

22



búsqueda

BOLETÍN INFORMATIVO DE BÚSQUEDA E
INVESTIGACIÓN DE LOS TEMAS:O.V.N.I.
Y PARAPSICOLOGÍA.-

GIRONA.- 17001.-C/L'Argenteria,5-1º
teléfono:(972) 21 21 22

Depósito Legal:GI-554/89

S U M A R I O

UFO persigue avión Fuerzas Aéreas iraníes. (Ernets Borgensen)

Carta sobre el artículo "Arma secreta destruye ovnis." (J.M.Sacristán)

Apariciones Marianas (Ana Semitiel)

Historia moderna de los ovnis(Búsqueda)

Nazca: Los misteriosos diseños de Perú (Manuel fernández Naverac)

El mundo subterráneo, las sociedades secretas y los ovnis (Juan C. Menéndez)

S O S Planeta Tierra (Búsqueda)

¿Qué somos? (Búsqueda)

Veredicto (Miguel A. Chamorro)
Mar de fondo (Carmen Zubizarreta)

Los sueños (Josep Rosell)

Maledicciones (P. Muñoz)

El desenvolvimiento espiritual y el contacto extraterrestre (Miguel A. Chamorro)

\$\$\$\$\$\$\$\$\$

BÚSQUEDA NO SE HACE RESPONSABLE
DE LA OPINIÓN DE SUS COLABORADORES
EN LOS TRABAJOS PUBLICADOS,
NI SE IDENTIFICA NECESARIAMENTE
CON LA MISMA.-

\$\$\$\$\$\$\$\$\$

UFO Persigue Avión De La Fuerza Aérea irani

Por Ernest Borgensen

EL UFO SE DIVIDIÓ EN DOS PARTES.

La sección que emanaba luz como si fuera el Sol disparó sobre el avión Phantom de la Fuerza Aérea de combate iraní.

"Está a 20 millas detrás de"...el alarmado piloto de la fuerza aérea clamaba por radio. "Me sigue...oohh...nooo..."

La radio quedó muerta y en silencio. Asombrados los controladores del tráfico aéreo se miraban unos a otros en silencio mientras que observaban como el jet de combate forzaba su marcha describiendo círculos y tratando de escapar a la mancha azulosa que le seguía de cerca.

El misterioso incidente es sólo parte de una serie que ocurrió en Setiembre del 87 en el aeropuerto de Teherán (Irán), cuando los UFO's comenzaron una serie espectacular de giros y uno de ellos volaba en ángulos diversos sobre el cielo estrellado.

Los informes discrepaban unos de otros completamente. Unos decían que el objeto tenía unas aspas que giraban trazando rastros lumínicos por debajo del UFO. Otros afirmaban que "se dividía en dos y más partes que luego volvían a encontrarse en una sola".

Tras de recibir un promedio de 20 llamadas consecutivas el veterano controller Pirouzi decidió comprobar por si mismo lo que estaba sucediendo.

- Quédate a cargo de la pantalla unos instantes- ordenó a su segundo.

Como el tráfico aéreo a aquella hora era escaso se podía dar el lujo de aflojar la vigilancia por un rato. Pirouzi tomó un par de poderosos binoculares subiendo a la terraza interior.

Tras de analizar los cielos por unos segundos vio que...

"Después de unos cinco minutos pude ver que un objeto de forma rectangular se encontraba como a cinco millas de distancia evolucionando a una altura de 6.000 pies hacia el noroeste de la torre. La parte superior derecha era azul brillante, la parte izquierda también azul pero más clara y hacia el centro era rojo con una luz que despedía rayos alternados como los de una torre de faro". El objeto o UFO se desplazaba hacia el nortes despacio.

Pirouzi se lo notificó a las Fuerzas Aéreas lo que estaba sucediendo. Inmediatamente el General Abdulah Yousefi le respondió al teléfono. Cuando recibió el informe del controlador se dirigió hacia el portal de su casa con el teléfono en la mano.

"Si...puedo verlo...tienes razón"- dijo el General.

Los sucesos seguían desarrollándose continuamente. El General ordenó tras de ponerse en contacto con la base aérea que uno de los reactores Phantom saliera en la búsqueda del UFO para comprobar que cosa era.

Así fue como el primer reactor se lanzó a los cielos iraníes en persecución del misterioso UFO. El General se mantenía en estrecho contacto con su piloto dándole instrucciones sobre la mejor forma de aproximarse.

Aquí tenemos parte de la conversación sostenida entre el General y el piloto aquella extraordinaria noche.

PILOTO: General...lo estoy siguiendo pero me da la impresión que juega conmigo...

GENERAL:¿Por qué...? ¿qué pasa?

PILOTO: Bueno...trato de acercarme y no puedo hacerlo...existe una especie de barrera

GENERAL: ¿Barrera...? ¿Qué significa eso?

PILOTO: Algo que me mantiene aleja...

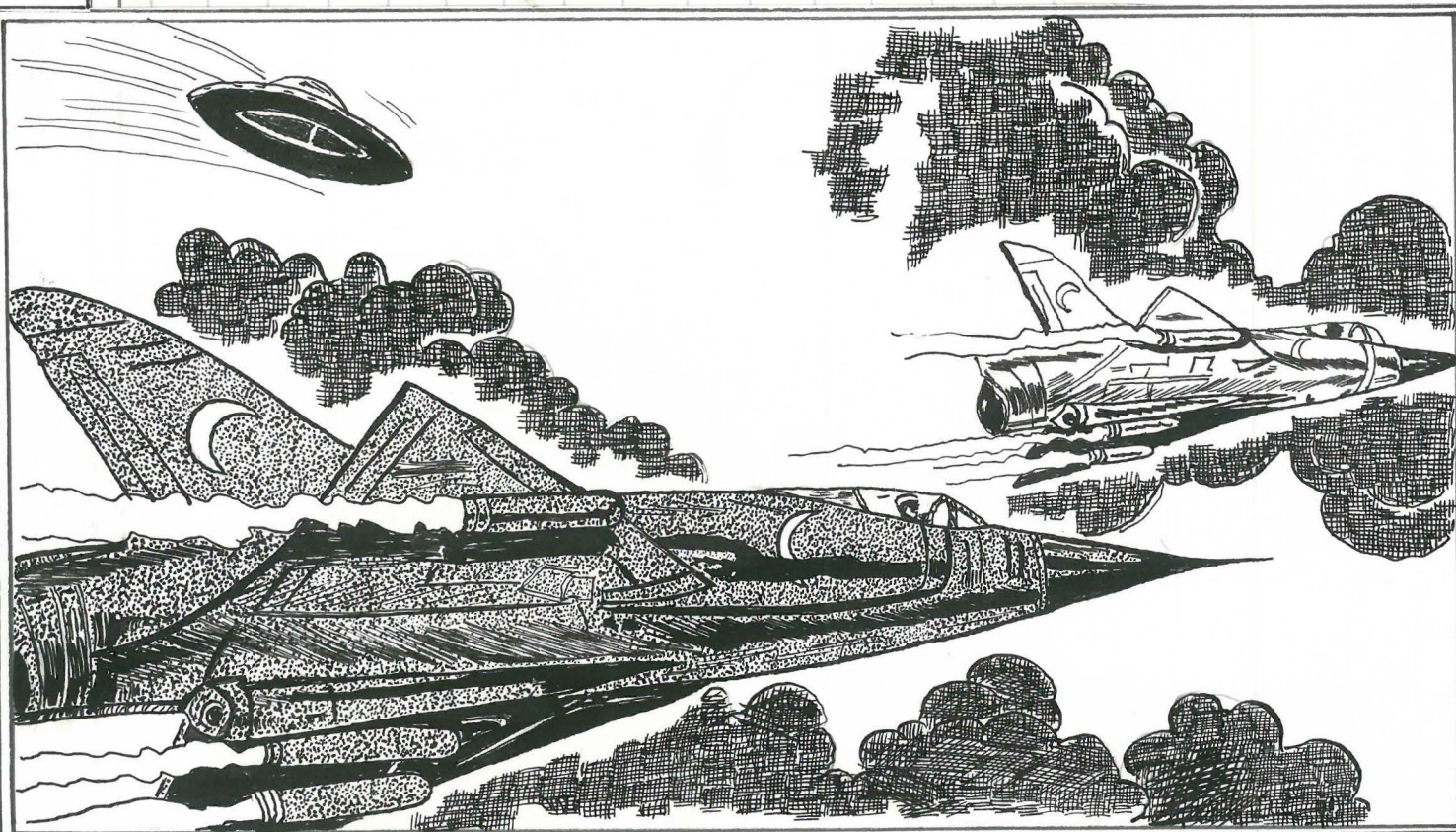
En este punto se interrumpe la conversación. El General Abdulah se mantenía en contacto. Llamando allí pide información exacta de su Phantom de combate. La torre responde que aparentemente el piloto logró traspasar la línea de cincuenta millas que le separaba del UFO y que, desde aquel momento las radios quedaron completamente muertas.

PILOTO:...aleje ahora...

GENERAL: Te escucho...¿qué sucede...?

PILOTO: General...cuando logro traspasar la línea de 50 millas del UFO,este emite una especie de pesada honda que bloquea mi radio y que descontrola las agujas de los instrumentos...

Continúa en la página 2



GENERAL: Trata de forzar la marcha...aproxímate...
PILOTO: Voy a tratar...ohhh...me persigue...meee...persi...

Nueva interrupción en la radio. Los teléfonos de la torre a la residencia del general suenan frenéticamente.

El controlador en jefe Pirouzi informa que "del UFO se desprendió una especie de bola luminica que flotaba como un globo incandescente sobre la cabina del Phantom. El General Abdulah Jusefi está seguro de que el UFO no es mas que un arma de combate enemiga. Aquel globo misterioso parece confirmar su teoría ya que no cree en "extraterrestres".

