

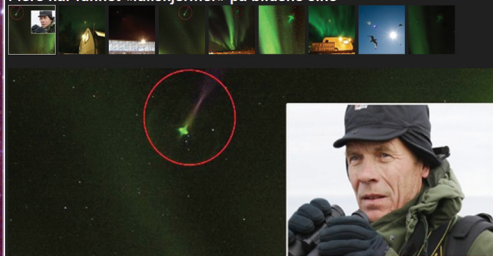
UFO



NORGES STØRSTE SPESIALTIDSSKRIFT OM UFO-FENOMENET NR. 3 2010 29. ÅRGANG

– «Fallskjermen» er ingen satellitt

Flere har funnet «fallskjermen» på bildene sine



IKKE MYSTISK: Naturfotograf Arne Næwa har fotografert nordlys i mange år, og er ikke i tvil om hvorfor det noen ganger oppstår fallskjermignende objekt på bildene.
Foto: Per Arne Mikalsen/Håkon Mosvold Larsen, SCANPIX

Doktor på engler og UFOer i psykiatrien

Toril Borch Terkelsen disputerer mandag 8. februar for PhD-graden ved Universitetet i Bergen med avhandlingen: «Håndtering av engler og UFOer i en psykiatrisk avdeling: En etnografisk studie av hvordan psykotiske uttrykk forstås og kontrolleres».

Mennesker som befinner seg i en psykotisk tilstand opplever ofte andre virkeligheter enn flertallet i befolkningen, som å møte UFOer eller engler. Hensikten med studien har vært å få kunnskap om hvordan slike opplevelser blir forstått og hånd-

tert av både pasienter og helsepersonell i en psykiatrisk avdeling, og hvordan mennesker i psykotisk tilstand oppfatter seg selv, sin lidelse og den behandling de mottar av de profesjonelle hjelperne. Det har vært viktig å få fram både pasientenes og helsepersonellens perspektiver.

Avhandlingen er basert på fellesarbeid i en psykiatrisk rehabiliteringsavdeling som behandler mennesker med diagnosen schizofreni. En viktig del av behandlingen var et program som skulle lære dem å mestre psykotiske uttrykk, for at de på denne måten skulle bli selvhjelpende og selvstendige. Studien viser imi-

dler tid at slike programmer kan endre menneskers selvoppfatning og identitet. Et viktig mål var at pasientene skulle oppnå sykdomsinnsett og vilje til å ta medisiner mot psykosene.

Terkelsen er fra Arendal. Hun avla sykepleiereksamen i 1984 og embetsseksamen i sykepleievitenskap i 1993. Hun arbeidet i akuttpsykiatrien og ved somatiske avdelinger før hun begynte å undervise ved Høgskolen i Agder i 1991. Nå er hun ansatt som førstelektor ved Institutt for helse- og sykepleievitenskap, Universitetet i Agder.

Presseklipp

ufo

Liberdade de Informação Já

INVESTIGAÇÃO
As mais importantes ocorrências com UFOs e aliens em Portugal

CASUISTICA
Formação de objetos não identificados e registrados na Itália

REFLEXÃO
Novas respostas para as velhas questões da Ufologia Moderna

A DEFESA AÉREA E OS DISCOS VOADORES

A segunda parte da entrevista com o brigadeiro José Carlos Pereira, ex-comandante do Comdiab, que faz novas revelações sobre incidentes com UFOs no espaço aéreo brasileiro:

“Os arquivos sobre os UFOs devem ser abertos”

UFO over Brasil



ISSN 0800-1758

TIDSSKRIFTET UFO NR. 3 2010 – 29. ÅRGANG

Logoen til venstre viser
et bilde tatt av Hessdals-
fenomenet i 1984

Utgitt av UFO-NORGE
- en landsomfattende organisasjon
Organisasjonsnummer 978 617 328

Utgivelse

Tidsskriftet UFO utgis av organisasjonen UFO-NORGE, som uavhengig arbeider med registrering og studium av UFO-fenomenet, samt informasjon til abonnentene og offentligheten.

Redaksjon

Ansvarlig redaktør

Mentz D. Kaarbø
Strandgaten 221
5004 Bergen
Tlf.: 55 23 17 59
Mobil: 415 43 419
E-post: mentz@ufo.no

Webutvikler

Harald Søvik
Glassverkveien 45
1363 Høvik
Tlf.: 924 54 291
E-post: harald.soevik@ufo.no

Medredaktør

Ole Jonny Brønne
Karl Staaffsvei 70
0665 Oslo
Tlf.: 22 65 12 02
Mobil: 990 31 699
E-post: ojb@ufo.no

Illustrasjoner

Rune Enger
Krutthuset 54
3030 Drammen
Tlf.: 416 95 306

Innlevering av stoff: Mentz Kaarbø eller Ole Jonny Brønne

Abonnement

Tidsskriftet UFO utkommer 4 ganger i året.
Abonnement for 2010 koster kr. 260,-
Medlemsskap inkl. abo. for 2010, kr. 350,-
Beløpet betales enkelt over bank/postgiro.
Gironummer: 2470 17 28862

Layout/ombrekking

Mentz Kaarbø
Adresse/e-post: Se over

Trykk

Printall AS
Tallinn, Estland

Copyright UFO-NORGE 2010

Innholdet i UFO kan gjengis med inntil 50 ord fra hver artikkel uten spesiell avtale, forutsatt at full kildeangivelse er gitt. Ytterligere gjengivelse av stoff kun etter skriftlig avtale med UFO-NORGE. Artiklene i bladet fremstår som bidrag til, kjennskap om og forståelse av UFO-fenomenet og utforskningen av dette, uten at organisasjonen UFO-NORGE eller bladets redaksjon er ansvarlig for eller nødvendigvis deler de fremsatte meninger.

Organisasjonsoversikt for UFO-NORGE

Daglig ledelse

Ole Jonny Brønne (styreleder)
Stein Carlsen (kasserer)

Informasjons-, kontakts-, og

abonnementsadresse
UFO-NORGE
v/Ole Jonny Brønne
Karl Staaffsvei 70
0665 Oslo
Tlf.: 22 65 12 02
Mobil: 990 31 699
E-post: ojb@ufo.no

UFO-NORGEs

Internettsider
www.ufo.no

Avdelinger og ledere

Rapportsentral og

avd. UFO-NORGE Vest

Ottar Sæbjørnsen
Øverlandsvn. 29
6416 Molde
Tlf.: 71 25 21 13
Mobil: 926 01 149
E-post: rapport@ufo.no/
ottar@ufo.no

UFO-NORGE Midt

Arnulf Løken
Engveien 6C
7600 Levanger
Tlf.: 74 08 28 02
Mobil: 906 86 568
E-post: arnulf@ufo.no

UFO-NORGE Øst

UFO-NORGE Sør

UFO-NORGE Nord

Prosjekt Hessdalen

v/Erling Strand
Bukkholmveien
Ullerøy
1747 Skjeberg
Tlf.: 69 16 96 00
Mobil: 414 25 411
Faks: 69 16 80 18
E-post: erling.p.strand@hiof.no

Vi oppfordrer våre abonnenter til snarest mulig å sende melding om adresseforandring til vår abonnementsadresse ved endring av bopel.

Oversikt over lokalgrupper tilsluttet UFO-NORGE

UFO-Østfold

Lundheimstien 7
1636 Gamle Fredrikstad
Tlf.: 970 76 610
E-post: Ole.morten.vestby@ufo.no

UFO-Sandefjord

v/Gunnar Asbjørnsen
Jernbanealléen 36 C
3210 Sandefjord
3210 Sandefjord
E-post: sandefjord@ufo.no

UFO-Rogaland

v/Robert Moklev
Inger Hagerupsgate 12
4020 Stavanger
Mobil 907 49 809
E-post: moklev@online.no
Hjemmeside:
http://moklev.co

UFO-Hamar

2322 Hamar
Tlf.: 62 59 61 83
E-post: hamar@ufo.no

Fra redaksjonen

I dette nummer har vi for første gang på noen år med oss presseklipp-spalten igjen. Som UFO-organisasjon er det viktig å følge med i det som skrives om UFO-fenomenet i Norge og vi ønsker de daglige drypp av nyheter til redaksjonen velkommen. Noe som senere kommer leserne til gode i bladet med den "gjenopprettede" presseklipp-spalten. På grunn av plasshensyn måtte vi sette stopp ved augustklippene denne gang, men i kommende nummer (eller tidlig neste år) vil vi bli ajour med innkomne klipp.

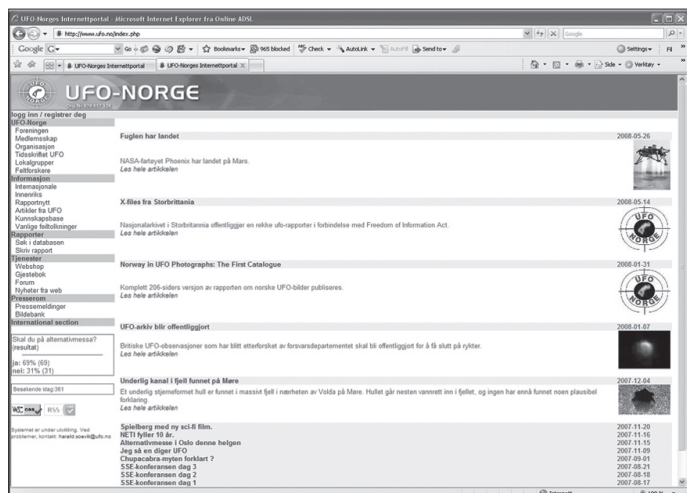
Artikkelserien der den brasilianske luftvarsgeneralen Jose Carlos Pereira blir intervjuet, avsluttes i dette nummer. Vi skal ikke ta stilling til sannhetsgehalten i det som kommer frem i intervjuet, men det er liten tvil om at redaktøren i *Revista UFO* har gjort et scoop i å få en slik høytstående militær i tale, i tillegg til hans ganske oppsiktsvekkende uttalelser. Det er selvsagt viktig å vite at intervjuer er svært ET-orientert (noe vi allerede har gjort oppmerksom på), men likevel er det som kommer frem ganske tankevekkende og kan vanskelig overses selv for en skeptiker. Vi tar som utgangspunkt at generalen vet hva han snakker om, og ikke bare lar seg manipulere i intervjusituasjonen. Som igjen — hvis bare noen av utsagnene medfører riktighet — bør føre til spørsmål om hva som egentlig foregår...

En annen artikkelserie gjelder emnet UFO i kunsten, som fortsetter i dette nummer. Litt spesielt tema, kanskje, men vi synes det er viktig å vise at påstander om UFOer på gamle bilder kan tilbakevises med bakgrunn i kunsthistoriske fakta. Fakta som forholdsvis sjelden er kjent blant den *gemene hop*, noe som altså gir opphav til legender og feiltolkninger av kjente og ukjente motiv på kunstverk opp gjennom århundrene. Som igjen gir næring til spekulative forfattere med sans for dramaturgi og kolportering av myter og rykter.

Vi lever i en mangfoldig verden, ingen tvil om det, men vi må prøve å holde igjen der vi kan. *Ekstraordinære påstander krever ekstraordinære bevis* sier skeptikerne. Vi sier oss helt enig, men holder fremdeles dørene på gløtt overfor fenomener (deriblant UFOer) som ligger i grenseland.

— Mentz Kaarbo

Besøk våre internettsider www.ufo.no!



Innhold

4 Rapportnytt

Det er elatvt få rapporter denne gangen. Vi håper på at høsten og vinteren vil bringe flere.

8 "Alle UFO-hemmeligheter må frigis"

Vi bringer annen og siste del av intervjuet med den brasilianske luftforsvarsgeneralen Jose Carlos Pereira som kommer med friske utspill vedrørende UFO-situasjonen i Brasil - og resten av verden.

16 Kunst og UFO? Nei takk, bare kunst...

Annen del av artikkelen der den italienske kunsthistorikeren Diego Cuoghi har sett nærmere på flere av kunstverkene hvor ulike "UFO-objekter" forekommer.

20 Presseklipp

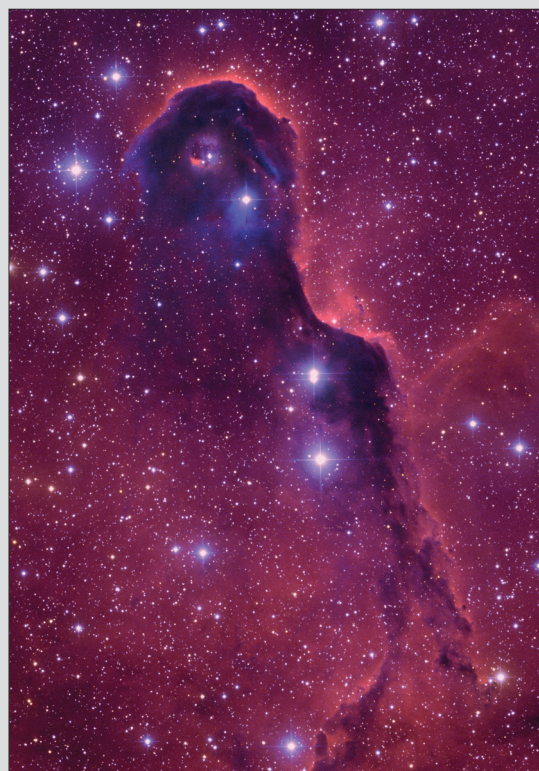
Etter lang tids pause er endelig denne spalten tilbake. Vi gir en bred dekning av (bortimot) alt som er skrevet om UFO-fenomenet siden årets begynnelse.

27 Bokanmeldelser

Et snaut titalls bøker er omtalt denne gangen.

30 Paranormal Case Files of Great Britain

Ny bok (i en serie) fra Malcolm Robinson, etterforsker av spøkelser og paranormale fenomener i England.



Forsidefoto/bakgrunn: Bilde av Elefantsnabel tåken, som ligger i stjernebildet Cepheus, 2400 lysår borte.

© T.A. Rector (University of Alaska Anchorage) og WIYN/NOAO/AURA/NSF

RAPPORTNYTT

Ved Ottar Sæbjørnsen

Antall rapporter er svært beskjedent også denne gangen. I tillegg har Ottar Sæbjørnsen dessverre vært sykemeldt en periode, og ikke kunnet drive Rapportsentralen så aktivt som han gjerne ønsker. Vi tror imidlertid at rapportmengden vil ta seg opp i mørketiden utover høsten og vinteren.

Langfjorden i Rauma kommune i Møre og Romsdal

Dato: 21. august 2010
Tidspunkt: 20.00 NST
Varighet: Ca. 5 sekunder
Farge: Lys blå/ blå hvit
Lyd: Ingen lyd
Type: DD

Et ektepar var på hyttetur i Langfjorden mellom Mittet og Vågstranda i Romsdal, sammen med flere andre personer. Hytten ligger nede ved vannet og på observasjonstidspunktet befant de seg på hytteterrassen som er vendt mot fjorden. Observasjonen ble gjort i helgen 20-22. august 2010, nærmere bestemt om kvelden lørdag den 21. kl. 20.00.

Observasjonen startet med at én av de tilstedeværende fikk se et lysende fenomen som beveget seg fra sør i nordlig retning. Objektet blir beskrevet som en tydelig lyseblå lysende sirkel og ble oppdaget på grunn av lysets styrke. Det hadde en klart avgrenset form og størrelsen ble antatt å være mellom 60 og 100 cm. Det foretok senere en kursendring og forsvant i den samme retningen det kom fra; under horisonten i sørlig retning mot Veøya i Romsdalsfjorden.

Den kvinnelige rapportøren beretter følgende: "Min mann så da et "lys" komme i full fart oppover fjorden, det holdt åskammen over på den andre siden av fjorden og var aldri høyt oppe. Dette var

det bare min mann som så. Lysfenomenet skrådde så over fjorden til vår side – kom så inn fra høyre der vi satt – stod stille i luften et par sekunder ved oss, før det føk videre nedover fjorden igjen".

Den mannlige observatørens avsluttende kommentar: "Om ikke annet enn var det et lysfenomen – en helt utrolig opplevelse". Han var alene om observasjonen da hendelsen var så kortvarig at han ikke rakk å gjøre de andre på terrassen oppmerksom på det som foregikk over fjorden.

Objektet var lydløst og ble observert uten optiske instrumenter. Observatøren har normalt syn. Ingen fysiske eller psykiske virkninger ble registrert. Hendelsen fant sted i skumringen og verken Solen eller Månen var synlige. Temperaturen var ca. 16 grader, himmelen var lettskyet, været var tørt og vindstille.

Kommentar fra Rapportsentralen:

Det observerte objektet var klart avgrenset i formen, det foretok kursendringer, men ikke noen høydeendring, det svevde lavt over vannet i Langfjorden mellom Molde og Åndalsnes. Rapportens svakhet er at det kun var én observatør og at denne ikke har noen formening om avstanden til objektet. Dens styrke kan ligge i at det også tidligere er rapportert inn en rekke lignende observasjoner i dette området flere år tilbake i tid.

Trondheim sentrum

Sør-Trøndelag fylke

Dato: 14. september 2010
Tidspunkt: 01.00 NST
Varighet: 5 minutter
Farge: Lysende orange
Lyd: Ingen lyd
Type: NL

En mann som var på besøk hos kjæresten sin i en leilighet i femte og øverste etasje i en bygning i Trondheim sentrum, skriver til Rapportsentralen om en observasjon natt til 14. september i år. Det startet med at paret som befant seg på soverommet gjennom takvinduet så et oransjefarget konstant lys som beveget seg opp og ned mens det beveget seg raskt i en horisontal bane over hustaket og ble borte bak en skorstein i nabolaget.

Observatøren sammenligner bevegelsene med en frisbee på slutten av et kast. Etter ca. ett minutt kom objektet tilbake igjen, fra en litt annen vinkel og var synlig for så å forsvinne igjen, men etter 3-4 minutter kom det over taket igjen og svinget over i en annen bane enn det første objektet og forsvant i horisonten som et stjerneskudd. Hans kjæreste observerte også deler av hendelsen.

Natten var vindstille, klar og tørr. Månen var ikke synlig på himmelen, ifølge observatørene. Objektet lyste konstant som en stjerne uten synlige fargeendringer og ble observert med det blotte øyet. Det ble ikke gjort forsøk på å fotografere eller filme objektet som på utstrakt arm var ca. 1 cm i diameter. Observasjonen ble først gjort gjennom det lukkede takvinduet. Vinduet som vender mot vest, ble senere åpnet og siste del av observasjonen ble sett gjennom åpent takvindu av begge to.

Fortsettelse på side 6

Oversikt over de viktigste observasjonene som er registrert i perioden 15. februar til 1. september 2010.

Observasjonsdato	Begynnelses-tidspunkt	Varighet	Observasjons-sted	Ant. obser-vatører	Beskrivelse	Evt. identi-fikasjon
21.08.10	20.00 NST	5 sek	Langfjorden i Møre og Romsdal	1	Lysende ring	
14.09.10	01.00 NNT	5 min	Trondheim sentrum	1	Oransjefarget konstant lys	Kinesisk lykt/varmluftsballong?

UFO-NORGE

RAPPORTSENTRALEN

Observasjonskategorier:

NL — Nocturnal Lights — fenomener observert om natten, ofte som lyspunkt eller med begrenset vinkeldiameter (relativ ustrekning mindre enn fullmånen)

DD — Daylight Disc — fenomener observert i dagslys, ofte med klart avgrenset form

FS — Fotosak - fenomener avbildet på foto/video (film/digitalt)

CE-1 — Nærkontakt av 1. grad — fenomen observert på bakken på mindre enn 150 meters hold

CE-2 — Nærkontakt av 2. grad — fenomen observert på bakken på mindre enn 150 meters hold og som etterlater seg fysiske spor

CE-3 — Nærkontakt av 3. grad — fenomen observert på bakken på mindre enn 150 meters hold, med levende vesener ("humanoider") i forbindelse med dette

CE-4 — Nærkontakt av 4. grad — samme som CE-3; i tillegg blir observatøren(e) utsatt for "kidnapping" eller "bortføring" mot sin vilje

Forklaringer:

NNT = Norsk normaltid (1 time før GMT)

NST = Norsk sommertid (2 timer før GMT)



SITUASJONSRAPPORT

15. februar til 1. oktober 2010

1. Langfjorden

2. Trondheim



Langfjorden, 21. august 2010.

