

búsqueda



BOLETÍN INFORMATIVO DE BÚSQUEDA E
INVESTIGACIÓN DE LOS TEMAS: O.V.N.I.
Y PARAPSICOLOGÍA.-

GIRONA.- 17001.-C/L'Argenteria, 5-1º
teléfono: (972) 21 21 22
Depósito Legal: GI-554/89

DIRECCIÓN

José M^a Semitiel Martínez

SECRETARÍA

Ana Semitiel Muñoz

ASESORA

P. Muñoz

COLABORADORES

Antonio Aguilera

Jaume Amer García

Manuel Carballal Pazos

Luis Brieva

Bruno Cardenosa Chao

Miguel A. Chamorro Bolaños

Mario J. Cortés

Manuel Fernández Naverac

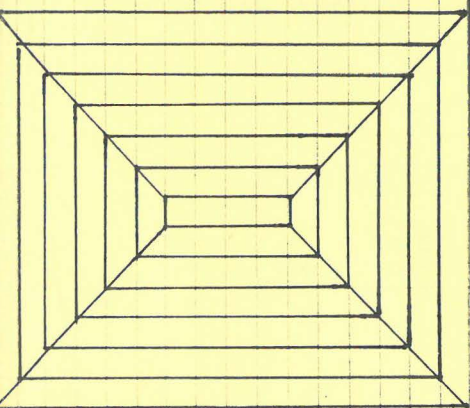
P. Muñoz

Antonio Ribera Jordán

Javier Sierra Albert

Carmen Zubizarreta Porroy

BÚSQUEDA NO SE HACE RESPONSABLE DE
LA OPINIÓN DE SUS COLABORADORES EN
LOS TRABAJOS PUBLICADOS, NI SE IDENTIFICA,
NECESARIAMENTE CON LA MISMA.



28



¡OVNI! ¿QUIÉN MANIPULA a QUIÉN? por Antonio Aguilera

"Dividit et Impera", esta frase, solemne y que fue dicha hace unos cuantos siglos, está más de moda que nunca en algunos sectores, entre ellos la comunidad ovnilógica. Porque hoy más que nunca los investigadores y divulgadores del fenómeno OVNI, están divididos, separados amistosamente, y en algunos casos no tanto, en lo que se refiere a una posible explicación del fenómeno, incluso a su posible origen. Está el campo abonado pues, para todos cuantos pretenden socavar de alguna forma la poca uniformidad que la mayoría de estas investigaciones tienen. Cosa por otra parte lógica puesto que todo es muy frágil en las investigaciones de tipo anómalo o paracientíficas.

El 24 de junio de 1947 se abría la página oficial en el tema OVNI, aunque anteriormente ya habían sido vistos fenómenos aéreos de carácter anómalo, sin embargo, sobre este se volcó toda la atención principalmente de la prensa. También de forma alguna, se inició ese velo de misterio y secretismo, mediante el cual el ejército situaba bajo el epígrafe de "Top Secret" algunos de los casos.

De alguna forma quedaba oficialmente admitida la realidad del fenómeno. Aunque siempre se había insistido en que esto no era así.

Lo que realmente asombra, y que se me ha escapado durante mucho tiempo por ser tan obvio, es que el fenómeno OVNI está aislado en el espacio y en el tiempo. JOSEPH ALLEN HYNEK.

Inmediatamente se pusieron en marcha una serie de proyectos con el objetivo de investigar el fenómeno. Son conocidos el "Proyecto Signo", "Informe Condón", "El Libro Azul", en el cual colaboró el Dr. Hynek. En un principio su misión era desacreditar tanto el fenómeno como a sus testigos. Pero finalmente acabó aceptando la realidad del mismo.

Junto con él, muchos científicos y militares mantienen dicha actitud, aunque para ello tengan que enfrentarse muchas veces al descrédito de parte de toda una comunidad científica.

(continúa en la página 2)

Sin embargo muy pronto lo que en algún tiempo se denominaban "quintacolumnistas" comenzaron de forma anónima y secreta a manipular toda una serie de informaciones que luego llegaban a manos de investigadores serios.

Aunque muchos investigadores mantenían un total escepticismo sobre algunos informes como "Majestic-12" o el informe "Matrix", algunos empezaban a pensar que el primero de ellos era cierto y que verdaderamente se escondía detrás alguna respuesta al fenómeno.

Sin embargo hace unos meses el principal investigador del primero de los informes reseñados anteriormente, Willian Moore, reconoció públicamente que todo había sido un engaño. Todo se había realizado bajo la supervisión de altas instancias gubernamentales a muchos niveles y se trataba de una maniobra de desinformación y manipulación de todo el fenómeno. Muchos de los presentes que habían dedicado buena parte de su tiempo y esfuerzo a indagar en el tema, debieron sentir como una losa les caía encima.

Esto venía a demostrar que si no todo, buena parte del fenómeno podía resultar falso, un ardid. Aunque en muchos anida la duda de si quizá dicha declaración es realmente la maniobra de desorientación hacia la comunidad de investigadores. En todo caso la sombra de la manipulación aparece de forma indeleble en algunos informes e investigaciones. Ejemplo de ello, según algunos observadores de este tema, lo tenemos en el suceso ocurrido hace un año en Voronezh.

Se le dio a la noticia el carácter de excepcional. Sin embargo en la URSS, el fenómeno OVNI no era nada nuevo, ¿por qué entonces todo este escándalo en el tratamiento de la noticia?, muchos ven en ello un intento de desviar la atención de los movimientos, tanto sociales como políticos que sacuden el país.