Inmediatamente ordena que un nuevo Phantom se lance al aire en ayuda de su compañero en peligro. Sigue atentamente la nueva cacería mediante la torre de radar ubicada en el aeropuerto. Mientras esto sucede el controlador informa que "la bola luminica que pendía sobre el Phantom va cayendo lentamente a tierra y da la localización exacta".

Fuerzas terrestres del Irán se lanzan a la persecución de la bola luminica...sin embargo no lograron encontrar nada.

Mientras tanto en el espacio estrellado continúa la extraña y desigual batalla.

Estoy alcanzando March 1'4- anuncia el segundo piloto. Esta velocidad corresponde a mil cuatrocientas millas por hora lo cual está muy cerca del límite del aparato. De pronto el contacto con el segundo Phantom se corta tan radicalmente como había sucedido anteriormente.

El General Abdulah se desespera mientras que los minutos transcurren. Ya no cabe duda de que ambos aparatos han sido abatidos por la nave extranjera. Se encuentra a punto de dar la voz de alerta general cuando recibe al mismo tiempo radiodifusiones de sus Phantom.

Los pilotos informan que se encuentran fuera del límite de cincuenta millas aún cuando mantienen al UFO en observación.

GENERAL: ¿Creen ustedes que puedan alcanzarle?

PILOTO: No...imposible...eso, sea lo que sea simplemente está jugando con nosotros... en cualquier momento puede perderse de vista.

Ya el General está a punto de dar la orden de regreso y final de la persecución, cuando el mismo UFO se encarga de hacerlo.

Pirouzi brama por el teléfono en el colmo del asombro: "General no me lo va creer pero ese aparato está alcanzando 15.000 millas de velocidad". Los pilotos de los Phantom aseveran lo que la torre decía.

El UFO desaparecía en el infinito a velocidades increíbles. En el radar sólo quedaba el recuerdo de lo sucedido y la mirada atónita de los empleados del turno de noche que se miraban unos a otros.

Y como dato final diremos que un UFO de características casi idénticas a las descritas por los pilotos iraníes fue visto 3.200 millas de distancia sobre la ciudad de Lisboa en Portugal esa misma noche... 45 minutos más tarde.

Un Boeing 707 de las líneas aéreas TAP casi tropieza con él en pleno vuelo.

Las características del UFO fueron descritas tanto por los pilotos iraníes como por el capitán del Boeing de la siguiente forma: "Un aparato circular en forma de plato...sobre su parte superior se destaca una especie de ampolleta luminica y bajo su fuselaje una luz roja alternaba sus destellos como un faro"

(El Mundo de los OVNIS.- A.Z. Editor-Barcelona 1987.- autor del artículo Ernest Borgensen)



"EL DESENVOLVIMIENTO ESPIRITUAL Y EL CONTACTO EXTRATERRESTRE"

por Miguel A. Chamorro
Charlando un buen día sobre la forma, modo o camino para lograr contacto con los "enanos cabezones", alguien me dijo- después de haber especulado hasta con la oui-ja- "Están ustedes perdiendo su tiempo lanzando al aire argumentos e ideas de contacto extraterrestre por demás inútiles. Así no contactarán ni con su sombra". Esto nos dejó a todos quietos, a lo que otro digno miembro de tan magna reunión dijo:

-¿Quieres decir, acaso, que todo el trabajo hasta hoy hecho. Miles de casos investigados. Cientos de teorías probadas, entrevistas a testigos, estudios, libros escritos, claves, etc.etc...no sirven para nada?

- Realmente ¡no sirven para nada! si con todo ese "trabajo" quieren llegar a contactar. Lo único que tienen son datos... esto les puede servir como Historia, como Estadística o a lo más como Dossier de fenómenos, de casos que han sucedido, pero no les servirá de nada para casos que puedan suceder.

Tendrán patrones de comportamiento, una idea de como son- a decir verdad hay miles de descripciones para todos los gustos- y hasta posiblemente se aproximen a lo que realmente quieren. Pero de allí a situarse en el punto correcto del dial, hay una gran diferencia.

-¿ No crees que todos estos datos que tú dices que son inútiles puedan servirnos para desarrollar un comportamiento adecuado llegado el momento?

- Tener una conclusión así, es tan difícil e incierta como el saber de antemano como nos comportaríamos ante la muerte de un ser querido, basándonos en experiencias ajenas. ¿ Sirve, acaso de algo, el saberse los 10 Mandamientos de memoria y no cumplir ninguno? ¿ Para qué le sirve al Geólogo todos sus años de estudios y recopilación de material si no ha salido al campo a pisar la tierra...¿ De qué le sirven al Ufólogo 40 años de estudio y recopilación de datos si nunca ha logrado- en el mejor de los casos- ver una nave extraterrestre y no digamos un contacto personal, sólo una visión?

Creo que no hay esos 40 años de estudio, lo que ha pasado es que la Ufología ha vivido 40 años un mismo año, logrando únicamente: engordar sus archivos con datos que nadie es capaz de decir con certeza si son verdaderos o falsos.

Haber creado un sinnúmero de seguidores charlatanes mesiánicos que tratan de difundir una misma idea con carácter de exclusiva, y otro grupo "más científico" que dicen- sin excepción, contar con informadores que ocupan (anónimos) altos cargos en la CIA, quienes les suministran astronómicas cantidades de datos sobre el fenómeno OVNI. Hay tantos de estos informadores que me dan ganas de pedir al gobierno americano cambie de CIA, por CHIA (chivatos sociedad anónima).

Han logrado con tanta difusión, en muchos casos falsa y pobre, crear la confusión padre entre las gentes. Confusión que inevitablemente está regresando como un "bumerang" hacia ellos mismos, pues con tantos cuentistas los traen confundidos, ¿ o no, señores Ufólogos?

Tanto los antiguos Ufólogos como los intrepido de la nueva generación siguen siendo grandes captadores y acumuladores de datos y más datos, salvo con tadísimas excepciones, . Entre ellos mismos no se entienden ya que cada uno se siente cualificado por sabe Dios quien, para sentenciar si un caso es contacto, abducción, visión, es falso o verdadero.

Al término de este comentario, nuestro personaje en cuestión fue calificado de :negativo, falto de fe, de vibrar negativamente, incrédulo y demás términos de la "variopinta" terminología vanguardista de la Ufología clásica. Pero alguien, haciendo extrañamente uso de sus cuatro dedos de frente, dijo seriamente: "Haber, haber. Nos has dicho de todo. Ahora quiero que nos digas tu opinión sobre el como lograr un "encuentro o contacto" con los ET. Es lo menos que puedes hacer después de todo lo que nos has dicho".

-Sin ánimos de sabio y con mucha osadía me voy a atrever a plantear lo que de ninguna manera es propio ni nuevo, pero creo es más lógico para el tema que nos ocupa. Es primordial tener claro: con qué clase de ET se quiere contactar, suponiendo que los hubiera de diferentes tipos o categorías. Debiendo ser los elegidos aquellos que están en un proceso de desenvolvimiento espiritual superior al nuestro, al terrestre. Es decir, con aquellos que están más cerca de llegar a donde todos los que decimos tener espíritu queremos llegar.

Si la manera de pensar vuestra no es así, entonces, todo lo que diga no servirá de nada. ¿Estamos? Pues sigo.

-Imaginémonos una gran escalera por la que todos tenemos que subir a nuestro proceso de desenvolvimiento espiritual. Unos estamos iniciando la subida, otros están más arriba y así sucesivamente. Para pasar de un peldaño a otro, se debe- dentro de otros "trabajos"- acreditar, si cabe el término, haber ayudado a aquellos que están un escalón por debajo del nuestro, caso contrario no será posible ascender.

Esta ley cósmica es para asegurar el proceso evolutivo de todo lo creado. Para ascender de un peldaño a otro NO ES SUFICIENTE, NI SIQUIERA NECESARIO el llenarse de: conocimientos, datos, ideas ajenas y prácticas de escritorio. ¡ No ! Sólo se puede ascender realizando, obrando, aceptando, ejecutando, desarrollando primeramente un trabajo a nivel interior. Tiene que haber un cambio muy grande a nivel personal. Cambio interno que conlleva necesariamente un gran cambio externo del entorno donde uno vive. Hay que buscar nuestro lugar de quietud para allí en base a nuestro esfuerzo, trabajo y posible sacrificio (palabrita que no gusta a muchos) curtir nuestro espíritu, hacerlo fuerte, maravillosamente osado y fascinantemente sensible a toda la creación.

Dirigimos al lugar donde podamos recobrar facultades, como la intuición el instinto y la percepción. Donde podamos sentir la naturaleza, trabajar la tierra, donde en consecuencia, podamos amalgamarnos e integrarnos a la madre (continúa en la página 3)

Arma secreta destruye ovnis

Hemos recibido una carta de nuestros suscriptor J.M. Sacristán, de Sabadell, dirigida al Colectivo A.F.K. y que seguidamente transcribimos en su totalidad, pero antes:

En primer lugar queremos aclarar que el Colectivo A.F.K. no tiene nada que ver con este artículo.

En segundo lugar este artículo está sacado de una revistilla titulada "El Mundo de los Ovnis", del año 1987. Precio 150 Ptas.- A.Z.Editor- Barcelona.

Está transcrito tal y como viene en la misma, con puntos y comas. Si está lleno de inexactitudes lo lamentamos, pero no creíamos que una publicación, aunque fuera barata, no daría las informaciones exactas.

A pesar de la reticencia que se desprende en algunos párrafos, le damos las gracias por sus aclaraciones sobre el tema y pasamos a la carta:

COLECTIVO A F K- Argentería 5-1º- GIRONA

Amigos del colectivo AFK.

Bajo el título "Arma Secreta destruye Ovnis" correspondiente al nº 20 del boletín "BÚSQUEDA", se han vertido una serie de inexactitudes que por la reiteración de las mismas excluyen la posibilidad de un error de transcripción y por contra muestran claramente la falta de información/documentación del autor/es del mencionado trabajo.