III.: Rune Enger

Kommentar fra Rappportsentralen:

Det kan være en eller flere kinesiske lykter som er blitt sendt opp et sted i byen. Disse kan bevege seg over store områder i svak vind. Se vedlagte bilder øverst på neste side.

Oppsummering av innkomne rapporter sommer og høst 2010

Rappportsentralen har i løpet av sommeren mottatt flere rapporter som oppsummeres her. Denne oversikten utgjør essensen i disse rapportene og representerer rapportørenes egne beskrivelser.

1. Oslo, mandag 14. juni 2010, kl. 22.00:

En kvinne, oversetter av yrke, får øye på et objekt som ligner "en brennende måke" uten røyk med konstant lysstråling og som beveger seg over bebyggelsen fra nordøst. Observatøren som befant seg i leiligheten sin i fjerde etasje ser objektet forsvinne bak kirketårnet i Sofienbergparken og videre ned mot Aker Brygge og utover fjorden. Ingen lyd, været var overskyet, tørt og lett vind. Avstand til objektet anslått til ca. 500 meter. Observasjonen ble gjort fra balkong og gjennom stuevindu.

2. Oslo, mandag 12. juli 2010, kl. 24.00: Ved midnatt observerte en kvinnelig forfatter en "stor lysende appelsin" som beveget seg raskt over himmelen i sør-vest



Trondheim, 14. september 2010.

III.: Rune Enger

over bydelen Kolsås. Været var overskyet, lett vind, tørt og temperaturen 17 grader. Objektet befant seg i "helikopterhøyde". Antall observatører: 2.

3. Oslo, fredag 9. juli 2010, kl. 14.00:

En kvinne observerte en lyskule på himmelen over Spikersuppa i Oslo sentrum. Den lyste intenst gulhvitt på den skyfrie himmelen og var på størrelse med planeten Venus. Den beveget seg i en vannrett linje til den kom ute av syne for de to observatørene. Været var tørt med litt vind.

4. Grimestad, Tjøme, lørdag 14. august 2010, kl. 23.00:

Fire personer sitter på en veranda og observerer et orange lys som stiger sakte opp på himmelen. I kikkert så det ut som en ildkule med kuppelform. Den lyste sterkere enn en stjerne inntil lyset sluknet gradvis. Observasjonen varte i 15 minutter. Været var lettskyet, tørt og vindstille. Temperaturen var 17 grader.

5. Hokksund, tirsdag 24. august 2010, kl. 22.00:

Fire personer observerer fire gule og røde lysende kuler som kommer mot



Kinesiske lykter. På nært hold (*til venstre*) og sett fra bakken opp mot himmelen. Foto: Stavanger Aftenblad.



Til høyre: Et klassisk "UFO-sky"-fenomen, som egentlig er en skybanke av lenticularis-typen. Det har opp i gjennom årene hyppig blitt brukt som eksempel på feiltolkede UFO- eller "flygende tallerken" fenomener. Se også presseklipp-spalten i dette nummer der flere tilfeller er beskrevet.



En annen innsender skriver følgende: "Her har dere et bilde (*over*) som min gudsønn på 4 år tok. Han sa at han tok bilde av en ballong på himmelen, det er tatt fra innsiden av en båt, altså gjennom vinduet. Imidlertid oppfattet han det ikke som en refleks av noe, han mente det var på himmelen."

Kommentar: Vi mener at det nettopp ser ut som en refleks i et vindu, antakelig av en lyspære eller lampe inne i båten.



dem i anslått 1-2 kilometers høyde. Kulene kommer med et halvt minuts mellomrom uten lyd og svinger etter hvert mot øst og forsvinner. Lysene var blendende og lydløse. Været var lettskyet, tørt og vindstille. Temperaturen var 15 grader.

6. Brønnøysund i Nordland fylke, fredag 27. august 2010, kl. 23.00:

En kvinne observerer et gulhvitt lys på himmelen som øker i styrke på en stjerneklar himmel i retning Torghatten.

7. Tiller i Trondheim,

fredag 10. september 2010, kl. 15.00:

På parkeringsplassen ved Europris observerte en mann en hvit metallisk lysende, glinsende kule med korona (lysende krans) som fløt på himmelen før den ble borte bak en sky. Kulen var mørk i sentrum. Objektet hadde en klart avgrenset form. Ingen lyd, lysstrålingen var konstant. Været var lettskyet, klart og vindstille. Observatøren har tidligere sett noe uforklarlig i Hessdalen i Sør-Trøndelag. □



En innsender skriver følgende: "Dette bildet tok jeg over Kjeller lørdag 9. mai i fjor. Jeg tok flere bilder etter hverandre over samme område og så en flekk [innringet] på det ene bildet da jeg fikk det opp på PCen. Vet ikke hva det er eller om det er av interesse."

Kommentar: For oss ser det mest ut som en ballong av den typen som har metallisk overflate, fylt med helium eller hydrogen. Avstanden - ut fra et forsiktig anslag - kan være 200-300 meter.

“Alle UFO-hemmeligheter må frigis”

Del 2

Av Ademar J. Gevaerd

I et unikt og eksklusivt intervju med Ademar J. Gevaerd, redaktør for *Brazilian UFO Magazine*, innrømmet en av de høyeststående og mest dekorerte offiserer i det brasilianske luftforsvar, brigadegeneral* José Carlos Pereira “at det var på tide å slutte med UFO-hemmeligholdet”.

Intervjuet ble publisert i *Brazilian UFO Magazine* for april (nr. 141) og mai (nr. 142) 2008**. Intervjuet ble gjennomført med deltagelse fra Fernando de Aragao Ramalho og Roberto Affonso Beck, spesialkonsulenter tilknyttet *Brazilian UFO Magazine*. Oversettelsen til engelsk ble utført av Eduardo Rado, fra redaksjonen i samme tidsskrift.

UFO – Hvordan behandler luftforsvaret UFO-saker som involverer et sivilt mannskap slik som i den såkalte Vasp-saken?

Pereira – Sivile mannskaper er normalt i kontakt med kontrollorganer som har forbindelse med luftforsvaret. Tidligere var alt med hensyn til sivil luftfart under Direktoratet for sivil luftfart (DAC). Nå er dette samlet under Det brasilianske byrået for sivil luftfart (ANAC). På grunn av dette, har luftforsvaret knapt noen kontakt med sivile flygere med mindre det er snakk om saker gjennom lufttrafikk kontrollen.

UFO – Hvordan ville det bli hvis det var snakk om en UFO-observasjon som involverte en TAM-pilot*, for eksempel?**

Denne artikkelen gir en presentasjon av UFO-situasjonen i Brasil de senere årene. Det må understrekes at tidsskriftet som saken er hentet fra (*Brazilian UFO Magazine*, *Revista UFO* eller bare *UFO* - benevnelsene er vekslende), samt dets redaksjon er klart ETH-orientert, noe som går klart fram av intervjuet.

Vi kan selvsagt ikke gå god for alt som fremkommer av opplysninger i artikkelen. Enkelte utsagn kan synes relativt ekstreme, og - sett fra et skeptisk ståsted - vil neppe bidra til noen oppklaring av UFO-fenomenet, hverken i Brasil eller andre steder. Vi bringer likevel dette stoffet videre da det altså gir et inntrykk av situasjonen i Sør-Amerikas største land.

— RED.

Pereira – Dette vil bli fremlagt for luftforsvaret. Dette er en del av oppgavene til luftforsvarskommandoen. Observasjonen blir meldt til en flygeleder og informasjonen kommer inn i systemet.



Forsiden av tidsskriftet *Brazilian UFO Magazine* for mai 2008, som bragte annen del av et intervju med José Carlos Pereira, en høytstående offiser i det brasilianske luftvåpenet.

UFO – Hvordan blir denne informasjonen behandlet?

Pereira – Et sivil luftfartøy er alltid kontrollert av noe, av et kontrollsenter, og alle av den typen i Brasil er av forsvarslignende natur. Når en pilot sier: “Det er noe som foregår her,” vil kontrollsenteret umiddelbart rapportere til det militære operasjonssenteret i det området, i tilfelle det er en alvorlig hendelse. Disse vil igjen handle i henhold til det som har skjedd og rapportere til Luftforsvarskommandoen (CODA), som er øverste myndighet og den eneste som omfatter hele landet. Etter den siste krisen innen luftfart i Brasil, greide jeg endelig å overbevise folk om

nødvendigheten av å ha en form for sivil CODA. Det ble til slutt opprettet i Rio de Janeiro. Den CODAen vi har i Brasil er av forsvarsmessig art. Det må finnes en annen type, en sivil type, med det samme oppdraget slik at vi kan vite hvorfor et fly er forsinket, for eksempel. Det var hendelser med mange alvorlige problemer og en nytt organ ble opprettet, Senter for luftromsnavigering (Center for Air Navigation Management (CGNA)), som nå er tilpasset forhold rundt sivil trafikk, slik som forsinkede ruter, dårlige værforhold etc.

UFO – Den 19. januar 2002 gav du et intervju på Circuito Night and Day, et TV-show ledet av kongressmedlemmet Celso Russomanno. I løpet av intervjuet viste du en bok som inneholdt hendelser med fly og sa at i det året alene ble det registrert mer enn 90 saker som UFO-hendelser. Imidlertid tillot du ham ikke å åpne boken under showet da du sa at den var konfidensiell. Hva inneholder den egentlig?

Pereira – Mange ting er der, inkludert offisielle rapporter som kan bli fylt ut av hvem som helst med hensyn til såkalt “hotell-trafikk” (betegnelsen som det brasilianske forsvaret bruker på UFOer). Noen av disse rapportene kan til og med komme fra gale folk som påstår å ha sett noe. Men når noe som ikke kan forklares blir funnet i den boken, blir det overført til annen, kalt *Hendelsesboken* (Book of Occurrences, LRO). Alle disse sakene foreligger i de bøkene. En dag vil etter-

*) Tidligere omtalt som generalmajor. *Brigadier* i den engelske oversettelsen, tilvarer brigadegeneral på norsk, en noe lavere grad.

**) Ved en inkurie ble året 2009 oppgitt i forrige nummer. Det riktige skal være 2008.

**) TAM er Brasils største flyselskap.

forskere få lov til å se i dem. Og det er også rapporter fra piloter, flygeledere, etc. Alt vi ikke kan forklare, alt som holdes hemmelig, går inn i de bøkene.

UFO – *Hvorfor blir disse tingene holdt hemmelig? Hvordan kan en etterforsker gå i gjennom de bøkene når de er hemmelige? Vi skulle gjerne ha sett dem...*

Pereira – Dette er hvorfor jeg mener at de skulle vært offentliggjort. Jeg er av samme oppfatning, Gevaerd. Jeg tror det blir fylt ut en ny bok hvert år. På slutten av hvert år overfører det som er skrevet der og arkiverer det. I våre dager har vi ikke en slik bok [med hendelser] lenger, fordi alt er digitalt allerede.

UFO – *Du må ha sett mange slike bøker. Hva var den største overraskelsen blant saker rapportert av sivile og militære piloter?*

Pereira – De mest imponerende rapportene er de som kommer fra piloter. Disse er de mest konsistente fordi piloter fører et fly som er veldig forskjellig fra å føre en bil. Men av og til innser piloten at han har tatt feil og sier: "Jeg så virkelig noe til venstre, men det var bare lysbrytning av Solen." Men andre ganger så de til den andre siden hvor det ikke var noen lysbrytning; da har vi noe som er merkelig. Observasjoner rapportert av flygere er mer konsistent enn de fra menigmann som ser opp på himmelen fra bakken.

UFO – *Selv sivile UFO-etterforskere vet ikke alltid hvordan man skal behandle enkelte rapporter...*

Pereira – Det var derfor jeg spurte om å få noen spørsmål inkludert på det skjemaet [for registrering av "hotell-trafikk" saker] slik at vi kan vite litt om den personens profil, slik som deres kunnskap om meteorologi.

UFO – *Har du arbeidet med forberedelsene til de spørsmålene?*



José Carlos Pereira. I forrige nummer brakte vi et bilde av AJ Gevaerd sammen med Pereira. Personen sammen Gevaerd på det bildet var en annen.

Pereira – Ja. Vi hadde et gammelt et og jeg oppdaterte det ved å inkludere disse tilleggsspørsmålene. Fordi det er noe annet når vi kan analysere en sak med mer informasjon om den. Jeg undervurderer ikke vanlige personer, men vi har en annen tilnærmingssåte til en rapport fra en ingeniør, for eksempel. Disse ekstraspoersmålene er fremdeles relevante og nyttige.

UFO – *Hvor mange av disse spørreskjemaene tror du er fylt ut?*

Pereira – Jeg vet ikke, fordi jeg ikke har noe mer informasjon om dette etter at jeg forlot luftforsvaret [Pereira gikk av med pensjon i 2005, red.anm.]. Imidlertid tror jeg det er 10 i måneden i hele Brasil. Disse dataene er oppbevart ved Den brasilianske luftforsvarskommandoen (Comdabrá).

UFO – *Er dette de sakene som er oppbevart i arkivene som brigadegeneral Azambuja sa hadde eksistert siden 1954 (i vårt møte den 20. mai 2005)?*

Pereira – Ja, det er dem.

UFO – *I hvilket år ble det høyeste antall "hotell-trafikk" tilfeller registrert? Har du noen spesiell kommentar til noe særskilt år?*

Pereira – Jeg kan ikke huske når vi hadde flest hendelser. Men det mest interessante året var 1986, da vi hadde den saken i Sao Jose dos Campos (SP), den 19. mai. Den kvelden var virkelig fantastisk.

UFO – *Tror du at minister Dilma Rousseff [minister og stabssjef ved president Lula da Silvas kontor, nå presidentkandidat] ville blitt informert i tilfelle vi hadde en militær eller sivil UFO-jakt i dette landet? Ville hun fått vite det?*

Pereira – Forsvarsministeren ville helt sikkert fått vite det, siden det er en av hans oppgaver. Det går automatisk, telefonen hans vil ringe. Men jeg vet ikke om han ville informere minister Rousseff. Avhengig av saken, har ministeren plikt til å informere presidenten. Det er sånn det fungerer. Da jeg var øverstkommanderende ved Comdabrá hadde jeg privatnummeret til presidenten, men jeg hadde ikke lov til å ringe ham for enhver filleting.

UFO – *Hvordan er rekken av personer som skal kontaktes i slike saker?*

Pereira – I tilfelle noe alvorlig skulle hende måtte jeg kontakte kommandanten for luftoperasjoner, som i sin tur ville kontakte sjefen for luftforsvaret. Han ville igjen kontakte forsvarsministeren, som til slutt ville rapportere til presidenten. Men jeg hadde fullmakt til å omgå alle disse nivåene. Hvis jeg ikke kom i kontakt med nærmeste overordnede, for eksempel, kunne jeg gå videre til neste



Redaktør for *Brazilian UFO Magazine*, Ademar J. Gevaerd. Han er også leder for organisasjonen Centro Brasileiro de Pesquisas de Discos Voadores, CBPDV, (Brazilian Center for Flying Saucer Saucer Research).

nivå og fra dette til det neste inntil jeg nådde presidenten. Hvis så presidenten ikke kunne svare, måtte jeg ta ansvaret. Alt dette er legalt. Selvsagt måtte vi evaluere situasjonen, jeg ville aldri gå så langt med mindre det virkelig var en alvorlig situasjon. Da jeg var befalshavende ved Comdabrá [1991 til 2001] kom alle saker som involverte forsvaret og UFOer sett på radar på min pult. Etter at jeg forlot denne posten, hadde jeg fremdeles tilgang til nesten all informasjon jeg ønsket om dette emnet.

UFO – *Da du var befalshavende, hvor ofte mottok du rapporter om disse sakene?*

Pereira – Det var bare en gang i måneden. En radaroperatør kunne si noe slikt som: "Jeg følger dette objektet i 10 minutter på radaren", eller "vi enda en "hotell-trafikk" i Amazonas eller Santa Catarina". Imidlertid er falske ekko eller falske mål svært vanlige på radar. Et falskt mål dukker opp svært kort og er lett å skille ut fordi det forsvinner raskt. Men det er noe annet hvis det har en jevn bane. Disse dukket opp en gang i måneden og hadde svært kort varighet.

UFO – *Var det noen bekreftelse fra sivile flygere som rapporterte saken?*

Pereira – Ja. Sivile flygere snakker alltid. Det første det gjør når de ser noe merkelig er å kontakte flygelederne fordi de har et stort ansvar. Sivile piloter er ikke redd for å snakke fordi de ønsker ikke å miste jobben på grunn av at de ikke har rapportert om uvanlige fenomener.

UFO – *Men det virker ikke som de liker å snakke med pressen. Vi har hatt vanskeligheter med å oppnå deres tillit.*

Fortsettelse på neste side



Pereira – De snakker ikke til pressen fordi jobbene deres står på spill, men det er også en annen sak. Noen flyselskap har problemer med flyene sine og vil ikke at pressen skal vite noe om det. Dette er kriminelt. Jeg har sett fly lande med stor vanskeligheter uten assistanse, som har ventet på passasjerer fordi problemet ikke var rapportert. Alt på grunn av at selskapet ikke ville ha et dårlig image på TV. Hvis piloten hadde rapportert til flygelederne, kunne han fått sparken. Dette er ikke riktig.

UFO – Vi har nylig mottatt en rapport fra en pilot i selskapet GOL som fløy fra Fortaleza til Belem og så et stort objekt som krysset rett foran sin Boeing. Han sendte oss bilder og sa han ble nøye veiledet da han kontaktet Cindacta*. Vil den informasjonen som han rapporterte til flygeledelsen ende opp hos Comdabra også?

Pereira – Ja. En sak som dette rapportert av en GOL pilot må ha generert

*) Cindacta er forkortelsen for kontrollsentrene for lufttrafikk i Brasil.

en offisiell rapport som helt sikkert oppbevares et sted i Comdabra-systemet.

UFO – Når noe slikt bender, hvem fyller ut skjemaet og rapporterer om "botell-trafikken"?

Pereira – Det kan være piloten eller flygelederen. Piloten kan lande og fylle det ut. Han kan få skjemaet på alle luftforsvarsbasene eller alle trafikkkontrollkontorene over hele landet. Pilotene vet hvor man skal få tak i skjemaene og hvor man skal levere dem utfylt, på enhver luftforsvarsbase.

UFO – Hva bender deretter med det utfylte skjemaet?

Pereira – Det blir alltid en etterforskning. I denne saken, for eksempel, så piloten noe og registrerte det. Han må rapportere retningen, høyden og hastigheten til objektet. Vi trenger også detaljer, slik som Solens posisjon i forhold til flyet på observasjonstidspunktet. Lysstyrken til objektet er også viktig, I tillegg til skydekke, type og utstrekning. All slik informasjon er viktig. Deretter vil flygelederne sjekke hvorvidt andre luftfartøy

har vært i nærheten og som kan forklare hendelsen. En undersøkelse vil følge og hvis de kan fastslå at ingen andre luftfartøy var i nærheten i tillegg til at været var klart, da har vi en spesiell situasjon. Alle disse tingene er lett å sjekke fordi alt foreligger i rapporten. Vi reduserer alle muligheter inntil vi finner ut at det ikke er noen forklaring for saken.

UFO – Og hva skjer så?