Otro de los sucesos más espectaculares es el ocurrido en Bélgica, en donde en relativamente poco tiempo han sido vistos multitud de objetos en forma triangular en algunos puntos del país. (Ver Año 0 nº 1) Allí el Ministerio de Defensa se ha puesto a disposición de los investigadores colaborando en todo cuanto necesiten para llevar a cabo las investigaciones.

Parece moverse pues entre dos posibilidades, en unos se trata de algo real y en otros de una manipulación, nos enfrentamos a dos cuestiones, la primera necesita de investigación. La segunda quizá sea un peligro, puesto que el nivel de manipulación en algún caso es realmente inquietante.

Entre algunos investigadores se ve el fenómeno OVNI como consecuencia y no causa de una mitología de la vida extraterrestre en el Universo. Siendo su conversión en "realidad" un complejo proceso social.

Uno de los máximos exponentes de esta teoría es el Ufólogo y Antropólogo Social D^o Ignacio Cabria.

Algunos expertos como el Sr. Rigutti, ven en el fenómeno un mito moderno, acorde con los tiempos tan tecnificados que vivimos. Desde ese punto de vista nos contrariaríamos como en mito del "dragón", de la Edad Media. Jamás hubo "dragones" pero durante mucho tiempo fue creído a pie juntillas. Otra cosa sería entrar en divagaciones de cómo y por qué surgió el mito, hay algún fin, que de una forma curiosa lo explica.

Estamos pues ante un fenómeno que de una forma o de otra se manifiesta, que es por lo tanto real -hecho que se acepta a mi entender némine discreoante , pero del cual no conocemos las causas reales.

Lo que ocurre actualmente es que han ido saliendo a la luz una serie de aspectos que no se conocían.

Aspectos muy complicados y en algunos de los cuales se apreciaba un alto grado de manipulación y de desinformación.

Como bien decía el Ufólogo Javier Sierra, buen amigo mío, en uno de sus artículos, los Contactados son la última cuestión OVNI, porque quizás son ellos una de las piezas claves del rompecabezas. No digo que estén siendo manipulados de forma negativa, pero sí creo que son uno de los colectivos con más alto riesgo de serlo.

También es verdad que muchos de estos contactados han demostrado tener una gran lucidez en sus razonamientos y han aportado cosas positivas a la investigación del fenómeno.

Actualmente el problema sería saber que nivel de desinformación se ha alcanzado a quien implica, quienes son los manipulados, o si el hecho de confesar , como Moore que se ha engañado, no es ciertamente una maniobra de desorientación . No cabe duda, es un tema muy complejo y de difícil dilucidación. Lo que está claro es que los investigadores del fenómeno así como los divulgadores y todos en general los que nos dedicamos de alguna forma al mismo, deberemos ser muy cautos al revisar los casos ocurridos. Debemos seguir analizando y al final: **"Cuando hemos eliminado lo imposible, todo lo que queda, por improbable que parezca, ha de ser cierto"** A. Conan Doyle.



HISTORIA

MODERNA

DE

LOS

OMNI

(Búsqueda)

Los pequeños seres de R.L. Johannis

Era el 14 de agosto de 1947, a eso de las nueve de la mañana cuando R.L.Johannis, pintor de profesión, se hallaba subiendo por un torrente, identificado como el Chiarsó, "piolet" en ma
no. Observó un objeto discoidal posado en el suelo. El objeto debía medir unos 10 metros de diámetro. Junto a él se encon
traban dos pequeños seres, de algo menos de un metro, de cabe
za mayor que la normal en el hombre, vestidos con monos muy ceñidos de color azul oscu
ro, del que resaltaban cuello y pu
ños de intenso color rojo.

El color de su piel era verde terrizo, la nariz recta y muy larga, y los ojos enormemente grandes y redondos y muy salientes, de un color morado como el de ciertas frutas ya maduras, tal como la ciruela.

La configuración de los ojos era muy extraña, no ya por su forma y tamaño, sino porque presentaban una línea vertical en su parte central, a modo de pupila. Para más extrañeza, los ojos estaban rodeados de un anillo y carecían de cejas y pestañas, así como de párpados. Parecían más algo artificial que un órgano normal de visión de un ser humanoide.

El pintor, algo sorprendido y fatigado por el esfuerzo que venía realizando, reaccionó llamando la atención de los seres brazos en alto y gritando con alteración si necesitaban alguna cosa.

El testigo fue agredido

Los seres reaccionaron de diferente manera, ya que uno de ellos, tras llevarse la mano al cinto hizo surgir de la parte central de éste un hilo de humo, que lanzó a nuestro testigo a tierra, incapaz de realizar el menor esfuerzo, pues hasta el "piolet" se le cayó de las manos; es decir, desprovisto de toda capacidad de reacción.

Los seres se aproximaron a él y sin prestarle mucha atención tomaron el "piolet" del suelo y, tras dar media vuelta, se caminaron al disco, desapareciendo en su interior. Segundos después el objeto se elevaba en el aire, quedando por unos momentos totalmente inmóvil.

Durante aquellos instantes de verdadera excitación, nuestro asombrado pintor pudo observar que las manos de los seres estaban compuestas por ocho oponibles, cuatro a cuatro, dando la impresión de una garra de color verde. En cuanto a su incapacidad para sostenerse, persistió durante toda la observación hasta momentos después de haber despegado el objeto. Entonces con grandes dificultades, se puso en pie y regresó a la población más cercana.