En principio, el primer dato que contradice la realidad respecto a la figura de Wilhelm Reich es el correspondiente a su muerte, acaecida ésta el día 2 de Noviembre de 1957 en la penitenciaría de Lewisburg y no en 1978 como así se afirma.

Posteriormente a 1957 se aportan una serie de hechos en los que habría participado W.R. con sus experimentos orgónicos, que evidentemente a no ser que se presentara en forma astral o espírita, me permito dudar de su presencia física y terráquea en los mismos.

Para los que quieran tener un conocimiento sobre la biografía y obra de W.R. existe una bibliografía al alcance de cualquiera, incluso del autor/es del reportaje susodicho.

Como muestra cabe citar la siguiente, suficientemente aclaratoria:

- A la búsqueda del Wilhelm Reich- Autor: Colin Wilson. Ed. Argos-Vergara.

En cuanto a W.R., basten las siguientes líneas para ponderar mínimamente su vida y milagros:

Nacido en Galitzia en 1897, estudió medicina, interesándose vivamente por la biología y la sexología, trabaja como ayudante primero y como jefe de sección después en la clínica psicoanalítica de Viena, participando en violentas polémicas con sus colegas, incluido el propio Freud, lo que le ocasiona pronto ser considerado un disidente freudiano, aparte de ser un comunista fugaz y un científico que reniega del materialismo dialéctico como queda explicitado en su extensa obra literaria.

Después de unos años azarosos en Europa, se exila a Estados Unidos de Norteamérica por temor a la guerra y de sus orígenes judíos.

Aquí funda el "Orgone Institute" en el que dentro de grandes laboratorios pretende captar la "energía sexual" de la atmósfera para aplicársela a todos los enfermos y a todos los neuróticos y que encuentran con ello un medicamento milagroso. Posteriormente, parece ser que mientras trabajaba en su máquina Orgónica, a cuya energía denominó DOC (deadly orgone radiation o radiación orgónica nociva) se presentaron en alguna ocasión los escurridizos OVNIS tempraneros de aquellos primeros años de los 50 y que de alguna forma reaccionaban ante esta supuesta energía, desapareciendo en breves instantes, lo que en ningún caso probaría la existencia de una relación de causa-efecto entre ambas manifestaciones, puesto que cabe recordar que en esos años y en zonas relativamente próximas a la del Instituto Orgónico los americanos experimentaban en armas atómicas y nucleares. Lo que sí parece ser de más amplia fiabilidad es el efecto que se obtenía cuando dirigía esta energía orgónica en la dirección de nubes en formación sobre su laboratorio, destruyéndolas o disipándolas en unos casos y amplificándolas en otros con manifestación de lluvia incluida, que de alguna forma permitía tener un control de ciertos fenómenos atmosféricos, hasta el punto que Charles Kelley, investigador meteorológico de la Fuerza Aérea de Estados Unidos, escribió un libro a propósito de estos experimentos bajo el título de "Nuevo método de control meteorológico".

Para terminar y sin entrar en más disquisiciones sobre lo que se apunta en el reportaje, W.R. como indicaba al comienzo murió en la cárcel, donde había sido internado acusado de una doble estafa relacionada con la distribución comercial que había hecho de su máquina orgónica, muerte ocurrida por fallo cardíaco el 2 de Noviembre del 1957.

Si bien la ciencia oficial no admite la energía orgónica según el carácter y entidad que W.R. le daba, sí es cierto que la energía que producía su D.O.R. tuvo efectos físicos tanto en personas que a ella se sometieron, como sobre los fenómenos atmosféricos que anteriormente se comentaron.

Esperando sirvan estas líneas para aclarar algunos puntos no ajustados a un mínimo rigor en cuanto a los datos y hechos, por otra parte de fácil comprobación, respecto a la figura de W.R., se despide y os desea futuros aciertos en la línea emprendida por vuestra revista. Atentamente. Sabadell, 31-III-90

+++++



(continuación) EL DESENVOLVIMIENTO ESPIRITUAL Y EL CONTACTO EXTRATERRESTRE.-

naturaleza y al padre cósmico. Sólo así podremos llegar a contactar con estos seres que están un peldaño más arriba. Los extraterrestres.

A fin de evitar confusiones debo decirlo una vez más, los ET son como nosotros y que habitan en un planeta diferente, con menor densidad corpórea (para el caso), según su grado de evolución. Seres mortales como nosotros. No son aquellos espíritus **crísticos divinos ni virginales**. Son seres que al igual que nosotros están en un proceso de desenvolvimiento espiritual.

Los ET que están en un peldaño superior al nuestro, están tratando de "contactar" con nosotros para cumplir con la ley cósmica de la evolución y ayuda a los demás y sólo podrán "contactar" con aquellos que estén realizando trabajos similares y puedan encontrarse en similar grado de vibración, salvo casos que escapen a la mencionada ley, por razones que sólo pueden determinar los señores del Karma.

El fenómeno "CONTACTO EXTRATERRESTRE", es directamente proporcional al desenvolvimiento espiritual. En otras palabras: El trabajo espiritual lleva inequívocamente e inevitablemente al encuentro con ET. Repito, ET, no divinidades.

El contacto queda claro que no se da a totum mundi, por ovejuna, TV, correo y mil cosas más inventadas por un gran número de fantasmas galácticos para tener la notoriedad que no pueden lograr por el recto andar.

Es muy fácil confundir a los ET con las divinidades encargadas de la evolución de nuestro sistema solar, como Cristo, Buda, María y de más corte celestial, cuando se pide más de lo que se quiere dar.

El "Padre" del cual decía ser hijo Jesucristo, es el Padre de este Sistema Solar, un espíritu altamente evolucionado que se vale, léase, **se vale** de los más superados para que a través de ellos puedan hacer llegar a los menos superados sus leyes, ayudas, consejos y todo lo que ustedes quieran agregar... Esos, los más superados, son los que yo llamo **extraterrestres**, al margen de aquellos espíritus o seres que han cruzado el umbral de la muerte como Jesús el Cristo, Buda y otros sujetos a la muerte todavía, a los que sí podemos llamarles espíritus elevados en el verdadero sentido de la palabra.

Búsqueda viene publicando una historia titulada "**Mi experiencia personal**", ese es uno de los muchos ejemplos de gente que, a través de un gran cambio han llegado a contactar con ET. Si observan un poco verán que los casos de contactismos más creíbles son aquellos en que ha habido un gran cambio, como inicio de una experiencia.

Es pues el desenvolvimiento espiritual el que nos lleva como por un tubo al contacto ET y no la investigación de casos, experiencias, de especulaciones sobre la falsedad o veracidad de documentos fotográficos o si los contactados o abducidos son sicópatas o no.

Por otro lado, también es cierto de que "alguien" tiene que ocuparse de estos trabajillos, meterse en un mundo de cuento y papel... pero, alguien tiene que hacerlo.-

SSSSSSSS

APARICIONES MARIANAS Y FENOMENO OVNI

* Un Libro Informe *

Escrito y Editado Por:
CARLOS SIMO BLASCO

<<Una sorprendente perspectiva de las Manifestaciones Marianas, y de su presunta conexión con los Objetos Voladores No Identificados>>.

Características Técnicas:
-Tamaño 21 X 30 cm (DIN-4).
-62 Páginas.
-Realizado con Ordenador Personal y Proceso de Textos.
-Reproducido por OFFSET.
-Perfectamente encuadrado por sistema térmico (Tapas Cartón).

Precio: 900 Ptas.

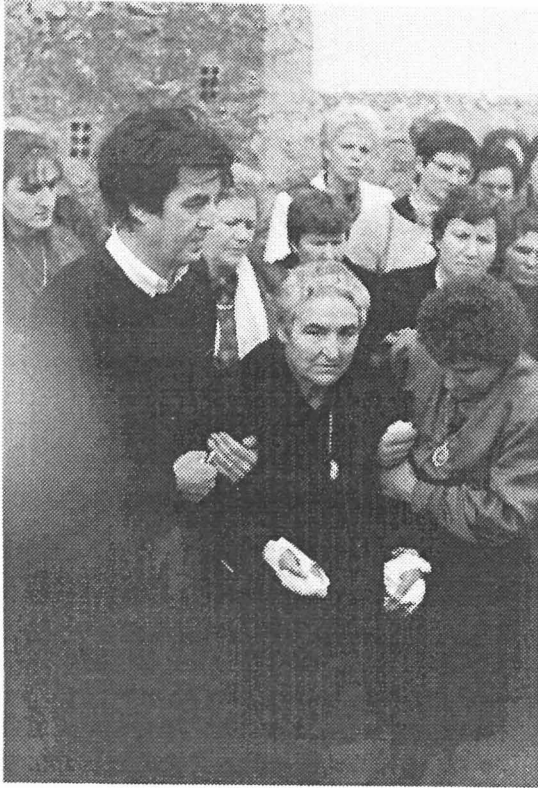
Forma de Adquisición:
-Giro Postal o Talón Bancario a nombre de Carlos Simó Blasco.
-Contra Reembolso.

Para Pedidos o Más Información:
Carlos Simó Blasco
C/ Onésimo Redondo nº 63
12527 ARTANA (Castellón).

Ejemplares Numerados y Dedicados al Comprador

APARICIONES MARIANAS

por Ana Semitiel



Era la una del mediodía del Viernes Santo y mientras preparaba la mochila iba pensando en lo que me esperaba al cabo de unas horas.

La máquina de fotos, la grabadora, el bloc de notas..., parecía estar todo dispuesto para salir.

Me cargué el abultado bolso al hombro y me dispuse a ir al encuentro de mi compañera de investigación. La calle desierta, el cielo encapotado y el ambiente cargado y húmedo.

Me dirijo a la parte antigua de la ciudad y al pie de la catedral me reuno con Menchu.

Subimos las dos hablando sobre nuestras dudas res-

pecto a lo que íbamos a ver. Al llegar a la explanada vi como ya se habían juntado casi un centenar de personas en los escasos 25 metros cuadrados que tiene el lugar y sus alrededores. La capilla de la Virgen María estaba con la verja que la protege abierta y rebosaba de flores frescas.

