

6



búsqueda

BOLETÍN INFORMATIVO DE BÚSQUEDA E INVESTIGACIÓN DE LOS TEMAS: OVNI, PARAPSICOLOGÍA, ASTROLOGÍA...
GIRONA-C/L'Argenteria, 5-19-Telf. 21 21 22

EDITORIAL

En números anteriores resaltábamos la incorporación como colaboradores de este boletín de investigadores del tema OVNI con renombre en este mundillo. Ahora, quiero resaltar y expresar nuestra gratitud a todos los demás, desconocidos en todos los medios y que nunca habían escrito nada para ser publicado y menos para ser leído por otras personas, aunque sólo fueran sus amigos.

Estos colaboradores son gente joven y gente madura. Les gusta expresar en el papel sus pensamientos, ilusiones, temores y lo hacían sin imaginar nunca que se los llegarían a publicar.

No pertenecen a ningún grupo religioso, místico, esotérico ni nada, son amigos que con sus ideas y pensamientos intentan llevar a los demás algo de luz.

Búsqueda les ha dado esta oportunidad y escriben sin pretender imponer sus opiniones, solamente explicar o hablar de los temas como ellos los entienden.

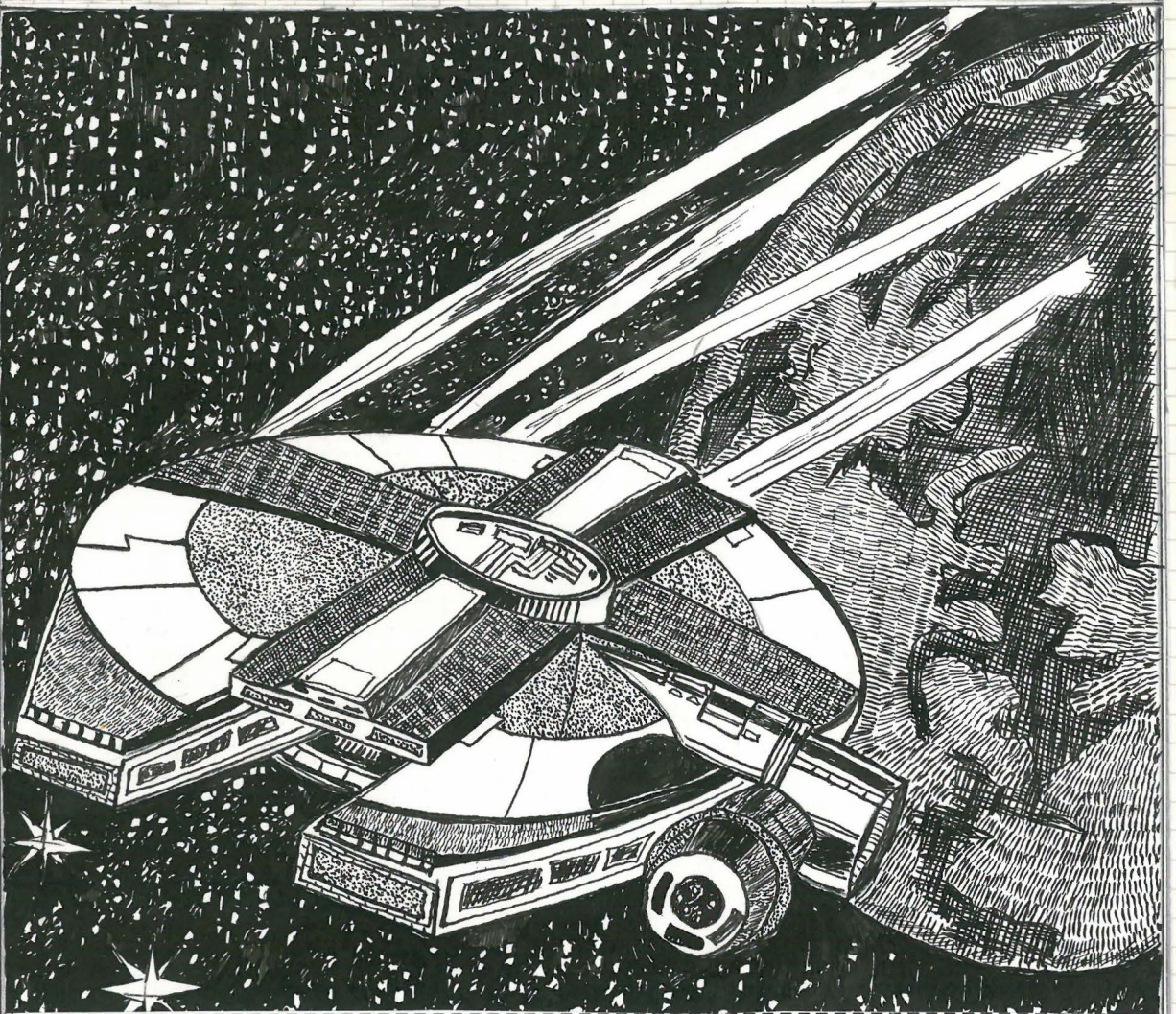
Nuestro círculo se extiende y tenemos una correspondencia en Cuzco (Perú) que nos tendrá informados de todo lo que allí acontezca sobre tema OVNI. Dos ejemplares van hasta los EE.UU.

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN

José M^a Semitiel Martínez

COLABORADORES

Fran. Abellán	Pili Llorens
Jaumer Amer	Luis Brieva
M. Bejarano	P. Muñoz
Menchu Bujosa	Josep Rosell
M ^a A. Busquets	José Ruesga
B. Manuel Carballal	Anna Semitiel
Bruno Cardeñosa	Javier Sierra
Narçis Coll	Carmen Torquemada
M.A. Chamorro	Luis M. Valero
Manuel Fernández	Monrse Vidal
José Garrotr	Esther Villafuerte
Roberto C. Mirás	



Madrid, 20 Noviembre 1.988- Hotel Sanvy

¿ INFORMA UMMO A LA TIERRA ?

por Javier Sierra

" Siempre que enseñes, enseña a la vez a dudar de lo que enseñas". JOSÉ ORTEGA Y GASSET.

¿ A qué viene un artículo sobre Umno ? . ¿ no se ha escrito ya lo suficiente desde que en 1.978 y 1.979 saliesen los primeros libros de gran tirada dedicados a este misterioso asunto(1) ¿ qué queda por decir que no se haya dicho ya ? Estas, preguntas que Vd., amigo lector, se estará formulando, no tardará ni un ápice de tiempo en versos resueltas...vayamos por partes. UMNO, SÍNTESIS DE UNA HISTORIA

Para los neófitos, en artículos de esta clase, siempre se brindan unas líneas dedicadas a ponerles en antecedentes de lo que es el "affaire" Umno. Este asunto tiene dos vertientes distintas de inicio, una, por parte de los ummitas, y otra, por parte de los terrestres que a partir de 1.966 comenzaron a recibir sus cartas. Siguiendo la historia por los primeros, éstos nos cuentan como un buen día reciben en su planeta Umno (identificado por ellos como un astro frío que orbitaría en torno a Wolf-424-Iumma-) una señal electromagnética de radio, que se escapó de nuestro planeta en febrero de 1.934, haciendo una serie de pruebas sobre la ionosfera un buque noruego. Al llegar estas ondas a su planeta e interpretarlas como de origen inteligente, deciden mandar una expedición a la Tierra. Llegan tres de sus naves a nuestro planeta el 28 de marzo de 1.950 a una región de los Bajos Alpes Franceses. Allí se instalan y una vez asimiladas las características del nuevo planeta comienzan a remitir informes científicos-técnicos a una serie de solventes personajes -según ellos- de todo el planeta. Las primeras cartas conocidas se reciben en Madrid, en el año 1.966.

Y aquí comienza la segunda parte de la historia. Un grupo de personas que se reunían una vez por semana en los sótanos del Café Lyon de Madrid (2), entorno a un personaje bien curioso -Don Fernando Sesma-, reciben cartas sin remite de unos señores que dicen proceder de Umno, y ser extraterrestres-claro- Sesma, acostumbrado ya a recibir cartas de "extraterrestres"(3) no les presta mucha atención a esos papeles mecanografiados. Pero la historia se complica cuando éstas mismas cartas son recibidas por muchas más personas de todo el país. Lo que parecía una broma al buen Sesma lleva ya durando 23 años casi.

Pormenores de este entrañable asunto (en cierta manera una buena parte de las fuerzas de la ufología españolas se encaminó por este asunto) han sido ya contestados a lo largo de estos años. Personajes misteriosos implicados, como el mecanógrafo -ilocalizado aún- que escribía las cartas dictadas por los Ummitas, el Catedrático de Medicina que recibió un aparato de Umno, o la "marquesa" Margarita Ruiz de Lihory en cuya casa estuvieron unos misteriosos médicos daneses (los ummitas, claro) que hicieron de las suyas, rodean este asunto.

UMMO, TAL VEZ LA REUNIÓN MÁS EXTRAÑA JAMÁS CONVOCADA

El 20 de Noviembre pasaban muchas cosas en Madrid, los "fachas" arrasaban las calles de la capital española tumbando farolas, quemando coches o arrancando papeleras. Llevaban haciéndolo -como cada año por estas fechas- desde la mañana soleada de aquel día. Pero, por contra, en un conocido hotel madrileño se gestaba algo aparentemente normal: "El país anunció que en

viene de la página 1

en la Sala Serrano del Hotel Sanvy se iba a celebrar una charla coloquio sobre "La Sábana de Turín" (más conocida como la Sábana Santa). Reunión lógica, por otra parte, dada la polémica producida por los últimos acontecimientos entorno a ella.

Nadie, absolutamente nadie, podía siquiera sospechar que tras ese inocente título se camuflaba una reunión en torno al asunto Ummo. Es más, mi sorpresa fue mayúscula cuando mi amigo y compañero en investigaciones en Madrid, José Juan Montejo, me comentó la noticia gracias a una llamada de Antonio Ribera. En cierto modo no se podía reprimir la sorpresa ante tal acontecimiento. ¿Por qué una mascarada como la Sábana para un asunto como Ummo?

A las cinco de la tarde aparecimos por el Hotel Sanvy, no tardamos en percatarnos del revuelo que allí había: desde "viejos" integrantes del asunto Ummo hasta las típicas "señoronas" de gruesos abrigos de piel que acuden a todo acto cultural habido y por haber. El tema: Ummo.

¿Qué pasaba?, sencillamente (¡) que los ummitas días atrás, habían mandado una serie de cartas a una serie de personajes, indicándoles que existía un sobre que contenía un informe sobre la SÍNDONE DE TURÍN y que debía ser abierto ante una serie de personas, la tarde del 20 de noviembre. La carta -al parecer, pues allí se leyó aunque no se facilitó copia- exigía la comparecencia del popular periodista Julio César Iglesias para proceder a la lectura de la carta (4). Y la carta se abrió.

Rafael Farriols (como recordarán, coautor del polémico libro "Un caso Perfecto" junto con A. Ribera), procedió a la apertura de la carta. Tras extraer del sobre un mazo de nueve páginas mecanografiadas, se procedió a la lectura. Los asistentes íbamos de sorpresa en sorpresa a medida que escuchábamos. En resúmenes cuentas lo que se nos narraba era que efectivamente lo que hoy conocemos como la "Sábana Santa" es falsa, pero que existe una verdadera Sábana Santa, que estuvo expuesta en Turín hasta 1.929. A partir de ese año, altas jerarquías de la Iglesia Católica decidieron cambiarla en secreto por una reproducción cuidadosa: compraron un lienzo del siglo XIII, fabricado en Jaffa, construyeron un molde metálico con la efigie representada en la Sábana Santa verdadera y calentado este molde a varios cientos de grados centígrados, lo aproximaron -con las debidas precauciones e interponiendo una especie de silicona por medio- al lienzo referido. El resultado es lo que está en la Catedral de Turín.

