneste du kommer frem til er - ja nettopp ROM! Dessverre er det ingen forløsning å finne der. Tvertimot, på tross av det strålende ytre, er der bak fasaden bare elendighet og fortvilelse. Det er bare en vei som fører vekk fra Rom, og det er Jesus. For Han er veien, sannheten og livet. Ingen kommer til Faderen uten ved Ham. (Joh. 14.6)

Vennlig hilsen

Per Jørg Johnsen





Har du/dere et  elsket
dikt - vers - sang - ordtak eller
visdomsord? Hva med å forevige
ORDET? Unne deg selv eller
en av dine et vakker utformet
dikt, til eks., velge format, farge...
Jeg tar gjerne imot
bestillinger, og gleder
meg allerede
til å ta fatt på
oppgaven.

Kontakt Maria
tlf: 46-06-39

O, du som elsker
Gud, er lønn din
Sjels begjær, da
har du knapt fors-
tatt hva Kjerligheten
er...

Den plass min Sjæl
må ha, den kan den
ikke få. Min verden
er for trang, og
Himlene for små.



Sjette LEVENDE PUST-øvelse: VIRGO - 22. august - 22. september
(styrer magen/tarmene)

1. Stå rett med hælene sammen og tærne i 30° vinkel.
2. Strekk armene til siden i skulderhøyde med håndflatene vendt nedover.
3. Grip fast om en tennisball i hver hand, spenn armmusklene hårdt. Spenn samtidig musklene i hele kroppen.
4. Senk armene langsomt ned til siden, idet du holder armene og føttene stramme.
5. Trekk pusten dypt - også ned i magen - og hold pusten. Samtidig skal du trekke inn magen og utvide brystkassen, idet du langsomt tvinger pusten fra magen til brystkassen, og tilbake igjen. Gjør dette 8 ganger før du puster ut.
6. Slapp av og gå tilbake til første posisjonen.

GJENTA FRA 5 TIL 10 MINUTTER

Konsentrer deg om magen og tarmene mens du gjør denne øvelsen, og forestill deg at de er friske og fungerer som de skal.

Denne "affirmasjonen" kan brukes for å bevare konsentrasjonen om mage og tarmene:

"DISSE ØVELSENE STIMULERER MIN MAGE OG TARMKANAL - OG DET STYRKER OG HELBREDER HELE FORDØYELSESSYSTEMET MITT. BLODET STRØMMER FRITT OG GIR NY ENERGI TIL NERVENE."

*

Sjuende LEVENDE PUST-øvelse: LIBRA - 23. september 22. oktober
(styrer hoftene og nyrene)

1. Stå rett med hælene sammen og tærne i 30° vinkel.
2. La armene henge ned langs siden. La hendene være åpne. Strekk bena og la knærne være rette gjennom hele øvelsen.
3. Hev armene fremover og PUST DYPT INN mens du strekker dem over hodet.
4. Bøy deg fremover og rør ved tærne med hendene, PUST UT mens du bøyer deg ned.
5. Gå tilbake til utgangsposisjonen og slapp av.

GJENTA FRA 5 TIL 10 MINUTTER

Konsentrer deg om nyrene og hoftene mens du gjør denne øvelsen, og forestill deg at nyrene og hoftene suger inn LIV fra pusten, slik at de vibrerer av sunnhet.

Denne "affirmasjonen" kan brukes for å bevare konsentrasjonen:

"PUSTEN ER LIV OG HELSE. JEG BLIR STERKERE FOR HVERT ÅNEDRAG. NYRENE FUNGERER PERFEKT OG RYTMISK. BLODET STRØMMER FRITT OG GIR NY ENERGI TIL NERVENE."