Pereira – Rapporten blir arkivert. Det er ikke mer vi kan gjøre. Når vi finner en forklaring blir rapporten makulert. En person fra luftforsvaret kontakter piloten og sier at de har funnet ut hva som skjedde. I motsatt fall, når ingen forklaring er funnet, foreligger andre prosedyrer. Det er viktig å merke seg at den mengden av hendelser inneholder saker som ikke kunne forklares selv etter å ha blitt analysert av eksperter som er spesialutnevnt til dette formålet.

UFO – Så vet vi altså at de rapportene som er avgitt til Comdabra allerede er analysert og ikke kan forklares. Har du en idé om hva antallet av rapporter i disse arkivene kan være per år?

Pereira – Jeg har ikke fulgt med hva som har skjedd de siste tre årene, men tidligere hadde vi én til tre saker hver måned. Jeg vil gjerne nevne noe viktig: Det kan hende jeg gjetter, men jeg tror at rundt 90% av alle observasjoner ikke blir rapportert. Dette fordi de kun blir registrert der hvor det er en flyplass eller luftforsvarsbase med personer som vet hvem man skal rapportere til. Jeg vet ikke hvor stor prosentandel av observasjonene som ender opp som rapporter, men jeg tror det må ære mindre enn en halv prosent.

UFO – Hvis det bare er en halv prosent av sakene som blir rapportert, er det virkelige antallet mer enn 200 per måned! Og vi vet at ikke alle piloter fyller ut rapportskjema og leverer inn.

Pereira – Nettopp. Piloter liker ikke å stå frem. Og andre sivile piloter vet ikke en gang at disse skjemaene eksisterer og er tilgjengelige over hele landet. Så antallet rapporter er ubetydelig. Forsvaret får vite nesten ingen ting.

UFO – Eksisterer det noen overordnet ordre for å hemmeligholde informasjonen i denne halve prosenten med rapporter?

Pereira – Nei. Det eksisterer ingen ordre for denne typen tildekning. Det vi har er en nivåklassifisering. Slike ting må bli holdt konfidensielt, men det finnes ingen regel for å etablere en tildekningsoperasjon.

UFO – Har du noensinne hørt om Area 51 i Nevadaørkenen?



Pereira – Ja. Området er virkelig og vi har gjennomført noen øvelser der. Ikke i selve Area 51, men over Nevadaørkenen hvor mange militære installasjoner er lokalisert. Det amerikanske luftforsvaret har øvelser over hele dette området. De har internasjonalt samarbeid og inviterer militære fra mange land til øvelser der. Vi deltok i et treningsprogram over området og hørte om Area 51, men ingen har tillatelse til å komme innenfor. Det brasilianske luftforsvaret (FAB) har allerede sendt to team for å trene der og jeg ledet en av disse operasjonene. En interessant ting er at alle øvelser unngår selve Area 51 som er lokalisert midt i sentrum av det hele.

UFO – Har det ikke vært tilfeller hvor piloter har fløyet over disse grensene?

Pereira – Jo. Det største problemet er å få utenlandske piloter til å forstå de rutineene som må følges. Selv ikke amerikanske flygere har tillatelse til å fly i akkurat dette luftrommet.

UFO – Tatt i betraktning omstendighetene som involverer "hotell-trafikk" hendelser, samt de forstyrrelser disse har forårsaket innen sivil og militær luftfart, tror du det er noen fare for våre luftfartøyer?

Pereira – Vi har hittil ikke fått inn noen rapporter om kollisjon. I det minste

har vi ikke hørt om flygere som har meldt om denne typen farer. [Denne typen er forskjellig fra den som benyttes til "hotell-trafikk".]

UFO – Tror du at dette kan ha skjedd uten at det er registrert?

Pereira – Ja. Fordi piloter og flygeledere må utferdige en farerapport ved enhver form for risikosituasjon. Deretter må de signere den og gjøre seg selv kjent før situasjonen blir etterforsket. Det betyr ikke at det aldri har skjedd, bare at jeg aldri har hørt om det.

UFO – Tror du den brasilianske regjering og forsvaret anser "hotell-trafikk" som en trussel mot den nasjonale sikkerhet?

Pereira – Dette er vanskelig å si fordi man i spørsmål om nasjonal sikkerhet i praksis har forskjellige tilnærminingsmåter. En "ekstern trussel" – jeg setter det i gåseøyne fordi jeg ikke tror noen av oss føler seg truet av utenomjordiske – kan ikke betraktes av ett enkelt land, men av en gruppe land. Fra det øyeblikket man aksepterer at noe kommer fra rommet tror jeg FN vil ta stilling og ikke enkelte land alene. Det vil ikke bli gjort tiltak verken fra USA, Uruguay eller Afghanistan alene. Dette er et veldig vanskelig spørsmål og jeg kan ikke se at det utgjør noen sikkerhetstrussel. Men i tilfelle

vi står overfor dette er det mulig at vi har militær informasjon som ikke kan offentliggjøres, slik som frekvensene på våre radarer, hastigheten på våre jagerfly i forhold til dem som vil invadere oss, etc. Dette er hemmelig forsvarsinformasjon som ikke har noe med fenomenet å gjøre. Og i løpet av en UFO-etterforskning kan det være at enkelte militære data i situasjonen hindrer det hele å bli offentliggjort. Dette er standard prosedyre over hele verden, når du blokkerer én ting i operasjonen, blokkeres alt.

UFO – Kjenner du til NPA-09, et dokument som ble utstedt 20. august 1990 med tittelen Prosedyrer som skal følges av ATS/ATC organer i tilfelle UFO-observasjoner? Er det fremdeles i bruk?

Pereira – Hvis det ikke er utferdiget noe annet dokument som har erstattet det, da er det fremdeles i bruk. Jeg er ikke helt sikker, men hvis dette er fra 1990 er det sannsynligvis fremdeles stående ordre. Men dette er et konfidensielt dokument for bruk i de stående styrker. NPA-09 bestemmer at UFO-hendelser må nedtegnes i en bok spesielt for dette formålet (LRO). Hendelsene må nedtegnes i kronologisk rekkefølge og innbefatte tidspunktet der det er mulig. Dette er rutine.

Fortsettelse på neste side

UFO – Dokumentet NPA-09 inneholder et punkt (4.7) i seksjonen med tittelen *Generelle Instruksjoner*, som lyder “I tilfelle pressen eller andre personer spør etter informasjon skal svaret være ‘vi har ikke myndighet til å kommentere dette’”. Hvorfor ikke svare til presse og UFO-etterforskere? Ville det ikke være mer åpent å svare UFO-etterforskere på en seriøs måte?

Pereira – Jeg er ikke for dette, men kontroversielle spørsmål må behandles med forsiktighet. Generelt sett er de ikke bemyndiget, men dette gjelder ikke bare i forsvarsspørsmål. Husker du ulykken på T-banen i São Paulo i 2007? Alle begynte å ringe og responsen var “Vi er ikke bemyndiget til å kommentere dette”. Dette er for å unngå krangel mellom forskjellige pressebyråer. Forsøk å snakke med *Folha de São Paulo* og ikke med *O Globo*-avisen eller omvendt. Du vil komme til å bli fiende med én av dem. Derfor vil forsvarret og regjeringen normalt sett prøve å holde avstand fra slike pressekriger.

UFO – Hva vil være den beste måten å få tilgang til den informasjonen NPA-09 vil holde hemmelig?

Pereira – Den beste måten i denne og i andre saker er å arrangere en presskonferanse. Da kan de medier som ønsker informasjon sende sine journalister for å stille spørsmål. En annen måte å behandle stor etterspørsel etter informasjon er å utstede en pressemelding. Dette er standard anbefaling.

UFO – Vitenskapsfolk beskylder ufologer for mangel på bevis. Anta at vi i nær fremtid kan bevise at vesener fra andre planeter besøker Jorden. Ville du forvente sterk påvirkning innen det vitenskapelige, religiøse, økonomiske eller kulturelle nivå?

Pereira – Jeg er ikke i tvil om det. I tilfelle noe slikt skulle skje er det mange ting som må tas opp til revisjon.

UFO – Vet du om Brasil samarbeider eller har samarbeidet med andre land i UFO-spørsmål?

Pereira – Ikke nå lenger, men tidligere samarbeidet vi med USA. Det gjør vi ikke lenger.

UFO – Under *Operação Prato* [Operasjon Tallerken, fant sted 19. mai 1986, omtalt i forige nummer, red.anm.] sa noen at det ble avsluttet etter råd fra amerikanerne som hadde mottatt informasjon om operasjonens resultater. Er dette sant?

Pereira – Det er høyst sannsynligvis riktig. Amerikanerne var innblandet i svært mange spørsmål på den tiden. De ville til og med gi oss råd i denne saken.

UFO – Har amerikanerne noen gang anbefalt brasilianerne å sette i gang tiltak med hensyn til UFOer sett på radar eller avskjæring med jagerfly?

Pereira – Nei, aldri. Men det er selvsagt en spontan utveksling av informasjon med andre land. Det finnes en organisasjon med navn System for Cooperation of American Air Forces (Sicofaa). De møtes en gang om året i



et av medlemslandene for å diskutere alt fra hygiene til narkotikatrafikk. Ved Sicofaa – som har et skikkelig kommunikasjonssystem – blir sakene behandlet av militære ledere. For eksempel kan en offiser i det brasilianske luftforsvaret nå sin amerikanske motpart, eller hvilken som helst annen motpart direkte. Ved Sicofaa er det full frihet til å diskutere ethvert emne. [På hjemmesidene til det brasilianske luftforsvaret blir det oppgitt at Sicofaa ble opprettet i 1961 for å fremme og styrke gjensidig vennskap og støtte mellom medlemslandenes luftforsvar.]

UFO – “Ethvert emne”, inkludert flygende tallerkener?

Pereira – Ja. I dag tror jeg at til og med flygende tallerkener kan diskuteres i det miljøet og ikke bare blant ledende offiserer. Dette organet har mange forskjellige oppgaver, slik som flysikkerhet, logistikk, hva som helst. Det hele er et fantastisk initiativ som ikke blir berørt

av diplomatiske spørsmål. For eksempel hadde den nylige konflikten mellom Columbia, Ecuador og Venezuela ingen virkning på systemet [Columbia skal ha angrepet en FARC-leir i Ecuador som etter sigende var støttet av Ecuador og Venezuela, red.anm.]. Presidenter og politikere skjelte hverandre ut i de landene, men de militære ved Sicofaa var svært profesjonelle og sindige i sin behandling

av denne konflikten. Det er nettopp hensikten med dette organet som jeg anser for å være en form for sikkerhet mot krig. Alle tror at de militære ønsker å gå til krig, men det motsatte er tilfelle. Militæret hater krig fordi de blir de første som vil dø. Derfor, mens presidentene anklager hverandre, arbeider de militære for fred gjennom Sicofaa.

UFO – På den kvelden, den 19. mai 1986, den såkalte “offisielle UFO-natten i Brasil”, anså forsvarret det som foregikk som ekstremt alvorlig?

Pereira – Sikkert. Det var en rekke av UFOer som ble observert og hele forsvarssystemet ble satt i beredskap. Oberst Ozires Silva fløy i et Xingu-fly* nær Poços de Caldas (MG) i retning mot São José dos Campos (SP) da radarer viste 21 UFOer på mange forskjellige steder fra São Paulo til Rio de Janeiro inklusive deler av Goiás og Minas Gerais.

UFO – I forbindelse med hendelsen fikk vi luftfartsminister, brigadegeneral Octavio Moreira Lima på TV som snakket om den. Han ga også tillatelse til at flygere og flygeledere kunne snakke om dette uten restriksjoner.

Pereira – Ja. Det hadde en pressekonferanse. Men ministeren gjorde en feil ved å love at en offisiell rapport ville bli utferdighet innen de neste 30 dagene. Dette ble aldri gjort.

UFO – Aldri offentliggjort, men rapporten ble faktisk skrevet. Avgjørelsen om å offentliggjøre den ble imidlertid endret. Men litt informasjon fra den lekket ut slik som antallet UFOer [21], hver med en diameter på 100 meter.

Pereira – Det stemmer. Rapporten ble utferdiget fordi jagerfly ble sendt opp. Hver gang fly tar av ved en uvanlig situasjon må luftforsvaret skrive rapport og det er hva som skjedde her. Jeg har aldri hørt om den, men den ble helt sikkert laget og av en eller annen grunn skiftet ministeren mening med hensyn til å offentliggjøre den.

*) Embraer EMB 121 Xingu – en vanlig brukt flytype i det brasilianske luftforsvaret.

UFO – *Vi hørte det gjennom en pilot tilknyttet Brasils president som så det og gav oss en del detaljer. Verserte det rykter om rapporten blant de militære?*

Pereira – La oss gå tilbake til utgangspunktet. Hendte det virkelig? Ja. Ble det observert av flygere? Ja. Kunne det sees på radar? Ja. Kunne Ozires se det? Ja. Kunne det sees av flygere fra trafikkfly? Ja. Stemte tidspunktet for observasjonene med hverandre? Ja. Stemte objektenes bane overens? Ja. Alt dette ble analysert rent teknisk. Så, hendte det virkelig? Ja, det hendte. En av de viktigste tingene er at alt ble registrert på radarene i flyene. Og den viktigste bekreftelsen er når man har radarer som registrerer objekter samtidig både i luften og på bakken. Radarer i fly opererer i mikrobølgebåndet som er ganske snevert, mens radarer på bakken opererer med mye større båndbredde. Derfor er det ingen fare for forvirring eller feil. Da kommer vi til spørsmålet: "Hva var disse objektene?" Ingen vet. Hvis det ikke var fiendtlige jagerer som angrep...

UFO – *Det var altså uidentifiserte flygende objekter, flygende tallerkener?*

Pereira – Nettopp. Uidentifiserte flygende objekter.

UFO – *Noen UFO-etterforskere kalte dette en invasjon på grunn av det betydelige antallet og størrelsen på objektene. Hva representerte dette for forsvaret? Vakte det ikke frykt eller alarm?*

Pereira – Nei, nei. Kanskje forsvaret tenker på en annen måte. Hva sa de på det tidspunktet? De innrømmet fakta, men hva var responsen fra luftforsvaret? Jagerfly tok av og møtte objektene på mindre enn to minutter. Var flyene utstyrt med missiler? Ja, det var de.

UFO – *Var de utstyrt med missiler av en spesiell årsak eller er det standard prosedyre?*

Pereira – Det er normalt. De er alltid utstyrt med dette, men med fredsbestykning. Det vil si to missiler, ikke rare greiene. Pilotene hadde relevant trening og radarene ble satt i maksimum kapasitetsmodus, noe som normalt ikke skjer. For å spare energi og instrument opererer radarer aldri ved full kapasitet. Vanligvis lar vi dem arbeide ved 70-80% av full kapasitet. Men etter at jagerflyene tok av ble kapasiteten økt. Alle militære regler ble fulgt. Vi gjorde jobben vår fordi det er slik forsvaret tenker. Ingen kommunikasjon falt ut, jagerne landet sikkert og flygerne kom tilbake uskadd. *Mission accomplished!* Når en general taper en krig spør han seg selv: "Hvor tok jeg feil?" Han sier aldri at fienden var mer intelligent, men at den var sterkere, det

er alt. Jeg husker at den gangen var vår bekymring hvorvidt vi hadde gjort vårt. Ellers ville vi ha spurt: "Hvor gjorde vi feil?"

UFO – *Så hvorfor ble ikke rapporten offentliggjort?*

Pereira – Sannsynligvis på grunn av politiske årsaker eller frykt for panikk. Den gangen var tanken at befolkningen ville få panikk hvis de visste om dette.

UFO – *Var det ikke mer interesse blant de militære og regjeringen for invasjonen?*

Pereira – Nei. Jeg kan forsikre deg at jeg aldri har hatt denne følelsen. Vi hadde bare følelsen av at vi hadde gjort vår del. Vi følte også at vi ikke hadde gjort noe feil i vår respons. Hvis de objektene hadde vært fra et fiendtlig land hadde de blitt knust den kvelden. Det er veldig viktig å forsinke fiendens første fremrykning slik at man har tid til å forbrede seg til neste angrep, men dette var ikke tilfelle. Landet var ikke truet i det hele tatt.

UFO – *I løpet av de siste tre tiår har mange land innrømmet at UFOer er virkelige og representerer intelligent liv som besøker vår planet. Frankrike var først ute i 1976, som nå akkurat har offentliggjort 100 000 dokumenter** på Internett. Deretter var det Uruguay i 1979 og Chile i 1997. Nylig gjorde Peru og Ecuador det samme. Hva mener du om dette?*

Pereira – Jeg synes dette er pragmatiske tiltak overfor reelle fakta. Ingen av landene du nevnte er uansvarlige. De er alle seriøse nasjoner og har forskjellige

*)Tallet 100 000 er sterkt overdrevet, for å si det mildt. En kort historikk: Frankrike frigjorde 27 "gendarmier" rapporter, fra perioden 1953-1975, til Jean-Claude Bourret. I 1977 ble 82 "gendarmier" rapporter (1957-1977) + 16 luftforsvarsrapporter (1953-1967) + 3 rapporter fra hæren (1954-1976) frigjort til R. Roussel. I 1978 ble 28 "gendarmier" rapporter frigjort til Jean-Claude Bourret. I perioden 1980-1983 ble 16 dokumenter ("technical notes") frigjort av GEPAN, det franske statlige UFO-organet. I 2007 ble hele arkivet frigjort på Internett: Totalt 1600 rapporter.

Uruguay (CRIDOVNI) frigjorde i 1979 ca. 400 rapporter fra perioden 1955-1979.

Chile frigjorde i 1984 noen rapporter til *The Aeronautical Journal*, fra perioden 1972-1984.

Peru frigjorde i 2001 en rapport datert 11. april 1980 til media.

Ecuador igangsatte i 2007-2008 ordre for å nedgradere 44 rapporter (22 fra luftforsvaret, 11 fra hæren, 11 fra marinen).

utviklingsnivåer. Og når seriøse land innrømmer noe, må det tas i betraktning. Som suverene stater har de aldri blitt tvunget til å gjøre det og det internasjonale samfunnet må anerkjenne dette.

UFO – *Belgia, Spania, Kina, Russland – fremdeles i kommunistperioden – og Mexico i 2005 kan gjøre det samme. De fleste inntok den posisjonen etter viktige observasjoner innenfor deres grenser. I Chile var det hendelser i Atacamaørkenen, Punto Arenas og Santiago. Peru hadde en UFO-bølge for noen år siden som også inkluderte Lima. Uruguay hadde flere saker til og med over Montevideo. Synes du ikke at den brasilianske offisielle UFO-natten i 1986 burde ha avstedkommet en liknende holdning?*

Pereira – Dette tar oss tilbake til det opprinnelige spørsmålet. Når vi ikke kan forklare noe, blir det sendt til arkivene. I de landene syntes det som de ikke hadde noen forklaring, men deres konklusjon var annerledes, de valgte å innrømme eksistensen av noe selv om de ikke kunne forklare det. Det er hva de gjorde. I stedet for å arkivere faktaene innrømmet de deres eksistens. Spørsmålet nå er: Hva var de tingene for noe?

UFO – *Brasils nærmeste nabo når det gjelder å innrømme UFOers eksistens er Uruguay (siden 1979). De har etablert en Komité for UFO rapport og undersøkelse (Cridovni) innenfor landets luftforsvar. Har Brasil noen gang utvekslet informasjon om UFOer med dette landet?*

Pereira – Ikke det jeg vet. Den eneste utvekslingen vi hadde var med USA under Den kalde krigen fordi amerikanerne trengte seg på i alle spørsmål.