Junto a la huella del pie de Cristo, estampas, escapularios y los últimos mensajes dados por Jesús a la vidente. Recelosas y cautelosas penetramos en el círculo que rodeaba a la anciana que estaba sentada en la piedra. A su lado, un joven de vocación religiosa y un cura.

Para nuestra desdicha, María la vidente, había comenzado a estigmatizar horas antes en casa de una difunta amiga. No nos atrevimos a besarla. Con gesto doloroso, la mujer enseñaba sus manos ligeramente vendadas. De cuando en cuando mostraba los estigmas, todavía sangrantes. Varios reguerillos de sangre corrían por entre sus dedos.

Apoyada en un ciprés vi al que sería el encargado de organizar el Via-Crucis y que leería un fragmento bíblico en cada una de las doce estaciones. Bajo un brazo, un cuadro con la cara de Cristo crucificado y a sus pies un gran crucifijo.

Tocadas las dos, María decidió que ya era hora de comenzar el recorrido del Via-Crucis. Entre un hombre y una mujer la llevaron a la primera estación. A su lado una niña, la única, sostenía el cuadro de Cristo, y a su izquierda, un amigo levantaba el pesado crucifijo. Detrás de ella estaban varios representantes de la Iglesia Católica. Mientras el cura leía, María empezaba a dar síntomas de su entrada en trance. Su cuerpo rígido se sostenía sobre los fuertes brazos del hombre y de la mujer que la sostenían, y su expresión se volvía hierática.

La gente se empujaba para poder hacer fotos, y un señor con una filmadora apartaba continuamente a las señoras arrodilladas junto a la vidente. A esta no parecía molestarle que la fotografiaran.

Poco a poco fueron pasando todas las estaciones, interminables para mí. Al llegar a la penúltima, la vidente cayó al suelo y permaneció tendida mientras se iba rezando el Padrenuestro. Al final de las oraciones, todavía en trance, levantó un brazo y nos bendijo a todos.

Las mujeres iban pasando por sus manos crucifijos, hierbas, pañuelos, y también le colocaron una foto entre las vendas. Al poco rato, María despertó y todos nos dirigimos a una pequeña iglesia que para aquel menester se había construido. Delante de ésta, la vidente empezó a dar un nuevo mensaje.

Desde el año 1974 hasta hoy ha venido sucediendo igual cada año. Al principio se aparecía la Virgen María a la vidente y se producían curaciones. Pero como castigo a las primeras fotos que se hicieron durante la ceremonia, la Santísima dejó de aparecerse y los milagros fueron cesando poco a poco. El olor a rosas que desprende el lugar los días cuatro de cada mes, es el último vestigio de aquellos sucesos.

La única prueba de la posible autenticidad de las apariciones, es una fotografía de la capilla donde se puede ver una gran luz blanca sobre ésta, con unos trazos oscuros que dejan intuir unas manos y una cara.

Brazos, piernas, pulmones (de cera) cuelgan del techo de esta capilla en señal de agradecimiento de las personas curadas. Todavía hay una mujer que cuenta un milagro sucedido hace poco.

#####



"LOS PLATILLOS VOLANTES

(Búsqueda)

La descripción que hizo Kenneth Arnold de lo que había visto es muy extensa. La difusión que la prensa dio a la noticia despertó el interés mundial por los OMNIS. Y fue precisamente un periodista, Bill Bequette, de la United Press, quien puso en circulación el término "platillo volante", al interpretar la respuesta que el protagonista del suceso concedió a una de sus preguntas: "Volaban de una manera caprichosa, como cuando usted lanza un platillo sobre el agua, que va rebotando sobre ella".

En realidad, el término había sido utilizado ya con mucha anterioridad, nada menos que en 1878. El 24 de enero del mismo año un agricultor llamado John Martín, que vivía cerca de Denison (Texas), levantó la mirada y vio un objeto circular en el cielo. Martín dijo que el objeto se hallaba a gran altura y se movía a una velocidad "maravillosa" y que la única manera como podía describirlo era comparándolo con un gran platillo que flotase en el aire. Su relato se publicó al día siguiente en el Denison Daily News, pero no pasó de ahí, por lo que Kenneth Arnold no podía de ninguna manera conocer el vocablo con que el agricultor había descrito su avistamiento. Fue en efecto el periodista Bequette, ya mencionado, quien difundió el término en 1947.

Los telegramas de agencia con la noticia se publicaron en más de 150 periódicos de los EE.UU.. Y antes de transcurrido un mes, las noticias sobre observaciones de objetos semejantes proliferaron por los cinco continentes.

"EL EXTRAÑO INCIDENTE DE LA ISLA MAURY

Tras el avistamiento de Arnold, surgieron los estudiosos del tema, entre ellos Ted Bloecher, que se especializó en el estudio de un aspecto fascinante: los humanoides.

Es posible que Bloecher sea uno de los primeros especialistas mundiales en "encuentros próximos del tercer tipo" (llamados erróneamente en España "encuentros en tercera fase" a causa del título de la película de Spielberg). Sin embargo los ufólogos conocen más a Bloecher por su detalladísimo estudio sobre la oleada de OMNIS que tuvo por escenario el dilatadísimo territorio norteamericano en 1947. Durante mucho tiempo, y antes de que Bloecher publicara en 1967 su voluminoso estudio titulado precisamente, **Informe sobre la oleada OMNI de 1947**, muchos investigadores, sobre todo en Europa, creían que la observación de Kenneth Arnold había sido prácticamente única. Esto, por supuesto, le restaba credibilidad y la intervención del propio Arnold, a principios del mes de julio siguiente, en el extraño episodio de la isla Maury, por invitación de Ray Palmer (director de la revista Fate) arrojó una extraña sombra sobre la personalidad del piloto.

"UN MISTERIOSO SUCESO

Antes de referirnos al estudio de Bloecher, vale la pena relatar brevemente el extraño suceso. Ocurrió tres días antes del encuentro de Arnold: 21 de junio de 1947. En ese día, un guarda costero de los Estados Unidos llamado Harold A. Dahl patrullaba en una lancha por aguas de la isla Maury, un islote deshabitado que se encuentra frente a la costa de Tacoma, en el estado de Washington. Se encontraba con él en la lancha su hijo, dos marineros y un perro. La mar se hallaba bastante encrespada. En un momento determinado Dahl levantó casualmente la vista y vio en el cielo, a unos seiscientos metros de altura, seis enormes objetos en forma de rosquillas. Dijo que tenían ventanas redondas en los bordes y también en torno al agujero central. Uno de los aparatos ocupaba una posición central, rodeado por los otros cinco. Todos ellos descendían lentamente, como si el aparato central se hallase en apuros y los otros trataran de ayudarle.

Cuando el objeto central se encontraba a unos sesenta metros de la superficie del agua, con los otros cinco algo más arriba, Dahl comprobó que era muy grande: calculó su diámetro en unos treinta metros. Entonces le parecieron una especie de globos. Uno de los cinco dejó la formación y se acercó al que Dahl le parecía averiado, poniéndose en contacto con él. Entonces el patrón de la lancha guardacosta oyó un estampido sordo y de pronto una sustancia brotó por el centro de la nave en dificultades. Parecía como si cayesen millares de periódicos sobre la playa y sobre la embarcación.

"CAYERON DEL CIELO VEINTE TONELADAS DE MATERIAL

Aquella sustancia resultó ser un metal blanco ligerísimo, pero con él se produjo una lluvia de los que a Dahl le parecieron rocas volcánicas. Estos pedruscos pesaban mucho y causaron daños en la caseta del timón, uno de ellos mató al perro y el hijo de Dahl sufrió una grave herida en un brazo. Todos los tripulantes de la lancha, después de embarrancarla en la playa, saltaron a tierra con el propósito de guarecerse al pie del acantilado, en un lugar donde no les alcanzase lo que caía de lo alto.

Dahl calculó que caerían como unas veinte toneladas de material. La sobrecogedora lluvia cesó tan súbitamente como había comenzado y las extrañas naves adoptaron su primitiva formación, con cinco de ellas rodeando a la central. (continúa en la página 5)

De repente los seis objetos se elevaron en el cielo y desaparecieron sobre el mar hacia el oeste.

Dahl y sus compañeros regresaron entonces corriendo a la lancha y tras de desencallar la, volvieron al puerto. después de llevar a su hijo al hospital para que lo atendiesen, Dahl se presentó ante Fred Chrisman, su superior. Cuando le relató el incidente, Chrisman le reprendió, tachándolo de visionario. No obstante, Dahl tenía pruebas físicas: los daños sufridos por la lancha y pedazos de rocas caídas del cielo.

Chrisman se puso furioso cuando se enteró de los daños sufridos por la embarcación y lo achacó a que dahl sin duda se hizo a la mar estando borracho. Dahl había tomado cinco fotografías, con la cámara patrullera, de las naves en forma de rosquillas. Cuando a principios de julio Arnold se entrevistó con él le pidió las fotos, pero Dahl no se las mostró, diciéndole que si bien en la película se veían aquellas extrañas naves, los negativos estaban cubiertos de manchas semejantes a la que causaría un aparato de rayos X..

(continuará en el próximo número)

#####



NAZCA: LOS MISTERIOSOS DISEÑOS DE PERÚ

por Manuel Fernández Naverac (Colectivo AFK)

Entre el Océano Pacífico y los Andes, cubriendo una zona de unos 520 kms², cientos de líneas perfectamente rectas, gigantescos diseños geométricos y grandes trazados de animales, constituyen el "Cuaderno de dibujo más grande del mundo". Todos estos dibujos y líneas están sobre la llanura de Nazca.

En los últimos 10.000 años las precipitaciones lluviosas han sido escasas. Si alguien caminara sobre la llanura, sus huellas permanecerán durante años.

Se conocieron mundialmente la existencia de las líneas por el Arqueólogo americano Paul Kosok, en 1941. Cronistas españoles del siglo XVI Y XVII (no todos los españoles se dedicaban a matar y robar a los indios) hicieron referencia de ellas, pero nadie les hizo caso.