De la visión de los dos seres, el pintor Johannis realizó un estupendo e ilustrativo dibujo.

BÚSQUEDA

1 año (12 núm.) 2.000 Ptas

6 meses (6 núm) 1.000 "

3 meses (3 núm)	500	"
-----------------	-----	---

Su importe lo puedes hacer

*Un talón bancario.

*Sellos nuevos de correos.

*Importe en metálico en carta certific.

*Giro postal.

Todo a nombre de : J.M^a Semitiel Martí
 nez.- C/L'Argenteria, 5-1^a.- 17001
 GIRONA.-

MARIO J. CORTÉS
INVESTIGADOR ESOTÉRICO
ASTRÓLOGO - PARAPSICÓLOGO

Eduardo Carvajal núm. 4 - 3.º B
Teléfono 34 11 20

29006 MALAGA

CONSIDERACIONES SOBRE LOS NUEVOS TIEMPOS Y LOS EXTRATERRESTRES

por Rafael Rivera Madariaga

(artículo cedido por la revista KARISMA)

Es indudable que el año 1989 pasará a la historia entre otras cosas como el año de los grandes cambios políticos en el mundo.

Al tan deseado fin de algunas dictaduras que aún existían en diversos países del mundo, hay que añadir lo que muchos denominan como la caída del "telón de acero". Efectivamente, los países del Este siguiendo los aires renovadores de la famosa Perestroika, han iniciado un irreversible proceso democrático que ya ha empezado a dar frutos. El último episodio de estos cambios de gran alcance para la humanidad fue la caída del dictador rumano, sumándose así Rumanía a las iniciativas de sus vecinos del Este.

A destacar también el derribo del tristemente célebre muro de Berlín, que ha cons tituido una verdadera fiesta para el pueblo de Alemania Oriental.

He querido mencionar este tema, dado que en estos tiempos son muchos los "contactados" que aseguran que todos estos hechos mencionados son el resultado de una intervención directa de seres extraterrestres en los asuntos terrenales.

Efectivamente, hemos tenido la ocasión de hablar con diversas personas que desde hace años afirman mantener un contacto casi permanente con habitantes de otros mundos. Su testimonio, al margen de lo que podamos creer, es muy interesante y no deja de sorprender en algunos puntos. Pues bien, estas personas cuyos nombres no estamos autorizados a divulgar de momento, dicen que el líder soviético Gorbachov es nada menos que un "contactado" y que toda su labor en pro del deshielo con Occidente, ha sido programada por los extraterrestres.

De la misma manera el cambio político del este hacia la democracia forma parte de un plan general, cuyo último fin es preparar a la humanidad para una nueva era.

En realidad se trata de un tema que no es nuevo, y que ha sido comentado con diversas variantes en más de una ocasión. No son pocos los investigadores del fenómeno OVNI que se han referido a esa supuesta intervención extraterrestre en los asuntos humanos.

Nosotros hemos creído conveniente comentar aunque sea muy brevemente esta cuestión, al iniciarse un nuevo año y una nueva década. Indudablemente se trata de un asunto a nuestro juicio muy delicado y en cierta forma peligroso. Cuando los mensajes presuntamente del espacio hablan de paz, amor, fraternidad, etc., cierta mente poco daño pueden en principio ocasionar al que los escuche. Pero cuando se trata de "comunicados" que anuncian catástrofes y grandes males para la humanidad el tema se torna muy delicado. El ser humano es por naturaleza sugestionable y especialmente sensible al tema de un hipotético fin del mundo, cara al año 2000 como ya ocurrió en el año 1000, estas creencias adquieren mayor relevancia.

No olvidemos que aparte de los contactados, diversos videntes y algunos religiosos siguen afirmando que en este último periodo del siglo XX, tendrá lugar la tan esperada catástrofe mundial, de la que según algunos de ellos serán salvados ciertos seres elegidos.

Algunos contactados nos han afirmado de que ya hay naves gigantescas cerca de nuestro planeta a la expectativa, esperando el momento crucial en el que tendrán que intervenir. Serán, insisten, no el fin del mundo, sino el comienzo de un tiempo nuevo donde la paz y la armonía reinarán para siempre. Para muchos de ellos los cambios políticos del Este son la primera señal de esa especie de Apocalipsis.

Estamos hablando de un tema que no es para tomarselo a broma. Si pensamos objetivamente, estaremos de acuerdo en que el ser humano tiene suficientes medios para solucionar sus problemas existenciales sin necesidad de la ayuda de seres superiores vengán de donde vengán.

Ahora bien, si es cierto que estamos recibiendo ayuda de otros mundos, habrá que agradecerla. Y decimos esto con el mayor respeto a todas las creencias. Pero no olvidemos que ya en la antigüedad la humanidad creía firmemente en la intervención exterior, principalmente dentro del contexto religioso, para bien o para mal. El hombre era una especie de marioneta a merced de la voluntad de los dioses. Por otro lado tenemos que reconocer que dentro del campo de los fenómenos paranormales en general podemos encontrarnos con las más insospechadas sorpresas de tal forma que moviéndonos como nos movemos en el terreno de las hipótesis, cualquier creencia es posible.