UFO – *Men hvis den utvekslingen kun fant sted under Den kalde krigen, hvordan kunne amerikanske militære og til og med leger være tilstede i Varginha saken som fant sted i 1996? Vi vet at de var der og deltok i mange operasjoner som resulterte i utsendelse av UFO-vrakdelar og medlemmer av mannskapet til USA. Dette var 16 år [sic] etter avslutningen på Den kalde krigen.*

Pereira – Når jeg snakker om Den kalde krigen, mener jeg offisiell kontakt mellom regjeringer på høyt nivå. Men i enkelte spørsmål kan ting være forskjellig. Amerikanere arbeider i andre land når det er noe de vil vite. Og alle land gjør

Fortsettelse på neste side

**) Det understrekes at Frankrike kun har anerkjent UFO-fenomenet som uidentifiserte flygende objekter, ikke nødvendigvis som "flygende tallerkener", styrt av utenomjordiske. Det samme gjelder - så vidt vites - også de andre landene nevnt i teksten. — RED.



Den stalige organisasjonen Cridovni i Uruguay offentliggjorde 400 UFO-rapporter i 1979.

det samme. Dette kan gjøres innenfor diplomatiet.

UFO – Vi hadde et litt merkelig sammentreff noen få uker etter Varginha-saken inntraff: NASA direktør Daniel Goldin kom til Brasil. Brasilianske og amerikanske romfartsmyndigheter undertegnet en avtale om samarbeid i rommet. UFO-etterforskere sa at dette bare var en unnskyldning for å dekke over amerikansk deltakelse i den historien...

Pereira – Dette er hva vi kaller "Operasjon Paraply", fordi etter dette er vi beskyttet mot dårlig vær.

UFO – Du har rett, men det var heldig at

brasilianske UFO-etterforskere kunne samle inn viktig informasjon om saken før forsvarret rakk å sette i gang sine dekkoperasjoner. Heldigvis bodde Ubirajara Franco Rodrigues, en av de mest seriøse etterforskerne i Brasil, svært nær stedet hvor ET-vesener ble sett og fanget. Han var rask nok til å starte øyeblikkelig etterforskning og kontaktet andre UFO-etterforskere som kunne besøke byen i løpet av de neste dagene. Fulgte du denne saken?

Pereira – Dette er den historien jeg kjenner minst til. Alt jeg vet fikk jeg fra den ordinære pressen som ikke er så veldig pålitelig fordi de til en viss grad er

sensurert. Revista UFO er ikke sensurert, men aviser som O Globo, A Folha de São Paulo og O Estado de Mina er. Mange enkeltheter [i Varginha-saken] er fremdeles ukjente fordi pressen ikke hadde tilgang på informasjon. En ting til: Redaktøren av en avis analyserer først hva som vil selge eller ikke, deretter avgjør de hva som skal komme på trykk.

UFO – Det er sant. Ingenting ble publisert om Varginha-saken i den vanlige amerikanske pressen på den tiden.

Pereira – Som jeg fortalte deg, så tvinger amerikanerne seg inn på alt ting. Det synes som om de ønsker både en verdenskrig og en ideologisk krig. Det dukker alltid opp en amerikansk ambassadør som sier sin mening om det landet vedkommende arbeider i. De uttrykte blant annet sine meninger om den nylige immigrasjons-konflikten mellom Brasil og Spania. Hva hadde de med det å gjøre? Ingenting. Og likevel vil de ta del i sakene. Men de har rett og vi tar feil. Vi burde også blande oss inn i tingene.

UFO – General, synes du at Brasil burde innta samme holdning som de land som innrømmer eksistensen av UFOer og nødvendigheten av å etterforske dem? Synes du at vi har et fordelaktig miljø for å offentliggjøre hemmelige dokumenter?

Pereira – Etter min mening har vi det aller beste miljøet for å åpne våre arkiver! Jeg tror til og med at befolkningen er ivrig på generell åpenhet, inklusive UFO-spørsmålet. Brasil gjennomlever svært uvanlige tider med alle disse føderale politiaksjonene. Alt fremstår veldig tydelig. Nå blir alle ministeres utgifter offentliggjort. På Internett kan du få vite hva de betaler med sine offisielle kredittkort.

UFO – På tross av dette holdes UFO-arkivene utilgjengelige for innbyggerne i Brasil...

Pereira – Ja. Og kan vi stole på et land som dette? Det er mange flere hemme-



ligheter i en ministers personlige affærer enn i UFO-spørsmål, men det er bare førstnevntes hvor alt blir offentliggjort. Denne ministerens private utgifter sjokkerte hele nasjonen mens UFOer ikke kan gjøre noen skade, men avstedkomme seriøs vitenskapelig interesse. Jeg mener, det må være åpenhet. Det er ingen grunn til fortsatt å hemmeligholde ting. Men det er en lang vei å gå til å offisielt akseptere UFOenes eksistens slik som Frankrike gjorde*. Og første steg mot det er åpenhet. Folk vil aldri tro på arkiver som fremdeles holdes hemmelig.

UFO – *Så du tror at hvis de ble offentliggjort...*

Pereira – Dette ville bli vårt første steg. Jeg tror ikke folk ville få panikk hvis disse arkivene blir åpnet. Denne (panikken) ville aldri finne sted. Er det et land som ikke ville få panikk, så er det Brasil. Kanskje vi til og med ville feire det med en ny samba [latter].

UFO – *Hvis du ble spurt av regjeringen eller forsvaret, ville du anbefale offentliggjøring av arkivene?*

Pereira – Absolutt! Jeg er for offentliggjøring av alle arkiver, bare man tar hensyn til de fire begrensingene jeg allerede har nevnt. For det første må vi ta hensyn til personvernet til de personene som er nevnt i dokumentene. For det andre kan vi ikke offentliggjøre ting som kan forårsake panikk eller være destruktivt for befolkningen. For det tredje er det viktig å sikre hemmeligheter som kan forårsake diplomatiske, militære, strategiske eller økonomiske problemer. Og for det fjerde må vi beskytte landets militære, økonomiske og strategiske hemmeligheter som kunne sette landet i en sårbar posisjon overfor konkurrerende stater eller sette vår valuta under press. Hvis vi ikke har disse hindringene, da burde vi offentliggjøre alt. Jeg antar at UFO-spørsmål ikke passer inn i noen av disse begrensingene. Det betyr at vi ikke har noen grunn til å holde det hemmelig.

UFO – *Tror du ikke at i tilfelle det brasilianske forsvaret skulle ønske å offentliggjøre arkivene, ville enkelte utenlandske makter – spesielt USA – ønske å gå i mot det?*

Pereira – Nei, absolutt ikke. Jeg tror ikke det.

UFO – *Eller så er ikke dette prioritert av den brasilianske regjeringen slik at de foretrekker å ikke gjøre noe med det?*

Pereira – Kanskje er det på grunn av en slags ukultur. “Hvorfor skulle vi gjøre noe med dette?” ville kanskje regjeringen tenke. Det er også problemer med det tradisjonelle brasilianske byråkratiet. Byråkrater ønsker ikke å forandre på ting.

“Er det verdt å forandre?”, vil de kanskje spørre. Nei, så la oss bare glemme det. Dette hindrer utviklingen av nasjonen fordi det å glemme UFO-arkiver betyr å glemme mange andre ting som kunne ha blitt offentliggjort.

UFO – *Du er kjent med kampanjen for fri flyt av informasjon, som resulterte i det første offisielle møtet mellom luftforsvaret og etterforskere fra Den brasilianske UFO-komité (CBU). Vi ble mottatt ved Cindacta og Comdabra av mange offiserer, inklusive major Antonio Lorenzo, talsperson for det organet, og brigadegeneralene Telles Ribeiro og Atheneu Azambuja. Alle forsikret oss om at øverstkommanderende i luftforsvaret hadde gitt dem ordre om å vise alt. Imidlertid ble bare noen få dører åpnet og bare tre arkivmapper ble delvis vist frem. Det syntes som om luftforsvaret bare ville blidgjøre oss. Hadde vi et riktig inntrykk?*

Pereira – Først vil jeg si at Lorenzo er en dyktig informasjonsoffiser. Deretter vet jeg ikke om dette var et riktig inntrykk. Men jeg forsikrer deg at min posisjon er for full åpning av alle arkiver uten noen forhåndsanalyse fordi det er ikke noe mer å analysere. Men hvordan dokumentene skal tolkes og hvordan en uavhengig undersøkelse skal foregå er en annen ting. Uansett tror jeg ikke, etter en offentliggjøring, at UFO-spørsmål bare vil angå UFO-etterforskere lenger. Det må behandles av hele nasjonen, ikke bare UFO-etterforskere. Hvem er de mest interesserte parter? Astrofysikere, astronomer, geologer, flygere, meteorologer, etc.

UFO – *Hvordan tror du at denne offentliggjøringen vil fortone seg?*

Pereira – Jeg tror at de ville gjøre alt tilgjengelig gjennom Nasjonalarkivet. Dette er den beste måten å gjøre det på. [Nasjonalarkivet ble opprettet i 1838 og er sentralt i Systemet for behandling av dokumenter i landet, en integrert del av Departementet for sivile saker.]

UFO – *Under vårt besøk ved Comdabra leverte vi tre brev til brigadegeneral Telles Ribeiro. Et var adressert til øverstkommanderende for luftforsvaret, et annet til forsvarsministeren og det siste til president Lula Da Silva. Vi anmodet om å åpne UFO-arkivene og å etablere en sammensatt komité bestående av UFO-etterforskere og militære, kanskje også vitenskapsfolk for å forske på UFO-fenomenet. Hvis komiteen virkelig blir etablert, ville du akseptere en invitasjon til å delta?*

Pereira – Hvis det var en komité som ikke var utgått fra regjeringen ville jeg deltatt som sivil borger, som medarbeider. Jeg må understreke at det må være en ikke-statlig komité, da det ellers vil være bortkastet. Uheldigvis var det på den tiden dere besøkte Comdabra ikke pas-

sende å anmode om opprettelsen av en slik komité. Dette historiske øyeblikket tillot ikke det. Nå lever vi i en annen tid. Jeg vil ikke si at den er ekstraordinær, men den er virkelig mye bedre enn før. Nå for tiden er “åpenhet” og “offentliggjøring” moteriktige ord grunnet nylige skandaler i politikken; noe de ikke var tidligere.

UFO – *Vet du om andre høyere offiserer som har samme meninger som deg og som kunne støtte vår kampanje?*

Pereira – Vel, alle er redd for å snakke. Militære i tjeneste kan tenke på det, men de vil aldri snakke. De som er pensjonert derimot, vil snakke. Jeg vil snakke med noen kollegaer for å se hva de mener om dette. [Han nevnte to offiserer ved Luftforsvarsskommandoen – én i tjeneste, en annen pensjonert, men navnene holdes tilbake inntil de blir kontaktet. En av dem skal etter sigende ha hatt en svært sterk opplevelse med UFOer.]

UFO – *Da vi møttes første gang ved Comdabra, den 20. mai 2005, ga vi deg noen blader og du uttalte at allerede var en leser. Leser du bladet fremdeles?*

Pereira – Ja. Jeg kjøper bladene i tidskriftsutsalget på flyplassen eller busstasjonen i Brasilia. Det er en stund siden jeg leste det sist grunnet at jeg ikke har fått tak i det, men ellers leser jeg det alltid. Av og til kan det være vanskelig å finne det i utalgene. Det kan synes som stadig flere leser det.

UFO – *Vi har to invitasjoner til deg. Først vil vi invitere deg til den 36. Brasilianske kongress for vitenskapelig ufologi som vil bli holdt 22. til 25. mai 2008 i Curitiba.*

Pereira – Selvsagt. Jeg takker for invitasjonen. Jeg vil gjøre mitt beste for å være der.

UFO – *For det andre, vil du akseptere en invitasjon til å delta i et internasjonalt organ bestående av sivile og militære personer fra forskjellige land som av og til møtes i Washington for å anmode regjeringer til å åpne sine arkiver?*

Pereira – Vel, jeg er ikke sikker på det nå. Men jeg kan forsikre deg om at jeg vil være tilstede i Curitiba.

UFO – *Til slutt, vil du fortsette å lese Revista UFO?*

Pereira – Selvsagt. Revista UFO er referansen innen UFO-etterforskning her i Brasil. □

Brigadegeneral Jose Carlos Pereira kan nås via e-post. Du kan sende dine spørsmål til Revista UFO og vi vil viderefremidle dem til ham: revista@ufo.com.br.

Oversettelse:
Mentz Kaarbø

Kunst og UFO?

Nei takk, bare kunst...

Del 2

Av Diego Cuoghi

Vi fortsetter her vår artikkelserie der vi tar for oss påstandene om at gamle malere, særlig innen den religiøse kunsten, gjennom århundrer av og til har avbildet objekter som man i vår tid tolker som UFOer.

Ventura Salimbeni:

Esaltazione Dell'eucaristia

(Chiesa di San Pietro, Montalcino)

Til slutt har vi diskusjonen omkring det såkalte UFOet eller en "Sputnik" fra Montalcino. Dette er faktisk den betegnelsen mange nettsteder bruker når de refererer til objektet som kan sees i St Peterskirken i Montalcino, malt på slutten av 1500-tallet av Ventura (eller Bonaventura) Salimbeni. På Edicolaweb kan man for eksempel lese: "Det minner selvsagt sterkt om de kunstige russiske satellittene". De samme tankene finner vi i en nyere artikkel av Daniela Giordano, som sier at "objektet som dominerer midten av maleriet (...) er et bilde som minner oss om 1950-tallet i vårt århundre, da russerne begynte å utforske verdensrommet ved å sette de første kunstige satellittene som heter Sputnik i bane, navngitt med et progressivt nummer."

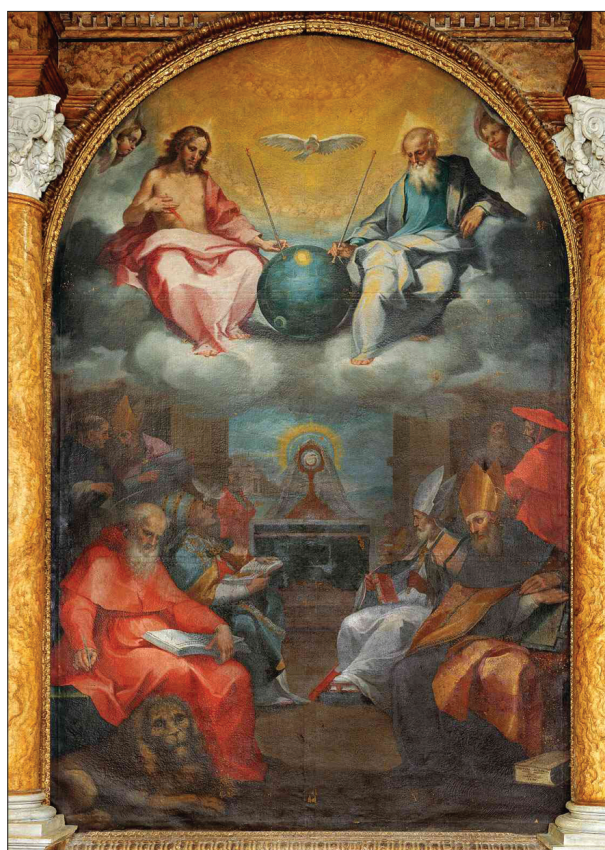
Den første artikkelen om "Satellitten fra Montalcino," ble offentliggjort i *Chypens* (nr 38, april 1972). Artikkelen het "Un Explorer in Paradiso? Un satellite artificiale del '1500 in mezzo alla trinità?" ("En satellitt i himmelen? En kunstig satellitt fra 1500-tallet i midten av Treenigheten?"). I artikkelen ble det gjengitt et brev fra Roberto Cappelli som beskrev det uvanlige maleriet. Forfatteren sa han hadde spurt prestene hva som kunne være betydningen av objektet, men de hadde ikke kunnet gi svar (jeg vil gjerne si: Skam dere! Tilbake til seminaret!). Et interessant punkt i brevet er når han sier at verden "kan virke som den er laget av glass, de to sirkelene som ekvator vises synlig på motsatt side, det kan sees om en ser nøye på bildet."

En annen artikkel ble publisert i 1981 i *Skywatch*, et "hjemmesnekret" UFO-blad. Her, i en artikkel med tittelen "Sputnik i Montalcino," skriver Emy og Roberto Balbi: "Øverst sitter Gud Faderen og Jesus Kristus på en stor sky på venstre og høyre side, som holder to

i den, for å gi inntrykk av sirkulær form, er ekvator, knapt synlig rundt ballen. Du kan også se gjennom den, for å indikere gjennomsiktighet, noe som tydelig understreker at objektet er virkelig. Detaljene etterlater oss mer forvirret. I bunnen synes man å kunne se tilstedeværelsen av en linse."

Det er verdt å nevne at slike hypoteser mistet sin styrke etter at artikkelen "Satellitten i Montalcino", av Samuele Ghilardi, Amos Migliavacca og Elenio Salmistraro, ble publisert. Forfatterne beskriver hvordan maleriet er blitt analysert ved hjelp av nærfotografier og erklærer seg enig med den rumenske ufologen Ion Hobana. Forfatterne uttaler at "Tolkningen til Ion Hobana, UFO-ekspert og forfatter til det store verket *Enigme pe cerul istoriei* er svært interessant. Han uttaler at objektet er et gammelt kart av verden som representerer skapelsen. Solen er synlig sammen med noen primitive streker som angir lengde- og breddegrader. I tillegg fungerer den lille sylindren som opphengspunkt for kulen. Et eksempel på dette er utstilt i Vatikanet. Fra fotoanalysen og det opprinnelige maleriet kan vi ikke få oss til å anta en UFO-hendelse, men vi fant mange elementer felles med gresk-ortodokse religiøse representasjoner. På mange ikoner fra Øst-Europa kan man se kuler med samme symboler og streker, enten bare med Kristus eller hele Treenigheten."

Selv dette bildet viser seg ikke å være særlig forskjellig fra andre av samme type. Faktisk viser alle malerier der Treenigheten er representert: Jesus, Faderen og Den Hellige ånd, i form av en due. Ofte er til og med Skapelsesglobusen eller Himmelkulen representert,



Esaltazione Dell'eucaristia av Ventura Salimbeni (1568-1613). Noen mener at kulen øverst på bildet minner om Sputnik, russernes første satellitt i rommet.

slags (...) antenner koblet til en stor gjennomsiktig kule. Uten store anstrengelser for fantasien minner det om moderne bilradioantennene. På toppen av den ene av antennene er det festet et kors og på den andre en liten kule (...). Den kulen som antennene er festet til ser ut som glass, og

som ikke bare symboliserer Jorden, men også hele Universet. I tillegg viser mange bilder "stavene" holdt av Jesus og Faderen, som ofte blir beskrevet som antennene på Sputnik. De to første er Tilbedelsen av Den Hellige Treenighet (1640) av Johann Heinrich Schonfeldt og La Messe de Fondation de l'ordre des Trinitaires (1666) av Juan Carreno De Miranda. Begge maleriene er utstilt i Louvre Museet i Paris.

Det som er ansett for å være det merkeligste på globusen i maleriet fra Montalcino er den detaljen som er synlig på bunnen, nær Jesu føtter, og som mange gir betegnelsen "periskop". Den rumenske etterforskeren Ion Hobana mener det likner et sentralt opphengspunkt brukt på en del globuser, og, ifølge ham, kan man se et eksempel på dette utstilt i Vatikanet. På tross av denne overbevisende argumentasjonen er det verken et periskop eller et opphengspunkt. Tydelig synlig på kulen er derimot Solen og Månen (henholdsvis på toppen/i midten og på bunnen til venstre) sammen med linjene som danner den omvendte T'en, som også er synlig i andre eksempler.

Den samme typen astronomisk representasjon i en kule er også til stede i et annet maleri av Pieter Coecke, og som viser Treenigheten.

Kanskje den største Himmelsfæren er en skulptur av Giacomo Colombo i Treenighetskirken i Popoli (130 x 100 x 165 cm), og den minste sfæren (kulen) er i hendene til Jesus og Maria i et maleri av Tommaso di Stefano Lunetti, hvor Himmelsfæren er svært lik den som er malt av Salimbeni.