Pero no acaba ahí la historia- los ummitas cuando hablan (o escriben) lo hacen, pero bien-, dicen que se ven obligados moralmente a revelar al mundo lo que allí sucedió ya que ellos fueron testigos presenciales. Además, revelan que la verdadera Sábana Santa permanece hoy en día en casa del Cardenal de Turín.

Este "cambiao" se produjo a expensas del Sumo Pontífice del momento, Pío X, y que permaneció igualmente desconocido para Benedicto XV, Pío XI, Juan XXIII y Juan Pablo I. No obstante, Juan Pablo II se enteró de la historia en 1.985 y tras convocar a una serie de Cardenales (a través de una carta cifrada al Cardenal Eduardo Casidy) y debatir largamente el asunto, decidieron no dar un escándalo a la opinión pública mundial, siguiendo con el "pacto de silencio".

Así, aparece en octubre de 1.988 una serie de noticias en la prensa confirmando una serie de rumores de meses atrás, que indican que la Sábana fue fabricada en el siglo XIV (según los ummitas sobre un lienzo de ese siglo, aproximadamente) y personajes como el jefe de la comisión de la Universidad de Oxford, Robert Hedges, dio los resultados al Cardenal Anastasio Ballesteros, que se vio obligado a reconocer el 13 de octubre que la Sábana Santa no envolvió el cuerpo de Jesús de Nazaret.

DE ABERRACIONES VARIAS EN LA HISTORIA.

Tras la lectura, que se siguió atentamente y casi sin pausa por parte del centenar de personas allí congregados, vinieron los comentarios de propios y ajenos del documento acabado de leer. Así, J.J. Benítez precisó una serie de conceptos que apuntaban al hecho de que aquel informe no decía la verdad. Por ejemplo, en el análisis que en 1.978 realizaron varios expertos

de la NASA americana- que no la NASA oficialmente- detectaron en los microsurcos de la sábana hasta veinte especies distintas de pólenes que solo existían en la región de Palestina, y fósiles ya desde hacía 2.000 años. Entonces, ¿cómo es posible que un lienzo del siglo XIV fabricado en Jaffa contenga estos restos de pólenes? Alguien miente, desde luego.



VENUS: EL LUCERO NOS DA UNA SORPRESA

(Bruno Cardenosa Chao- Zaragoza)

Ragan Dunn me había dejado absorto, fuera de mí, su artículo, evidentemente no era para menos, ya que no todos los días se publican noticias como estas y una vez más, la fuente era soviética.

Si Ragan Dunn me sorprende, los científicos rusos lo hacen igualmente. Parece ser que los avances de la ciencia soviética son importantes. Primero, la estación espacial orbital y después sus serios estudios sobre el Yeti en el Himalaya, sobre los ovnis, sobre parapsicología, etc... y ahora, como remate y estocada, esto:

"Los soviéticos descubren ciudades en Venus". Este es el título de un artículo escrito por Ragan Dunn, publicado con datos y señas en el diario norteamericano Weekly World News, hace pocas fechas.

Según informa el artículo, Nikolai Levchenko afirmó en una asamblea científica en Bruselas que una sonda soviética había descubierto sobre la superficie venusina 20.000 ciudades en ruinas y deshabitadas, probablemente de una antigua civilización que existió hace muchos milenios y cuando evidentemente en Venus predominaba otro clima radicalmente distinto al que ahora prevalece, dominando las lluvias de ácidos y el calor "infernalo".

"Según Levchenko, las ciudades están acomodadas semejando a radios de una rueda, con una vasta área metropolitana en el centro. La configuración sugiere que las ciudades fueron ensambladas juntas, a la vez. Si nos imaginamos un sistema de vías de conexión, veríamos que todas ellas parten del área metropolitana central".

La sonda que hizo el descubrimiento realizó las diligencias necesarias, pero sus condiciones no le permitían muchos lujos y por lo tanto aún quedan datos por descubrir. así pues, a esperar noticias.

La Perestroika- que en este caso se ha hecho notar- tampoco lo ha permitido todo, pero ahí está el dato que en breve, si se toma en serio y es real puede revolucionar el mundo científico a todos los niveles.

Una vez más, el tiempo corre a nuestro favor. Esto ocurre mientras otras sondas, esta vez americanas navegan velozmente hacia Fobos y Deimos, los satélites de Marte, ¡no vaya a ser que sean artificiales! Sería el colmo de los colmos.

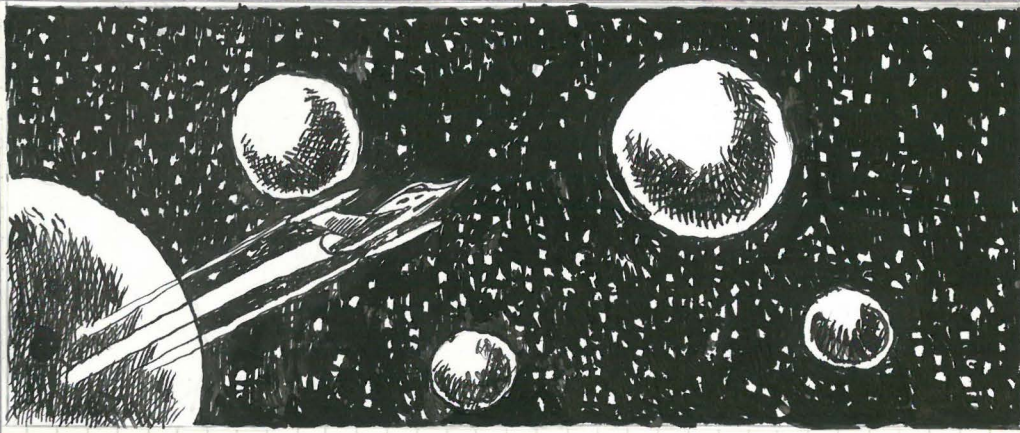
UMMO Pero las contradicciones se repiten poco después. Los ummitas aseguraron haber sido testigos presenciales del "cambiao" en 1.929, ¿cómo?, los ummitas- volvemos a recordar- arribaron a nuestro planeta en 1.950 (según ellos) y conocieron de nuestra existencia en 1.934...¿1.929? Ni nos conocían, eso, si es que alguna vez nos han conocido.

De cualquier modo, los ummitas han vuelto a cumplir una de sus más claras premisas: cuando más o menos reposaba una claridad de cara al público con respecto a su existencia y sus actividades, mandan una carta que remueve el asunto. Pero, esta reunión del día 20 es esencialmente diferente a todo lo "movido" por Ummo en estos 23 años, nunca antes se había convocado un acto tan multitudinario relacionado con ellos.

Desde luego, algo muy gordo se está moviendo en torno al "affaire" Ummo en estos últimos meses, algo tan gordo que puede cancelar definitivamente el asunto. Probablemente pronto seremos testigos de excepción de lo que suceda. De momento, incluso en el mismo instante de redactar estas líneas, los acontecimientos se precipitan.

"It was committed a fraud, that we to denounce you, now that we don't have a juridicantity. A matter that is more regrettable seing that certain members of the apostholic roman jerarchy and the totality of the believers of this denomination are innocents."

(Traducción)"Se ha cometido un fraude que queremos denunciar ante ustedes, ahora que no tenemos entidad jurídica. Asunto tal que es lamentable dado que ciertos miembros de la jerarquía apostólica romana y la totalidad de los creyentes de esta denominación son inocentes".



CENTRO DE ESTUDIOS INTERPLANETARIO

Fundado en 1.958 por una serie de personas entre las cuales estaba Antonio Ribera.

Empezaron a trabajar reuniendo una serie de material sobre avistamientos que entonces eran de los que se producían en el cielo a muy alta altura y haciendo las reuniones en cafés, en la casa de alguno de los miembros del grupo hasta que en 1.965 el asunto se consolida y el centro de ubica en su actual emplazamiento. Al poco tiempo editan una revista llamada Stender que ha estado saliendo hasta hace unos pocos años. En el año 68 en el local no cabían todos los socios cuando había alguna reunión, habrían unos 500 socios, cuando en la actualidad rondan el centenar.

La mayoría de los estudiosos del tema OVNI saben que existe este centro y todo el que se precie como tal considera debe estar inscrito en el mismo.

El CEI tiene uno de los mayores archivos sobre OVNI de España y puede que del extranjero.

Este centro, como decíamos, se funda para la investigación del tema y así sería en un principio pues ahora da la impresión de que tanto los jefes como buena parte de los socios, sobre ciertos aspectos reconocidos por todos los investigadores, no se pueden definir, parece que están cargados de prejuicios.

Si alguno de sus miembros empieza a pensar por su cuenta defendiendo alguna postura no muy ortodoxa, no son bien vistos.

Cuando en alguna de las reuniones de este centro sale a relucir algún trabajo de Ribera, Benítez, etc, por citar alguno, la sonrisa aflora en los labios de la mayoría de los asistentes, que cada vez son menos, dando la impresión que se habla de "apestados" por sus posturas ideológicas de estos temas no tan científicas como las suyas.

Y es más, que ningún socio ose contradecir la opinión dogmática de sus más altos mandos, pues el castigo es inmediato: expulsión por hiper-crédulos.

Da la impresión de que sus miembros tienen que ajustarse a un patrón. A una idea preconcebida.

No digo que todos los actuales socios actúen así. Los hay que pierden por sí mismo pero no se atreven a decir nada; bien por prudencia, bien porque les interesa la información que sacan del centro o bien por el prestigio científico que da el mismo, o por cualquier otro motivo.

La postura actual de los miembros como la de los mandos, le están haciendo un flaco favor al tema ufológico. Sólo consiguen con las mismas que los más abiertos a ideas nuevas e inteligentes se marchen o los echen.

Hace pocas fechas, dos de nuestros amigos y colaboradores: Carballal y Sierra fueron expulsados del CEI. ¿Motivos?

Los oficiales fueron el que no pagaban las cuotas de socios, que ellos mismos iban retrasando intencionadamente ya que habían perdido todo su interés por esta institución.

Otro motivo bien pudo haber sido osar contradecir a algún dioscello investigador lleno de títulos que en algún artículo habría afirmado que el fenómeno era tal o cual y ellos habían opinaban que era lo contrario.

¿Pero como se atreven dos jovencísimos investigadores sin títulos a contradecir la opinión de todo un dios?

¿Y pensar que el CEI pudo llegar a ser algo magnífico para el tema OVNI y lo están hundiendo, si es que ya no está?

Pensamos que un organismo que se cierra a las ideas nuevas y a las opiniones de los más jóvenes, está condenado al inmovilismo. Renovarse o morir.

UMMO (Extracto original de la carta recibida desde Aarburg (Suiza), el 7 de noviembre de 1.988, por varios miembros de los "corresponsales de ummo")

NOTAS: (1) Nos referimos a los libros "Mirando a la lejanía del Universo" por E. López Guerrero, y "El Misterio de Ummo" de A. Ribera en Llaza y Janés. Anteriormente Fernando Sesma publicó un pequeño librito titulado "Ummo, otro planeta habitado".

(2) Otras entidades que remitían cartas o efectuaban llamadas telefónicas a determinados contertulios del Café Lyon, son "Saliano" y "Abelardo".

(3) Ver artículo "Ummo", Saliano y La Ballena Alegre, una historia del contactismo español" por Ignacio Cabria, en "Cuadernos, de Ufología", nº 3 2ª época.