También hay datos de que el Arqueólogo y pionero de la Arqueología peruana, Julio Tello, estuvo en los años 30, investigando las líneas.

Todas las líneas y figuras de Nazca se han trazado raspándose la capa superficial hasta dejar descubierta la tierra de color amarilla. Todas las evidencias demuestran que esta tarea se hizo a manualmente, pues no se han encontrado huellas de animales de tiro. Existen numerosas líneas con una longitud y anchura variable, algunas miden más de 8 km y otra de ellas alcanza los 65 kms. de longitud, trazadas en todas las direcciones e incluso entrecruzadas, todas ellas aparentemente al azar.

Gigantescos rectángulos, triángulos y trapezoides que evocan imágenes de aeropuertos y pistas de aterrizaje, y entre la maraña de líneas pueden verse enormes dibujos de animales. Los numerosos dibujos trazados en la llanura incluyen una araña, varias aves, un mono, una ballena, una serpiente, una llama y un lagarto, además de una flor y un hombre con un halo.

Algunas de las figuras son de gran tamaño, como el lagarto, que mide más de 180 m. de longitud. También destaca la figura del cóndor que mide entre los 25 y los 275 m.

En toda la zona se han rescatado miles de fragmentos de vasijas de cerámica. Junto a estos restos se han encontrado trozos de postes de madera, que pudieron haber servido para supervisar los trazados.

Al extremo de la meseta, junto al fértil valle de Nazca, se ha encontrado un conjunto de estatuas y tallas en la roca. Una de ellas es una roca doble, de 25 m. de altura, esculpida en forma de cabeza humana y cubierta de dibujos que algunos han interpretado como símbolos de las cuatro razas humanas. Muchas de las tallas en roca sólo pueden verse con iluminación solar, lo cual sucede a determinadas horas del día o en un período concreto del año.

¿Quién trazó las líneas y de qué época datan?

Numerosos dibujos de animales son anteriores a las líneas, lo cual indica que las inscripciones se hicieron en dos etapas. La primera de representaciones de animales y de figuras, y la segunda de trazado de líneas.

Con toda certeza los autores fueron los indios nazca, durante un período de mil años, entre el 500 a de C. y el 500 d C.

Los Nazca precedieron a los Incas y habitaron grandes extensiones de la región costera sur del Perú. No dejaron descendientes ni evidencias de lenguaje escrito. Eran sencillos agricultores cuya vida giraba en torno a la naturaleza, y la forma de las pinturas con que adornaban su cerámica, dan idea de que eran un pueblo feliz y despreocupado.

La mayoría de sus restos funerarios han sido saqueados por los "Huaqueros".

Una de las escasas referencias antiguas a las líneas de Nazca se recogen en los escritos de Luis Monzón, magistrado español de finales del siglo XVI. En sus comentarios sobre las huellas de Nazca, Monzón menciona que los indios ancianos hablaban de los "Viracochas", un reducido grupo étnico de otro país, anterior a los Incas.

Los indios posteriores a los Viracochas, trataron a éstos como "dioses", prestando particular atención al trazado de las vías para establecer "contactos" con ellos, y que en nuestros días aún permanecen. Se ignora el porqué de los numerosos trazos de líneas y figuras, así como el del tamaño enorme de éstas, y de que las líneas sean tan rectas.

Resulta evidente que el terreno es demasiado blando para que las líneas sean marcas de aterrizajes para naves extraterrestres (suponiendo que su peso y forma fueran similares a los que conocemos en la actualidad)

Tampoco se trata de antiguos caminos, pues las líneas terminan bruscamente en la cima de las montañas, mientras que otras no conducen a sitio alguno.

La hipótesis de que fueran señales referentes al horizonte, tampoco es aceptable, ya que sólo un reducido número parece señalar una montaña, una colina u otro punto distintivo en la lejanía.

Paul Kosok, uno de los investigadores pioneros, señaló que representaban "El libro más grande del mundo de Astronomía". Según su teoría, las líneas fueron trazadas para servir como calendario astronómico.

Mantiene la misma teoría la gran investigadora María Reiche, astrónoma y matemática alemana que lleva más de 40 años investigando. Reiche cree que las líneas predicen las posiciones de los cuerpos celestes (el Sol, la Luna, planetas y las estrellas) y que se utilizaban para determinar la época más idónea para la siembra y la cosecha, así como para prever las crecidas anuales de los ríos, y los solsticios de verano e invierno.

Sin embargo, los últimos estudios realizados desde 1968 por el astrónomo estadounidense Gerald Hawkins no coinciden con la teoría de Reiche, quien a su vez alega que el muestreo estadístico empleado por Hawkins no es suficientemente amplio como para que los resultados sean significativos.

Otra interpretación de tipo religioso, fruto de teorías de varios investigadores, entre ellos el historiador peruano Hina Horkheimer y el cineasta y escritor británico Tony Morrison, apuntan a descifrar los diseños sugiriendo que cada línea debió haber pertenecido o ser atendida por una familia o grupo de familias con lazos de parentesco, ocupados en mantenerlas en perfecto estado. En estos lugares y en especial, los marcados por cúmulos de piedras, manantiales o colinas sagradas, debieron rendir honor a los antepasados.

Las líneas más largas, los rectángulos y los trapezoides, pudieron haber pertenecido a una comunidad entera, cuyos íconos religiosos serían las figuras de animales y toda la población debió reunirse allí en ciertas festividades para proceder a ritos de adoración o de acción de gracias.

¿Cómo se trazaron las líneas y las figuras?

El gran tamaño de las figuras, sus perfectas proporciones y la increíble rectitud de las líneas, han dado lugar a múltiples especulaciones acerca del modo en que los Nazca lograron tal precisión. Es bastante sencillo trazar líneas rectas con ayuda de tres postes alineados a ojo. El primero es la referencia inicial, el segundo se coloca a unos 100 m. y se mueve de un lado a otro hasta que queda alineado con un tercer poste más alejado.

El misterio reside en cómo se logró mantener tal precisión a lo largo de grandes distancias. Algunas líneas se desvían menos de dos metros por km. Una fascinante idea, pero con numerosas evidencias, es que los Nazca pudieron remontarse por el aire en alguna especie de globo. Si los supervisores Nazca pudieron hacerlo así, les habría sido fácil comprobar que los operarios del suelo mantenían las líneas rectas sin desviarse.

La creencia de que los nazca eran aptos para vuelos se basa en dos tipos de evidencias. La primera resulta de las decoraciones pintadas en las piezas de cerámica halladas en la zona que muestran imágenes semejantes a globos y cometas. La segunda es el hallazgo de pozos crematorios que contienen rocas ennegrecidas y que podrían haber constituido lugares aptos para el lanzamiento de globos de aire caliente.

Con el fin de comprobar la teoría de que los Nazcas pudieron haber practicado el vuelo, Bill Spohrer, un estadounidense residente en Perú, construyó un globo utilizando únicamente materiales tecnológicos que, a su entender, eran asequibles para aquel pueblo. Por cierto en las tumbas de los Nazcas se han encontrado telas que poseen una textura más fina que la empleada en la confección de los paracaídas modernos, a la vez que son más impermeables que las que se utilizan en la confección de globos de aire caliente.

En Noviembre de 1975 se hizo despegar el globo Cóndor I, encendiéndose fuego debajo del mismo en uno de aquellos pozos. Los aeronautas Jim Woodman y Julián Knort que cayeron imprevisiblemente, pero sin riesgos físicos, en el momento que una ráfaga de viento acercó demasiado el globo al suelo.

El Cóndor I realizó un vuelo de 5 kms, alcanzando una altura de 350 metros. Por lo tanto, parece factible que los ingenieros y supervisores Nazca estudiaran desde el aire el trazado de las líneas y las figuras. Tales demostraciones constituyen en la actualidad un enigma.

Últimamente se ha descubierto en las comunidades de los indios Aymara, que viven en los alrededores del lago Titicaca desde el siglo XVI a C. podría encontrarse la clave de las líneas de nazca. Entre las aldeas aymaras hay muchas líneas rectas similares a las de nazca, que continúan usándose desde tiempos inmemoriales en los rituales a sus antepasados.

continúa en la página 6

NAZCA (continuación)



EL MUNDO SUBTERRÁNEO, LAS SOCIEDADES SECRETAS Y LOS OVNIS

por Juan C. Menéndez

Últimamente han venido apareciendo en numerosas revistas de divulgación paracientífica artículos referentes al Mundo Subterráneo, así como otros que revelaban la existencia de una terrible Orden Negra que, velando desde las sombras se prepararía para tomar las riendas del planeta.

También es de dominio público que el General Charles De Gaulle, -el que fuera héroe de la II Guerra Mundial y Presidente de la República-, había fundado una contraorden, "La Orden de los Compañeros secretos", para contrarrestar los efectos negativos de la anterior. Sin embargo, se afirma que la Orden Negra consiguió infiltrarse de manera absoluta en la Sociedad de De Gaulle, para utilizarla como tapadera "exotérica" de sus oscuras actividades.

Algunos autores, -entre ellos el argentino fabio Zerpa-, relaciona a los mundialmente conocidos Hombres de Negro o M.I.B. (abreviatura inglesa de Men In Black) con el Mundo Subterráneo y los círculos ufológicos han visto temblar sus cimientos ante las asombrosas declaraciones de Willian Moore, coautor junto a Charles Berlitz de libros como "El Incidente" y "El experimento Filadelfia, y Jefferson Souza, al declararse ambos miembros aquiescentes de una campaña de desinformación y manipulación del fenómeno OVNI a escala mundial, dirigida por la CIA, de la cual no se es capa, por supuesto, el conocidísimo informe "The Matrix".