Åttende LEVENDE PUST-øvelse: SKORPIONEN - 23. oktober - 22. november
(styrer kjønnsorganene)

1. Stå rett med hælene sammen og tærne i 30° vinkel.
2. La armene henge ned langs siden. La hendene være åpne. Strekk bena og la knærne være rette gjennom hele øvelsen.
3. Grip fast om en tennisball i hver hand, spenn armmusklene hårdt. Spenn samtidig musklene i hele kroppen.
4. Løft høyre ben 2 tommer fra gulvet, idet du holder kneet rett og stramt. La venstre ben bære vekten av kroppen.
5. Sving høyre ben fra hoften og så langt til venstre som mulig, og deretter rundt i en sirkel så langt til høyre som mulig.
(La ikke høyre fot berøre gulvet og la ikke kroppen svinge.)
PUST DYPT mens du gjør denne øvelsen.
6. Slapp av og gå tilbake til første posisjonen.

GJENTA FRA 5 TIL 10 MINUTTER

Konsentrer deg om kjønnsorganene mens du gjør denne øvelsen, og forestill deg at de er sunne og friske.

Bruk denne "affirmasjonen" for å bevare konsentrasjonen:

"JEG ER STERK OG FYLT MED KONTROLLERT ENERGI OG VITALITET.

DISSE PUSTEØVELSENE GIR MEG LIV OG KRAFT SOM JEG STYRER."

*

Oversatt av Rigmor Heide

PROMISE YOURSELF



Promise yourself to be so strong that nothing can disturb your peace of mind. To talk health, happiness and prosperity to every person you meet. To make all your friends feel that there is something in them. To look at the sunny side of everything and make your optimism come true. To think only of the best, to work only for the best and expect only the best. To be just as enthusiastic about the success of others as you are about your own. To forget the mistakes of the past and press on to the greater achievements of the future. To wear a cheerful countenance at all times and give every living creature you meet a smile. To give so much time to the improvement of yourself that you have no time to criticize others. To be too large for worry, too noble for anger, too strong for fear and too happy to permit the presence of trouble.

— Christian D. Larson

HER FINNER DU JULEGAVEN.....
KOM INN OG SE VÅRT STORE UTVALG
AV
SØLVSMYKKER.

ØREDOBBER
HALSKJEDER
RINGER

KURIOSA
FRA
ØSTEN

KRYSTALLER
BUDDHA-
STATUER.
M.M.



Elie

GRØNNEGT. 1, 0350 OSLO 3
TLF. 02 - 46 83 49

DU FINNER OSS NEDERST I HEGDEHAUGSVEIEN.



SYNKRONISITET

av C. H. D'ALESSIO - oversatt fra LIGHT MAGAZINE 1983

ved Alice Mürer

Betegnelsen synkronisitet defineres i leksikonet som "et **sammen-treff av begivenheter og utvikling i tid**". C.G. Jung bidro til dette med å føye til enda en dimensjon til betegnelsen.

Han opplevet stadig begivenheter som ble karakterisert som så usannsynlige at deres sammentreff ikke kunne spores tilbake til en gjenkjennelig rekkefølge av årsak og virkning. De så ut til å være akausale fenomener, som om de var frembrakt ved en mystisk forskyvning av vårt begrensede område i verdensrommet.

I årevis spekulerte Jung over slike gåtefulle manifestasjoner og kom til den konklusjon at de må skyldes eller tilskrives faktorer utenfor vår nåværende forståelse, sannsynligvis energier i psyken hvor så mange forunderlige virksomheter er mulige.

Han glemte aldri et av de tidligste eksempler på hva han likte å kalle synkronisitet. En av hans unge pasienter hadde nådd et kritisk punkt i sin behandling, og fortalte ham om en drøm hvor han fikk en gylden skarabé. Jung satt med ryggen til vinduet som var lukket. Plutselig hørte han en forsiktig dunking bak seg. Han snudde seg og så et flyvende insekt som banket mot vindusruten utenfor. Han åpnet vinduet og fanget insektet idet den fløy inn. Det var en skarabé-bille (*Cetonia aurata*), den nærmeste slektning til den gyldne skarabé som forekommer ved slike breddegrader. Den hadde forsøkt å komme inn i et mørkt rom i det rette øieblikk, stikk i mot sin vane.