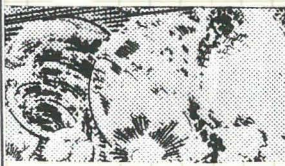
(4) Julio Cesar Iglesias se presentó ante los reunidos en el Hotel Sanvy, como un perfecto desconocedor del tema, ignorando la causa por la que fue elegido por los "umitas" para leer una carta. Sin embargo, esta posición de J.Cesar es extraña, pues él fue el que publicó en "INTERVIU" el artículo "El caso de mano Cortada" en 1.984, directísimamente relacionado con UMMO. ¿Por qué esa reacción de Cesar Iglesias?

JOSE GARROTE

NUMEROLOGIA
NATUROPATIA
PSICOMETRIA
GRAFOLOGIA

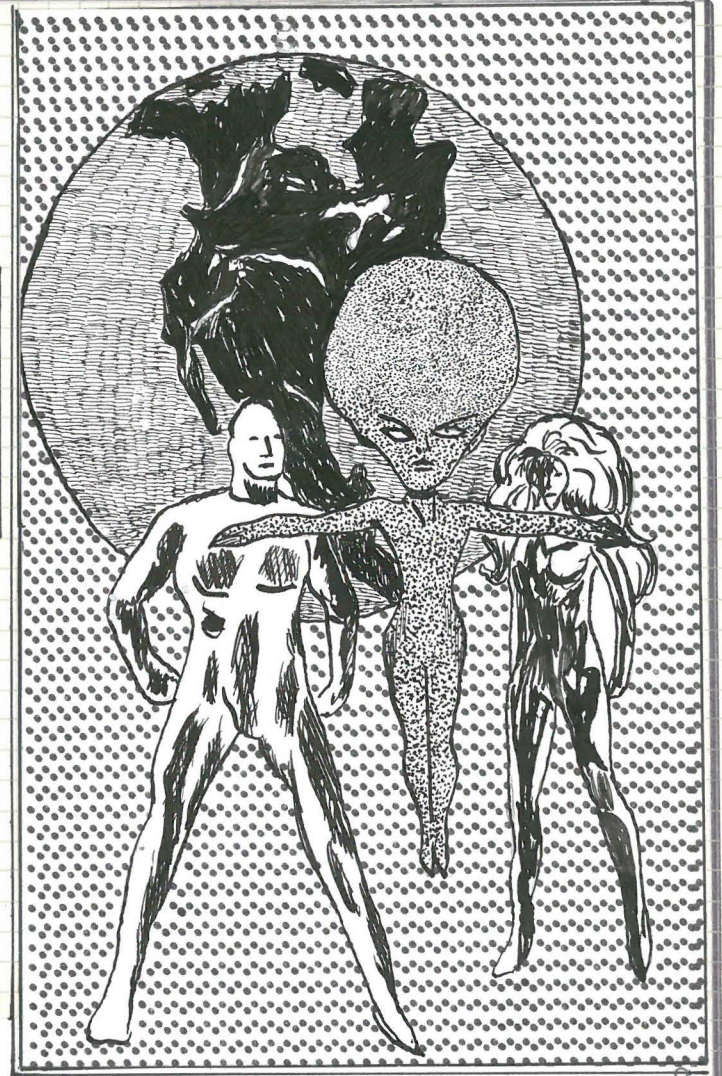
Estudios de Personalidad y Pareja
Orientación Personal y Profesional
Dietética y Regulación de Energías

Avd R. Soriano, 31, Bajo 4 (Biq. C - Nueva Marbella)
Tif. (952) 82 54 81 29600 - MARBELLA (Málaga)



PROYECTO

MAJESTIC-12



Sacado de la emisión de radio del día 13 de Noviembre del 88 en la emisora Catalunya Radio. Programa titulado "Sintonía Alfa" que dirige y presenta Andrea Faber Kaiser y que se emite todos los domingos de 12 a 2 de la madrugada.

Hace poco los Ufólogos norteamericanos han sabido que existía un informe firmado por el primer director de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) y fechado el 18-11-52. Llevaba el sello de Top-Secret indicando que se trataba de una información esencial para la seguridad nacional y que era copia única.

El título del documento era Majestic-12. Este Documento habla de una operación de investigación del máximo secreto, responsable únicamente y directamente delante del presidente de los EE.UU.. Sus actividades se hacen bajo el control del equipo de Majestic-12 que se fundó por una orden especial clasificada del Presidente Truman el 24-9-47 y recomendada por el Dr. Teller.

Este grupo de investigación continúa activo desde el año 47 hasta ahora. Cuando unos de sus miembros muere es reemplazado por otra persona de la máxima confianza.

Se ha filtrado la noticia de que en el mes de setiembre pasado moría uno de los miembros del grupo y fue sustituido por el ahora ya nuevo Presidente de los EE.UU., Bush.

Majestic-12 se creó cuando se estrellaron dos objetos voladores no identificados en territorio de los EE.UU. De acuerdo con las informaciones filtradas, los servicios de inteligencia americana han tenido acceso a estas naves de origen desconocido y a sus tripulantes. Majestic-12 centraliza todos los asuntos directamente relacionados con los OVNI, con sus tripulantes y la relación entre estos y el colectivo humano controlados por los EE.UU.

De acuerdo con las informaciones que ahora se han dado a conocer, Majestic-12 ha pactado con los visitantes del espacio exterior.

¿Qué pactos se pueden hacer con los visitantes del espacio? Un pacto realmente abominable. A cambio de información sobre nuevas y ventajosas tecnologías que los ET suministran a los EE.UU., estos mediante los portavoces del grupo de inteligencia de Majestic-12 autorizarían a los invasores a abducir a un determinado número de ciudadanos.

En mayo de 1.980 cuando una madre y su hijo iban en su coche por una carretera rural, al norte de Nuevo Mexico, cerca de Zimarrón, de golpe vieron como dos naves secuestraban una vaca y a su vez ellos dos fueron abducidos en naves que los llevaron a unas instalaciones subterráneas donde la mujer presenció la mutilación del animal y vio unos recipientes donde habían partes de animales flotando en un líquido y otra vasija donde había el cuerpo de un hombre.

Sometieron a la mujer a un examen y en su cuerpo al igual que en el de su hijo implantaron pequeños objetos metálicos.

El gobierno de los EE.UU. había vendido a sus subditos a cambio de información tecnológica, hasta que se dieron cuenta de que los ET los habían traicionado.

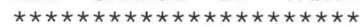
El número de abducciones era mucho mayor de lo que se había acordado. El rapto de personas y las mutilaciones de animales se hacían para recoger material biológico: enzimas, sangre y otros tejidos, para cubrir las propias necesidades de supervivencia de los ET.

El contacto original entre el gobierno y los EBE (entidades biológicas extraterrestres) que son de color gris y de unos 120 a 140 cms. de altura, se hizo entre el 1.947 y 1.971.

sigue página 4

[illegible][illegible]

11 Parece ser que la mayoría de los asistentes están a
12 favor de la teoría del origen extraterrestre del fe-
13 nomeno, en contra de los investigadores más científi-
14 cos que parece que todavía se están preguntando si el
15 fenomeno es real o sólo mental.



La primera versión es más válida, pues el humo y el fuego que subían desde el Sinaí pudieron ser motivados por los reactores de frenado y el tren de aterrizaje. El reactor produciría unos reflejos que se tomarían como relámpagos, considerando como truenos los ruidos producidos por el eco que resonaría en el monte al chocar los gases en el suelo. El polvo, junto con el vapor producido por los reactores, pasaría a ser el humo que se veía subir desde el monte.

CONTACTADOS

EL MISTERIOSO MUNDO DE HOCK.- "LA PRIMERA VEZ"

"...Se sumerge entre nubes de ensueños y empieza a recorrer grises cielos o negras tierras..."

Hace tiempo que dejé de comunicarme con la oui-ja, descarté este medio por los diversos problemas que surgieron entre los componentes del grupo y que por practicarlo a solas, o con otras personas, resulta poco fiable.

Pongo encima de la mesa mi máquina de escribir portátil y decido, a través de las palabras que empiezan a fluir como agua de pozo sin fondo, escribir acerca de mis propias vivencias con estas personas de la Cuarta Dimensión. Quiero dar a conocer al mundo entero sus mensajes, no sólo de paz y amor, sino de alerta para toda nuestra sociedad.

Comienzan los viejos recuerdos, la primera vez que subí a una nave, la primera cita con Luz, los viajes programados por ella alrededor del mundo..., todo se agrupa en mi mente pidiendo insistentemente paso. La verdad es que no se por donde comenzar, todo ha ocurrido tan deprisa, tan inesperadamente que a pesar del tiempo transcurrido no renuncio a explicar lo sucedido, quizás porque formé parte de un mismo plan o tal vez porque haya sido elegido para contarlos a través de estas líneas, lo cierto es que me resulta difícil empezar el relato de mis experiencias con Hock, porque a lo mejor, ahora mismo, me sienta ciudadano del mismísimo y a la vez misterioso mundo, incapaz de revelar ni un solo secreto, pero ante todo me siento terrestre y con un deber impuesto, el hacer partícipe a todo el mundo de algo que comenzó siendo un juego y se tornó en algo tan maravilloso como el mismísimo amor.

No quiero caer en la tentación de escribir acerca del amor carnal, en cambio, debo dejar constancia de lo que supone el amor espiritual, concebido para que los hombres se amen en la distancia y en el tiempo, porque convertido en algo tan sutil como es la inmateria, puede atravesar pasillos direccionales y dimensiones terrestres.

Se que los sueños son espíritus de libertad, porque nadie te puede atar una cadena y decirte "TU DURMIENDO AQUI, SIN MOVERTE". Es pues que tu cuerpo, como materia, va a permanecer atado a unos vínculos, aferrado al fondo que pisamos, pero nuestro cuerpo astral, aquel que nosotros no vemos, es precisamente cuando dormimos el que grita libertad, y como tal, se lanza a la aventura por otros caminos, por otros senderos muy distintos de los que físicamente recorre nuestro cuerpo.

Ya dormido, se sumerge entre nubes de ensueños y empieza a recorrer grises cielos o negras tierras, eso sí, clamando libertad.

Me sentí atrapado por un inmenso agujero negro que parecía no tener fin, sabía que ascendía a una velocidad vertiginosa. Cuando todo se iluminó me encontré ante una puerta de metal, solo, sin más compañía que un inmenso deseo de ver lo que iba a suceder. Al momento el metal chirrió y la puerta se abrió. Ante mí se encontraba una mujer, más bien baja, con unos maravillosos ojos verdes, un pelo color gris plateado tirando a corto y bueno, con una sonrisa me invitó a entrar.

Vestía una especie de mono, semejante al de nuestros astronautas, de color plateado y sus pequeñas orejas puntiagudas apenas sobresalían de un rostro que parecía radiar felicidad.

No pude evitar el abrazarla y el sentir muy cerca de mi su pequeño corazón. ¡ Cuantas veces había soñado con este momento!

Luz, que así se llamaba, me indicó que me sentase en un pequeño taburete que junto a la cama, un tanto extraña para mis ojos, había.

Fue el primer contacto ocurrido en una base espacial, ante mí, completamente atónito, desfilaron muchas imágenes, algunas de ellas tiempo después descubrí que fueron falsas, pero resultaron tan hermosas que mi espíritu empezó a sentir algo más que una simple amistad hacia aquella mujer de unos veinticinco años terrestres.

En la parte superior de su aposento se encontraba la pantalla de Espacio-Tiempo que era por donde yo veía esa especie de película que la mente de Luz me estaba pasando. Me sentí dichoso, completamente desatado del mundo en que vivía, al fin era libre en mi manera de actuar.