Når man ser nærmere etter på kulen,



Til venstre: En himmelsfære av Giacomo Colombo. Til høyre: Kristen allegori av Jan Provost (1462/5 - 1529), en annen fremstilling av himmelsfæren.

kan alle se Zodiaken, Solen, Jorden med sin skyggeside, samt Månen, som er veldig liten, på bunnen. Dette er en representasjon av Sphaera Mundi, med Jorden i sentrum av Universet, holdt av Guds hånd.

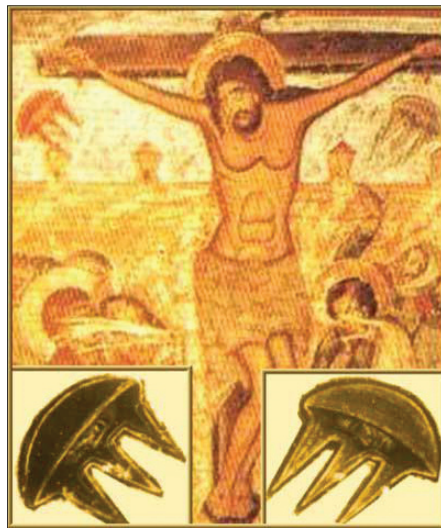
Konklusjon:

Kulen mellom personene på maleriet av Den Hellige Treenighet L'esaltazione dell'Eucaristia av Salimbeni, er ikke et UFO. Dette objektet, som er malt i mange representasjoner av Treenigheten, er et symbol på den Himmelske Sfære, og inneholder i dette spesielle maleriet en illustrasjon av Solen og Månen.

Ukjent: Korsfestelse

(Svetitskhoveli Katedralen, Mtskheta, Georgia.)

Denne dårlige reproduksjonen (under), sannsynligvis hentet fra et tidsskrift, vises på nesten alle nettsteder som viser UFOer i kunsten.



Her er et bedre bilde hvor vi kan se alle detaljer:

Foto: Steffen Schüle (GTA - Georgian Tourism Association).



Denne Korsfestelsen er lokalisert på den ene siden av Sidonia graven i Svetitskhoveli katedralen i Mtskheta Georgia, og er et av de mest kjente tilfeller av misforståtte kunstverk. Men de som er kjent med symbolbruk i middelalderkunst er innforstått med at det ikke er noen mystiske elementer i dette hellige maleriet. Faktisk viser de fleste malerier med korsfestelsesmotiv i bysantinsk stil de samme "objektene" ved siden av korset. "Objektene" er egentlig Solen og Månen, ofte representert med et menneskelig ansikt eller skikkelse.

Her er en beskrivelse av scenen som omgir korsfestelsen i et bysantinsk maleri:

"I øverste del av bildet er det fire engler. Et par i halv lengde, som flankerer korsets armer, er i sorg. Det andre paret, som befinner seg over dette, er i flukt. Engelen øverst til venstre introduserer en strålende feminin personifisering mens den gestikulerer mot Solen. Engelen på motsatt side sender vekk en mørk personifisering til den andre siden av Månen. Denne sammenstillingen av lys og mørke, positivt og negativt, er sentral i tolkningen av maleriet som en representasjon av menneskets frelse gjennom Jesu død."

Disse grunnleggende elementene er lagt til senere, med eventuelle endringer i forskjellige varianter, i tillegg til andre symbolske komponenter: Solen og Månen, det "evige lys" ("Din sol skal ikke mer gå ned, din måne skal aldri avta. For Herren skal være ditt lys for evig. Dine sorgedager er til ende", Jesaja 60,20).

"Mysterium Lunae - Ifølge gammel tradisjon, er ikonografi av korsfestelsen, Øst og Vest forent, mysteriet om Kristi død avbildet med to "vitner" en kosmisk

Fortsettelse på neste side



Bilder med korsfestelser i bysantinsk stil, alle med "UFO-liknende" symboler på himmelen.

frelsens hendelse: Solen og Månen. De ikke bare uttrykker det universelle omfanget av frelsen i Kristus på korset, men er også det faste symbolet på forholdet mellom Kristus (Rettferdighetens Sønn) og kirken (Månen). Månen med sine kosmiske fenomener symboliserer mysteriet Kirken. Vokse og minke er hans bilde på inkarnasjon og tomhet i Ordet. Det gjør at Månen skinner, men bare som refleksjon av det den mottar fra Solen."

Øverst på denne siden er et lite utvalg av bilder med korsfestelser i bysantinsk stil, som viser Solen og Månen med menneskelige attributter.

Men det er ikke bare på bysantinsk-ortodokse ikoner man finner Solen og Månen i korsfestelsesmotiv. De er også funnet i arbeidene til malere som Dürer, Crivelli, Raffaello, Bramantino, samt i illustrerte middelaldermanuskripter: Se nede til venstre på denne siden.

Noen eksempler fra moderne kunst: Se høyre spalte.

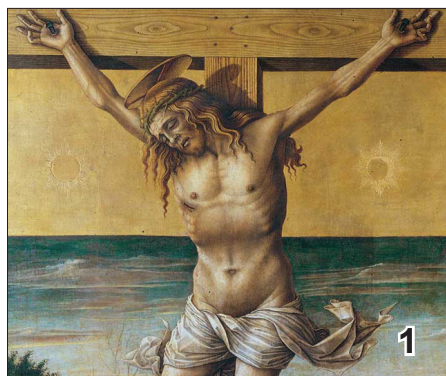
Konklusjon:

Mtskheta-korsfestelsen inneholder ingen UFOer. De to objektene nær korset er en antropomorf representasjon av Solen og Månen på samme måte som mange andre bysantinske bilder med korsfestelsesmotiv.

Ukjent: Korsfestelse

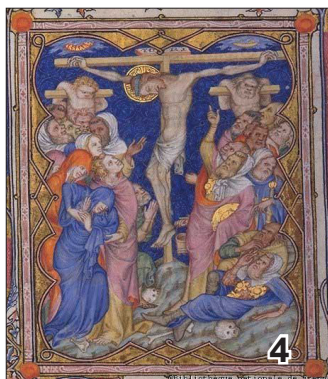
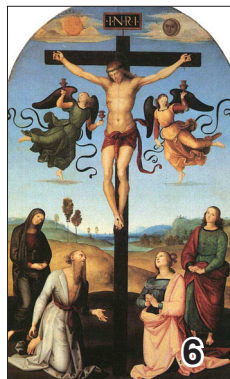
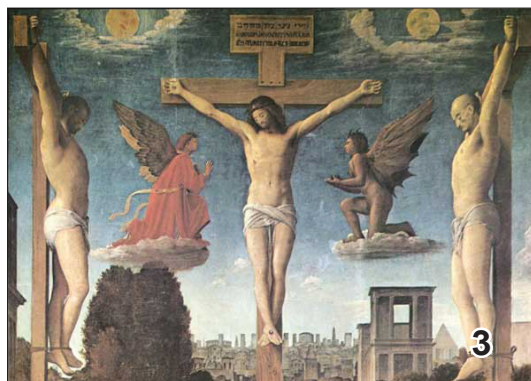
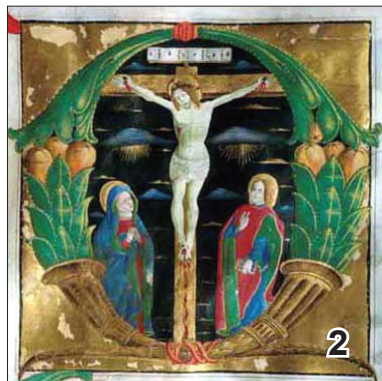
(Visoki Decani klosteret, Kososvo)
Denne korsfestelsen fra det 14. århundret, en fresko i Visoki Decani klosteret, Kososvo, er, som det forrige bildet, ansett for å være et UFO-maleri. De to merkelige objektene på hver side av korset er ansett for å være UFOer: Se øverst på neste side.

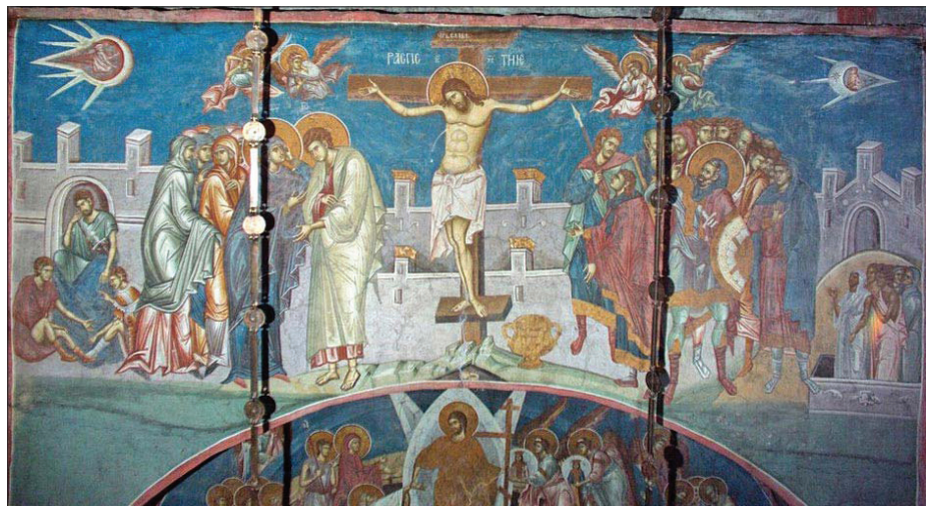
Dette er en av de eldste dokumenterte tilfellene av UFO i kunsten fordi den første artikkelen om det ble publisert



Til venstre og under: Eksempler på korsfestelsesmotivet i renessanse- og barokkmalerier. 1) Crivelli, 2) ukjent, 3) Bramantino, 4) ukjent, 5) Dürer, 6) Raffaello.

Til høyre: Tre bilder i moderne kunst med samme motiv. 1) Vetrata, 2) ukjent, 3) Gorbachev.





Ukjent: Korsfestelse. Fresko i Visoki Decani-klosteret, Kososvo, med detaljer.

i det jugoslaviske tidsskriftet *Lumiere* i 1964, og kom til Vest-Europa i en artikkel publisert i 1967 i det franske tidsskriftet *Sputnik* (et russisk kulturmagasinet). I

den samme artikkelen, forfattet av Vatcheslav Zaitsev, ble det snakket om "astronauten Fergana og andre besøkende til kosmos" som forfatteren mente å



identifisere i gamle kunstverk (selv Jesus, ifølge Zaitsev, var en kosmonaut!).

Freskoen ble "oppdaget" av Alexandar Paunovitch, en student ved Kunstakademiet i Jugoslavia i 1964. Etter denne tidlige publiseringen ble bildet fremstilt i mange UFO-bøker. På mange websider, som for eksempel Edicolaweb, kan man lese at de to objektene på himmelen er – uten tvil – romskip med mannskap.

Spesielt Mauro Paoletti, i artikkelen med tittelen "Il fenomeno ufologico nell'arte" (UFO-fenomenet i kunsten) går så langt som å si at "i 1335 ble det i et kloster i Decani, Kosovo-Metohija, (i det tidligere Jugoslavia), på en del av himmelen på en freske, gjengitt to antenneobjekter med personer inni, som flyr over en korsfestelsesscene. Fresken forble ukjent frem til 1964, da den ble fotografert med teleobjektiv fordi bildene ligger om lag fem meter over bakken. Fotografen Aleksander Paunovic, studerte bildene, og mente å se to objekter i luften. I det første synes en mann å kjøre objektet; han er vendt bakover for å kontrollere banen til "flyet" som følger. I det andre objektet, ser vi et vesen uten menneskelig form, som har et objekt i hendene. Englene er vist i konturene av scenen, der de holder øynene lukket og hendene over ørene, som om de ikke ønsker å bli blindet eller døde.

Men dette korsfestelsesmotivet følger også den vanlige ikonografiske modellen fra middelalderen. Spesielt bildet Nedtakelsen fra Korset av Benedetto Antelami, i domkirken i Parma minner mye om korsfestelsen i Visoki Decani.

I utkanten av motivet, på de samme stedene som i freskomaleriet fra Visoki Decani, er Solen og Månen fremstilt som menneskelige vitner til korsfestelsen, akkurat som på det forrige maleriet. I begge kunstverkene ser figurene (representert som Solen og Månen) mot korset som befinner seg i midten av bildet.

Solen og Månen som menneskelige figurer er synlige på mange bysantinsk-ortodokse religiøse malerier, slik vi har sett det blant annet i Korsfestelsen i Mtskheta. Til venstre er et utsnitt fra et gammelt maleri (tilhørende Saint Clement, sec. XIV), samt et moderne bysantinsk freskomaleri.

James Hall, forfatter av *Dictionary of Subjects & Symbols In Art* skriver:

"Solen og Månen, på hver sin side av korset, er en vanlig foreteelse i middelalderske korsfestelsesmotiver. De overlevde inn i tidlig renessanse, men er sjeldent sett etter det 15. århundret.

Fortsettelse på side 26

PRESSEKLIPP

Ved Mentz Kaarbø

Presseklipp-spalten er tilbake igjen etter flere år. Takket være et privat abonnement hos en av våre medarbeidere får vi nå full tilgang til alt det som blir skrevet om UFO-fenomenet i norske aviser og tidsskrift. Vi tar her en grundig gjennomgang fra årets begynnelse slik at leserne får et bredt inntrykk av hva som er kommet på trykk.

Januar 2010

Romerikes Blad Helg, 02.01.

I spalten "Naturspeilet" tar spaltisten en litt interessant diskusjon når det gjelder såkalt negativ bevisførsel. Hallgeir B. Skjellstad (journalist, naturfotograf og amatørbiolog) skriver under overskriften: Kan du bevise at det ikke...? og påstår at "Det negative bevis er naturvitenskapens forbannelse".

Med utgangspunkt i noe (forholdsvist) hverdagslig, om gaupe kan angripe hester, samt ekstraordinære påstander om ombordtagning i UFOer, skriver han følgende (i utdrag):

"Tror du at en gaupe angriper en hest? Jeg tror det ikke – og jeg kjenner ingen med den minste peiling på gaupe som tror det heller. Men uansett hvor ekspert du er – jeg vet litt mer enn de fleste, men mye mindre enn de beste – kan du ikke bevise at noe ikke skjer, eller ikke har skjedd.

Det er et problem når fagfolk møter allmennheten – de må alltid holde muligheten åpen, siden de ikke kan bevise at noe ikke kan skje. Det negative beviset er egentlig en umulighet. Jeg tror verken på guder eller julenisser, jeg tror ikke på overnaturlige fenomener overhodet – for meg er det ikke "mer mellom himmel og jord". Men jeg kan ikke bevise at det ikke finnes enhjørninger eller hulder, eller for den del at det ikke kretser en kaffekjele i bane rundt Månen. Men jeg føler meg helt trygg på at det ikke gjør det. Til visshet grensende sannsynlighet, som det heter.

Noe kan man likevel si. Når en påstand er helt usannsynlig, må det stilles større krav til bevis, enn om påstanden

er ganske hverdagslig. Sier jeg at jeg tok bilen på jobben i dag, forventer jeg intet kryssforhør fra noen som tviler: Skulle jeg derimot påstå at jeg ble fraktet av en UFO, burde jeg, om noen valgte å tro at jeg fremdeles var ved mine fulle fem, regne med å bli avkrevd nokså håndfaste beviser: Og jeg har – dette skal forstås helt bokstavelig – hørt flere mennesker i fullt alvor påstå at de er blitt hentet av uidentifiserte flygende objekter, enn de som har påstått at gaupe har angrepet hester. Det sistnevnte fenomen kan jeg tallfeste til to.

Men kunne det ikke tenkes...?

Jo, det er det som er problemet. I teorien kan intet utelukkes ett hundre prosent. Hver gang du holder en stein i luften og slipper den, faller den. Men det beviser ikke at den ikke en gang kan bli hengende i løse luften. Hvis alle atomene i frihetsgudinnen i New York en dag svinger i takt, vil statuen vinke.

Men jeg tror ikke det vil skje i min tid."

Avslutter Hallgeir B. Skjellstad sin tankevekkende artikkel.

Fremover, 05.01.

Jarle Strømsnes fra Bjerkvik ved Narvik forteller om noe som han oppfattet som flytrafikk etterfulgt av en eksplosjon i Fagernesfjellet mandag [4. januar].

Litt over klokken 13 så Strømsnes noe merkelig over fjellet mer enn 15 kilometer unna. Han oppfattet det som et fly eller farkost som dro noe etter seg. Deretter falt noe ned fra farkosten og da det traff fjellet avstedkom det en veritabel eksplosjon.

Det viste seg at det også var to andre

personer som så fenomenet, deriblant Jarle Strømsnes' bror. I tårnet på flyplassen i Narvik fikk de en henvendelse om det samme, uten at de kunne gi noen forklaring.

Gudbrandsdølen Dagningen, 08.01.

Avisen melder om en issirkel i Lågen, nord for Sjøa. Medfølgende foto viser en ganske tydelig formasjon i elven. Avisens litt lakoniske kommentar er: "Et spektakulært påfunn av en fantastisk natur vi mennesker gjør alt for å ødelegge". Sant nok – bare bra at ingen overnaturlige krefter ble påkalt...

Gudbrandsdølen Dagningen, 18.01.

Under overskriften "UFO-lys fra russefesten" bringer avisen følgende beskrivelse: "En pulserende lyssirkel gikk lørdag [16. januar, red.anm.] regelmessig over deler av Teigkampen sørvest for Kvam. – Lyssirkelen er på størrelse med 4-5 fotballbaner og vi har ikke sett noe lignende før, sa Rune Berget som sammen med Håkon Bjørke observerte det merkelige fenomenet som startet rundt klokken 20 lørdag kveld. Fenomenet fortsatte utover lørdagskvelden.

Det kom flere henvendelser til GD om det merkelige lyset. Noen mente det var UFO, andre mente det måtte være kulelyn.

Litt før midnatt ble mysteriet oppklart: - Det er rett og slett en kraftig lyskanon som står utenfor bygdehuset i Kvam i samband med den store russefesten lørdag kveld. Det opplyser en far som hadde kjørt russ til festen.

Lyskanoner av dette slaget kan lyse opp både lavt skydekke og fjellsider på langt hold."

Vi sier: Nok et "UFO-fenomen" brakt trygt ned på jorden.

Bergens Tidende, 21.01.

Animasjonsfilmen "Planet 51" blir anmeldt. Av handlingen får vi blant annet vite at den er "et tidvis vittig oppkok av sci-fi referanser", deriblant filmene "ET", "Alien", "Star Wars", "Terminator", samt en haug med andre ikoniske science

fiction filmer – totalt nær 20 i tallet. I tillegg er det for oss ufologer interessant at filmmakerne også referer til Roswell-hendelsen, samt til 50-tallets storhetstid for bøker og filmer om UFOer og utenomjordiske skapninger. Litt i meste laget for 7-åringer kanskje, og noe lettbenet ellers – terningkast 3.

Fædrelandsvennen, 21.01.

Anmeldelse av samme film her, med en litt snillere dom – terningkast 4.

Sør-Trøndelag, 22.01.

Avisen bringer et bilde av en ganske spektakulær sky med “UFO-fasong” som svevet over Snillfjord 20. januar. Inne i avisen stiller man spørsmålet: “UFO i svev over Snillfjord?”. Det refereres til to personer som har observert fenomenet, hvorav den ene kontaktet både UFO-Norge og StormGeo værseater. Hos sistnevnte ble det snart klart at det dreide seg om en spesiell linsesky (altocumulus lentikularis), intet mindre. Det ble for

sikkerhets skyld også skrevet en UFO-rapport.

Andøyposten, 23.01.