Ukjent kraft

Kanskje var det noe i Jungs usedvanlige holdning som inviterte til slike underlige hendelser. Hvor - i så fall - var de faktorer som knyttet den sammen? De var tydeligvis ikke avvisende overfor ham og hans pasienter. De som for eksempel er opptatt av I CHING, vet at lignende hendelser har funnet sted ned gjennom tidene, og vil fortsette. En kan avvise dem som betydningsløse, kople dem sammen med usikkerhets-statistikker, kalle dem for bare tilfeldigheter, og dermed avgjøre hele saken en gang for alle, ikke forsøke å forklare noe. Men - det kan være en enkel og alminnelig forklaring. I så tilfelle, hvorfor kan ikke fenomenene opptre på kommando? Hvorfor er de så uberegnelige? Og når det skjer, hvorfor føler man seg så underlig og sikker på at omgivelsene må ha forskjøvet seg ut av fokus for et øieblikk av en ukjent kraft?

Hva om synkronisitet er et sammentreff, en inntrengen fra et plan i tilværelsen som vi sjelden oppfatter og som vi enda sjeldnere har under kontroll? Ved å forkaste overtro og lettvinde antagelser, ved å være rede til å fange opp overraskende faktorer som angår synkronisitet, vil vi i det minste befinne oss i et interessant selskap. Det er et emne som kan oppsluke en helt, og det krever at vi belyser det mer.



En utrolig frosk

Her er en personlig opplevelse, sann i hver detalj; kanskje den kan bevege andre til å gjenoppfriske lignende ting og forsøke å forstå hva det var som gjorde at Jung ble så tiltrukket av dette.

En dag jeg gikk ut for å kjøpe en tesil, besøkte jeg en venn som bor i nærheten av Hampstead Heath. Han hadde nettopp gjort ferdig arbeidet med en liten dam i haven. I den hadde han et stort utvalg av forskjellige vannplanter. Han sto og beundret sitt håndverk og sa: "Det eneste den trenger nå er en tam frosk." Uten å tenke, sa jeg: "Jeg skal skaffe deg en frosk." - "Å, nei", sa han, "det blir for mye bry for deg. Jeg har allerede ringt til den nærmeste forretning, men de har ikke frosker. Heller ikke paddar eller fisker." - Jeg tenkte på forretningen Harrods, men skjøv mitt tilbud tilside for en stund.

Efter å ha kjøpt tesilen bestemte jeg meg for å ta en tur på heia - Hampstead Heath. Det var slett ikke noe oppløftende å gå der, ingen trær, ikke noe ly for noe og intet vann noe sted. Ingenting, bare inntørket gress og tre-fire mennesker som spaserte et stykke lengre borte. Jeg lot blikket gli ned - og der, ved mine føtter, satt en liten frosk sammenkrøpet. Den for avgårde, men jeg fikk fanget den ved å kaste lommestørkleet mitt over den. Tesilen med lommestørkleet over var akkurat det jeg trengte for å få fraktet frosken. Min venn sendte meg noen underlige blikk, men han var meget glad for å få frosken. Den fikk det eiendommelige navnet "Duvilaldrigetrodet" (Youdneverbelieveit)., og trivdes godt hos ham.

+ + + + + * + + + + +

Den kjerubinske Vandringsmann

Så rent som edelt gull,
så fast som ren granitt
og som krystallen
må ditt vesen være
blitt.

Et Menneske er alt.
Du ser din rikdom
ende? Da har du ikke
lært din rikdom helt
å kjenne.

Maria F. Hennig



side 32



MAY
THE LORD
BLESS YOU
AND WATCH
OVER YOU

MAY THE LORD
MAKE
HIS FACE SHINE
UPON YOU
AND BE GRACIOUS
TO YOU

MAY THE LORD
LOOK KINDLY
ON YOU
AND GIVE YOU PEACE



DET NATURLIGSTE VITAMIN- OG MINERAL-TILSKUDD

BI-DRONNING-GELÉ & POLLEN

oppbevart i ren honning
gir den beste holdbarhet og styrke!



«GALIL» ROYAL GELÉ BI-DRONNING-GELÉ

et styrkende tilskudd rikt på
vitaminer og viktige aminosyrer.
6.000 mg bi-dronning-gelé
styrker den generelle motstandskraft
og motvirker tretthet!
Et naturlig antibiotikum.
Et nerve og psyketonicum hjelper
mot stress.
Cellefornyende.