Transcurrido un tiempo, desconozco si fueron horas o minutos, llamaron a la puerta. Mis amigos Ross, Devit y Aroy me venían a buscar, debía marchar con ellos pues eran los encargados de que volviese a atravesar el agujero negro y regresar a mi ser.

Cuando nos encontrábamos en la puerta dispuestos ya a emprender la retirada, aunque un poco triste, tomé a Luz en mis brazos y ante la sorpresa de los presentes la besé, diciendo algo así como "Esta es mi novia".

Ahora, cuando han transcurrido más de tres años desde aquella primera cita, ya no solo mi espíritu es libre, también lo son mi cuerpo y mi manera de pensar.

Pero ¿ quién elige el contacto ?, ¿ con qué objeto ?, ¿ para que finalidad ? Yo no había buscado la comunicación, la misma apareció por causalidad que no por casualidad; un lacónico S.O.S. en una sesión de oui-ja y una serie de letras que resultaron ser una clave, fueron suficientes para establecer una larga y profunda amistad.

Al reflexionar sobre lo ocurrido me doy cuenta de que mientras dormía mi cuerpo astral fue mentalmente absorbido por unas mentes superiores.

Caería en un error si no dijese que estos habitantes de la Cuarta Dimensión, con pequeñas diferencias físicas, son exactamente igual que nosotros. Nacen, crecen, se multiplican y mueren como cualquier ser terrestre, tan solo una inteligencia superior, muy altruista y una técnica avanzadísima, los diferencian.

Aprender, este ha sido siempre el deseo humano, aprender de estas personas procedentes de un mundo paralelo. Particularmente puedo decir que yo he aprendido a amar espiritualmente y que me considero un ser afortunado, con puntos de vista muy diferentes a los anteriores que poseía.

Se ha escrito mucho a cerca de que los contactados cambiamos nuestra vida, puedo afirmar que la física no cambia para nada, es tan solo la espiritual, la que logicamente se transforma.

Descubres que aquello que te han enseñado de siempre resulta ser tan falso como la Sábana Santa de Turín, pero pecaríamos de espiritualidad si pensásemos que nada de lo aprendido anteriormente ha servido para algo.

Todo, absolutamente todo, sirve para algo, nuestras creencias religiosas, nuestro trabajo, la educación que tratamos de dar a nuestros hijos, el trato con los demás, nuestro amor... todo sirve.

Las enseñanzas recibidas de estas personas deben de ser divulgadas para el general conocimiento de toda una sociedad que sigue aferrada a viejas costumbres. Aquí es donde los contactados tenemos que actuar, no sin olvidarnos de que tan solo somos seres humanos y simplemente debemos de dar a conocer aquello que estamos viviendo.

Luis Brieva(Zaragoza)



LOS ESTUDIOS CHINOS

SOBRE LOS OVNI.

El 13 de Noviembre de 1978 el periódico chino PEOPLE'S DAILY publicó un artículo titulado " Los Ovni: un enigma mundial sin resolver" (cuyo autor, Sheng Heng Yen, es editor de la Academia China de Ciencias Sociales), que despertó gran interés, pero poco tiempo, hasta que el 21 de Septiembre de 1979 el diario GUANG MING DAILY publicó " ¿Existen los platillos voladores ?"(cuyo autor, Chow Hsin Yen es editor de Tecnología y Ciencia de la Oficina de Radiodifusión de Pekín) informando a la Academia de Ciencias sobre un grupo de científicos investigadores de la provincia de Hupeh que vieron "objetos extraños que iban por el aire".

En el condado Tong (provincia de Hopei), el jefe de grupo del ejercito de guardia vio platillos voladores uno de los cuales fue perseguido por un soldado en motocicleta. Desde entonces se despertó la curiosidad pública. Poco después el estudiante de física Char Lok Ping solicitó por medio de una carta publicada en la revista "AEROSPACE KNOWLEDGE" (Pekín) que el gobierno estudiara los OVNI. Debido a la respuesta de los lectores, se formó la "ASOCIACIÓN CHINA DE ESTUDIOS DE OVNI" y se recomendó a Ping como director. Una vez formada la Asociación, no hubo reconocimiento oficial; por el contrario, el director de la Oficina Astronómica, Yung Shih Tat, rechazó el estudio, indicando que los platillos voladores no sobrepasan el tiempo y el espacio y que el fenómeno OVNI carece de sentido.

En esa época, yo trabajaba en un encargo de J.L. Lorenzen, jefe de APRO en USA, para lanzar el estudio. Escribí el artículo "Chismes sobre Platillos Voladores para el GUANG MING DAILY, en el que nombraba a Jimmy Carter, Clyde Tombaugh y otros aviadores y científicos que vieron a los OVNI de cerca. El editor Ching Tao señaló que "el estudio científico no tiene áreas prohibidas...son normales los estudios sobre OVNI...Como no hay una solución, no es posible afirmar o negar.No puede haber denuncia sin un estudio profundo."

Como consecuencia, se recibieron cientos de cartas que apoyaban los estudios y mencionaban muchos avistamientos. Fueron compiladas y publicadas por Ching Tao en "Informe de Avistajes Chinos de OVNI", en el mensual japonés "OVNI Y ESPACIO". Se publicó también un informe parcial en "CIENCIA Y VIDA".Desde entonces, han sido publicados informes de todo el país, la mayoría por "AEROSPACE KNOWLEDGE", cuyo editor, Hsieh Chor, considera que "...sería difícil negar el fenómeno OVNI ya que muchas personas los vieron y no puede tratarse de una invención ..."

suma de la página 6

Además, el Sr. Chou Fook Tsang, testigo de OVNIS y editor del mensual "WORLD BOOK", aportó su informe personal y recomienda libros sobre el tema. Pero, como aún el director de Astronomía objetaba a los OVNI, escribí un nuevo artículo, señalando que no se puede confundir los platillos voladores con OVNI, porque son diferentes: es difícil que aquellos, del espacio exterior, sobrepasen el tiempo y el espacio para venir a la Tierra. Pero el OVNI es un fenómeno real. Debemos descubrir qué es. No es científico decir que un fenómeno real es imaginación. Uno de los lectores que me apoyaron apodó al Sr. Tat "El Extraterrestre de Capa Negra".

Entre los importantes avistamientos que me reportaron, estuvo el de una noche de marzo de 1.970 en el condado Yu de Fukien, cuando un gigantesco objeto, grande como la Luna y con luces parpadeantes, aterrizó en el bosque. Enviaron a vigilarlo a cientos de milicianos, cuando súbitamente se elevó en silencio y desapareció. Otro caso, el 23 de octubre de 1.978, en un aeropuerto militar de la provincia de Kansu, mientras centenares de pilotos veían una película al aire libre, apareció, de este a oeste, de 6 u 8 kms. de altura, un objeto enorme, con focos blancos por delante,

luces intermitentes detrás, oscureciéndose alrededor como una nube y humo. Volaba lentamente, en línea recta. Juntado al mismo, en su centro, aparecía otro enorme objeto.

Otro fenómeno ocurrió en la misma fecha y a la misma hora, cuando un objeto oval y brillante fue simultáneamente visto en 8 provincias chinas. Era similar a la galaxia espiral M51; su centro, como 1/6 de la Luna llena, brillante como Venus, alrededor del cual tenía unos filamentos que se extendían de anillo a anillo, blancos, como nube y niebla. Medía unas 30 lunas. Volaba lentamente y se vio durante 15 minutos.

Una noche de verano de 1.965, dos objetos voladores brillantes, uno de los cuales perseguía al otro, fueron vistos en el centro de Pekín. Dos años más tarde, al final del otoño, apareció velozmente un nuevo objeto discoide, grande como la luna. con luces rojas intermitentes. A veces se quedaba inmóvil. Fue visto simultáneamente por numerosas personas.

Muchas de las personas que vieron OVNI solicitaron del gobierno realizar un estudio de los mismos, apoyados por el padre de la coherencia china, Dr. Chien Shie por lo tanto el 4 de diciembre de 1.980, China anunció la formación de la "Organización China de Estudios OVNI", dirigida por Char Lok Ping, que funcionaría como parte de la Academia China de Ciencias Sociales".

A comienzos de diciembre de 1.980 fui invitado por varios editores de Pekín a editar la primera revista china de OVNI, "JORNAL DE INVESTIGACIÓN OVNI", cuya primera edición sería de 300.000 ejemplares, proyectando incrementarla a un millón en el término de un año. Invité al Dr. J. ALLEN HYNEK y a otros 6 científicos e investigadores en ovniología de EE.UU. a escribir para la revista y a exponer sus comentarios, lo cual hicieron.

También se invitó al Sr. Harry Lebelson, editor de la columna sobre OVNI de "OMNI MAGAZINE" a actuar como consejero. Y supe que su libro "UFO DOSSIER" será traducido al chino, lo cual representa un honor para él.

El 28 de noviembre de 1.986, los EE.UU. violaron los límites del Tratado SALT-2 de Armas Estratégicas, introduciendo en el servicio activo un bombardero B-52 modificado para llevar misiles de crucero con cabeza nuclear. Así, rompieron el tope de 1.320 armas nucleares permitidas a cada superpotencia. Como resultado los soviéticos, con 818 misiles basados en tierra con cabezas dirigidas a Europa, desplegaron a comienzos del 1.987 un nuevo misil, a pesar de que muchos de sus submarinos nucleares patrullan los acéanos con misiles que apuntan a EE.UU. Esta escalada y la intención china de poseer paridad nuclear (ya está equipada con ICBMS y misiles agua-tierra), acerca más al mundo a un enfrentamiento nuclear.

En su búsqueda de bombas y misiles mayores y mejores las superpotencias llenan sus paisajes con estaciones militares nucleares. Desde el sitio de pruebas en Pahrte Mesa, Nevada, EE.UU. incluyendo el antiguo sitio de pruebas en la isla soviética Novaya Zemlya hasta Lop Nor, instalación nuclear china, continua la proliferación de estas armas, mientras que el resto de la comunidad internacional observa y esperan. Las tres grandes potencias revelan que han notado una amenaza no identificada para su seguridad nuclear. Parece cierto que ahora otros los observan y esperan.

Los OVNI, maestros del engaño y el camuflaje, han sido observados sobre centros de pruebas nucleares. Testigos fiables los han visto generar su propia cobertura de nube. Existe evidencia fotográfica que confirma este método de operación.-

(Información facilitada por Roberto C. Mirás (LA CORUÑA)

PARA "SABER" NO HAY QUE "APRENDER"

Muy difícil es comprender lo que nos rodea, más aun, si coexistimos en una misma tierra diferentes razones de SER y de EXISTIR.

Cuando salimos del útero de la madre y empezamos a percibir con nuestros seis sentidos (digo bien. Seis sentidos) nuestro mundo, innatamente tenemos la sensación de que hemos de "SABER" lo que nos rodea, pero nuestra civilización no nos permite "SABER" directamente, sino que nos interpone un eslabón entre la ignorancia (inconsciencia total) y el SABER (consciencia absoluta y global de los hechos que nos envuelven), dicho eslabón es el aprendizaje. Aprendemos para poder llegar a Saber. Esto, puede llegar a ser maravilloso para algunas personas que afirmen: "Ya no aprendo más pues ya lo se todo", cuan sencilla sería la vida si esta afirmación fuera cierta. Pero NO!!! no es cierta ni tan sencilla como parece. ¿Creeis que vosotros lo teneis aprendido todo sobre algún tema que sea vuestra especialidad? NO, lisa y llanamente.