Resulta entonces arriesgado tanto afirmar como negar tajantemente la naturaleza de un hecho paranormal. En relación con el tema que nos ocupa, sea verdad o no la presencia extraterrestre en nuestro mundo y su supuesta influencia en los asuntos humanos, no es prudente alarmar a la gente, como algunos hacen egregiamente, sin poder ofrecer pruebas irrefutables que respalden sus afirmaciones. Y no digamos si se afirma que estamos siendo sometidos a los más brutales experimentos, por parte de seres monstruosos que sólo persiguen satisfacer sus necesidades mezquinas. Tales ideas pueden hacer mucho daño a las personas sugestionables y originan, en ocasiones, graves daños psicológicos.

Me viene a la memoria lo sucedido a una persona que creyendo en que el mundo acabaría en los años 70, de acuerdo con lo manifestado por un grupo religioso, dejó su trabajo y su familia para dedicarse por entero a rezar.

Se esté o no convencido de la veracidad de estos mensajes extraterrestres que anuncian catástrofes, hay que proceder con mucha cautela y serenidad. Todavía que dan muchas incógnitas por desvelar dentro del fenómeno OVNI. En estos momentos cualquier postura puede ser correcta. Esperemos que durante la nueva década que acabamos de estrenar podamos encontrar las respuestas que tanto deseamos para despejar los aún enigmáticos misterios. Esperemos también que la humanidad sea capaz por sí sola de seguir adelante y conseguir ese nuevo mundo de paz y bienestar deseado por todos.

PRIMERAS JORNADAS SOBRE UFOLOGÍA EN NERJA

por Mario Cortés

Con el título de Primeras Jornadas sobre Ufología, se han llevado a cabo en Nerja un ciclo de conferencias, sobre la temática ufológica en general, que han patrocinado "o promovido" diferentes estamentos, tales como comercios de la zona, medios de comunicación radiada e incluso el ayuntamiento.

Lo más relevante entre tanto patrocinio y junto a los temas ofrecidos, ha consistido precisamente en que ha habido TRES introductores al acto, siendo que el mismo estuvo a cargo de un solo conferenciante.

Dejando aparte el factor de si estuvo bien o no tal convocatoria, lo significativo de la misma es precisamente dicha anecdota solitarista. Tampoco se puede obviar la concentración que cerró el acto, y que al decir de los concurrentes entrevistados fue lo más sui generis; con conatos de contactación telepática o astral y síquica. Aunque nadie pudo medir OVNI alguno o traerse pedazos de recuerdo.

En fin, otro acto más, animado eso sí, y que contó al decir de algunos de una estimable aportación documental audiovisual por parte del promotor-conferenciante, lo que que gustó mucho.

Hay otra noticia proveniente de la misma zona malagueña, esta vez de Torre del Mar, localidad cercana a Málaga y dependiente de la comarca de La Axarquía de Vélez. En esta ocasión es Mario Cortés quien da la noticia pues estuvo allí personalmente y de ello trata:

"Durante los meses largos del caluroso estío malagueño, se suceden diferentes actos y eventos relativos a la difusión de la cultura y el desarrollo de actividades ligadas al contexto de La Tradición Ocultista. Charlas, seminarios, conferencias o actos (como ser la entrada en el solsticio veraniego) se promueven, ya por grupos de claro sentir ocultista o filosófico o por personas voluntariosamente ligadas de forma altruista a labores humanistas de preclaro contenido ecológico, en la más firme expresión corazonal del impulso defensor de la hipótesis "Tierra Madre" o Gaia; valga como el ejemplo más cercano el caso del aventurero y humanista Rafael Carmona, quien desde hace ya tiempo viene luchando en esa labor quijotesca que es querer salvar El Mediterráneo y su ecosistema (mineral, vegetal, animal y humano o étnico), lo que le ha llevado ya a viajar y conocer diferentes países y etnias ribereñas de este mar, para asumir costumbres e ideas y entrevistarse con no pocos personajes importantes de las diferentes culturas que las pueblan. Tal es el caso de la investigación que ha seguido recientemente entre el pueblo Tuareg Sahariano.

También hay que agradecer a este hombre el impulso humano que significa el querer realizar el saludo al Sol Padre, tal y como se logró realizar en el solsticio de verano de este año 90. Fue un acontecimiento que convocó a multitud de personas en la malagueña playa de Las Acacias. Tras una entrada algo subliminal, en la que una embarcación pesquera típica arribó a la orilla trayendo el fuego, éste fue posado en tierra y allí se formó una hoguera alrededor de la cual la gente se congregó: el espectáculo fue sugerente.

Otra noticia a destacar entre lo realizado este verano en Torre del Mar, ha sido la charla coloquio que con la colaboración del ayuntamiento de la localidad tuvo lugar el día 18 de agosto en el salón de actos Las Yucas, del hotel del mismo nombre. El título de este acto fue "Los últimos misterios desvelados", y si allí en realidad de misterios desvelados no se vio suficiente si en cambio se tuvo la oportunidad de comprobar el interés que La Tradición Oculta ejerce entre las gentes del sur. Marisa, como futuróloga clarividente y espiritista. Angie Zayas, como médium y naturópata. El conocido y querido investigador, periodista y parapsicólogo Manuel Fortales y el astrólogo y ocultista Daniel Porras, dieron una buena muestra de su hacer y sus teorías sobre cuestiones tan relevantes como las profecías, el fin de los tiempos o la tradición mística. La entrada al acto fue totalmente gratuita (algo a emular por quienes tras lo oculto ponen el término INTERÉS), y aunque no se realizó demasiada publicidad y la asistencia fue algo escasa, bien mereció la pena acudir. Con todo, se hizo corto el evento y dejó un sabor de escasez en cuanto a debate y profundización en los acuerdos, que menudearon sólo".