POLLENT

Det naturlige tilskuddet, består
av **28.000 mg** pollen
og **2.000 mg** bi-dronning-gelé.
Rik på vitaminer, mineraler
og aminosyrer.
Overgangsalderen og
mens-dagene behøver ikke
være et problem.

(Ingen fryse/varme- eller tablett-behandling.)

Hvis du ikke får POLLENIT eller GALIL BI-DRONNING-GELÉ der du bor,
sender vi gjerne i oppkrav (kr. 115,- pr. glass + oppkrav).

ENEIMPORTØR FOR NORDEN: ISRANOR, Holmestrandsvn. 46, N-3000 Drammen, Tlf. (03) 81 16 81

Mottatt international pris for høy kvalitet



PSI arrangerte fellestur i år til Sind-Krop-Ånd-messen i København, og 15 medlemmer deltok.

Vi reiste nedover i mørkt, tåkete novembervær og ankom til regnvær og grå himmel. Ivrige etter å se hva messen kunne tilby, dro vi rett til Falconer-senteret - etter å ha kvittet oss med bagasjen på hotellet.

På forhånd hadde vi mottatt fin og oversiktlig informasjon om hva som skulle foregå, det var bare til å velge mellom foredrag - 12 foredrag pr. dag fordelt på to foredragssaler - demonstrasjoner/-oppvisninger 18 pr. dag (1/2 times varighet) på scenen - og utallige "stands" - tenkte ikke på å telle dem!

Det sier seg selv at en bare kan få med seg en del av alt det som foregår på en slik messe - fordi en er nødt til å velge ut noe og velge bort noe. To deltakere kan få helt forskjellig inntrykk av messen - alt etter hva de har deltatt i.

Til noen foredrag var det slik tilstrømming at det var sikrest å stille seg i kø halvtimen før, selv om en hadde billett, for å få noenlunde bra plass. Til de mest populære foredrag var billettene utsolgt tidlig og mange slapp ikke inn - som f.eks. til "Guider og åndelige væsener i hverdagen" ved Ingelise Landsy og Gertrud Berlon - mange ble skuffet over ikke å komme inn. De anbefalte oss alle å kontakte vår egen guide, og legge våre problem frem og be om en løsning på dette - innen en bestemt tidsfrist. Dette hadde de og andre erfart mange ganger.

Ingelise Landsy hadde en egen parkerings-guide som hjalp henne med å finne ledig parkeringsplass. Hun bare bestemte seg for at når hun kom frem dit hun hadde tenkt seg, skulle det være ledig parkeringsplass - og det var det alltid! - Nå kunne dette være en bra prøvesten for alle PSI-medlemmer og -lesere, særlig Oslo-beboere som alltid klager over at de aldri får parkert i sentrum.

Spesielt interessant var foredraget av heilpraktiker Carsten Holgersen: "Blodet afslører sykdomme - kobberkrystallisationsmetoden". Diagnosemetoden er utviklet av den antroposofiske medisin, og den kan avsløre sykdommer i såvel "akutt-fase" som i "pre-stadier" med 95 - 98 % nøyaktighet. Og med antroposofisk medisins medikamenter har de fleste gode sjanser til å bli frisk. Carsten Holgersen er utdannet i Tyskland, og er den eneste heilpraktiker i Norden med denne bakgrunn.

En utrolig skjønnhetsopplevelse fikk vi ved Derek Seagriefs lysbildeforedrag om den russiske maler, mystiker - og jurist - Nicholas Roerich. Hans bilder var så klare og sterke, at en ble like grepet som når en hører Händels musikk, det gikk rett til hjertet.

Heldigvis kan denne opplevelsen bli alle interesserte i PSI til del. Derek Seagrief kommer til Oslo med et utvidet lysbilledeforedrag i løpet av våren, da får vi også se bilder fra dalen i Himalaya hvor Nicholas Roerich og hans familie slo seg ned etter å ha reist rundt i en karavane i fem år. Det er merkelig at denne maleren er så lite kjent. Han har malt over 6000 bilder; det fins et eget museum for hans kunst i New York, og han er ellers representert i store gallerier i Europa og Russland.