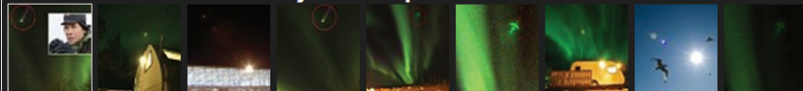
“UFO eller optisk illusjon?” Et bilde av det sterke nordlyset tatt av Per Arne Mikalsen 20. januar på Andøya viste også et merkelig fenomen som ser ut som en grønn fallskjerm som kommer inn i atmosfæren. Forskjellige eksperter kom etter hvert med sine uttalelser og senior-

Fortsettelse på neste side

Avis	Dato	Omtale	Anmerkninger
Romerikes Blad Helg	02.01.	Diskusjon om “Det negative bevis” i vitenskapen med ref. til UFO-saken	
Fremover	05.01.	Eksplasjon i fjellside etter merkelig luftfartøy	
Gudbrandsdølen Dagningen	08.01.	Issirkel på Lågen	
Gudbrandsdølen Dagningen	18.01.	UFO-lys var fra russefest	
Bergens Tidende	21.01.	Omtale av sci-fi filmen “Planet 51”	
Fædrelandsvennen	21.01.	D.o.	
Sør-Trøndelag	22.01.	Bilde med “UFO-fasong”	
Andøyposten	23.01.	Bilde med UFO-fenomen i nordlys. Forklart som refleks i objektivet	
Bladet vesterålen	26.01.	Bilde av samme fenomen med forklaring	
Framtid i Nord	28.01.	Bilder av skyer med “UFO-liknende” fasong	
Sør-Trøndelag	28.01.	Bilde av sky med “UFO-fasong”	
Vårt Land	29.01.	Omtale av Torgrim Eggens nye bok <i>Jern</i> , med relevans til UFO-saken	
Fædrelandsvennen	01.02.	Doktorgrad om UFO-fenomenet i terapeutisk sammenheng	
Bergens Tidende	09.02.	D.o.	
Østlandets Blad	25.02.	UFO i barnehagen	
Agderposten	25.02.	UFO-observasjoner etter oppsending av kinesiske lykter	
Avisa Nordland	27.02.	UFO og rundkjøringer i Bodø	
Trønderbladet	27.02.	Bilde av “is-UFO”	
NRK.no	01.03.	Lysfenomen i Lyngen fotografert og sett av 8 personer	
Framtid i Nord	04.03.	D.o., men fenomenet sett av bare 6 personer	
Fremover	05.03.	Et stort flygende objekt med lysrekker observert ved Narvik. Mulig militærfly	
Nordlys	05.03.	D.o.	
Oppland Arbeiderblad	05.03.	Merkelig lysfenomen over Snertingdal	
Bergens Tidende Magasinet	05.03.	Nye frigitte UFO-dokumenter fra det britiske Nasjonalarkivet	
Bladet Vesterålen	06.03.	Omtale av saken ved Narvik (<i>Fremover</i> , 05.03.)	
Moss Avis	11.03.	Spektakulært lysfenomen på himmelen	
Adresseavisen	12.03.	Filosoferinger rundt frigitte UFO-dokumenter	
Fremtid i Nord	13.03.	Lysfenomenet over Lyngen (NRK.no, 01.03.) var en varmluftsballong	
Fremtid i Nord	16.03.	UFO-ring var filminnspilling	
Finnmarken	22.03.	Reportasje fra Alternativdagene i Kirkenes	
Hamar Dagblad	08.04.	Foredrag om “orber” og “UFO-kontakter på Venus” på Hamar	
Lofot-Tidende	09.04.	UFO var fjernstyrt modellfly	
Stavanger Aftenblad Pluss	16.04.	Artikkel om komet Halley med relevans til UFO-saken	
Adresseavisen	04.05.	Lysglimt over Trondheim, mulig Iridium-satellitt	
Lofotposten	08.05.	Stort intervju med Leif Normann Solhaug	
Vi Menn, nr. 19	11.05.	Artikkel om Nazca-figurene	
Bedre Gardsdrift (nr. 4)	12.05.	Uforklarlige angrep på sau i England, mulige romvesener	
Tynes	12.05.	Intervju med Kjell Arne Høviskeland i NETI	
Oppland Arbeiderblad	22.05.	Leder i verdens sjakkforbund er blitt bortført av romvesener	
Budstikka	26.05.	Et kunstverk bestående av tre “UFOer” er forsvunnet fra plenen på skole	
Vårt Land	21.06.	Per Ottesen intervjuet om spøkelser	
Romsdals Budstikke	22.06.	Bilde av åker med gjørmespor	
Stavanger Aftenblad	02.07.	Den internasjonale UFO-dagen blir markert	
Bergensavisen	11.07.	En tur med Bybanen i Bergen, med forbindelse til Finn W. Kalvik	
MC-avisa	15.07.	En motorsykkeltur til Hessdalen	
Morgenbladet	23.07.	Essay om kornsirkelfenomenet	
Adresseavisen	24.07.	Bilde av to linseskyer	

– «Fallskjermen» er ingen satellitt

Flere har funnet «fallskjerner» på bildene sine



Nordlys med «grønn fallskjerm».
Innfelt: Arne Nævra.

- IKKE MYSTISK: Naturfotograf Arne Nævra har fotografert nordlys i mange år, og er ikke i tvil om hvorfor det noen ganger oppstår fallskjerm-lignende objekt på bildene.
Foto: Per-Arne Mikalsen/Håkon Mosvold Larsen, SCANPIX

rådgiver Pål Brekke i Norsk Romsenter mente at det kan være en optisk illusjon, forårsaket av kameraet. Fenomenet var kun synlig på ett av en serie bilder som ble tatt.

Dette bildet ble raskt lagt ut på nettet og saken fikk svært god respons. Det ble blant annet omtalt både på nrk.no, yr.no, Discovery.com, Spaceweather.com, samt Daily Mail og debatten gikk heftig. Også en annen fotograf sto frem og sa at hun hadde fotografert samme fenomenet.

Truls Lynne Hansen, leder for Nordlysobservatoriet i Tromsø, trodde enten at det kunne være noe med selve nordlyset eller en satellitt langt ute i rommet som reflekterte nordlys.

Den som til slutt avgjorde diskusjonen var den kjente naturfotografen Arne Nævra, som mente at dette ikke var noe å rope høyt om. Han var sikker på at fenomenet kom av intern refleksjon i objektivet, noe han selv hadde observert mange ganger.

En uke etter fotoene ble tatt studerte Arne Nævra bildene til hobbyfotografene fra Vesterålen, og han var overrasket over at kjente romforskere lette etter løsningen ute i verdensrommet, når den lå så snublen nær.

«Dette er en ordinær refleks - et flare-fenomen, i objektivet. Disse lysskjærene er ofte litt vifteformede eller fallskjermaktige», uttalte Nævra til NRK.

Ifølge Nævra kjenner alle som jobber utendørs med objektiv til dette fenomenet.

«Det kommer gjerne ved strølys eller motlys inn i objektivfronten. Kvaliteten på linseelementene avgjør ofte hvor mye flare man får. Særlig dårlig konstruksjon eller coating på overflatene kan gi mye og stygg flare. Filtrene som mange setter på foran objektivet for å gi spesielle effekter eller for bare å beskytte frontelementet, kan være spesielt utsatt, utdypet Nævra.

Dersom Nævra hadde funnet denne eksponeringen blant sine bilder, hadde han ikke tenkt over det en gang.

«Bare irritert meg over nok en dum refleks. Denne effekten, med flare, er til og med mulig å lage vha software til video og grafikk. Noen er også ute etter denne effekten», sa han.

«Men dersom disse refleksene er såpass vanlige, hvorfor blir det avvist av romforskere?»

«Romforskere sitter ikke nødvendigvis på masse fotokompetanse. Jeg synes egentlig det er litt underlig at de ikke kjenner til hvor vanlig slike lysreflekser er», sa Nævra.

Dette hørtes ut som en plausibel forklaring, dermed skulle den saken være ute av verden.

Bladet Vesterålen, 26.01.

Et bilde av samme fenomen på forsiden av avisen, hvor forklaringen om strølys i objektivet som opphav til «den grønne fallskjermen» blir fremholdt.

Framtid i Nord, 28.01.

Helside med tekst og bilder om flotte

skyformasjoner over Troms fylke et par dager før. Noen av dem kunne også mis tolkes (som vanlig) for å være UFOer.

Sør-Trøndelag, 28.01.

Samme skyfenomen som svevet over Snillfjord 20. januar, en spektakulær sky med «UFO-fasong», blir omtalt. I tillegg presenteres enda et bilde, tatt av en 6-åring denne gang.

Vårt Land, 29.01.

Torgrim Eggen har nylig utkommet med en ny roman, *Jern*, som blir anmeldt. Det er en ganske spennende og humoristisk historie om en gruppe mennesker som går fra å være litt halvparanoide samfunnskritikere til å bli en dommedagssekt. Lederen får det etter hvert for seg at denne generasjonen vil bli den siste. Hans visjon blir å gjøre noen utvalgte babyer klare for et romskip han mener vil komme fra halvgudene de stammer fra.

Vi spør: Har du hørt den før?

Eggen blir også intervjuet i samme avis, og kommer med en del tankevekkende kommentarer: «Jeg tror ikke du skal langt under huden på Märtha Louise før UFO-troen dukker opp», og «Det går ikke an å snakke om disse fenomenene [new age] som marginale lenger. Dette er hovedstrømmingene. [...] Vi må innse at opplysningstiden er slutt.»

Vi for vår del avventer prinsessens «outing» med hensyn til UFO-opplevelser som hun kanskje allerede har hatt. Utsagnet (og konsekvensene) om at opplysningstiden er slutt er langt mer dramatisk enn det man egentlig kan forestille seg, særlig sett fra et rasjonelt ståsted. Men vi er enig i at Eggens konklusjon kan være riktig.

Februar

Fædrelandsvennen, 01.02.

Ny avhandling som omhandler UFO-fenomenologien: Toril Borch Terkelsen vil 8. februar disputere for doktorgraden ved Universitetet i Bergen med avhandlingen «Håndtering av engler og UFOer i en psykiatrisk avdeling: En etnografisk studie av hvordan psykotiske uttrykk forstås og kontrolleres.»

Dette er en interessant tilnærming til mennesker som på slike institusjoner, i psykotisk tilstand, ofte opplever en annen virkelighet enn de fleste andre. Vi skal prøve å bringe en nærmere omtale av doktorgraden ved en passende anledning.

Bergens Tidende, 09.02.

Omtale av samme avhandling og disputas.

Doktor på engler og UFOer i psykiatrien

Toril Borch

Terkelsen disputerer mandag 8. februar for PhD-graden ved Universitetet i Bergen med avhandlingen: «Håndtering av engler og UFOer i en psykiatrisk avdeling: En etnografisk studie av hvordan psykotiske uttrykk forstås og kontrolleres».



Mennesker som befinner seg i en psykotisk tilstand opplever ofte andre virkeligheter enn flertallet i befolkningen, som å møte UFOer eller engler. Hensikten med studien har vært å få kunnskap om hvordan slike opplevelser blir forstått og hånd-

tert av både pasienter og helsepersonell i en psykiatrisk avdeling, og hvordan mennesker i psykotisk tilstand oppfatter seg selv, sin lidelse og den behandling de mottar av de profesjonelle hjelperne. Det har vært viktig å få fram både pasientenes og helsepersonellens perspektiver.

Avhandlingen er basert på feltarbeid i en psykiatrisk rehabiliteringsavdeling som behandlet mennesker med diagnosen schizofreni. En viktig del av behandlingen var et program som skulle lære dem å mestre psykotiske uttrykk, for at de på denne måten skulle bli selvhjulpne og selvstendige. Studien viser imi-

dlertid at slike programmer kan endre menneskers selvoppfatning og identitet. Et viktig mål var at pasientene skulle oppnå sykdomsinnsikt og vilje til å ta medisiner mot psykosen.

Terkelsen er fra Arendal. Hun avla sykepleiereksamen i 1984 og embetseksamen i sykepleievitenskap i 1993. Hun arbeidet i akuttpsykiatrien og ved somatiske avdelinger før hun begynte å undervise ved Høgskolen i Agder i 1991. Nå er hun ansatt som førstelektor ved Institutt for helse- og sykepleievitenskap, Universitetet i Agder.

Fædrelandsvennen, 01.02.

Østlandets Blad, 25.02.

UFO inn i barnehagen: Avisen rapporterer fra Oppgård bibliotek hvor barnehagebarn villig deltar i leiken (egentlig eventyrstund) om «Vinterferie med Prikk og Flekk» – hvori opptatt UFO-besøk.

Den skal tidlig krøkes...

Agderposten, 25.02.

Avisen har en helsides omtale av den fargerike festen og feiringen av tigerens år som dannet opptakten til alle ildkulene som fylte himmelen vest for Arendal mandag kveld [22. februar]. Oppsending av kinesiske lykter («varmluftsballonger») hadde avstedkommet UFO-observasjoner, og avisen fikk inn noen telefoner i løpet av kvelden. Det var Arendal internasjonale skole som hadde lånt lokalene til Asdal skole på Hisøya og feiret kinesisk nyttår.

Avisa Nordland, 27.02.

Under overskriften «Besøk av UFO» kan vi lese følgende: «Det gjelder alle disse rundkjøringene som planlegges i Bodø. Vi bør kanskje være litt forsiktig, slik at vi ikke får massevis av UFO-besøk. For med disse rundkjøringene kan jo disse fartøyene fort feilnavigere og havne her, sier en mann.»

Hva skal man si? *Überironi* eller fullt alvor? Vi bare spør...

Trønderbladet, 27.02.

Et lite inserat med bilde av en «diskus» bestående av is på en overflate av is og snø. Tilhørende tekst lyder som følger: «Is-UFO: - Fin UFO-landing i Gaulosen i kaldstarten på denne uka.»

Mars

NRK, 01.03.

«Ukjent lysfenomen i Lyngen. Observert av 8 personer, men verken Meteorologisk institutt eller kontrolltårnet på Langnes vet noe om fenomenet.» Statskanalen melder om en litt spektakulær observasjon i Lyngen.

Haldor-Inge Samuelsen var sammen med en gjeng på 7 andre menn for å gjøre vedlikehold i alpinanlegget på Lyngseidet da en av dem oppdaget lyset på himmelen.

«Plutselig var det en som ropte stopp, stopp, se, og da stoppet vi alt av maskineri. Først da han pekte opp la vi andre merke til det. Alle kikket mot himmelen og så da lysfenomenet,» sa Samuelsen.

Han forteller at de i flere minutter kunne observere lyset, som verken ga fra seg lyd eller noe annet merkbart, annet enn skuet.

«Lyset kom fra sørøst og gikk vest over himmelen. Det hele varte i 3-4 minutter. Det var helt stille, ikke en lyd kom derfra,» sa Samuelsen.

«Den kom fra sørøst og først mot oss, før den dreide litt mer mot vest. Da hang den en stund i ro, før den fortsatte mot vest og da med litt høyere hastighet. Det tok kort tid fra den så tok løs før den forsvant igjen, men først ble det noe svakere lys. Deretter forsvant lyset, og kom tilbake ganske skarpt igjen før vi til slutt ikke så den mer,» fortalte Samuelsen.

Først beveget lysfenomenet seg, som fra bakken hadde en rødlig oransje farge, med jevn hastighet.

Det er rett og slett ikke godt å si hva

det var. Det var noe de ikke hadde sett før.

Og den oppfatningen hadde også Værvarslinga for Nord-Norge.

«Vi har ingen formening om hva det kan være. Det har ikke vært noen meteorologiske fenomener som kan tilsi dette,» sa meteorologikonsulent Signe Alvarstein.

Heller ikke i kontrolltårnet på Langnes hadde noen meldt om dette lysfenomenet.

«Dette er totalt ukjent for oss. Det har ikke vært noe tema her i kveld, og vi har ikke fått noen rapporter om det før du nevner det nå,» uttalte en ansatt der.

En mobilvideo ligger ute på nettet på NRK.no. Her kan fenomenet sees som et lyspunkt med litt utstrekning. Videoen varer i ca. 20 sekunder.

Framtid i Nord, 04.03.

Avisen omtaler samme sak som over, bortsett fra at her er det snakk om totalt seks observatører. Samuelsen sammenlignet fenomenet med et lite St. Hansbål.

Fremover, 05.03.

Gunder Zachariassen så mandag kveld [1. mars] et stort flygende objekt med lysrekker i to etasjer vise seg i to minutter over Håkvik [noen kilometer vest for Narvik, red.anm.]. Gunder forteller at hendelsen fant sted ved 19-tiden. Han har aldri i sitt 73-årige liv sett maken, og beskriver det slik: «Det var ca. 300-350 meter unna over åskammen, mellom fjøset til Alf larsen og den gamle banken. Det jeg så var stort, og tipper at det var mellom 30-40 meter i diameter.» Videre forteller han: «Jeg så en perlekjede av lys. I midten var det sterkere lys. Det var det også på både høyre og venstre side. De store lysene lyste opp bjørkene på åskanten slik at de sto i silhuett.» Det hele var lydløst.

Verken politi eller forsvar hadde noen forklaring på hva det kunne være. Men personer avisen senere hadde snakket med sa at det var militærfly som fløy i lav høyde over Ofotfjorden denne kvelden, og var temmelig sikre på at det var et fly Zachariassen så.

Avisen avslutter med å oppfordre folk som har sett eller vet noe om å ta kontakt. [Se også nedenfor, *Fremtid i Nord*, 13.03.]

Nordlys, 05.03.

Avisen presenterer samme sak som over.

Oppland Arbeiderblad, 05.03.

Det meldes om at en leser fra Snertingdal

Fortsettelse på neste side

så et merkelig lysfenomen på himmelen, onsdag [3. mars] ved 22-tiden. Ved første øyekast så det ut som om en stjerne som beveget seg. Men så begynte den firkantede lysende gjenstanden å bevege seg sidelengs for så å "hoppe opp og ned."

Bergens Tidende Magasinet, 06.03.

Under overskriften "Er det noen der ute?" skriver avisen at det britiske Nasjonalarkivet (nok en gang) nylig har frigitt en rekke dokumenter som beskriver observasjoner av UFOer. Det er snakk om over tusen observasjoner innrapportert mellom 1994 og 2000. Filene er tilgjengelig for nedlasting frem til slutten av mars måned.

Bladet Vesterålen, 06.03.

Avisen tar opp saken fra Håkvik 1. mars og gir et kort resymé fra Fremover, under tittelen: "UFO kan ha vært et fly."

Moss Avis, 11.03.

"Flere så stort, glødende objekt på himmelen." Lene Blomberg blir intervjuet og uttaler følgende: "Det ville jeg ha sett. Det var ikke noe fly, og heller ingen meteoritt." Fenomenet blir beskrevet som en glødende gjenstand på himmelen, som en stor oransje sylinder, ved 19-tiden tirsdag kveld [9. mars]. "Den var stor. Jeg er sikker på at den ville knust byen om den hadde landet," fortsetter hun.

Også Øyvind Løken og familien hans la merke til fenomenet på himmelen. "Jeg oppdaget det ved en tilfeldighet mens jeg lå på sofaen. Vi er vant med å se innflygninger fra huset vårt i Ulriksborgveien, men dette var et mye kraftigere lys enn på et fly, og landingsbanen var helt feil," forteller han.

Presseoffiser Stian Roen i Luftforsvaret uttalte at de ikke hadde kjennskap til noe fly eller helikopter i det aktuelle luftrommet rundt observasjonstidspunktet.

Vi sier: Som vanlig...

Adresseavisen, 12.03.

Avisen bringer noen korte fyndord som lyder som følger: "UFO-arkiv blir offentliggjort." "Noen tror på UFOer, noen tror på engler, noen tror på julenissen og noen tror på Gud." "Mangt mellom himmel og jord."

Enklere kan det vel ikke sies?

Fremtid i Nord, 13.03.