Miquel Àngel Chamorro

SPINOLOGISTA

VISITES A HORES
CONVINGUDES
ALS TELÉFONS
57 48 19 - 44 01 73 - 22 32 03 - 50 25 97

CENTRE DE SPINOLOGIA
BANYOLES - 17820
C/ Pere Alsius, 169-171
Tel. 57 48 19





por Miguel A. Chamorro

VEREDICTO

Después de unacorta ausencia , volvemos con nuestro acostumbrado espulgar o expulgar (como les sea más grato para la crítica) de VEREDICTO.

En esta oportunidad espulgaremos una vez más el fraude Majestic-12, a través del estuendo artículo publicado por Javier Sierra en el último número de Búsqueda.

Si ponemos en funcionamiento nuestra memoria , recordaremos que en el boletín Búsqueda nº 9 de abril del 89, se publicó

un artículo anónimo con el nombre "La Verdad sobre M-12". Allí claramente se da por madre parturienta de algunos OVNIS a los alegres muchachos del partido Nazi.

Para algunos fue un tema de reflexión,para otros,un montaje más por alguien con mucha imaginación.

Allí quedó la cosa, divida como todo en dos bandos: los que se tragan cualquier cosa -y sin agua- y el de la que no pasan boca dillo alguno.

Forzando más la memoria o "inteligencia de los brutos", recordaremos quienes tenemos capacidad para hacerlo que en el boletín nº 10 de Búsqueda, Javier Sierra dice: "No pude contener una amplísima sonrisa -con sabor a muesa- cuando leí "La verdad sobre M-12". Un rocambolesco artículo al que tilda de ficción elaborada y de ideas absurdas, y que sin ganas de hacer demagogia pide tiempo al tiempo para que los autores del anónimo se desubran, o para que se vea el montaje en discusión.

Pasa el "tiempo" y en el último nº de Búsqueda (26) Javier Sierra publica: "Alguien manipula el fenómeno OVNI" quien encabeza el mismo diciendo:En este artículo se hace un resumen histórico y documentado de los hechos".

Creanme que es un artículo muy, pero que muy interesante, especialmente cuando habla de los hechos acontecidos en la 2ª Guerra mundial, especialmente donde dice:"Tras el fin de las hostilidades y la paz que dio por terminada esta guerra, los aliados (lease americanos) accedieron a los archivos Nazis y encontraron curiosos proyectos de platillos. Al parecer en 1941 los alemanes (lease Nazis) iniciaron la experimentación con éxito de ese tipo de aeronaves, e ingenieros como Schiver, Habemohl,Miethe o Bellonzo, condujeron las pruebas de estos nuevos ingenios. En Praga, el 14 de febrero de 1945 probaron el primer aparato.. Hoy en día sabemos que Miethe se pasó a EE.UU. donde al parecer continuó con sus investigaciones "

Quiere decir que los Nazis en 1941 ya tenían platillos voladores y que en el 45 se hizo una prueba, justo al término de la guerra -no les dio tiempo, como dice La Verdad sobre Mj-12.

Javier Sierra afirma también que uno de los investigadores alemanes se pasó a USA donde continuó con sus experimentos , dando así la razón, en parte, a La Verdad Mj-12, que opina que el pacto se hizo con los Nazis y no con los ET.

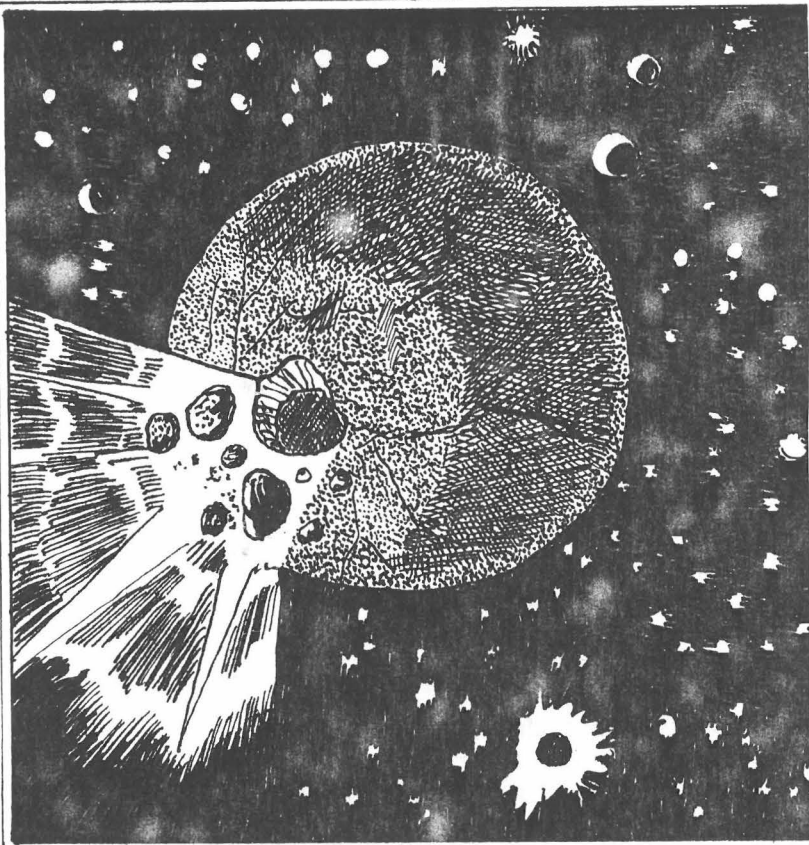
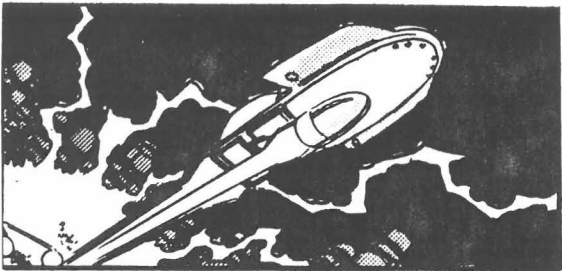
Viendo todo esto y con gran sorpresa creemos que a nuestro joven investigador se le cumple lo pedido: "tiempo al tiempo", sólo que al revés, y va a resultar que los padrinos de los OVNI son papa Hitler y mama Menguele, y también resultaría cierto La Verdad Mj-12, aunque la mayoría de los ufólogos no acepten nada que no tenga el sello de los enanos cabezones. Hay una tendencia a negar la posible realidad terrestre.