Jo Seagrief holdt foredrag om "Feminin opvågnen" - Hva er kvinnens skjebne i Vannmannens tidsalder? - Feminin oppvåkning endrer fremtiden. Den kommende tidsalder av syntese, helhet og samarbeide er en feminin manifestasjon.



Det var ellers foredrag om forskjellige massasjemetoder - bl.a. A.L.T. ansiktsmassasje ved terapeut Stanley Rosenberg, hvor han ved en spesiell teknikk løste opp spenninger som fikk ansiktet til å se åpnere, yngre og sunnere ut. Det ville vi alle gjerne prøvd, men det sto alltid lange køer foran hans demonstrasjonsbenk.

Terapeut Gloria Hessellund - en amerikansk dame, med danske røtter, holdt foredraget "Rosenmetoden - massageformen der viser veien til dig selv!" og demonstrerte metoden. Det er en "blid massasje som løser opp for fortrenkte følelser, gir innsikt om årsaker og mulighet for et friere liv. Åndedrettet er veien inn til det underbevisste og Rosenmetoden bygger broen".

Det var en massasjeform som krevet intuisjon og innlevelsessevne av terapeuten, uten noen fast rutine eller massasjereg, det var mer en form for å føle seg frem til spenninger og blokeringer i kroppen og så simpelthen "være tilstede" og holde hendene over spenningen/blokeringen til den løsnet og åndedrettet ble friere.

På en stand fikk vi utlevert et ark som er verdt å sitere:

"HVORFOR MASSAGE?" - Det nord-europeiske menneske lider generelt av det problem, at der har manglet berøring i hjemmet hos foreldrene. For vi er en kultur, hvor berøring av mange forskjellige årsaker er blitt noe fremmed. Og dette gjør ikke behovet for massasje mindre, tvertimot. Det gjør massasje til et fornuftig tilbud til det europeiske menneske.

For mennesket i det moderne samfunn er livet som en slagmark av besværligheter, av følelsemessige og sosiale kamper. Og aller innerst i den voksne er det barnet, det bløte og sarte, men også levende og kraftfulle, som kjemper den voksnes kamp.

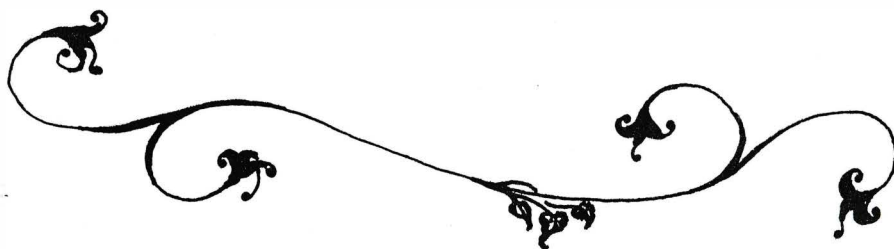
Det er det forunderlige ved mennesket, at det med hensyn til sine aller innerste behov ikke kan atskille seg fra barndommen, når det gjelder behovet for kroppslig omsorg. For har man kjempet seg ut av et nedslitt ekteskap, eller er man nedslitt av erhvervslivet eller av andre sosiale omstendigheter - ja - så er massasje og kroppslig omsorg det, som kroppen har bruk for. For har man kjempet en kamp i livet, så har man bruk for berøring, liksom dengang man var hjemme hos sin far og sin mor.

Massasje og den form for kroppslig omsorg er relevant hver gang i livet vi mennesker skal bruke våre aller innerste ressurser. Det er således relevant å tale om massasje når kvinner føder barn, eller når menn blir fedre. Det er relevant å tale om massasje når ektefellen dør, eller når vårt barn er sykt, når ens venn er syk, når andres liv har bruk for våre aller innerste ressurser i kampen for livet.