Reorganizando lo explicado, nos encontramos con la curiosa cadena:

IGNORANCIA

APRENDIZAJE

SABER

Impuesto por la SOCIEDAD, por lo tanto OBLIGATORIO.

Nunca puede llegar a ser completo el Aprendizaje, siempre tendremos que aprender alguna cosa por lo que nunca llegaremos a Saber nada.

Con esta pequeña (Gran) maniobra de la Sociedad se nos cierran las puertas del Saber y, como no, las que llevan a través del mismo al CONOCIMIENTO.

Recopilando:

Si queremos "SABER" nos hemos de negar a "APRENDER".

Vayamos a la raíz de la cuestión no percibamos las cosas a medias sino deseamos quedarnos en el camino emboados en unos bonitos espejismos, que "amablemente" nos proporciona nuestra bien estructurada SOCIEDAD.

Cierto es que la SOCIEDAD nos obliga a Aprender pero, allí donde no nos obliguen a este paso intermedio y eterno, no lo impongan nosotros como condición "sine quanun" para llegar al "SABER" ya que estaríamos en un ERROR.

Pienso que la mayoría de vosotros cuando leais esto, y si lo habeis comprendido, direis que es un bonito juego de palabras que llevan a una conclusión exagerada y salida del entendimiento empírico de nuestra razón.

Pero.....¿Y si fuera verdad?

"El camino de los Iniciados hacia el Conocimiento no consiste en APRENDER, sino en SABER. (aranea)

Próximo y último escrito: "SABER para CONOCER"

NOTA: no es mi intención que lo explicado os inflencie, ni que sea tratado como un acto de fe, solo intentad comprenderlo con la RAZON.....

LA CORBATA QUE UNE

Según tantas veces se ha dicho, al turista americano se le identifica fácilmente

te por su voz chillona, sus ropas llamativas y la inevitable cámara fotográfica.

El sociólogo experimentado prefiere que lo confundan con los nativos, en todo lo posible. Si como muchos suponen, los OVNI traen a la Tierra a quienes nos estudian, parece razonable que, para lograrlo se mezclen con los indígenas, adoptando sus ropas y costumbres. Pero la cantidad de informes acerca de la aparición de los OVNI, así como sus distintos tipos, indica la presencia de numerosos agentes, lo que plantea a los alienígenas el problema de poder distinguir entre un terrícola y otro alienígena disfrazado de terrícola.-

CUADERNOS DE UFOLOGÍA

SUSCRIPCIONES: Rualasal, 22

39001- SANTANDER.-



E
N
O
C



ENOC.-Misterioso patriarca bíblico que se mueve entre la leyenda y el mito. ¿Quién es ENOC?

ENOC, a través de sus varios libros, narra con profusión de detalles prodigiosos inimaginables y fenómenos inauditos de tipo paranormal.

Pero, ¿qué escribió ENOC para que la Iglesia rechazara canónicamente estos textos? ¿Qué son en realidad los apócrifos?

¿Fue ayudado ENOC por ángeles en su cometido, tal y como cuenta?

¿Eran estos ángeles (Azazel, Uriel, Barkayal) seres superiores?

Finalmente, ¿estuvo ENOC al servicio de una inteligencia superior que trató de explicar a los hombres la creación del mundo?

¿Sucedió todo aquello en una civilización distinta a la nuestra y que desapareció misteriosamente?

E N O C (L. Uset)

Entre las dificultades con que tropieza actualmente la nueva tendencia exegética la más importante es quizá la historicidad de unos hechos ancestrales y bíblicos.

En el paisaje bíblico nos encontramos hoy con una curiosa situación. Desarrollando sus narraciones fabulosas y fascinantes nos salen al encuentro una serie de fenómenos interesantes y desconocidos. De repente el lector ha empezado a interesarse por estos temas. Lo cual evidencia que algo hay detrás de todo ello.

¿Qué mecanismo sonoro, qué voces invisibles les han sacado del pacífico sueño, provocando su inquietud y curiosidad?

Hemos vivido largos años sabiendo que existía ese libro sagrado llamado Antiguo o Viejo Testamento. Al sustantivo Testamento apenas le encontrábamos sentido. Salvo una aureola sacra que imponía reverencias y respetos, miedos y dudas, el adjetivo evocaba vagas resonancias de pretérito.

Y el volumen, denso en hechos y parábolas, ni intrigaba ni interesaba. Hasta que un día el libro excitó la curiosidad, suscitó interrogantes, planteó problemas, obligó a preguntar: ¿Realmente sucedió así?

Y poco a poco, estas punzantes dudas generaron un nuevo conocimiento extrabíblico o apócrifo, como pueda serlo el proporcionado por el LIBRO DE ENOC. Textos antiguos y ancestrales que hablan de la conexión del hombre con seres inteligentes de otros planetas y galaxias son rescatados de la memoria del tiempo.

Son muy numerosas las obras judías que aparecieron entre los años 200 antes de J.C. y 150 aproximadamente después de J.C. y que con algunas raras excepciones no fueron inscritas entre los libros bíblicos canónicos ni por la Sinagoga ni por la Iglesia cristiana.

Hasta fechas muy recientes no se ha descubierto "la otra cara de la Biblia" y gran parte de los biblistas no tenían prácticamente en cuenta todas estas obras, a pesar de los trabajos que desde hace más de un siglo iban realizando sobre ellas expertos investigadores.

La literatura intertestamentaria o apócrifa resulta bastante difícil de interpretar. La falta de acuerdo que con frecuencia se da a propósito de la fecha y del ambiente de una obra puede tener repercusiones muy importantes.

Por ejemplo, el que vea en el LIBRO DE LOS SECRETOS DE ENOC una composición debida a un monje cristiano del siglo IX se negará evidentemente a iluminar el Nuevo Testamento con ayuda de esta obra, los que crean que se trata de una obra judía redactada poco antes del año 70 de nuestra era no dudarán, por el contrario, en establecer algunos paralelismos con la literatura de la Iglesia primitiva.

¿Qué conexiones existen entre unos textos y otros? La respuesta es clara y sencilla. Desde que desaparecieron los últimos profetas escritores (Ageo, Zacarías, Malaquías) "los cielos se cerraron y el Espíritu se extinguió, según una tradición judía ampliamente extendida desde el siglo II de nuestra Era.

Esto quería decir que había quedado interrumpida la comunicación tradicional entre Yahvé y su pueblo, y que ya no bajaba el Espíritu para inspirar a los profetas.

Habría que aguardar la venida de los tiempos mesiánicos para que vuelvan a abrirse los cielos y baje de nuevo el Espíritu. Pero inverosímilmente "alguien enciende el interruptor del conocimiento" y si faltan profetas, hay algunos videntes y paragnotas que disfrutan de un apocalipsis (revelación, desvelamiento) en el que se les muestran las realidades escatológicas que preexisten desde la creación del mundo en los designios de Dios.

Para salvaguardar la creencia divina, se evita ponerlo directamente en escena: Dios ofrece su revelación por medio de un ángel, esto es: un mensajero de Luz. Este ángel es realmente el portavoz del Omnipotente; cuando habla el ángel, hay momentos en que parece hablar el mismo Dios y en los que el vidente se dirige a él como a su Señor.

Finalmente, para señalar al mismo tiempo que el Espíritu se ha extinguido y proclamar sin embargo la "verdad oculta" de su apocalipsis, el vidente recurrirá al procedimiento del seudónimo, ocultándose tras alguno de los grandes personajes del pasado sobre los que se había derramado el Espíritu profético.

Algunos escritores bíblicos de la última hora han interpretado la Biblia con el libre albedrío de su fantástica imaginación. Otros, con más base científica, alegan que ciertos fenómenos sobrenaturales nada tienen que ver con el milagro y andan embobados en la incredulidad de aquellas extraordinarias páginas y sus acontecimientos.

Enoc es un protagonista más de aquella ancestral Historia, un vidente que tiene su rol en el gran teatro del Universo. Y como tal dejar su mensaje(su apocalipsis) cargado de secretos y claves.

ACERCANDONOS A LA POSIBLE REALIDAD

DESPLEGANDO LA AMPLITUD DE LA VIDA Narçis Coll

Parece, a veces, que se olvida nuestra propia naturaleza y nos encerramos en nosotros mismos no permitiendo que la mente crezca en una dirección constructiva, hacia su crecimiento dentro de sí misma, la mente quiere crecer por su propia naturaleza.

Cada individuo está ocupado en cientos de formas de vivir y queremos avivar a toda la raza humana. Deberíamos aplicar alguna fórmula tan simple a través de la que nos sea posible elevar el nivel de toda la raza humana. Una elevación hacia el poder creativo, ordenado de la naturaleza del pensamiento, ir a buscar la libertad del pensamiento normal sin añadir nada al subir a la superficie de la expresión, esta es la habilidad del pensamiento para elevar las cualidades positivas de nuestro entorno y de acuerdo con nuestro propio ser. Esto no es nada nuevo a descubrir, es algo presente y vivo, sólo hay que aplicarlo en uno mismo.

En esta era científica donde las leyes de la Naturaleza son conocidas por nosotros en diferentes ciencias, cada disciplina ha proporcionado las diferentes características de las leyes naturales y trabajando con las leyes de la propia vida, esta es la base de conocimiento más certero y encontramos lo hermoso, simple..., un principio agradable con mínimas resistencias.

Cuando hablamos del origen de nuestro pensamiento, se habla del campo sin límites, más allá de lo que algunos limitan a un simple campo de conciencia colectivo, principios genéticos etc. No se está hablando de abstracciones, sino del poder creador individual dentro de un universo en constante creación.

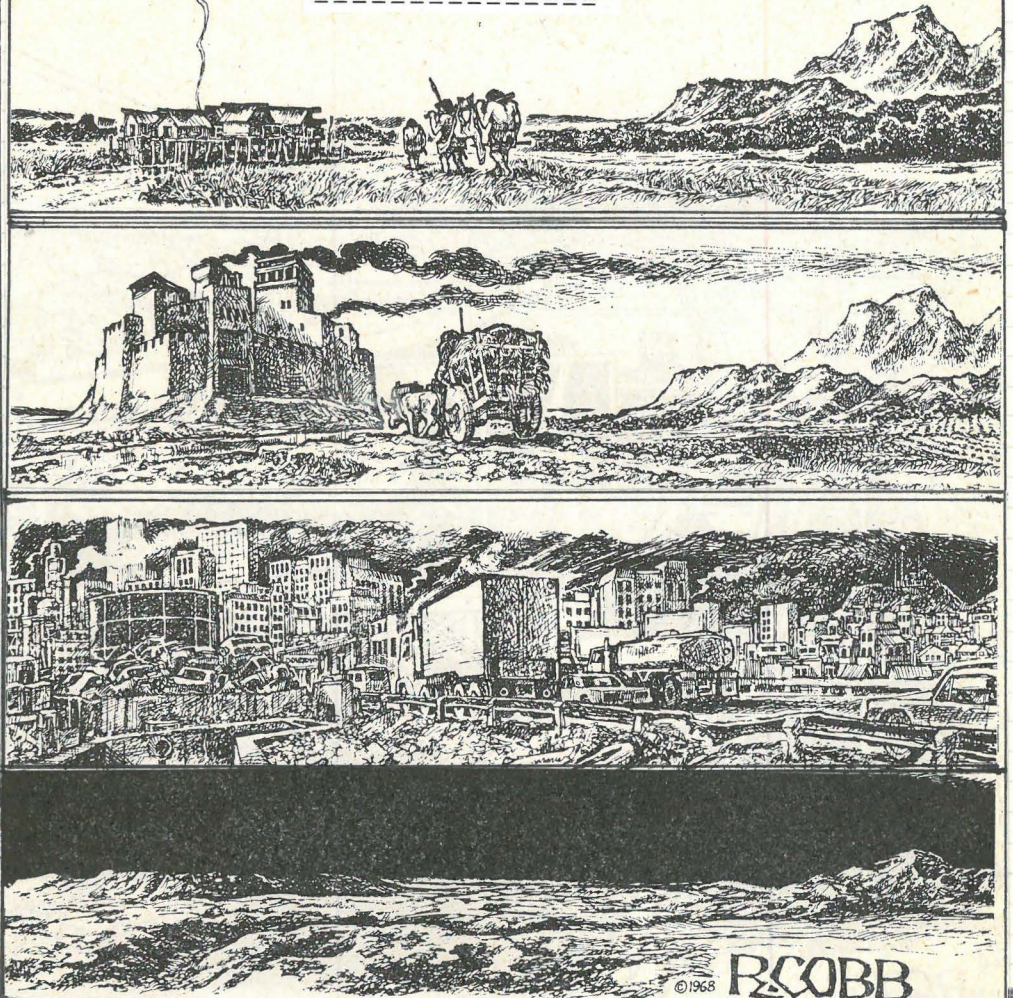
Lo desconocido está cerca de nosotros, se puede tocar porque está en la vida sea en el nivel que sea.