Da la impresión que no quieren ver lo que pisan, pues si resultase cierto se les acabaría la fenomenología que les gusta tanto y a otros la fascinación del hecho de su contacto , los que hay y abundan. En fin lo dejamos aquí.El VEREDICTO es suyo.

¿Creen sufridos, anonadados y confundidos lectores que todos los OVNI, tripulantes incluidos, vienen del espacio?

¿Qué puede ser que haya Nazis dentro de algunos de estos aparatos y todo es terrestre?

¿No será que los ufólogos no quieren investigar el anónimo de La Verdad sobre Mj-12, por miedo a perder el caramelo galáctico que representa la sutil fenomenología OVNI?



CATÁSTROFES CÓSMICAS (I) por Luis Vigil

chos de los mitos -por no decir ideologías- del actual, es cuando se va a popularizar toda una literatura catastrofista que, en buena parte, aún tiene unos tintes religiosos que la emparentan con los relatos de los primitivos.

Y una de esas primeras narraciones sobre el fin del mundo que nos ofreció el siglo pasado fue **The Last Man or Omegarus and Syderia** (El último hombre, u Omegarus y Syderia), obra escrita en 1806 por De Grainville, que es todo un alegato contra el progreso. Dos décadas más tarde, en 1826, Mary Shelly famosa autora en el campo de la literatura fantástica, iba a escribir una muy intensa narración, en tres volúmenes, también con el título de **The Last Man** (El último hombre), una pésima historia de un apocalipsis causado por una gran plaga.

La narración de la autora de **Frankenstein** cubre el período que va desde el 2073 al 2100. Se inicia con la abdicación del Rey de Inglaterra, que toma tal decisión al darse cuenta de que sus súbditos anhelan la república. Tras este cambio de régimen, en las Islas Británicas se desarrolla una sociedad de bienestar y una cultura del ocio. Los dirigibles surcan los aires, llegando hasta los más recónditos rincones del orbe, las máquinas realizan los trabajos pesados y satisfacen las necesidades de la Humanidad. Es una nueva Edad del Oro. Pero entonces, se desencadena una plaga para la que no hay posible cura: aparecida en Oriente, la misteriosa enfermedad barre la vida de las Américas y llega a Londres en el 2094. Dos años más tarde la mayor urbe del mundo está desierta, y sus últimos habitantes se refugian en Suiza...pero hasta allí llega la muerte y un día, un hombre se da cuenta de que es el último de la Tierra y que ésta, con todas sus riquezas le pertenece. Pero...¿de qué le sirve esto?

El último hombre vaga de ciudad en ciudad, de casa en casa, y lo único que haya es polvo, telas de arañas, víveres en putrefacción y nubes de moscas. Y cuando llega el 1 de Enero del 2100 el último hombre de la Tierra graba la fecha en la Catedral de San Pedro de Roma y espera la muerte.

Esta obra de Mary Shelley, que muchos críticos literarios consideran muy superior a **Frankenstein** es sin duda, la madre de todo un subgénero dentro del género catastrofista: el de las plagas.Y así, las plagas se van a convertir en uno de los métodos más populares entre los narradores que querían depoblar el orbe y destruir la sociedad, narradores con jack London, con su **The Scarlet Plague** (La peste escarlata)

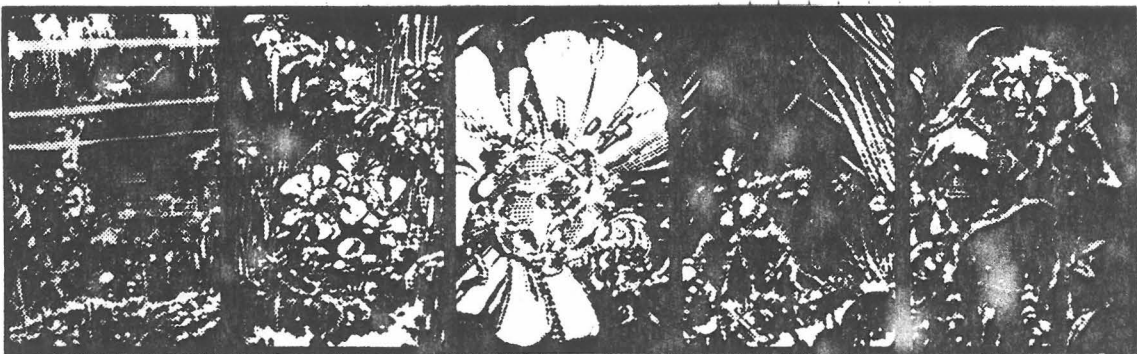
Pero en este siglo pasado, siglo de las maravillas, en el que nacía una literatura denominada **"Scientific Romance"** (Romance Científico), siglo de la fascinación de las gentes por esa ciencia que cada día parecía lograr una nueva maravilla, en ese siglo XIX que tan cercano creía ver el fin del mundo, otro sistema de acabar con el planeta que gozó de una gran popularidad fue la catástrofe cósmica.