Vi mennesker blir tomme og kraftløse av mangel på berøring, fordi vi alle like under huden er som små barn i voksen størrelse. Kroppslig direkte og kontant omsorg gjør våre muskler varme og levende, og varme muskler skaper innvendig glede. Og følelsen av glede skaper liv. Derfor er massasje en eksistensiell nødvendighet for mennesket i et samfunn som vårt, hvor der kreves en sterk kropp i dette å kunne mestre livet og dets utfordring."



Det gikk rykter om at dette kanskje ble den siste messen av dette slaget. Men den overveldende tilstrømmingen til messen alle de tre dagene den varte, viste jo tydelig at det er stor interesse og oppslutning om et slikt arrangement. Det må da inspirere "Nyt Aspek" - som sto som hovedarrangør - til å fortsette! Forøvrig skal de ha all mulig ros for måten dette var lagt opp på, det gikk knirkefritt, særlig i betraktning av det store besøkstallet. Tror det ville være vanskelig å klare noe tilsvarende i Oslo. Messen kunne gjerne blitt satt opp igjen - nøyaktig den samme - så hadde vi kanskje fått med oss alt det vi dessverre gikk glipp av!!



ASTRO

c/o WALTHER HILDEBRANDT
DRONNINGENSGT. 27
0154 Oslo 1 • (Kirkeristen)
Åpent: 9-18
Lørd. 9-15
Tlf.: (02) 33 62 81

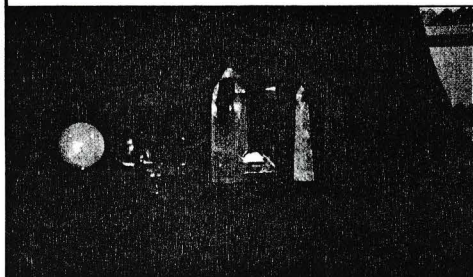


Kvarts - Krystallhealing

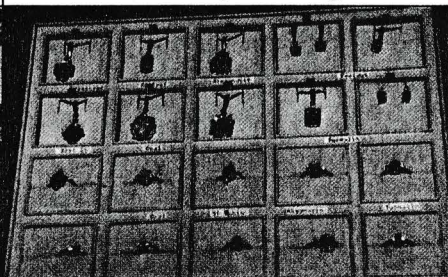
Visste du at

Healing-gjenstander er laget av ekte naturkrystaller, og ekte edelstener!

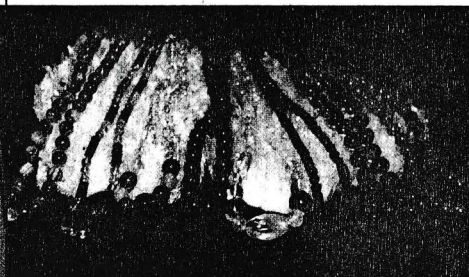
Og at det er bestemte regler om hvordan man fremstiller disse for å få maksimal healingeffekt og energi ...!
Spør oss! — Vi hjelper deg til å finne de rette gjenstander for deg og ditt hus!



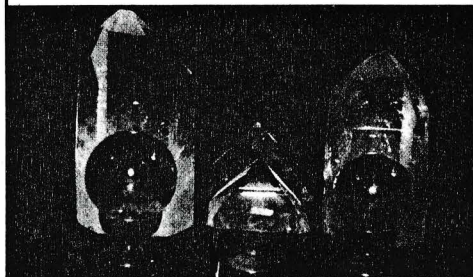
Healing-gjenstander Kuler - Pyramider
Kvartskrystaller - Obelisk



Smykker med ditt stjernetegn
Stener i 18 k. gull - 925 Sølv



Kjede med ditt stjernetegnstener



Edelstener for Energihealing - Selvutvikling

BESTILLING

Vi har kun et meget begrenset antall av håndlagde gjenstander!
For rask levering anbefaler vi deg å bestille pr. telefon: (02) 33 62 81.
Du kan også skrive til ASTRO.

- Vi **garanterer** ekte naturprodukter.
- Vi sender portofritt.
- Varebeløpet betales pr. oppkrav.



Edelstener som hjelper mot skadelig stråling



Hvis jeg skal se mitt
Mål, og finne sti og
vei, må jeg bli speil
for Gud, og Gud et speil
for meg, – og jeg må
bli et Lys, det lille i
det store, og bli en
gud i Gud, –
og bli et ord
i Ordet.