Por otra parte, hace algunos años el malogrado investigador francés Jacques Bergier ponía en conocimiento del público la existencia de este tipo de organizaciones, en su obra los "Libros condenados". Efectivamente, desde tiempos antieúisimos existiría una sociedad desconocida cuyos miembros, reclutados por todo el mundo, llevarían a cabo una tarea anti-cultural, anti-avanzista. Había personas peligrosas que debían ser silenciadas; libros peligrosos que debían ser quemados; secretos que debían permanecer ajenos a la humanidad. Pero, ¿con qué fin? ¿Cuál es el verdadero propósito de esta conspiración a escala mundial? ¿Qué relación puede tener el Mundo Subterráneo con la misma ?

A lo largo de los siglos la Tradición se ha mantenido imperturbable en la existencia de un basto imperio subterráneo, cuyas ramificaciones se extenderían por todo el planeta. Tal es el caso del mundo subterráneo de los Andes; o el del Monte Shasta, en California. Incluso aquí en España se habla de un mundo subterráneo enclavado en algún lugar de los Pirineos. ¿Qué decir también de las numerosas leyendas que afirman la existencia de una ciudad subterránea enclavada debajo mismo de la montaña de Montserrat ? Y Montserrat es famosa por las manifestaciones paranormales que en ella se suceden, entre las que destaca, sin duda, la visualización OVNI.

No obstante, a mi juicio, es la tradición del Agharta o Agharti asiático la que se mantiene con más fuerza a lo largo de los siglos y la quizás tenga mucho que ver con lo que se ha venido comentando a lo largo del presente artículo.

Las tradiciones budistas confirman la existencia de un basto imperio subterráneo, -Agharta o Agharti- residencia de un supuesto "rey del mundo", desde donde se "velaría" por los destinos de la Humanidad. Y pongo velaría entre comillas por una poderosa razón, la cual pasaré a desglosar a continuación:

'En el año 1890 este supuesto rey del mundo, también conocido como Sanat Kumara o el Anciano de los Días, hizo su aparición en el monasterio budista de Hatu Hutuktu Marabauchi, dejando una profecía de siniestro carisma:

"Los hombres olvidarán su alma y se ocuparán de su cuerpo, y la mayor corrupción reinará sobre la Tierra...Entonces llegarán los enemigos de Dios y del Espíritu Divino que se halan en el hombre. Todos los que confíen en ellos sucumbirán también. Los olvidados y los perseguidos se alzarán y atraerán sobre si mismos la atención del mundo entero. Reinará la confusión y la ira...La Tierra temblará, millones de hombres cambiarán las cadenas de la esclavitud y la humillación, por las del hambre, la enfermedad y la muerte. El padre se levantará contra la hija, el amor y la fidelidad desaparecerán, el vicio, el crimen, la destrucción del cuerpo y del alma se irán sucediendo...La Tierra entera quedará desierta.

"Entonces yo enviaré un pueblo, hasta ahora desconocido, que con mano fuerte arrancará las malas hierbas de la locura y el vicio y conducirá a los que permanezcan fieles al espíritu del hombre en la batalla contra el mal. Ellos fundarán una nueva vida sobre la tierra purificada por la muerte de las naciones. En el año cien aparecerán tres únicos grandes reinos, que vivirán felices durante setenta y un año. Seguirán a continuación dieciocho años de guerra y destrucción y después los reinos de Agharti saldrán de sus cavernas subterráneas y aparecerán en la superficie de la tierra".

¿ Qué pensar de esta profecía sino una abierta amenaza contra la Humanidad ? Es lícito pensar que los pueblos subterráneos, los intraterrestres en definitiva, vienen acechándonos desde tiempo inmemorial para ocupar el lugar que, - según ellos-, les corresponde sobre la superficie. ¿ Y qué época es la que se ajusta mejor a la profecía, sino la actual, en vísperas del tan traído y llevado año 2000 ?

La sociedad está cambiando a pasos agigantados. Los viejos valores han quedado completamente obsoletos. Nuevas ideas, nuevas formas de comportamiento y de ver la vida están llevando a la humanidad a un futuro incierto. Incluso la Perestroika no puede alejar el temor a una conflagración nuclear; la unificación de las dos Alemanias constituyen un signo cierto, para algunos, de un nuevo conflicto mundial, al resurgir el IV reich. Las sociedades Secretas, los avistamientos OVNI, la nueva divulgación de la filosofía nazi, el culto al Diablo se multiplica.

¿ E en esto en lo que consiste la Gran Manipulación? ¿Son éstos los objetivos de la Orden Negra, acelerar la destrucción de la humanidad para que otra mejor, elegida -siempre según ellos-, ocupe nuestro lugar?

¿Son ellos los que, en definitiva, controlan los hilos que mueven los Gobiernos de todo el mundo? ¿ Son ellos los que se nos aparecen en forma de ángeles, haciéndonos creer que vienen de Venús y Marte?

Sinceramente así lo creo; y es más, pienso que no tardando mucho vamos a conocer la respuesta a infinitud de interrogantes que continúan asaltándonos hoy día.

0000000

SOS PLANETA TIERRA

Queridos lectores: Con el presente ejemplar de "Búsqueda" tratamos de iniciar una columna mensual referida a los tan preocupantes temas del medio natural, pretendiendo acercarnos a la sensibilidad del mayor número posible de personas.

Se ha iniciado una nueva década y con ella se nos brinda la oportunidad para organizarnos y trabajar en tratar de salvar la VIDA, nuestra propia VIDA en este magnífico planeta que es nuestro hogar. Llegó el momento, estamos invitados a vincularnos en el esfuerzo global para la RE-GENERACIÓN del medio ambiente, y así cambiar las formas de vida en la Tierra, asegurando así la supervivencia de la presente humanidad y la de las futuras generaciones.

La redacción.-

Son múltiples los serios avisos respecto al deterioro progresivo del entorno natural, los cuales se vienen repitiendo a través de todos los medios de comunicación.

Los esenciales elementos de vida en el planeta como el aire, el agua, y los suelos, están cada vez más afectados por las intervenciones y actividades humanas.

Se puede constatar que el equilibrio de la naturaleza es perfecto allí donde el ser humano no ha iniciado sus actividades. Así pues, se puede apreciar bien que el hombre vive actualmente en contra de la propia naturaleza.

No es necesario extenderse demasiado ni manejar cifras de los diferentes hechos que conciernen al medio ambiente.

He aquí una síntesis: -Alteraciones térmicas-climáticas.

-Especies vegetales y animales en vía de desaparición. (una cada 5 horas)

-Selvas tropicales (A cada minuto se destruyen 21 hectáreas)

-Los suelos. (50 toneladas de tierras fértiles son arrasadas por la erosión cada minuto y 685 hectáreas de tierra productivas completan su desertización.

-Desechos nucleares. (Transcurridos 100.000 años serán tan peligrosos como el primer día.

-El costo de armamentos. (El mundo entero derrochó en 1987 la cantidad de 1.000.000.000.000. de dólares en gastos militares)

-la capa de ozono. (Prosigue aumentando el número de agujeros y el tamaño de los mismos)

-Contaminación del agua de los ríos, lagos, también en los mares y océanos, encargándose la industria en general de ensuciarlo.

-Lluvias ácidas. (Las truchas han desaparecido en los ríos de más de 35.000kms² en Noruega y 18.000 lagos son afectados por los efectos de la acidificación)

-Pesticidas. (Los EE.UU. exportan al tercer mundo productos altamente peligrosos y prohibidos en el propio país. Cada hora mueren envenenadas 55 personas en el mundo por los pesticidas)

-Contaminación del aire. (cada minuto lanzamos a la atmósfera 12.000 toneladas de gas carbónico)

-Cada hora mueren 1.800 niños en el mundo a causa del hambre.

Estos son algunos de los hechos que de forma directa afectan y amenazan permanentemente la supervivencia del hombre en este planeta agonizante, moribundo. Planeta quejoso de tanta agresión. Planeta ensuciado y muy poco respetado. Planeta que pide la paralización de tanta actividad nociva. Planeta que requiere los debidos cuidados que merece.

Si las masas e individuos de todas las partes del mundo son tan pocos conscientes de los problemas fundamentales que atañen su propio futuro común, entonces la situación hay que atribuirla primordialmente al hecho de que ni los gobiernos ni las organizaciones gubernamentales, tales como los sindicatos, organizaciones políticas, religiosas, defensores de la paz, de derechos humanos, ecologistas, no han sabido utilizar hasta ahora sus enormes posibilidades para informar debidamente a los pueblos y coordinar su apoyo a la solución de los problemas esenciales. (continúa en la página 9)

¿QUÉ SOMOS ?

Todo es posible para todos; YO PUEDO es hijo de YO SOY

Por regla general, el hombre se forja siempre una propia idea de sí mismo y de sus capacidades, lo cual, en cierta forma, influye en toda su vida. Por desgracia, esta opinión sobre sí mismo tiene que construirla fundando en los trazos aparentes de su personalidad, o al menos en aquello que pueda sacar de ellos en realidad. Así, ¿cuántos entre nosotros se creen incapaces de hacer tal o cual cosa que sobrepasa, según ellos, sus posibilidades, bien sea físicas o psicológicas?

El hombre, una vez formada y establecida en cerebro dicha opinión de sí mismo, elimina por anticipado los actos que le parecen imposibles de ejecutar.

"No puedo hacerlo". "No lo lograré jamás, por más que lo intente".
"nunca sabría hacer aquello..."

Y como éstos, tantos otros pensamientos negativos que obstaculizan nuestra evolución hacia la felicidad y hacia la realización de nuestros fines ocultos.

Todo proyecto de acción está así condicionado por esta opinión de CAPACIDAD o INCAPACIDAD. El hombre se limita a sí mismo, de forma voluntaria, a lo que piensa que es capaz de hacer; Muy pocos osan aventurarse más allá de los límites de esta capacidad que ellos mismos han delimitado de una vez para siempre, y a la cual se refieren sin cesar en cuanto se ven frente a una nueva situación o problema.