En nuestra naturaleza del pensamiento como transmisor de las regiones abstractas, acariciamos algunos conceptos de la realidad objetiva que nos envuelven en sus aspectos fuera de los espacios más comunes.

Si podemos tener una visión más abarcante estamos intimamente más unidos con ese proceso expansivo de crecimiento y cuando nos encontremos en la responsabilidad de discutir cualquier tema, se realizará un examen con perspectivas global y podremos eliminar los antiguos errores en esta generación.

No es un sueño, es la seriedad en esto y hay formulas muy bien probadas.

E C O L O G Í A



©1968 RCOBB



LA FE Y EL GRANO DE MOSTAZA (Wayki)

Toda la gente que de una u otra manera está dentro del camino espiritual, bien sea esotéricamente o a través de una agrupación religiosa, tienen en común una palabra, "FE", a la cual le dan diferentes usos según la debilidad del momento.

Todos coinciden que con la FE se pueden lograr muchas cosas, o todo aquello que te propongas realizar; a fin de reforzar esta aseveración citan el pasaje bíblico aquel en que Jesús el Cristo dice: Si tu Fe fuera como el grano de mostaza, moverías montañas. Todos dicen: ¡Ten Fe hombre!, y yo pregunto: ¿qué es la FE para la mayoría de las gentes? y yo me repondo:

Para unos la FE es aquello a lo que recurren cuando sus posibilidades de hacer algo o de conseguir algo se ven frustradas.

Otros inspiradamente dicen: "ten FE y lo lograrás", cuando la cosa tiene que hacerla cualquiera menos ellos mismos.

A la FE se recurre cuando se es INCAPAZ de dar soluciones efectivas a nuestros problemas, en estos casos generalmente se dice: "Tengo FE en que Dios me ayudará (Dios, algún santo en fin) y lógicamente se espera sentado el favor. Si la cosa sale bien, ¡Ves, es cosa de tener FE!, si por el contrario sale mal: ¡Será que no es el momento! Que cara, diría mejor, que carota las que se manejan algunos.

Predican y piden que la humanidad tenga FE, sí, pero se lo piden a los demás, ya que cuando a los predicadores les toca lo de con tu FE puedes mover montañas, llevan un tractor o una pala mecánica por eso de "Y SI FALLA QUE". Es decir les gusta predicar con la palabra lo que de acción no pueden realizar.

Resumiendo lo dicho, resulta que la FE es una mariposa de conceptos, el que cada uno le da según su momento de debilidad, sin que nadie la use como aliada real en la vida.

Cuando a algún defensor de esos que la FE mueve montañas lo ponemos contra la espada y la pared para que haga algo que conlleve un mínimo porcentaje de demostración de FE, te dirá: "mira...yo...es que la verdad...queda muy lejos...y si no les gusta...que tengo los hijos pequeños, o si los tiene grandes porque los tiene grandes y hay que cuidarlos, o es que no tengo dinero, en fin, aparecen las mil y una disculpas.

ES MUY FÁCIL HABLAR DE FE. LO DIFÍCIL ES TENER FE

FE es fener la seguridad de que lo que vas a hacer saldrá bien.

FE no es la aceptación de las cosas o creencias con los ojos cerrados, NO. Es la comprensión de algo en lo que uno cree y tiene la CERTEZA de su realidad encuadrada dentro de su razonamiento. Aclaro con un ejemplo: Tenemos un concepto. Lo razonamos con nuestra inteligencia y tenemos CERTEZA de su realidad o existencia por nuestro raciocinio y práctica y no por lo que dijo alguien, o es así y ya está.

Para que la FE en algo de resultado debe estar acompañada de la acción y no solamente de la intención o de la oración.

Lamentablemente la palabra FE ha sido y sigue siendo utilizada para evitar la apertura de conciencias de las gentes y lograr en la mayoría de los casos, la sumisión ciega y fanática de los más hacia los menos, nublandoles toda posibilidad de usar su raciocinio.

Cada día escucho a la gente decir cosas como esta: Me gustaría cambiar de vida, o de ir a algún lugar especial o de conseguir algo, y cuando les dices PONLE FE Y HAZLO. VERAS QUE TODO SALE BIEN.

¡Puaf, se acabó! Suspiran y dicen: son sueños, hay mucha tela marimera que no entenderías. ¿De que voy a vivir? y ESO NO ES VERDAD, ¡CORCHO!. El que realmente quiere algo lo logrará si tiene la suficiente seguridad (FE) y su energía bien encaminada no tendrá obstáculo alguno que no pueda salvar. Ya lo dijo Og Mandino: "EL FRACASO NO ME SOBREVENDRÁ, SI MI DETERMINACIÓN PARA ALCANZAR EL ÉXITO ES LO SUFICIENTEMENTE PODEROSA".

El éxito está en decidirse a dar el primer paso, el resto es tener la seguridad (FE) de que todo saldrá bien.

Estoy convencido que estas personas no son más que palabras al viento, que están llenos de debilidades, miedos y temores que han aprendido a camuflar excelentemente, pues son un dossier impresionante de disculpas para toda ocasión. Eso sí, se pasan la vida criticando constructivamente...dicen...a todo humano que tenga la desdicha

de caer en sus lenguas, tienen una facultad increíble para ver los defectos de las personas y son ciegos para las virtudes.

Si alguien da el paso...dirán que como es rico con su dinero puede hacerlo todo...claro...así es fácil, (les aseguro que si ellos tuvieran dinero, no lo harían por temor a perderlo), si no tienen dinero y da el paso...es un loco inconsciente, que equivocado que está. Ya reaccionará. Es decir, no hay uno que haya hecho algo bueno que les sirva como ejemplo, pues inmediatamente le sacarán algo para desvirtuar su FE. La cosa es destruir a todo aquel que hace realidad lo que ellos están deseando hacer y no se atreven por faltos de FE. Lo que me gustaría es escuchar sus pensamientos a la hora de su soledad con su almohada, estoy seguro que sólo escucharían gemidos.

Hay que tener mucho cuidado porque si siempre estamos viendo la parte mala de las gentes, nunca aprenderemos las cosas buenas y si sólo criticamos a los demás nos volveremos amargados y terminaremos con las tripas corroídas por la envidia. ¡PARENLA YA! de hablar de FE y no tenerla. Dejemos de delegarle a Dios, a la Virgen, a los santos o a nuestros maestros la obligación de decidir por nosotros. Claro que Dios es muy grande, pero, ¡el Diablo es de buen tamaño también, macho!

Para terminar transcribiré un pasaje del libro más antiguo, la Biblia, donde Jesús dice claramente lo que pasará con los que mucho pregonan y nada hacen, aunque creo que es mejor que el que se interese lo lea. San Mateo. 7-21".

Miquel Àngel Chamorro

SPINOLOGISTA



CENTRE DE SPINOLOGIA
GIRONA - 17001
Gran Via Jaume I, 86, 7è.
☎ 21 57 25

CENTRE DE SPINOLOGIA
BANYOLES - 17820
C/ Pere Alsius, 169-171
☎ 57 48 19

HUMANO, MIEDO, PROBLEMA (cuento)

Humano llevaba unos días preocupado. Le había sucedido algo inesperado, algo con lo que no se había encontrado otras veces. Este algo inesperado tenía parecidos con algunas otras cosas y situaciones por las que ya había pasado antes, sin embargo existía un "no sabía que" que le hacía imposible el describirlo.

Humano se había encontrado con Problema.

Humano dejaba pasar los días evitando no enfrentarse a Problema, pues cuando éste aparecía, Humano se sentía mal, muy mal y todo su organismo reaccionaba en una llamada de alerta y generaba Miedo, cada vez más Miedo.

Problema se encontraba a sus anchas. Humano no conocía su solución y más aún, Humano no sabía que el único y mejor alimento de Problema era "Miedo".

Así comenzaba a ser la vida para Humano.

Sólo con la simple presencia de Problema ante Humano, bastaba para que éste generase a Miedo y Problema, muy a sus anchas, se despachaba a su gusto, al tiempo que engordaba y engordaba y tenía cada vez más sumiso a Humano.

La situación cada día se hacía más insostenible para Humano. De seguir así, Humano muy pronto terminaría roto y desecho por todas partes.

Humano había empezado a perder su tranquilidad y equilibrio.

Humano estaba de sobresalto en sobresalto.

Humano empezaba a tener Miedo por cualquier causa, fuera esta real o aparente y veía a Problema por todas partes.

Problema no cabía en sí de gozo. Había encontrado un estúpido Humano que se dejaba avasallar por él y esto le permitía hacerse cada vez más omnipotente y omnipresente.

Humano no había aprendido todavía en su vida que,

"Problema se alimenta y vive de Miedo"

"Que Humano puede generar Miedo"

"Y por lo tanto, mientras más Miedo genere Humano, más fuerza adquiere Problema."

Estaban en estas cuitas Problema y Humano,

El primero cada vez más prepotente y ufano, y más impotente y destrozado cada día el segundo.

Fue como si una estrella fugaz pasara por delante de Humano con la velocidad del rayo.

Pero con el suficiente tiempo, como para que Humano recibiera esa luz que necesitaba y comprendiera en esa minúscula Fracción de segundo, todo cuanto durante tanto tiempo no había podido comprender.

Quizás había sido un descuido de Problema.

Lo cierto es que Humano vio tan claro, ¡como Problema se alimentaba de Miedo a la vez que crecía! que comprendió que había establecido un círculo perfecto que sólo servía a Problema y que de seguir así, nunca saldría de él.

Problema, ajeno al descubrimiento de Humano, se presentó ante este para generar Miedo y alimentarse.

Humano que poseía ya en su poder la llave de la solución, tuvo no obstante que luchar consigo mismo para no generar Miedo.

Problema quedó atónito. Por primera vez, e incomprensiblemente para él, Humano no le daba su ración de Miedo y sin éste, Problema rápidamente moriría.

Humano que así lo entendía, se hizo cada vez más fuerte y dejó de generar Miedo.

Problema, sin su alimento vital, dejó, simplemente de existir.