Y ¿quién mejor para narrar una catástrofe cósmica que un astrónomo?

Y en efecto, un gran astrónomo francés, Camille Flamarión, hombre bien dotado para el manejo de la pluma, va a dar carta de naturaleza a la narrativa sobre catástrofes cósmicas con su **La fin de monde** (El fin del mundo), 1893, obra en la que el autor deja volar su imaginación. En la primera parte de la obra se nos informa de que un cometa se dirige hacia la Tierra...¡una información que la raza humana recibe de los marcianos! Estalla el pánico en el planeta, pero todo resulta ser una falsa alarma, porque el cometa se hace pedazos, pedazos que caen al mar...siendo de inmediato reclamados por la Corona Británica, como nuevas colonias.

Pero los marcianos vuelven a informar de que uno de los pedazos más grandes se dirige hacia Roma, en donde el Papa ha convocado un Concilio de todos los obispos del orbe, para que proclamen su Divinidad, en base a su comunicación con el Espíritu Santo. Naturalmente, el aviso de los marcianos es desoído por el Vaticano, que no cree en la existencia de los extraterrestres, pues no son mencionados en la Biblia...

¿Morirá pues el Papa y sus obispos, aplastados por el cometa? Lo sabremos en el próximo número...



ESPIRITISMO: origen, causa y efecto

(III) -por Mario Cortés

Durante la Edad Media, el desarrollo del espiritismo llegó a su más alto estado o rango. Alrededor del año mil ya no eran solamente los grupos "entendidos" o constituidos los que practicaban el ritual mágico; muchas personas, hasta entonces sin cultura, anclados aún en sus ancestrales fuentes de saber o culto, supieron dar nuevos impulsos y aires al plano de lo mágico y trascendental.

La aparición de las nuevas ideas religiosas de la época (catolicismo-reconstituido- e islamismo) no hicieron sino separar y definir más los conceptos que mantenían vivo el interés del alma humana.

Por doquier, grupos de gentes sin demasiados elementos de preparación, se sometían a rituales de con textura hermanante o vinculativa, donde se procuraba adentrarse en el sentir de la naturaleza.

La ubicación de las mezquitas sobre terrenos otrora adueñados por los cultos célticos y naturalistas fue un paso importante.

Dichos emplazamientos usados por unos y otros pueblos diferentes, tenían como principal dato objetivo el ser reductos importantes de fuerzas que EMANABAN de los adentros de la tierra, o provenían de configuraciones cósmicas incidentales a aquellos sitios, de forma reiterativa.

En el mundo cristiano se recuperó de nuevo la forma ancestral del culto religioso y grupos de personas sin casi preparación o cultura se sintieron llamados o impelidos a concentrarse, precisamente en aquellos mismos lugares o enclaves estratégicos que, en su territorio coincidían con los emplazamientos buscados o conquistados por el mundo árabe, y en ello no tuvo que ver sólo o exclusivamente el contexto usurpador o de venganza, según defienden mentes algo estrechas o cortas de visión antropológica.

En aquellos sitios de específica semblanza síquica, mágica o etérica, el pueblo actuaba como tal, se hermanaba con la naturaleza elemental y se sentía en verdad íntegro con el ritmo vibratorio de la obra de la Creación Divina.

Allí, bajo la forma de advocaciones a veces irracionales si caba e incluso en ocasiones dantescas, pero en otras místicas y sublimes, contactaron con los espíritus, comulgaron con la savia de la vida y las fuerzas de la manifestación, y compartieron su pan -y su propia carne- con el diablo, el sexo, la cultura y el saber o la ingenua excursión lúdica.

Al calor de esas cuevas y grutas cántabras, vascas, pirenaicas o andaluzas, mesetarias en fin, tuvo lugar en esta tierra la simbiosis mayor del hombre común con su fuente originaria: La Naturaleza. Todo ello a pesar de que la falta de valores claros y prejuicios morales y la feliz ausencia de condicionamientos colectivos a partir de lo mismo, diera paso, también en su momento, a otro de los movimientos que en la historia humana cercana, deben encasillarse en el apartado del absurdo o acaso de la contracultura: La Inquisición.