EL TEMOR "da alas"; cuantos ejemplos se sonocen de personas que bajo los efectos de un gran temor han llevado a cabo acciones que ni ellos mismos, ni quienes le conocian, hubieran llegado a pensar como posible antes de que ocurrieran.

Así, personas que no sabían nadar y nunca se acercaban al borde del agua por temor a caer en ella, han atravesado un torrente bajo el efecto de un miedo muy intenso, recibiendo de su instinto de conservación el impulso necesario para realizar un acto ante el cual se consideraban incapaces.

En un simulacro de incendio dentro de un hospital, el hecho de que algunos internos huyan a la carrera gritando "¡Sálvese quien pueda!" ha bastado para devolver el movimiento a muchos paralíticos, bruscamente conmovidos por la idea de correr y escapar del peligro.

Si admitimos que un individuo, bajo el efecto del temor, realiza un acto inhabitual, tendremos que admitir también que ese mismo individuo, luego de haber aprendido a llegar por sí mismo a un estado semejante al miedo, podrá realizar el mismo acto con toda naturalidad.

El problema queda así reducido a una sencilla cuestión: "¿Como llegar a lograr en forma deliberada el estado de la mente que nos permita realizar esto u obtener aquello?"

No existe ninguna "fórmula milagrosa", ningún "bálsamo maravilloso", sino algo que por ser absolutamente natural está al frente de todos nosotros: LA FE EN SÍ MISMO.

El hombre dispone de algo maravilloso: su CEREBRO. Este cerebro, del cual se sirve para pensar, reflexionar, ordenar y construir, ha hecho de él un inventor y un creador. La superficie de nuestro planeta se encuentra colmada de testimonios de esta creatividad, construcciones de todo tipo. Pero también el cerebro ha permitido al hombre organizar el mundo tal como él lo entiende, creando o imponiendo su propio sentido moral, artístico, religioso, así como toda la manifestación de su inteligencia y su curiosidad científica.

Este foco de poderosa actividad (el hombre) , podemos contemplarlo desde dentro o desde fuera. Visto desde dentro nos mostrará nuestros pensamientos, tendencias, deseos, alegrías y dolores. Visto desde fuera, aparecerá como el cuerpo humano. Existen, pues, dos aspectos totalmente diferenciados. Por ello, se le ha considerado compuesto por dos partes, el cuerpo y el alma. El TODO será a la vez piel, líquido orgánico y conciencia. Este se extiende simultáneamente en las tres dimensiones del espacio y en el tiempo. Pero él no se encuentra inmerso por completo en estas cuatro dimensiones, ya que la conciencia se hala a la vez dentro de la materia cerebral y fuera del continente físico.

De este modo, el cerebro, que actualmente usamos muy por debajo de sus posibilidades, puede abrirnos puertas maravillosas.

El hombre está destinado a dominar su medio ambiente, a vencer la adversidad y a obtener lo que más anhela, bajo la condición de que sepa utilizar las fuerzas ocultas en su mismo ser, y de que sus propios fines no estén en contradicción con la libertad y el sentido moral del mundo en el cual evoluciona.

Lo "sobrenatural" ha sido siempre uno de los mayores enigmas para el hombre. Todas las religiones, sean las que sean, atán basadas en la dependencia del ser humano con lo "sobrenatural".

Todas las tradiciones antiguas (Hebraica, egipcia, asiria, gnóstica, islámica, cristiana, precolombina, etc) se refieren a "algo" infinitamente superior al hombre.

Ahora bien, el ser humano, mediante las potencias de su mente bien dirigidas, lleva en sí la facultad de comunicarse con lo "sobrenatural", e incluso de aprovecharlo en servicio de sus designios.

Innumerables experiencias y hechos concretos- que no tienen explicación racional o científica hasta ahora -tienden a probar que el hom

#continua en la página 9)

EL ORIGEN DE LAS ESPECIES.- GENERACIÓN

ESPONTÁNEA

por Miguel A. Chamorro

En este número espulgaremos un poquito las teorías más aceptadas sobre nuestros orígenes siendo la primera en pasar la de Richard Dawkins, Generación espontánea.

Nos dice este señor que la Tierra al principio tenía una atmósfera compuesta de dióxido de carbono, metano, amoníaco y agua. Esta atmósfera mediante una luz que nadie sabe de donde ni como salió, hizo que estos compuestos simples se separaran y luego por arte y obra de magia se reagruparan en aminoácidos. Luego una variedad de estos ácidos anímicos se agrupó en el mar (que allí estaba por que sí) combinándose en compuestos similares a las proteínas llegando a ser el océano un caldo de cultivo pero sin vida.

Según nuestro amigo "por accidente" se formó la molécula que tenía la cualidad de reproducirse, algo que es más que imposible, pero hay que creer (fe científica), seguidamente se juntaron más moléculas similares que nadie sabe como, pero se juntaron y crearon una envoltura protectora a su alrededor, la que estaba compuesta de moléculas proteínicas que hacían la labor de membrana y sabe Dios como, pero generó así mismo la primera célula viva. Todo un accidente tras otro, pero hay que creerlo porque la ciencia así lo dice...Amén.

En el año 1953, Stanley Miller pasó una chispa eléctrica a través de una atmósfera de hidrógeno, metano, amoníaco y vapor de agua, lo que produjo algunos aminoácidos, que son bloques de construcción de proteínas, pero sólo logró cuatro de los veinte aminoácidos que se necesitan para que haya vida.

Esto lo hicieron en una vasija de vidrio para no tener oxígeno libre en la atmósfera de prueba. El problema es que si hubiera habido oxígeno en el aire el primer aminoácido nunca habría empezado, y si no hubiera oxígeno, el aminoácido hubiera sido eliminado por los rayos cósmicos. Es decir, todo lo que la ciencia quiere intentar probar al respecto, no pasa de su adivinación.

Si se salvaron aquellos cuatro aminoácidos es porque Miller removió el área de la chispa, de lo contrario, es decir de quedarse allí la chispa, los hubiera descompuesto. Igual sucede con el agua, esta quiebra las moléculas grandes y las hace pequeñas, salvo de que el mar en ese entonces no tuviera agua, y eso ya es decir mucho.

La posibilidad de que se juntaran aminoácidos necesarios para formar una molécula de proteínas es de 10^{20} , posibilidad rechazada por la ciencia matemática. Para mejor entenderlo pongamos un ejemplo: piensen ustedes en que dentro de saco saco se meten canicas y dados en cantidades iguales y con más de 100 variedades de canicas. Luego meta la mano y coja un puñado. En su mano, para poder formar los componentes básicos de una proteína, tendría que sacar sólo canicas rojas, ninguna blanca, además tendría que haber en su mano veinte variedades de rojas y cada una tendría que tener un lugar específico. Así de fácil...Tatachan, una proteína.

Claro, como no hay otra teoría, la ciencia omnipotente acepta ésta por más ridícula que sea. Todo sucedió al azar, sin ningún control, como hemos dicho por arte y obra de magia.

De igual forma sucede con la evolución de Darwin, que dice que sobrevive el más apto, y eso es lógico, pero eso no demuestra como vino ese "más apto". Darwin cuenta, porque es un cuento, que de una célula que tampoco sabe como se formó, se fue generando la vida invertebrada, vertebrada, bípeda, etc. para lo cual pretendió reforzar su teoría con lo que se encontrara en el registro fósil, y este, el registro fósil, no ha encontrado signos de evolución. Ya son más de 120 años y no hay nada, pero sigamos creyendo como dogma de fe, la evolución Darwinica.

Esto me recuerda cuando mi profesor decía que..."nosotros fuimos creados por Dios y un compañero le dijo:"mentira señor. Mi papa dice que descendemos del mono". A lo que mi maestro contestó:"Estoy hablando de la humanidad, no de tu familia".

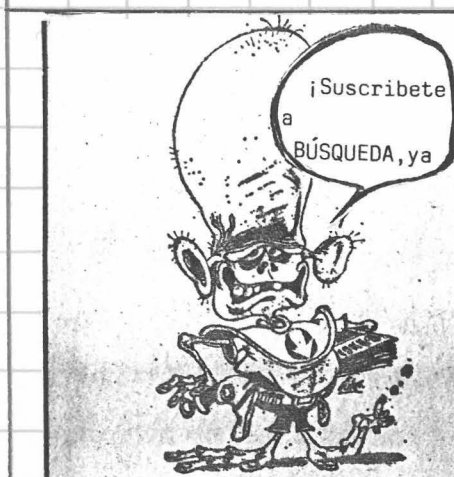
Saben ustedes que el ojo no ha podido tener evolución ya que todas las partes del mismo tienen que trabajar juntas para que haya vista, de lo contrario, este órgano hubiera sido inútil. El mismo Darwin dijo: "Suponer que el ojo pudiera haberse formado por evolución, confieso tranquilamente que parece absurdo".

Hay otros científicos que están pensando, lo que es mucho pedirles, que la vida tuvo que originarse en el espacio. Haya bajado flotando a la Tierra, como lodice la revista Science Digest, lo que a nosotros nos parece más probable, algo así como el famoso ma-
na. De todas formas da igual, sufridos lectores,

¿Creen ustedes realmente que descendemos del mono o el mono fue una degeneración del hombre?

¿La vida se ha dado gracias a un cúmulo de accidentes y casualidades, o de por medio hubo una inteligencia creadora?

El Veredicto es suyo, aunque nosotros nos inclinamos más por la vida de fuera, controlada y dirigida en nuestra evolución por una Inteligencia Universal a la que le pueden llamar Dios...si les parece.



- BÚSQUEDA

1 año (12 núm.)	2.000 Ptas
6 meses (6 núm)	1.000 "
3 meses (3 núm)	500 "
Su importe lo puedes hacer	

*Un talón bancario.