Desde aquel día, Humano aprendió una gran lección:

"Donde hay problemas, no se debe generar Miedo, pues Miedo es el plato preferido de Problema"

"Para comenzar a solucionar a Problema, basta con no alimentarlo. No generar Miedo. Pues así, Humano tiene toda su capacidad de actuación y puede dedicarse solamente a buscar a

SOLUCION

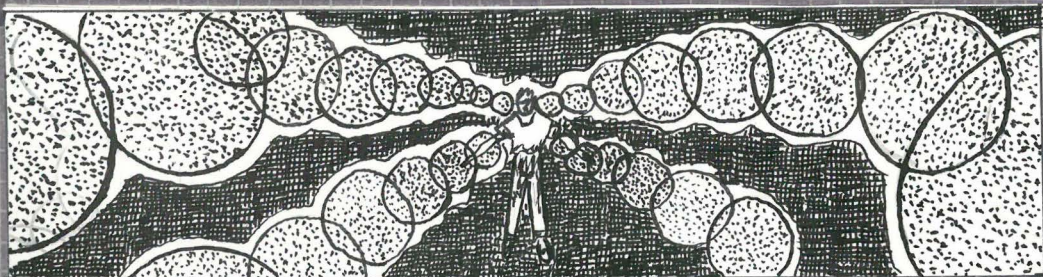
DELPHOS



—¿Tú también te crees esta paparrucha de que la Tierra está habitada?



—No hay manera de entenderse con este terrícola... ¡Por lo visto es gente muy atrasada!



LA GUERRA SECRETA DE LO OCULTO

Un día, en Roma, el famoso sabio Enrico Fermi, colocó un envase de peces rojos en la trayectoria de un haz de neutrones. Estos fueron acelerados y la radioactividad que producía aumentó. Consecuencia lógica: la destrucción de Hiroshima en 1.945.

¿ Debemos temer ante un peligro análogo a partir de las investigaciones en Parapsicología ? ¿ Podrán tener aplicaciones militares estas investigaciones ?

Así lo creo. Y a fin de que (al contrario de lo que sucede con la energía atómica) la opinión pública pueda desde ahora sensibilizarse por este asunto... Aunque por el momento esta peligrosa sombra no pese más que un cerebro humano...

Es un hecho que los signos precursores de una revolución total van en aumento (ya se trate de guerra, del espionaje o de la estructura global de la sociedad). Está lejos el tiempo en que los militares sentían apenas indiferencia hacia la Parapsicología y la policía incredulidad. La policía soviética arresta a los parapsicólogos con igual celo que a los disidentes. Sólo que en lugar de enviarlos al Goulag la KGB los pone a trabajar. Por su parte la CIA ha ido en busca de fuerzas ocultas incluso en otros países.

Aunque estos fenómenos parapsicológicos y estas fuerzas ocultas conserven su esencia misteriosa o mal entendida, los militares y los civiles los utilizan y los utilizarán cada día más.

La situación es semejante a la que atravesaba la aviación allá por 1.914.

Al comienzo de la Primera Guerra Mundial, desde el punto de vista científico la aviación parecía un "imposible". En efecto, para desplazar la masa de un avión a cientos de kilómetros por hora hacía falta, se decía, que el mismo aire fuera desplazado. Y ningún motor, se pensaba, podría ofrecer una potencia suficiente (un metro cúbico de aire pesa 1.293 kg.) La explicación es bien conocida hoy en día: sólo una capa de estas moléculas se desplaza al roce con el aire. Es lo que se llama flujo laminar.

La teoría matemática es de muy difícil demostración y esta no tuvo lugar en realidad hasta el periodo de 1.920 a 1.930. No por esto dejaron los beligerantes de utilizar aviones militares desde 1.914.

La situación de la Parapsicología es idéntica.

No existe en este campo una teoría general universalmente admitida, si bien se adelantan numerosos estudios con el ánimo de establecerla, pero esto no impide que numerosos fenómenos parapsicológicos (en especial en materia de clarividencia) sean también "reproducibles" a voluntad, como son los experimentos de la física y la química.

Durante la guerra del Vietnam, ya se han dado aplicaciones militares de la Parapsicología. Igual ocurre, a nivel cotidiano en los servicios de espionaje.

Durante un de las reuniones de la tan prudente y seria Asociación Americana para el Avance de la Ciencia, se ha tratado el tema del comando directo de aviones por el pensamiento. Allí, se trata de un fenómeno perfectamente "reproducible": la ampliación, por medio de un ordenador, de una señal emitida por el cerebro del piloto de un avión.

Cabe esperar que todas estas investigaciones conducirán igualmente a aplicaciones positivas y que dichas aplicaciones continuarán siendo usadas para que la humanidad salga por fin del periodo paranoico que hoy atraviesa.

CLARIVIDENCIA

La clarividencia no es aún capaz, ciertamente, de hacer fotografías, al menos por el momento, aunque nada nos impide pensar que en el futuro encontremos sujetos capaces de imprimir una película fotográfica con su pensamiento. Esto se ha dejado entrever en algunos recientes experimentos japoneses.

De cualquier forma, a falta de fotografías, una cinta magnetofónica con una detallada descripción realizada por un clarividente puede muy bien proporcionar datos valiosos. Lo cierto es que todo está al alcance de la clarividencia: en el espacio, como en el fondo del mar o dentro de las cavernas, nos ofrece una descripción de cualquier objeto que posibilita su posterior identificación.-

¿ ILUMINADOS 0.....VIVIDORES ?

Cada día vemos con más preocupación como crece la gran plaga de los que se autodenominan "iluminados"; unos dicen ser videntes, otros sanadores, contactados extraterrestres, medium (solo de dioses, claro) que para nuestra sorpresa no entran en trance físico, sino psíquico. Gente en fin que se creen (unos) o les han hecho creer (otros) que tienen unos poderes paranormales (todos) que deben utilizar, de lo contrario esos poderes-energías, se volverán contra ellos con unas consecuencias "nocivas" que son la causa de todas sus depresiones y problemas. Y...! Esos es mentira ! Una mentira tan grande como su "iluminación".

Siempre detrás de estas personas (pobres morales y pobres de espíritu y carentes de sensibilidad humana) "solo" existe un tinglado financiero, más o menos grande según la imaginación que le ponga el "iluminado".

Es cierto que también existe gente con buena fe, que realmente creen en lo que están haciendo (son los menos, claro), que defienden algo que no han visto, que no han experimentado. Lo saben todo de terceros. Y sus experiencias se basan en lo que ellos creen que ven y en lo que oyen que deben ver o sentir.

! El poder de la mente es grandioso, pero... el de la sugestión también !

Es cierto que existen personas con estas características, pero ! cielos ! que pocas. Os voy a decir algo que evidentemente es mi opinión personal al igual que este escrito. El iluminado, el SER, el auténtico que realmente SABE, ! amigos, no lo dice !, y lo que es más, poca gente lo sabe.

Nuestra vida cotidiana, es muchas veces, stresante y agotante. Produce depresiones, etc., la solución no está al lado "de" ni frente "de", sino dentro de uno mismo.

Montse Vidal (grupo A.F.K.)



VIVIMOS SOLO POR QUE TENEMOS MIEDO A MORIR

(Esther Villafuerte.-Cuzco-Perú)

Si vivimos es esencialmente porque tenemos miedo a la muerte, porque nunca nos preocupó del como es la vida en el MÁS ALLÁ. Vivimos aferrados a esta realidad que no es otra cosa que la forma más rudimentaria de expresar o de manifestar nuestra parte espiritual.

Si dirigiésemos nuestras habilidades intelectuales a descubrir como es que se vive en el más allá de lo ancho, largo y alto, les aseguro que esto a lo que hoy llamamos vida no es más que la muerte en vida.

EL MÁS ALLÁ es la liberación de nuestras ataduras físicas y mentales. Es el rompimiento de la atracción que ejerce la tierra sobre nuestra materia. Es amalgamarse entre el tiempo y el espacio con amplio dominio de movimientos. Es dominar el VERBO como expresión completa de luz, sonido, color y tiempo, y no el rugido en el que aquí lo hemos convertido. Morir en este mundo es nacer en el otro.

Nacer en este mundo es morir en el mundo del MÁS ALLÁ y a esta muerte es a la que temo realmente, pues es el eterno volver a nuestras ataduras y limitaciones.

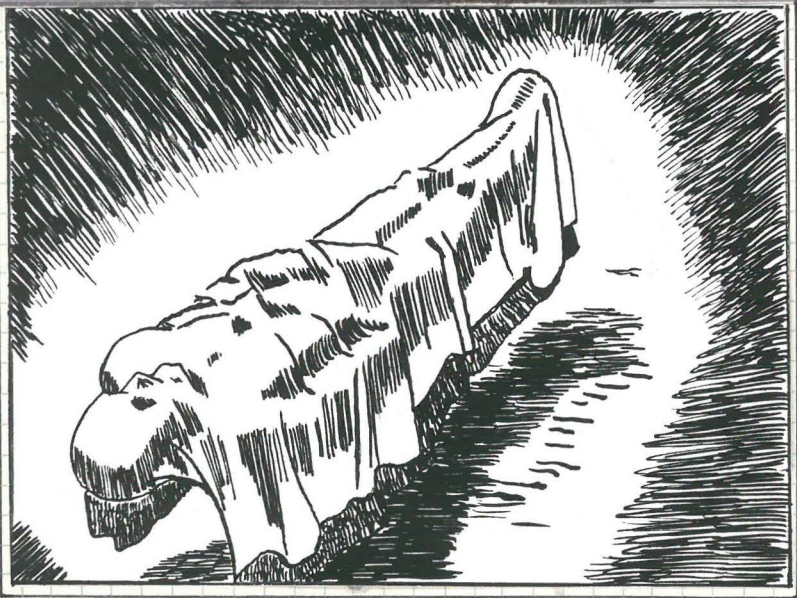
Es tan triste nacer en esta vida, que cuando nacemos, lo hacemos llorando, con los puños apretados y los ojos cerrados como queriendo hacernos a la idea de que es una pesadilla y no la triste realidad. Bueno fuera que pudiéramos recordar "de dónde hemos caído", pero ni eso sabemos hacer. A la que nos arrullan un poco nos entregamos al ocio de la mente y a la comodidad inicial de los primeros días en esta vida, y, una vez envueltos por el aroma tentador de un sistema negro con blanca piel, nos perdemos definitivamente y decimos "que linda es esta vida". Tontos más que tontos somos los humanos que no alcanzamos a diferenciar lo real de lo ilusorio.

Algunas veces, algunos hombres, han sentido el dulce aroma del MÁS ALLÁ, han sido envueltos por la luz divina que todo lo ve y de lo que han contado que han visto y gozado tengo ganas de volver a gustar. ¡Hala ! a volar, que para eso se han hecho las alas de las ansias, para volar hacia donde el espíritu se sienta atraído".(M.D.H.)

El que fue y volvió a esta vida nunca dirá que ha sufrido, pues el sufrimiento es exclusividad de la tierra, así como: el dolor, la angustia y el temor. Todos estos hombres han sentido el sufrimiento de volver a vivir, pero guardan con un tesoro enredado en la fibra más profunda de sus corazones aquella vivencia que ansiosos esperan repetir por toda una eternidad.

Cada vez que me pierdo en mis recuerdos se me arruga el alma de pensar que por un error del que aún estoy preso he dejado aquel mundo maravilloso en que ¡BENDITA SEA LA PRUEBA ! muero por volver.

Lo que más admiro es, el como muchos han hecho de su vida un pase feliz hacia el Señor y han logrado y logran sentir en este planeta parte de la felicidad que les espera en sus mundos correspondientes.



HISTORIA DE UNA FALSIFICACIÓN GENIAL

EL AUTOR DE "CABALLO DE TROYA" PONE EN DUDA LAS REVELACIONES DEL CARBONO 14 SOBRE LA SÁBANA SANTA.-

Después de que los laboratorios de Arizona, Zurich y Oxford emitieran su informe sobre la Sábana Santa de Turín y de que la propia Iglesia reconociera la falsedad del lienzo, el experto J.J. Benítez pone en tela de juicio las revelaciones del Carbono 14. El autor de "Caballo de Troya" expone en este informe toda la constelación de investigaciones científicas sobre el polémico paño y los enigmas que los informes de los tres laboratorios han dejado sin resolver.