Posteriormente y después de que grandes espíritus y prohombres o mujeres (que también las hubo y muchas) hubieron de ser quemados, ahrojados y vilipendiados en su actividad y labor o dedicación, (Galileo y Giordano Bruno son casos específicos, así como Juana de Arco, pero no los únicos) la Historia dio paso al Renacimiento, tiempo donde tuvo ya cabida parcial de nuevo el género espiritista, a través sobre todo de los grandes alquimistas de la época: alquímicos de alma y corazón o voluntad. Con todo, conviene no dejar de lado a personalidades de la talla de Francisco de Asís, Juan de la Cruz o Teresa de Ávila, defensores a ultranza que fueron del libre estímulo y albedrío del espíritu humano y del desarrollo mental y fundamental del hombre y su cultura. Ellos fueron de los pocos que consiguieron atravesar "el ojo de la aguja" impuesto por los poderes de su tiempo, sin por ello sufrir quemadura o tortura, aunque si parcial persecución, castigo o difamación de sus vidas o de parte o toda de su obra.

También fueron personas como Nostradamus, Cagliostro, Saint Germain y otros quienes sentaron las bases de la futura Astronomía, Física y Química de ahora, y quienes, además levantaron de nuevo el estandarte mágico, en contra de los poderes alineantes de su tiempo.

Como todo, el espiritismo -como tal- no tiene función aparente de ser, hasta cerca del final del siglo XVIII, quedando situado su mayor exponente conocido sobre el XIX, y en relación a actividades sobre todo como las del médico alemán Mesmer (precursor de la moderna hipnosis y del Mesmerismo; de modo ambos sobre todo en los siglos XVII y XVIII) y las hermanas Fox: a quienes en verdad -como caso- se las considera "precursoras" del fenómeno actual espiritista, cuando la cosa más cierta es que no les cupo más que ser fuente -verídica o no que aún el tema se discute- de determinados tipos de sucesos puestos muy en boga por la prensa del momento...

(finalizará en el próximo número)



CUADERNOS DE UFOLOGIA

CUADERNOS DE UFOLOGIA es la única revista española especializada en el fenómeno OVNI y constituye, por otro lado, un proyecto unitario de divulgación promovido por los investigadores más importantes de la **Ufología Ibérica**. Contamos para ello con un amplio equipo de colaboradores, un panel científico asesor y el apoyo de muchos investigadores de campo y corresponsales en España y el extranjero. Esperamos su colaboración en este proyecto informativo, entre cuyas características está el no perseguir ánimo de lucro. Agradeceremos su apoyo y suscripción.

CUADERNOS DE UFOLOGIA

CUADERNOS DE UFOLOGIA es una revista de aparición cuatrimestral, de 106 páginas por número, con ilustraciones y fotografías. Incluye las secciones siguientes: **Casística, Papeles de Arnold, Noticiario ufológico, Publicaciones, Ufo-Forum, Cartas, Dossier Especial...**

Hasta el momento se han publicado los siguientes Dossiers:

"ABDUCCIONES" I y II
"40 AÑOS DE UFOLOGIA"
"UNA HISTORIA DEL CONTACTISMO ESPAÑOL" (UMMO, Salinas...)
"OVNIS COMO FENOMENOS NATURALES"
"LA NUEVA UFOLOGIA" (La Hipótesis Psicosocial) I y II

EDITORES:
JULIO ARCAS GILARDI (Santander)
JOSE RUESGA MONTIEL (Sevilla)

Si desea recibir Cuadernos de Ufología en su domicilio, rellene y envíe este boletín de suscripción a:
"Cuadernos de Ufología"
C/ Rualasal 22-39001-Santander (España)

El precio de una suscripción anual es de 1.900 pts. España y Portugal; 3.400 pts. Europa; 4.500 pts. el Resto de Mundo (5 números) que podrá hacer efectivas de la manera que usted especifique. (Marque con una cruz la forma de pago)

Boletín de Suscripción

NOMBRE Edad Telf:
APELLIDOS
DIRECCIÓN
POBLACIÓN C. P.

☐ Talón a nombre de Julio Arcas Gilardi ☐ Boleto ☐ G. Postal nº

Muy señores míos:
Les ruego con cargo a mi cuenta nº abonar, hasta nuevo aviso, los recibos que les sean presentados por "Cuadernos de Ufología"

Blanco o Caja de Ahorros Agencia nº Localidad
Fecha Firma

CANAL 9 IMATGES tiene el placer de comunicarle que la totalidad de este congreso estará registrado en video y a su disposición en la forma que desee.

Solo tiene que rellenar con letra clara y en mayúsculas el cuestionario, entregarlo y abonarlo (visametalico-cheque) en el stand situado en el vestibulo. La azafata le atenderá y resolverá cualquier duda. En un plazo de treinta días lo recibirá en su domicilio.

Si elige una ponencia en particular deberá reseñar el nombre del orador, así como el formato y el idioma. Gracias y buen congreso.

CANAL 9 IMATGES

VIDEO SINTESIS (Sintesis del congreso en una cinta de 180')
5000 pts ☐

VIDEO PONENCIA

Nombre ->

(una sola ponencia en una cinta)

4000 pts ☐

VIDEO CONGRESO (totalidad congreso en un lote de cinco cintas, 180' cada una)
15000 pts ☐

VHS ☐ BETA ☐ ESPAÑOL ☐ INGLÉS ☐

NOMBRE
DIRECCION
TELEFONO

* IVA INCLUIDO
* GASTOS DE ENVIO NO INCLUIDOS



por Javier Sierra

AA

```
|||BBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBB|||
```

cccccccccccccccccccccccccccccccccccc

The comic strip consists of three panels. In the first panel, a flying saucer with a character inside is shown flying away from a vending machine. In the second panel, the character has landed and is opening the vending machine, which is labeled 'Cola'. In the third panel, the character is inside the vending machine, holding a large sheet of paper.