"UFO var luftballong" "Den angivelige UFOen over Lyngseidet viser seg å være en luftballong." Sokneprest i Lyngen, Gunnar Bråthen kan oppklare mysteriet. "Vi tente på en voksblanding under bal-

longen, slik at den steg opp i luften. Vi fulgte ballongen i ti minutter før den forsvant noen minutter etter klokken 19 mandag i forrige uke. Jeg er ikke i tvil om det var denne andre [deriblant Haldor-Inge Samuelsen] observerte og ikke visste hva det var," forteller Bråthen.

Samuelsen pratet tirsdag [9. mars] med Bråthen. "Forklaringen hørtes rimelig sannsynlig ut," fastslår Samuelsen.

Fremtid i Nord, 16.03.

Avisen omtaler et fenomen som en del tid tidligere ble spekulert som en mulig "UFO-landing" eller "UFO-ring" i Kåfjord. Det viste seg å ha sin årsak i innspillingen av en film. Intet mindre.

Finnmarken, 22.03.

Stor reportasje over to hele sider om Alternativdagene i Kirkenes 20. mars. Et – etter undertegnendes mening – sammen surium av de mest utroligste påstander og handlinger. "Opplysningstiden er forbi".

Men, vi skal ikke dømme...

April

Hamar Dagblad, 08.04.

Den alternative/esoteriske foreningen GaiaHarmoni arrangerer to foredrag torsdag 8. april i Hamar Bibliotek. Det første, "Orbs", der Tore Alfstad viser såkalte orbsbilder, og forklarer sin tolkning. Det andre, "UFO-kontakter til høyere dimensjoner av Venus", hvor Rune Øverby foredrar.

En relativt topptung samling med UFO-fundamentalister.

Lofot-Tidende, 09.04.

Remi Sørensen i Lofoten RC-klubb opplyser overfor avisen at "UFOen" over Bøstad sist uke var et modellfly med lys på kropp og vinger.

"Det ble fløyet fra passasjeret i en bil," sier han til avisen.

Stavanger Aftenblad Pluss, 16.04.

Avisen bringer en reportasje rundt myter og forestillinger opp i gjennom årene rundt komet Halley. Kort nevnes masseselv mordet til den UFO-troende sekten Heaven's Gate i 1997, da kometen Hale-Bopp passerte Jorden.

Mai

Adressavisen, 04.05.

En nysgjerrig leser har hatt en observasjon av et lysglimt på himmelen over Byåsen i Trondheim, lørdag 17. april ved

22-tiden. Lyset var rødgult og hadde litt større fart enn et jettfly. Birger Andresen prøver å svare vedkommende og antyder at en såkalt Iridium-satelitt var synlig kl. 22.35. Vår mann, Arnulf Løken i avdeling Midt, har ingen forklaring på saken.

Vi for vår del mener at Iridium-forklaringen synes mest sannsynlig.

Lofotposten, 08.05.

Dobbeltsidig oppslag der forhenværende avdelingsleder Nord, Leif Normann Solhaug blir intervjuet. Han kommer med en ufologisk "outing" etter 30 år som aktiv: "Jeg tror ikke, jeg vet at det finnes intelligent liv på andre planeter og at de besøker oss. Jeg har aldri sagt det før offentlig, selv om jeg har fått spørsmålet fra folk og media. Nå sier jeg hva jeg selv vet. Det er første gang jeg gjør det."

Ja, ja, sier vi - det var kanskje på tide...

På slutten av artikkelen får vi også noen uttalelser fra høgskolelektor Bjørn Gitle Hauge, kjent fra Prosjekt Hessdalen. Han er atskillig mer skeptisk: "Jeg mener teorien om at Jorden besøkes av vesener fra andre planeter er ... drømmerier."

Vi Menn, nr. 19, 11.05.

Historien om Nasca-sletten blir omtalt i en tre siders artikkel. Her er det ikke snakk om von Däniken og andres luftige hypoteser om besøk fra verdensrommet. Tvertimot gis det en konvensjonell forklaring på de merkelige og sagnom-suste tegningene på sletten.

Bedre Gardsdrift, nr. 4, 12.05.

"Uforklarlige angrep på sau i Shropshire vest i England har fått noen til å skyldte på romvesener." Bønder nær Shrewsbury har funnet døde dyr som tilsynelatende har blitt utsatt for eksperimenter, melder den britiske avisen *The Sun*. UFO-entusiaster har koblet lemlestelsene, deriblant fjerningen av sauene hjerne og øyne, til observasjoner av mystiske oransje lys på himmelen og hevder å ha vært vitne til at sauer har blitt truffet av laserstråler.

Alle er imidlertid ikke overbevist om at det er romvesen som står bak. En mer akseptert teori går ut på at dyrene har blitt utsatt for forskjellige åtseletere, som kan etterlate seg nokså merkelige kadavre.

Tysnes, 12.05.

Avisen presenterer et helsides intervju med Kjell Arne Høviskeland, leder i NETI, under overskriften: "Tippemeister med sans for det ukjente." Høviskeland har nettopp vunnet tippemesterskapet i

KUNST OG UFO?

Fortsatt fra side 19

Opprinnelsen er svært gammel. Det var vanlig å representere Solen og Månen på bilder av de hedenske solgudene i Persia og Hellas, en praksis som ble overført til Romertiden på mynter som avbildet keisere.

(...) Solen er av og til representert enkelt som bysten av en mann med en strålende halo; Månen som en kvinnebyste med Dianas halvmåne. Senere blir de redusert til to vanlige sirkelformede flater, Månen med en halvmåne innen sirkelen, som av og til bæres av engler. Solen er plassert på høyre side av Jesus, mens Månen befinner seg på venstre side.”

I to elfenbenstavler ved Musée de Cluny i Paris er Solen og Månen på hver sin side av korset: Se til høyre.

Ofte ble Solen og Månen representert som menneskelige karakterer som drev vogner trukket av hester og okser, slik som på dette basrelieffet laget av elfenben. Motivet beskriver innbindingen av *Boken av Pericopy av Henry II* fra det 11. århundret (München, Bayerische Staatsbibliothek): Se bilde i midten til høyre.

En skulptur av Benedetto Antelami som befinner seg i domkirken i Parma. Skulpturen beskriver historien om Barlaam og Josafat, hvor Solen og Månen ser ut til å bli “doblet” i skikkelsene som fremstiller kampen mellom Dag og Natt: Se nedenfor.

I det samme Decaniklosteret, i en krypt på et lavere nivå, befinner det seg andre avbildninger av de “menneskeliggjorte” himmellegemene Solen og Månen: Se nede til høyre.

Konklusjon:

På freskoen i Visoki Decani som viser korsfestelsen er det ingen UFOer. De to objektene nær korset er antropomorfe symboler av Solen og Månen, representert på mye av samme måten slik det er i mange andre korsfestelsesmotiver i bysantinsk kunst.

Fortsettelse i neste nummer.



Skulptur av Benedetto Antelami (c. 1150- c. 1230), der Solen og Månen ser ut til å bli “doblet”.



To elfenbenstavler ved Musée de Cluny i Paris, med korsfestelsesmotiv. Solen og Månen befinner seg på hver side av korset.



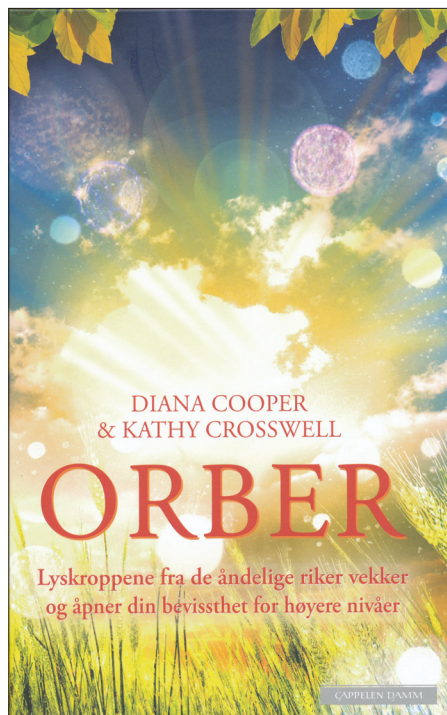
Solen og Månen representert ved mennesker som driver vogner drevet av hester og okser i dette basrelieffet laget av elfenben. Hentet fra innbindingen av *Boken av Pericopy av Henry II* fra det 11. århundret.



To avbildninger av de “menneskeliggjorte” himmelegemene Solen og Månen. Disse maleriene befinner seg også i Visoki Decaniklosteret.

BOKANMELDELSER

Ved Ole Jonny Brønne



Orber

Diana Cooper & Kathy Crosswell

Cappelen Damm, 2010

ISBN 978-82-02-31272-5

304 sider, innbundet, kr. 342,-

Boken har undertittelen "Lyskroppene fra de åndelige riker vekker og åpner din bevissthet for høyere nivåer". Engelsk tittel er Ascension through orbs, og forfatterne har tidligere skrevet en annen bok om samme tema - Enlightenment through orbs. I tillegg har Diana Cooper skrevet en rekke bøker om blant annet enhjørninger, Atlantis, og engler.

Kathy Crosswell underviser i åndelige temaer, står det bak på boken, og Diana Cooper er en klarsynt healer. Presentasjonsbildene viser et par eldre kvinner.

Boken handler om orber, disse gjenomsiktige boblene som av og til dukker opp på bilder tatt med digitale kameraer. Dette er lyskroppene til skapninger fra de åndelige riker, hevder forfatterne. Boken inneholder en del eksempler på slike bilder med orber, og den tilhørende bildeteksten sier en god del: "Orber av erkeenglene Uriel, Mikael, Metatron, Gabriel og Rafael med Serapis Bey, Paul

venetianeren, lord Meitrea, moder Maria og ånder". Slik fortsetter det gjennom hele boken, diverse orber identifiseres med spesifikke engler og personer. Det gjøres ut fra form og farge på orbene.

De omtaler de tolv chakraene - med tilhørende erkeengler, de tolv strålene - med tilhørende oppstegne mestre. Alt er tidligere kjent fra esoteriske lærer, spesielt teosofien, - og selv ikke Ashtar med sin romflåte slipper unna.

Et par sitater fra bokens innledning: "Orber finnes overalt, dag og natt, men det er lettere å filme dem om natten når det regner!" Og: "Men hvis det blåser eller regner, finnes det ofte horder av ørsmå alver der som er beskyttet av kjærlighet-sengler. Disse samler seg rundt trærne og visse busker."

Det faller overhodet ikke forfatterne inn at dette bare er refleksjoner fra vann- og støvpartikler i luften. Dette faktum er så enkelt å verifisere på egen hånd at enhver person med et minimum av intelligens og kjennskap til fototeknikk ikke vil ofre det en tanke. Noe som er vanlig når orber omtales, er påstanden om at dette bare er mulig å få til med digitalkamera. Også må fotografen være "åndelig høyt utviklet" selvsagt... Vel, vel, jeg har selv fotografert orber med vanlig analogt kamera, i tillegg til digitalt kamera - så den myten kan i hvert fall begraves.

Denne boken er et eksempel på en alternativ interesse som har sporet helt av og fullstendig tatt overhånd. Jeg frykter for at forfatterne er like blottet for fornuft på andre områder i livet.

OLE JONNY BRÆNNE

UFOs - The Great Debate

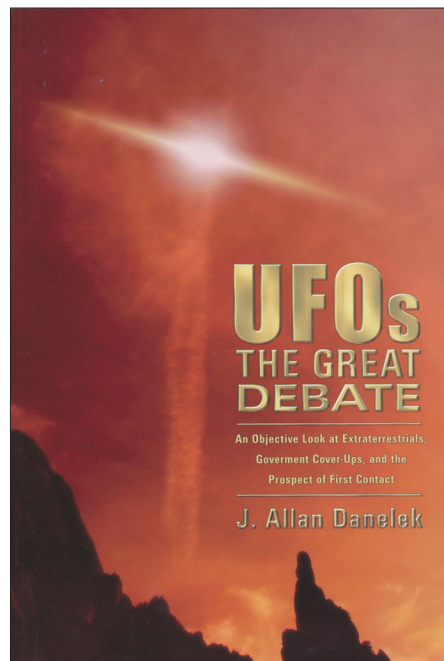
J. Allan Danelek

Llewellyn, 2008

ISBN 978-0-7387-1383-0

237 sider, softcover, kr. 117,-

At forfatteren tidligere har skrevet bøker om så forskjellige emner som reinkarnasjon, Atlantis, 2012 og spøkelser, gjorde ikke akkurat at jeg startet på denne boken med en positiv innstilling. Men



der tok jeg feil. Danelek behandler UFO-fenomenet på en rimelig objektiv måte, og er en fin introduksjon til fenomenets historikk og teorier. Han tar ikke alt for god fisk, og er kritisk til både det ene og det andre - blant annet historier om "reverse-engineering" av flygende tallerkener. Forfatteren har sine egne teorier om historier rundt kornsirkler, cattle mutilations, abductions, og men in black. Men de skal jeg ikke røpe her - de kan du lese om selv. Boken inneholder som sådan ikke noe nytt, men er likevel leseverdig for de fleste.

OJB

Den store monsterboken

Andy Charman, Beatrice Phillpotts,

Caroline Repchuk, Louisa Somerville og

Christine Tagg

Spektrum, 2008

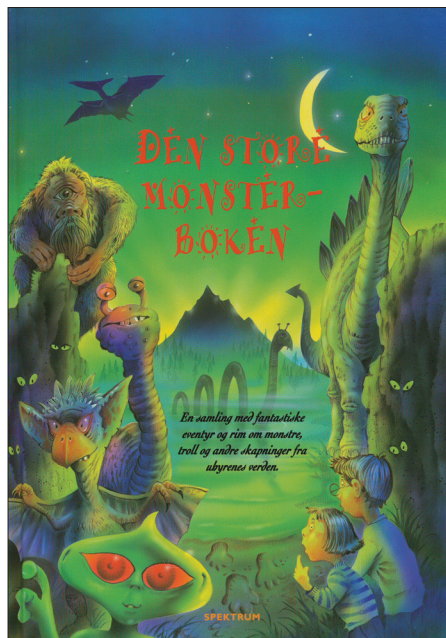
ISBN 978-82-7822-710-0

255 sider, innbundet, stort format,

kr. 49,-

Dette er en samling med litt skumle og merkelige fortellinger og eventyr om monstre og uhyrer i alle former og stør-

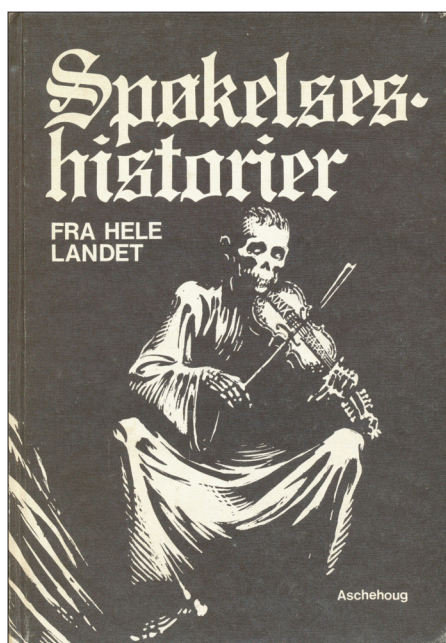
Fortsettelse på neste side



relser. Her møter vi dinosaurer, troll, prinsesser, og andre snodige skapninger. Romskip og romvesener er selvsagt også inkludert.

Boken passer best for barn i alderen 6-11 år.

OJB



Spøkelseshistorier fra hele landet

Leif Norman Rosse (red)

Aschehoug, 1980

ISBN 82-03-10327-8

116 sider, innbundet

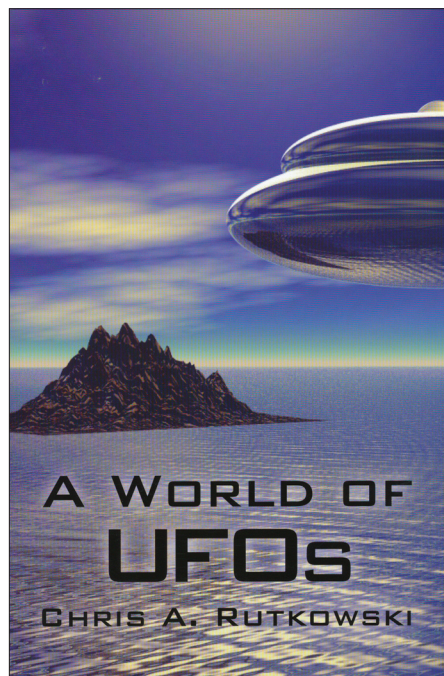
Boken er en variert samling av spøkelseshistorier, hentet fra ukebladet *Allers* på 1970-tallet. Leserne ble oppfordret til å sende inn sine egne historier, og gjennom et helt år brakte bladet spøkelseshistorier i hvert nummer.

Historiene er interessant og noen av dem riktig så spennende, men de fleste har en felles mangel: Det er umulig å stedfeste og/eller tidfeste dem, de er anonymisert.

Dermed har de ikke stor verdi for de som forsker på slike emner.

En av historiene, om et lysende kors som viste seg over en råk i isen, kunne like gjerne blitt omtalt som et UFO-fenomen – hvilket viser at alle disse forskjellige uforklarte fenomenene stadig overlapper hverandre.

OJB



A World Of UFOs

Chris A. Rutkowski

Dundurn, 2008

ISBN 978-1-55002-833-1,

315 sider, softcover, kr. 173,-

Rutkowski er en av de fremste UFO-etterforskerne i Canada, og er også kjent over resten av verden. Han har mange års erfaring og har skrevet flere bøker om UFO-fenomenet.

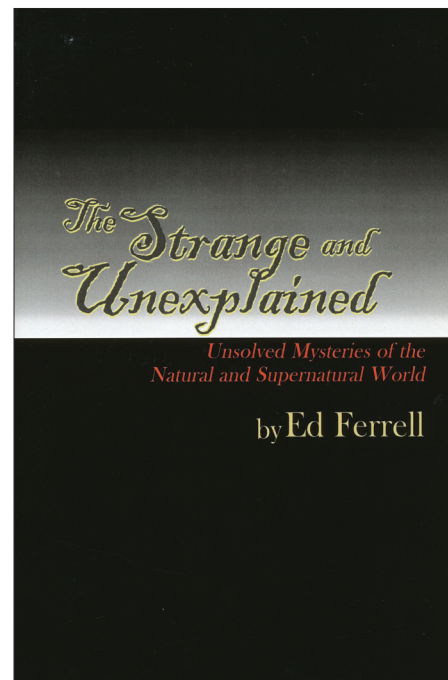
Denne gangen virker det som at hovedhensikten er å vise at UFO-fenomenet er virkelig globalt og ikke bare et amerikansk fenomen. Noe som burde være ganske selvsagt for en som har vært "i gamet" i så mange år. I denne boken presenterer han totalt 15 rapporter: Først de fem mest berømte rapportene, deretter de fem mest bisarre rapportene, og til slutt de fem mest interessante rapportene. Det vil si de følgende: Roswell, Barney & Betty Hill, Rendlesham Forest, Tehran, Phoenix lights. Kelly-Hopkinsville, Joe Simonton, Tully saucer nest, Antonio Villas-Boas, Manhattan abduction. Father Gill, Belgian triangles, Trinidade Island, Travis Walton, Giant Yukon saucers.

De neste kapitlene retter opp inntrykket noe, der han presenterer mange rapporter fra Asia, Australia, Europa, Nord- og Syd-Amerika, Afrika, og Arktis/Antarktis. Noen av rapportene,

spesielt de fra Canada, var interessant å lese om. Også Hessdalen har han fått med i et par setninger.

Det kanskje mest interessante ved boken er siste halvdel, der Rutkowski tar for seg ymse emner innen ufologien i et slags leksikon-format: UFOs from A to Z. Her får vi vite hva Rutkowski mener om forskjellige aspekter innen UFO-feltet og ikke minst hvorfor. Slikt kan andre dra erfaring av.