Hace ahora catorce años que inicié mis investigaciones en torno a la Síndone, más conocida por la Sábana Santa de Turín. Y, francamente, a la vista de lo que se ha escrito y hablado en estas últimas semanas en torno al celebre lienzo, uno se da cuenta que, inexplicablemente, la constelación de experimentos científicos desplegados hasta hoy sobre la imagen y el propio paño de lienzo parece no haber servido de mucho.

De pronto, los cientos de horas de estudios, análisis e investigación de historiadores, médicos, físicos nucleares, químicos, expertos en digitalización de imágenes, etc, se han convertido en una "bagatela" de aficionados... ¡Dios Santo!, ¡que mundo tan singular y paradójico!

Los nuevos informes pretenden desmoronar el concienzudo y absolutamente objetivo dictamen de norteamericanos, ingleses, alemanes, italianos, israelíes, etc. que desde años (y en especial desde 1.978), han chequeado la Síndone desde todos los ángulos posibles...

MAS QUE DUDAS.- Si el C14 ha datado la antigüedad de la Sábana Santa en plena Edad Media, uno tendrá que desconfiar de ahora en adelante del supuesto rigor científico de los referidos laboratorios. ¿Por qué? A cualquier persona medianamente informada no se le escapa que las diferentes modalidades de análisis con el C14 ofrecen hoy una seguridad harto relativa, en lo que a precisión cronológica se refiere. Para un objeto de dos mil años, por ejemplo, la aproximación es de doscientos años (más o menos). En otras palabras, el margen de error se eleva a cuatrocientos años. Pero este pequeño "detalle", aun siendo grave, no es lo peor.

No cansaré al lector con la trastienda científica de estos sistemas de medición. Baste apuntar que, para que la datación sea mínimamente correcta, el cuerpo a investigar no debe presentar acumulación de materia orgánica posterior. Si esto ocurriera, las valoraciones se verían irremisiblemente adulteradas. ¿Y qué ocurre con la Sábana Santa, cuyo "peregrinaje" histórico parecen ignorar los mencionados laboratorios de Oxford, Zurich y Arizona? Estos sesudos investigadores se habrán encontrado con el siguiente y desolador panorama: el lienzo de 4'32 m. de largo por 1'10 m. de ancho, tiene un peso aproximado de 234 gramos por metro cuadrado (es decir, algo más de un kg). Pues bien, la cantidad de materia extraña a la Síndone oscila entre un 10 y un 15 por ciento de su peso total. Análisis anteriores efectuados al microscopio electrónico (en especial), han determinado que la urdimbre se halla infestada de microorganismos (esporas, polen, hongos, etc.), así como de otros cuerpos microscópicos, ajenos a la naturaleza del lino y de la propia imagen.

A esto, por si fuera poco, hay que añadir los incendios a que se ha visto expuesta la Sábana (el de la noche del 3 al 4 de diciembre de 1.532, en Chambéry, alcanzó los 962 grados centígrados, fundiendo parte de la caja de plata que contenía la tela); el agua utilizada para sofocar el fuego, que empapó la Síndone, arrastrando partículas de carbonosas; la acción del viento y de la radiación solar mientras permanecía expuesta a los fieles; las sobrecargas de dióxido de carbono en aquellas iglesias en las que ha sido igualmente mostrada al público; el roce de las manos de los devotos y en fin, la absorción de humos de las decenas de cirios que han escoltado la reliquia durante años.

SIN FIABILIDAD.- Para que una datación en base al C14 ofreciera un mínimo de seguridad, los científicos deberían limpiar primero las moléculas del tejido. Una tarea de muy difícil ejecución... En consecuencia los posibles resultados de una medición de esta naturaleza no pueden ofrecer ninguna seriedad. Pero es que además, a la vista de lo descubierto hasta hoy, esta dudosa técnica está de más...

Para la casi totalidad de los especialistas que han trabajado y siguen trabajando sobre la Sábana, este singular paño de lino está perfectamente fechado.

Como comentaba al principio de este apresurado informe, la constelación de hallazgos científicos en torno a la Sábana es tal que, sinceramente, es imposible sintetizarlos en tan escasas líneas. Veamos tan sólo algunos de los más destacables:

1) Desde Noviembre de 1.973, en que el palinólogo, ya fallecido, Max Frei tuvo acceso a la Síndone, en las fibras de lino han sido detectados 57 tipos de polen. Entre ellos, la assueda, una planta que crece en Palestina, así como otros especímenes de plantas halófitas, propias del desierto del Neguev, iya extinguidas! En los estratos del mar muerto y del lago Tiberiades, Max Frei encontró igualmente fósiles de plantas de dos mil años de antigüedad, cuyo polen es idéntico al encontrado en la urdimbre de la Síndone.

Si la Síndone, como parecen apuntar los laboratorios, es una falsificación de la Edad Media, al falsificador en cuestión, a título póstumo, habría que concederle el premio Nobel. A no ser, claro está, que exista una fórmula ignorada hasta hoy para sembrar la tela de las especies de polen desaparecidas diez o doce siglos antes de la maquinación de marras... La Palinología, como vemos, ya ha fechado el lienzo: siglo I.

2) El "genial falsificador" del referido siglo XI al XIV, utilizando un procedimiento no menos genial "chamuscó" la Sábana, de tal forma que sólo una de las caras se vió alterada, ¡y superficialmente! Pero eso no fue todo. Adelantándose a la fotografía en cinco u ochos siglos, hizo que la imagen del "hombre" de la Síndone tuviera, además, el carácter y las propiedades de un "negativo fotográfico"... ¡Genial! (Fue en 1.898 cuando el fotógrafo Secondo Pia descubrió esta asombrosa propiedad de la imagen).

3) Esta pretendida falsificación medieval roza en realidad lo sublime, a juzgar por lo descubierto por diferentes expertos al servicio de la NASA. Desde principios de la década de los años setenta, hombres como Jumper y Jackson habían detectado en la imagen toda una "información" codificada que, una vez sometida al complejo instrumental de los laboratorios espaciales, arrojó una nueva y desconcertante sorpresa: aquella imagen era tridimensional. El genial falsificador había previsto hasta el último detalle, incluyendo las computadoras y la digitalización de imágenes...

4) ¿Y qué decir de los reguerillos de sangre que aparecen en el cuerpo del "hombre" de la Sábana? Una infinidad de estudios médicos han demostrado que tales regueros han seguido fielmente la natural ley de la gravedad. Este falsificador del siglo XI al XIV ¡oh, dioses! se adelantó también a Isaac Newton que, como es sabido, formuló sus leyes sobre la gravitación universal en 1.665...

5) Y hablando de sangre, ¿como es posible que "este genial falsificador medieval pudiera reproducir en el lienzo sangre de tipo arterial y venoso, tal y como aparece en la Síndone? Si tenemos en cuenta que el sistema de circulación sanguíneo no se descubrió hasta 1.593, ¿cómo explicar que este "superman" de la falsificación conociera y fuera capaz de reproducir en la tela la diversidad de coagulación de dos tipos de sangre?

6) El falsificador apuntado por los laboratorios de Oxford, Zurich y Arizona era un lince. No contento con prever lo anterior, pensó, incluso, en la pequeña moneda de bronce (un leptón) que descansa sobre uno de los párpados del "hombre" de la Síndone. La moneda en cuestión, de acuerdo con los hallazgos de los científicos de la NASA, fue acuñada en pleno siglo I por un tal Poncio Pilato... (Sin comentarios).

7) Y rompiendo, incluso, con toda la tradición pictórica (no olvidemos que la falsificación ha sido fechada en la Edad Media) el falsificador en cuestión "fabrica" una imagen de un hombre crucificado, pero no por las palmas de las manos, sino por las muñecas. Y el genial "artista" -que sabe lo que los grandes maestros de la pintura europea ignoran-, en el colmo de la precisión y de la sabiduría médica, "oculta" los pulgares de ambas manos, sabedor del efecto reflejo provocado por la introducción de los clavos entre los huesecillos del cuerpo. (Los pulgares se disparan a una posición ortogonal contra los dedos; de ahí que no sea visibles en la imagen de la Síndone.)

8) ¡Qué astucia y minuciosidad la de este falsificador medieval! Lo tuvo todo "bajo control"... incluso, las huellas digitales que han quedado impresas en los talones del crucificado y que, según Ricci, pertenecen a los dedos del individuo que colaboró en el laborioso descenso del "hombre" ejecutado en la cruz.

9) No satisfecho con esto, "dibujó" sobre la cintura de la imagen de la Sábana otro copioso reguero de sangre, esta vez procedente de la herida del costado, que- por efecto de la gravedad- vació parte de la vena cava inferior durante el mencionado descenso de la cruz o quizá en el traslado del cuerpo hasta el sepulcro.

En fin, ¿para qué seguir? Entre la comunidad científica que ha estudiado este extraordinario lienzo no existe la menor sombra de duda sobre su autenticidad y antigüedad. Otra cuestión es- y en ello no han entrado los especialistas- a quién puede pertenecer la célebre imagen de la Síndone. ¿Es realmente la de Jesús de Nazaret? Personalmente, así lo creo. So demasiadas maravillas para que dicha impronta pueda ser atribuible al azar.

LA COMPUTADORA.- Hace algunos años, a petición del desaparecido y gran sindonólogo J.L. Carreño, fueron introducidos en un ordenador los datos e informaciones contenidos en el lienzo de Turín, que coincide con lo que sabemos sobre la Pasión y Muerte de Cristo. Pues bien, las computadoras arrojaron el siguiente resultado: Probabilidad de que el hombre de la Sábana "no" sea Jesucristo: uno, contra cinco mil trillones.

Realmente, lo que digan o dejen de decir los mencionados laboratorios y el C14 poco importa a estas alturas. Y menos aún si esas afirmaciones proceden del supuesto descubridor de falsificaciones, el señor Walter McCrone, un prestidigitador resentido que se empeña en negar las evidencias científicas por la sencilla razón de que fue rechazado por el colectivo de científicos que exploró la Síndone en 1.978.

Así se escribe la historia...

LA SÁBANA SANTA

Se sabe que la Sábana en 1.532 estaba todavía en Chambéry en un convento de Claretianas. Ese mismo año este convento sufrió un incendio. El sarcófago donde se encontraba el santo sudario llegó a tal temperatura que hubo un derretimiento del metal, el cual afectó al lienzo en "mayor medida" de lo que intentaron hacer creer las monjitas. Ante tal desgracia, las monjas comprobaron que la gran pieza de tela fina de lino de 4'36 m. largo por 1'10 m. ancho había quedado mermada en demasía, sobre todo, los bordes de la tela. ¡Algo había que hacer! La superiora y un equipo de monjas se pusieron a remediar en lo posible tal tragedia.

Con esmerada dedicación y manos expertas consiguieron una muy digna "restauración". Lo que no se podía callar, era el incendio, y algunos desperfectos en la sábana. Pero no había por qué contar nada más ya que la restauración era suficientemente buena.

Los eminentes científicos Dr. Robert Hedger y el profesor Edward Hall han sometido a la prueba del C-14 un trozo de sábana descubriendo que ese trozo no tiene más de 500 años por lo cual no puede ser la auténtica.

¡De acuerdo! Pero ¿Y si el trozo de sábana es "precisamente" un trozo del que restauraron las monjitas claretianas de Chambéry en el año 1.532?

~~~~~