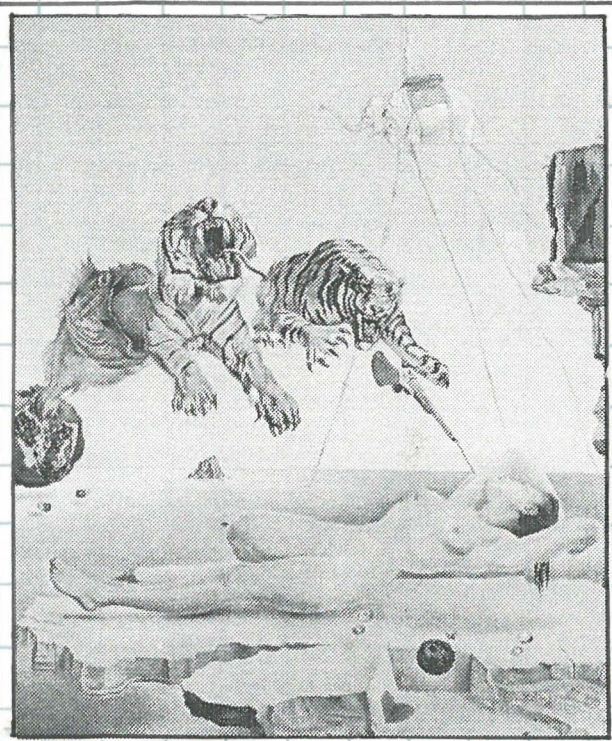
*Sellos nuevos de correos.

*Importe en metálico en carta certific.

*Giro postal.

Todo a nombre de :J.Mª Semitiel Martí
nez.- C/L'Argentería, 5-1º.- 17001
GIRONA.-

#####



"LOS SUEÑOS"

POR Josep Rosell

Los sueños son tanto más importantes en tanto que nuestra vida tiene un sentido. Porque si el poeta dijo: "La vida es sueño", nosotros podemos decir: "El sueño de la vida". Aunando saber y experiencia, y al mismo tiempo realizando el 2º principio del ocultismo: "Igual arriba abajo, dentro fuera".

Día y noche, cara y cruz, masculino y femenino; en los sueños podemos leer el momento y el sentido y el valor de nuestra vida. El sueño es continuación y consecuencia del día.

Dejemos aparte los sueños intrascendentes, mecánicos, de inercia, hechos sólo de energía terrestre o planetaria. Los que nos interesan son los que contienen energía extraterrestre, es decir, los que nos indican nuestra posibilidad de "trascendencia", de vivir aquí y ahora un sentido eterno, universal.

Pongámonle atención porque todos tenemos este tipo de sueños, información sobre uno mismo directa, no mediatizada por nadie y además gratis. Sólo que hay que ponerle atención.

Vamos a lo práctico: la ONIROMANCIA. Identificamos un sueño si es importante por unas reglas sencillas al alcance de todos.

1ª.- Que el sueño sea claro, definido, mejor si es corto.

2ª.- Que nos despertemos (acordándonos), con el supuesto que lo hemos suspendido.

3ª.- Ver cual es la sensación o el ánimo que tenemos, que acompaña al sueño.

Y ahora lo más importante, la interpretación. Nos servimos también de tres reglas tan prácticas como sencillas, como debe de ser todo lo natural y válido.

1ª.- La interpretación es directa, es decir no sujeta a intereses del momento, a miedos, a ilusión, etc. Un ejemplo: "Un reloj de pulsera parado se pone en marcha (de pulsera, no es de salón o de campanario) relativo a una decisión o sujeto a tiempo (reloj) y que se solucionará sin mayor problema, por si solo (se pone en marcha)

Este ejemplo es de la vida real, vivido.

2ª.- La interpretación es personal, para uno mismo, aunque salgan otras personas el centro es uno. Ejemplo: "Un ordenador con la impresora desconectada. Aquí se trata de una persona que no se comunica, no expresa aquello que siente y piensa (aunque tenga razón o funcione bien: ordenador desconectado)"

Auténtico, de la vida real.

3ª.- nos lleva a la acción. Siempre, la importancia y el valor de la teoría se verifica y se justifica en la acción, en la práctica. El sueño nos corrige, orienta, afirma.

La "Inteligencia de la Creación" en tí es tu dios interior, y quiere tu mayor bien posible. Y si la creación se manifiesta es porque un Poder anterior la impulsa (ver Génesis 1ºs versículos)

En tí está este Poder y esta Inteligencia, que se queda sin poder debido a la libertad- a la acción -del yo psicológico, del ego.

Tu libertad te ha llevado a tu momento, a crear tus egos; desde el astral, por los sueños, tu dios interior te dice: "Esta es tu situación". Y no te dice más por que eres libre. Y sólo en el presente haces tu destino. "Atención"

(Para más información: Apartado 2099.- 15080-LA CORUÑA)

M A L E D I C E N C I A S

por P. Muñoz

A veces ocurre que una simple frase, tonta en apariencia, resume el sentido de todo un sistema filosófico. Se cuenta del gran Sócrates que, al anunciarle un amigo que otros muchos le ofendían públicamente, él contestó con toda tranquilidad: "Pero la cuestión es que yo no me siento ofendido por ellos". ¿Puede haber más sabiduría, limpieza de corazón, sencillez, sentido del humor y salud mental en tan parca respuesta?

Yo hago mía la frase cuando desde distintos puntos, me llegan informes de que se me está "trabajando" a niveles síquicos por parte de mis supuestos enemigos con afán de hacerme todo el daño que puedan. Antes de seguir, conviene que recordemos cómo actúan estos "maleficios" y qué camino siguen para conseguir sus objetivos: El sujeto A le hace un trabajo al sujeto B pero, para que surta efecto es necesario que B tenga noticias de las actividades de A; aquí entra el sujeto C que se encarga de informarle debidamente; B reaccionará contra A con odio, generado por el miedo al ataque de que es objeto; A consiguió su objetivo: de estabilizar a B. Por supuesto que A, más que un sujeto maligno es un enfermo mental, ignorante de que las consecuencias, antes o después, se volverán contra él mismo, máxime si B comprende esto y en lugar de reaccionar con odio, responde como Sócrates, optando por pasar olímpicamente del tema, ya que A acrecentará cada vez más su rabieta al comprobar que su trabajo y su "poder mental" no tienen éxito.

Pero, si el sujeto A, es siempre un enfermo mental (como mínimo, enfermo de odio) el sujeto C es algo peor: es un total irresponsable.

La mayoría de las veces, ni siquiera existe la actividad de A, todo parte de la mente de C que proyecta su antipatía en A en B o en ambos y para darle más fuerza a su información, declara que lo sabe por "Clarividencia". Todavía es peor cuando le dice que le atacan pero no le sabe decir quien lo hace. Ya estamos viendo a B recelar de todo amigo o conocido y de no reaccionar a tiempo, quedarse solo rumiando su desconfianza en todos. Lamentable. Y lo peor es que estas situaciones se dan diariamente entre grupos que se creen que caminan por el sendero espiritual. ¿Es qué no se dan cuenta para quién trabajan?

Es necesario pronunciarse con dureza sobre estas cosas porque hacen mucho daño, lo sé por experiencia propia. No hace más que un par de años que 5 ó 6 amigos se alejaron de nuestro lado por decir claramente lo que pensaba sobre este asunto: Ocurrió que alguien se acercó a nuestro grupo a pedir consejo, confiando en nuestros supuestos conocimientos de parapsicología ya que descubrió que un familiar suyo, una anciana, le estaba haciendo un ritual de Vudú, con el clásico muñeco de cera y los alfileres; Se le quería aconsejar que deshiciera el conjuro con otro rito parecido, ¡como lo oyen!, en lugar de recomendar que buscara ayuda médica para la anciana e indagar el origen del odio acumulado en ella. Porque una situación de odio no se puede colucionar con más odio sino con caridad. En aquella ocasión se me acusó de pedante y de creer que sólo yo lo sabía todo.

El año pasado, casi pierdo otra amiga y buena reportera de nuestro Boletín por algo parecido. Ella no pretendía hacer daño, sólo alertarnos pero a causa de uno de sus artículos se empezó a sospechar sobre las intenciones de un matrimonio amigo, cuyo único delito era ser extranjeros y llevar poco tiempo en esta ciudad. ¿Nos damos cuenta del problema?, una sola frase y alguien que se encuentra en un país que no es el suyo, luchando por situarse y sacar adelante a su familia, comprueba de pronto, como sus nuevos amigos, en los que empezaba a confiar y a recrearse, le dan de lado por una tontería así.

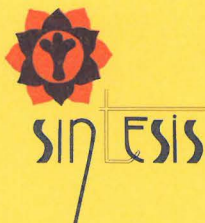
Por supuesto, condené en esta ocasión y solo la comprensión y bondad de mi amiga salvaron la situación. Sus artículos nos faltaron desde entonces y son muchos los lectores que la echan de menos.

Pero no cedo, perderé amigos, seré pedante y cuanto haya que ser perc no dejaré de condenar estas actitudes siempre que pueda y sacando fuerza moral de donde sea, porque las habladurías malintencionadas propias de irresponsables que no encuentran forma mejor de ocupar su tiempo, hacen mucho daño.

El ataque no nos viene de otros, nos bastamos nosotros mismos para destruirnos pero no nos gusta asumir esa responsabilidad, es mejor echar las culpas a otros. Nuestro círculo de amigos se deshace una y otra vez, pero la culpa es nuestra y sólo nuestra, no nos saquemos de la manga supuestos enemigos.

Yo no tengo enemigos ni me creo tan importante para que nadie se tome la molestia de hacerme un trabajo síquico, así que no os canséis más en convencerme de lo contrario, ni sufráis más por esta causa. ¿Acaso no sabéis que está escrito que ni un solo cabello de nuestra cabeza puede ser tocado? Lucas 21:18 y Mateo 10:30

#####



**Cursos
Conferencias
Venta contra reembolso
a toda España**

Urgell, 86
Tel. 254 61 89
Urgell
Bus. 20-50-56-9
08011 Barcelona

Llibreria Esotérica
Astrología
Quiromancia
Tarot
Parapsicología
Naturismo
Simbología
Ufología
Psicología
Yoga