M. J. H.

Jo mer du sletter ut ditt
eget av ditt sinn, jo
mer må Gud med all
sin guddom fylte inn.

M. J. H.

Nordstrand naturmedisin

v/Karen-Marie Strøm

- Homeopati
- Øreakupunktur
- Urtemedisin
- Fotsoneterapi, etc.

Otto Hivju
- hel kroppsmassasje

Ekebergvn, 216 b,
Tlf.: 28 62 32 eller 29 80 10



* * * P S I 'S VINTER / VÅR PROGRAM 1989 * * *

NORSK FORENING FOR PSYKISK STUDIUM OG INFORMASJON

Foredrag:

25. januar: JOHN BRULAND:
"Alice Bailey's forfatterskap"
22. februar: Å R S M Ø T E
8. mars: LOUS SELIGMANN:
"The meaning of numbers"
29. mars: ROBIN WINBOW:
"The Spiritual Energies that Heal and Energize
Sensitives"
5. april: DIANE FLOWERS:
"Hvordan takle uforutsatte hendelser i
arbeidslivet og livssituasjonen" (engelsk)
26. april: DR. SHANTI KUMAR KAMLESH:
"Palmistry / Gem Therapy"

Møtene holdes i Tøyen Samfunnshus, Økernveien 9, Oslo 6
kl. 19.00

- * * * * *

Kurs:

11. - 12. mars: "THE MEANING OF NUMBERS AND COLOURS"
ved Lous Seligmann
18. - 19. mars: "HEALING MED BERGKRISTALLER"
ved Kurt Lykke Ingesen
- 31.mars-1.april: "OUR OWN PSYCHIC POTENTIALITY"
ved Robin Winbow
- 29.-30.april: "PALMISTRY /GEM THERAPY/AYURVEDIC MEDICINE"
ved Dr. Shanti Kumar Kamlesh

Nærmere info: Sigrid Kvisle, Ammerudhellinga 72, 0959 OSLO 9
telefon: (02) 25 76 01

Det kjente engelske medium ROBIN WINBOW
fra The College of Psychic Studies i LONDON

kommer til Oslo i slutten av mars 1989. Han vil holde
foredrag/demonstrasjon i Tøyen Samfunnshus onsdag 29. mars:
"The Spiritual Energies that Heal and Energize Sensitives"

Fredag 31. mars og lørdag 1. april gir han en workshop om
"Our own Psychic Potentiality"

Under sitt opphold gir Robin Winbow også private sittings.
Kontaktperson: Alice Mürer. Telefon: (02) 60 71 69.



DEN SJUKE JORDA

Du vet ikke -

Du vet ikke at jorda di er sjuk, svært sjuk
den har ikke vært dyrka på mange år

Du vet ikke at dyrking er noe helt annet
enn utnytting

Du tror du dyrker jorda, men dyrker mest
din egen økonomi og ditt velvære

Du vet ikke at jorda di nærmest er død
og utarmet

Du vet ikke at plantene du produserer er sjuke
de har ingen motstandskraft

Du vet ikke at produktene er mangelfulle
som mat for mennesker og dyr

Du vet ikke at plantene nesten ikke inneholder
vitaminer og mineraler

Du vet ikke at dette er hovedårsak til
nesten alle våre sjukdommer

Du vet ikke at dyra dine lider - du utnytter dem
som du utnytter jorda

Du vet ikke at de er sjuke - du tror kanskje
det er naturlig å fore dem med antibiotika

Du vet ikke at de har fått feil ernæring
og at du vanskjærer dem med for liten plass

Du vet ikke at stress og mistrivsel
gjør dem uegnet til menneskemat

Du vet ikke at den gifta du sprøyter ut dreper jorda di

Du vet ikke at den gifta du sprer utover
dreper mange mennesker hvert år

Du vet ikke at den gifta du pøser ut
forurensner kloden vår

Du vet ikke at både kunstgjødsel og
giftsprøyting er unødvendig

eller VET du det ?