OJB



The Strange and Unexplained: Unsolved Mysteries of the Natural and Supernatural World

Ed Ferrell

Xlibris, 2001

ISBN 1-4010-1402-X

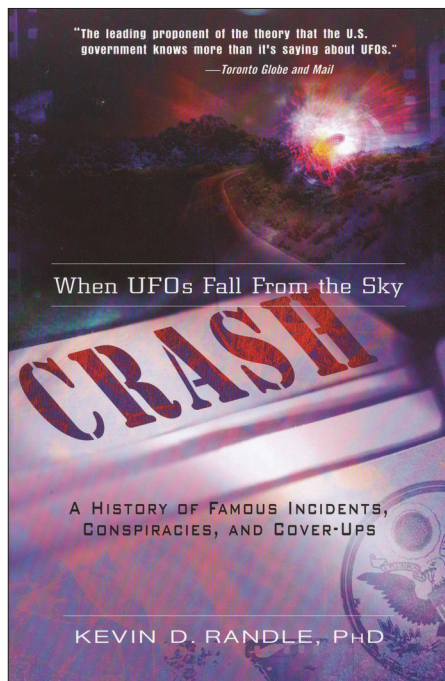
Softcover, 226 sider

Xlibris er et såkalt print-on-demand forlag, der alle forfattere kan få utgitt sine bøker – noe i likhet med kolofon.no.

Forfatteren har her samlet en del historier fra amerikanske aviser fra perioden ca 1870-1910. Vi kan lese om spøkelses og paranormale hendelser, uvanlige personer, mystiske forsvinninger, arkeologiske mysterier, skjeletter av kjemper, merkelige dyr, sjøormer og monstre, og legender om tapte gullgruver. Enkelte av historiene har han hentet fra andre bøker, som for eksempel historien om The Bell Witch, en serie spøkelses- og poltergeist-hendelser i Tennessee 1815-1820. Boken fungerer som et utvalg for å gi leseren appetitt på mer. Enkelte av historiene er ganske fantastiske. Forfatteren har ikke foretatt noen egne undersøkelser av historiene, eller funnet ut av hvilke som er troverdige og hvilke som er opplagt falske.

Boken har noen få trykkfeil, men et stort pluss er at kilden – avisnavn og dato – er oppgitt for alle historiene.

OJB



Crash: When UFOs fall from the sky
Kevin Randle

New Page Books, 2010

ISBN 978-1-60163-100-8

Softcover, 320 sider

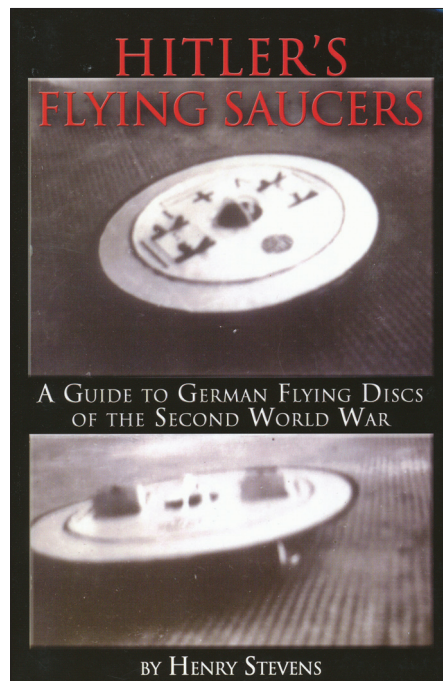
Her får vi en historisk og kronologisk oversikt over en god del rapporter om UFOer (og andre ting) som har krasjet, helt fra 1862 til 2009. Enkelte lister over slike krasj har kommet opp i over 300, blant annet kan flere av dem lokaliseres på Internett. Randle skriver at det er helt usannsynlig at de alle er reelle. Han har ikke omtalt absolutt alle slike hendelser, da en god del av dem er bare løse rykter, men har holdt seg til de historiene som i hvert fall har noe kjøtt på beinet.

Roswell 1947 blir selvsagt behandlet i boken, i tillegg til kjente hendelser som Maury Island 1947, Aztec 1948, Del Rio 1950, Svalbard 1952, Kingman 1953, Ubatuba 1957, Kecksburg 1965, samt Shag Harbour 1967. Når det gjelder Svalbard-saken fra 1952 bruker Randle stort sett min egen artikkel i *International UFO Reporter* for november/desember 1992 som kilde. Av andre hendelser nevner forfatteren totalt rundt 100 rapporter, hvor noen får flere sider men andre bare et avsnitt eller to, siden ikke like mye er kjent om hver sak. Blant andre tidligere relativt ukjente hendelser er en i København i 1950.

Boken er meget bra skrevet, lettlest, og lett å anbefale. Mange av sakene får sin oppklaring, og den kunne antageligvis ha blitt enda bedre dersom Randle hadde

kontaktet etterforskere i ymse land der disse historiene skal ha skjedd, for å få tak i mer informasjon.

OJB



Hitler's Flying Saucers: A guide to German flying discs of the second world war

Henry Stevens

Adventures Unlimited, 2003

ISBN 1-931882-13-4

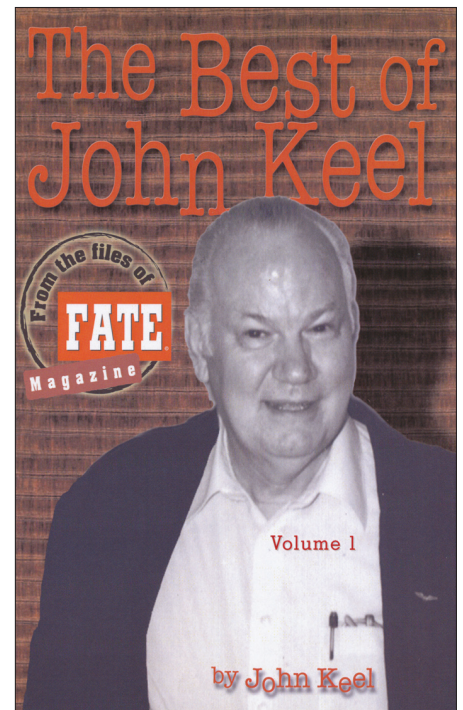
Softcover, 269 sider

Boken, som dessverre inneholder en god del trykkfeil, gir på en fin måte en samlet oversikt over alle påståtte tallerkenprosjektene i nazi-Tyskland, eller egentlig ryktene og historiene om dem. Her får vi en grundig behandling og omtale, først av de konvensjonelle prosjektene: Schreiber-Habermohl, Miethe-Belluzzo, foo fighters, og Peenemünde-tallerkenen. Deretter kommer de mer uvanlige prosjektene som Schauburger, KM-2, og kraftfeltfremdrift. Til og med atomkraft er nevnt som et mulig prosjekt for fremdrift av slike tallerkenfartøyer.

Boken er relativt tykk og er fylt med mye informasjon. Forfatteren har vært til dels grundig i å spore opp kilder og originalmateriale, og han har hatt en mulighet til å begrave denne villfarelsen om nazi-UFOers eksistens en gang for alle. En veldig vanlig feil er at disse ryktene går sin gang og har sin egen "evolusjon", for så å dukke opp igjen et annet sted. Og da blir de tatt som en bekreftelse på at det opprinnelige ryktet var sant! Boken bidrar isteden til å fortsette å holde liv i myten om "nazi-UFOene", en hypotese som blant andre etterforskeren Kevin McClure har grundig behandlet og motbevist. Samtlige forfattere i likhet med

Stevens, ignorerer merkelig nok McClure sin forskning på området.

OJB



The Best of John Keel: From the files of Fate magazine, volume 1

Andrew Honigman (red)

Galde Press, 2009

ISBN 1-931942-30-7

Softcover, 201 sider

John Keel var en de mest innflytelsesrike forfattere i tidlig amerikansk ufologi. I denne boken får vi stifte et nærmere bekjentskap med hans skrivelier, fra sent i hans karriere. Dette er en samling av artikler fra hans faste spalte i tidsskriftet Fate, fra 1989-1992. Keel skriver om nær sagt alt mulig som er uforklart, såkalte forteana, alt fra spøkelser i din PC og utenomjordiske signaler til astrologi og kryptozoologi.

Boken er nok ikke interessant for de som faktisk har lest Fate i disse årene, men for andre som ikke har lest noe av John Keel tidligere, vil den nok inspirere til å snuse nærmere på annet han har skrevet. Og John Keel har skrevet flere bøker: *Our Haunted Planet*, *The Mothman Prophecies*, *Operation Trojan Horse*, *The Eighth Tower*, *Disneyland of the Gods*. Alle bøkene har relevans til UFO-saken.

OJB

□

**ABONNER PÅ
UFO!**



HEALINGS OF ATLANTIS

PARANORMAL CASE FILES OF GREAT BRITAIN

VOLUME 1

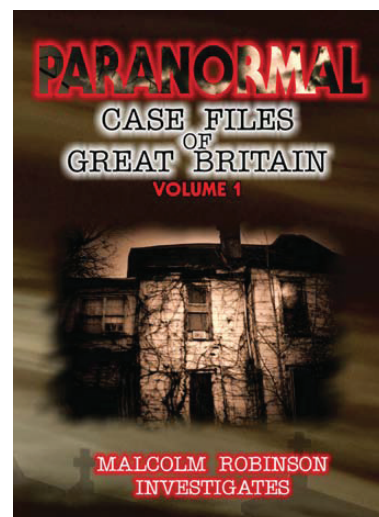
'MALCOLM ROBINSON INVESTIGATES'

Paranormal Case Files of Great Britain has been published by Healings of Atlantis Ltd and is available on Amazon and at:

www.healingsofatlantis.com

For further information please contact Amanda Owen on:
0208 656 4641 or amanda@healingsofatlantis.com

CLASSIFICATION:	Non-Fiction
FORMAT:	Paperback
PUBLICATION DATE:	August 2010
ISBN NUMBER:	978-1-907126-06-2
PRICE:	£14.99



Ghost's and hauntings... These words convey to some individuals, an in-depth fear of the paranormal. The chilling thought that deceased persons have in some cases, returned from the grave to once again appear, if only in shadowy form and to fill us with fear of their grimly presences, is a fact that few seriously minded persons cannot now dismiss.

Strange tales of ghosts and hauntings can be found from all corners of the earth and records show that accounts of ghostly presences go well back into antiquity. As a researcher on the paranormal, Malcolm takes from his files, incredible tales of ghosts and paranormal events. He also shares with us his own ghostly encounters of which he has had more than his fair share! This book covers some amazing cases from haunted council houses to haunted castles. Malcolm brings forward personal accounts from people who have had first hand dealings with ghosts. Their testimonies will shock and in a court of law these would be hard to dismiss.

Malcolm has lectured extensively on UFOs and the Paranormal all over the UK, Ireland and Holland, and was the first Scot to lecture on American soil in Laughlin Nevada in 2009. Malcolm has appeared regularly on TV both in the UK and all over the world and has assisted newspapers and radio stations with information on UFOs and the Paranormal.

In this his second book, Malcolm clearly shows that within the pages of this book, evidence can be found of ghosts that will make even the biggest of sceptics sit up and take notice. Britain is known worldwide for its ghostly tales and this book contributes to the growing testimony that shows that whatever we may think ghosts are, there is no denying that, come what may, they are real as the cases from frightened witnesses in this book clearly show. A stunning and frightening look at some of Britain's ghostly case files. Read on if you dare!

www.HealingsOfAtlantis.com

Vi gjør herved leserne oppmerksom på denne nyutgitte engelske boken som handler om spøkelser og gjenferd. Mangeårig etterforsker av UFO- og paranormale fenomener, Malcolm Robinson, skriver her om sine mangslungne opplevelser med spøkelser og gjengangere. Det tas et visst forbehold om autensiteten, forfatter og forlag er kanskje ikke kjent for å være de mest seriøse. Likevel kan dette være en interessant introduksjon til moderne, engelsk "spøkelsesjakt". — RED

Stoff mottas!

Redaksjonen tar gjene imot artikler, leserbrev, presseklipp, linker, og andre innlegg til tidsskriftet – helst pr. e-post eller på diskett.

Leserbrev som inneholder kritikk av navngitte personer må trykkes med fullt navn og adresse. Ellers kan anonymitet opprettholdes, forutsatt at redaksjonen mottar innleggene undertegnet og adressert. Lengden bør ikke overskride ca. 300 ord. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

Artikler og reportasjer bør ikke være lenger enn ca. 1500 ord, tilsvarende omtrent tre A4-sider skrevet med enkel linjeavstand og normal skrifttype. Vær ikke redd for språket – vi redigerer hvis det er nødvendig.

De fleste filformater kan benyttes. Vi tar også i mot tilhørende fotos/illustrasjoner, i de fleste formater. Bildetekster bør også utarbeides av forfatteren, selv om redaksjonen kan være behjelpelig med dette. Honorar kan ikke påregnes.

Ved postforsendelse: Ikke bestilte manuskripter og bilder som ikke benyttes returneres kun hvis ferdig frankert og adressert returkonvolutt er vedlagt.

Lesere som er interessert i å oversette artikler fra andre språk til norsk, bes kontakte redaktøren. Vi søker primært personer med gode kunnskaper i engelsk, tysk og fransk.

Husk vår informasjonsfolder

Hjelp oss å gjøre UFO-NORGE bedre kjent og skaffe oss flere medarbeidere og abonnenter ved å sende og dele ut foldere. Skriv til vår kontaktadresse, eller gå inn på www.ufo.no. Herfra kan du rekvirere evt. skrive ut foldere slik at de straks kan distribueres videre til mulige interesserte. Husk at du får et gratis abonnement når du har vervet fem abonnenter!

UFO-NORGE

Karl Staaffsvei 70

0665 OSLO

E-post: redaktor@ufo.no

Folder: www.ufo.no/filer/Ufonorge_info.pdf



UFO-NORGEs Støttefond

Grupper og foreninger som arbeider aktivt for en sak, behøver alltid midler. UFO-NORGE er intet unntak. Mange oppgaver må utsettes på grunn av dårlig økonomi. Mye tas av egne midler, men dette begrenser selvfølgelig seg selv i lengden. Vi vet at svært mange interesserte abonnenter – og andre – ikke har tid og anledning til å arbeide aktivt i UFO-NORGE selv. En måte dere likevel kan støtte oss svært meget på er å gi et beløp, stort eller lite, til UFO-Norges Støttefond.

Merk talongen:

Støttefondet

Konto: 2470 17 28854

Adresse:

UFO-NORGE

Karl Staaffsvei 70

0665 OSLO

Støtt Prosjekt Hessdalen og driften av den automatiske målestasjonen!

Vi trenger mer moderne utstyr for å komme enda nærmere svaret på gåten Hessdalen. Ikke minst er det behov for midler til drift av stasjonen. Arbeidet med målestasjonen har pågått i mange år, og prosjektleder og primus motor Erling Strand takker hjerteligst for særdeles velvillig praktisk og økonomisk bistand fra Høgskolen i Østfold, enkeltpersoner og institusjoner.

Driften av stasjonen medfører en del utgifter – og prosjektets kasse er igjen i ferd med å gå tom. Bare tellerskrittene ved overføringen av bilder fra stasjonen til Høgskolen i Østfold, der Strand er lektor, er en anstrengende utgift for Prosjekt Hessdalen. Vi

oppfordrer derfor våre lesere og tilhengere til å gi sitt bidrag – stort eller lite – til Prosjekt Hessdalen og

Vennligst benytt følgende konto og adresse:

Prosjekt Hessdalen

v/Erling P. Strand

Bukkholmveien,

Ullerøy

1747 Skjeberg

Postgirokonto: 0530 28 87545

På forhånd takk!

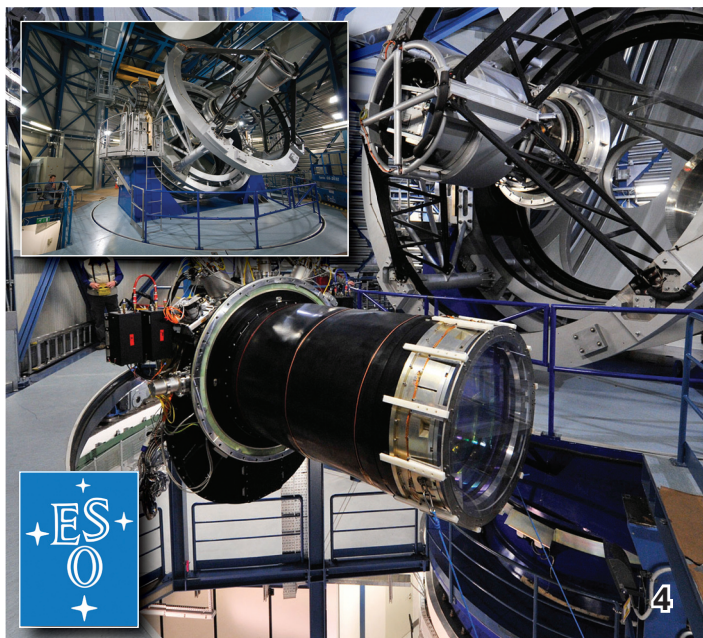




1



2



4



3

1) Oversiktsbilde i synlig lys av det stjernedannende området i Monoceros. Stjernetåken NGC 2170, den sterkeste refleksjonståken i denne regionen, befinner seg rett til høyre for midten av bildet. 2) Detaljbilde i infrarødt av

det samme området. 3) 4 høyoppløselige bilder som viser stjernedannende områder. 4) Nærbilde av VISTA-teleskopet med det store infrarøde kameraet (i midten, under). Innfelt: VISTA-teleskopet.

Stjernedannelse i Universet

Et nytt infrarødt bilde fra ESOs kartleggingsteleskop VISTA avdekker et fantastisk landskap med glødende gasstråder, mørke skyer og unge stjerner i stjernebildet Enhjørningen. Denne stjernedannende regionen, kjent som Monoceros R2, er innhyllet i en gigantisk mørk sky. Området er nesten fullstendig skjult av interstellart støv når en observerer i synlig lys, men er rett og slett spektakulært sett i infrarødt lys.

En aktiv stjernefødestue ligger gjemt inni en massiv mørk sky, rik på molekyler og støv, i stjernebildet Enhjørningen (Monoceros på latin). Selv om den befinner seg i nærheten av den berømte Oriontåken på himmelen, ligger den faktisk nesten to ganger så langt unna Jorden. Avstanden er rundt 2700 lysår. I synlig lys danner en gruppe massive, varme stjerner en vakker ansamling av refleksjonståker, hvor det blålige stjernelyset spres og reflekteres fra de mørke ytre lagene av molekylskyen. Flesteparten av de nyfødte, massive stjernene er likevel skjult, ettersom det tykke interstellare støvet absorberer mesteparten av det ultrafiolette og synlige lyset fra stjernene.

Med sitte enorme synsfelt, store speil og følsomme kamera er VISTA (Visible and Infrared Survey Telescope for Astronomy) perfekt for å ta dype og meget gode infrarøde bilder av store himme-

larealer, slik som Monoceros R2-regionen. Teleskopets diameter er på 4,1 meter og er blant annet utstyrt med et digitalt kamera med en oppløsning på totalt 67 megapiksler. Det er plassert på nabofjelltoppen til ESOs Very Large Telescope (VLT) ved Paranal-observatoriet i det nordlige Chile, og ble ferdigstilt i november 2009.

Bredden til VISTAs synsfelt tilsvarer om lag 80 lysår i Monoceros R2s avstand. Fordi støvet er ganske gjennomskinnelig for infrarødt lys, trer mange unge stjerner fram som ikke kan sees på bilder tatt i synlig lys. De mest massive av disse stjernene er mindre enn ti millioner år gamle

Kilde: Pressemelding fra ESO, 6. oktober 2010 / MDK
Alle bilder ved ESO.