

búsqueda



BOLETÍN INFORMATIVO DE BÚSQUEDA E
INVESTIGACIÓN DE LOS TEMAS:O.V.N.I.
Y PARAPSICOLOGÍA.-

GIRONA.- 17001.-C/L'Argenteria,5-1º
teléfono:(972) 21 21 22

Depósito Legal:GI-554/89

EDITORIAL

Desde esta editorial queremos dar las gracias al **Centro de Estudios de Ontinyent (Valencia)**, por su atención de premiar- aunque sea de una forma simbólica, como ellos dicen - a nuestro Boletín Búsqueda por su labor de divulgación durante más de dos años

Procuraremos seguir por el mismo camino, e incluso intentaremos mejorarlo pero, para ello tenemos que contar con el apoyo de los investigadores, grupos y asociaciones que se dedican a la investigación de estos temas, pidiéndoles una vez más nos faciliten información de lo que investigan y de sus actividades para que nosotros las podamos difundir al resto de los amigos de España.

Para este año 91, queremos dedicar Búsqueda a los:

Que marchan en la luz en medio de tinieblas.

Que escuchan la voz interior en medio del bullicio.

Que extraen del fondo de las cosas lo más bello que hay en ellas.

Que aman el camino más que la meta misma.

Que reconocen el fruto sin fijarse en el árbol.

Que admiran la rosa sin evadir las espinas.

Que agradecen el sol en verano como en invierno.

Que siembran y dejan que otros recojan

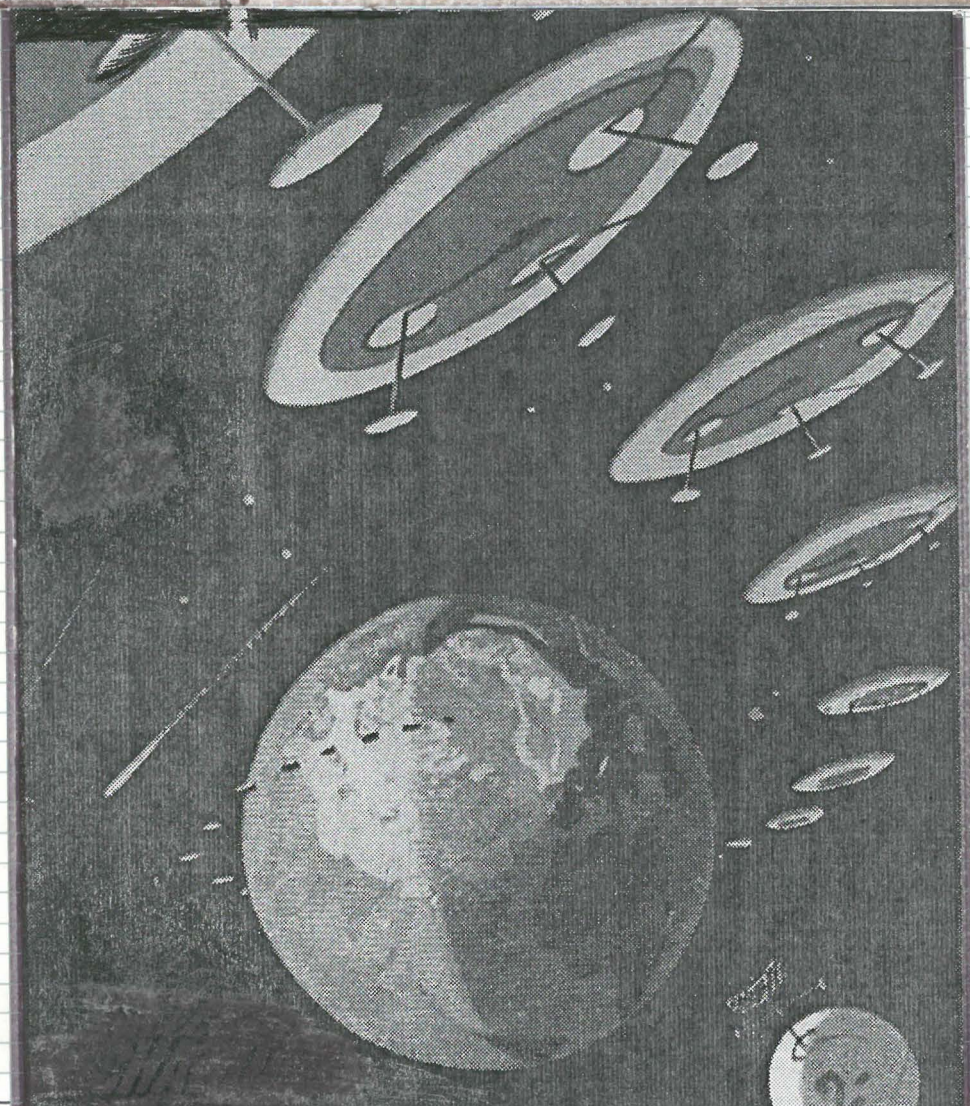
Que ven el futuro con la certeza de estarlo construyendo.

Para vosotros van estos artículos como un reconocimiento a vuestra ayuda e inquietudes.

Búsqueda*

30

hechos que han hecho historia.



por Roberto C.Mirás Mirás

HECHOS QUE HAN HECHO HISTORIA

Siempre nos acordaremos de la 2ª Guerra Mundial (1939-1945), una mezcla de ideologías las cuales serían en parte suscitadas por Adolf Hitler, prusiano, pintor. Intentaba ganarse la vida vendiendo pequeñas acuarelas. Cuando el frío le impedía salir a la calle vagaba por los corredores del museo del palacio de Hofburg, se sentía fascinado por un conjunto de piezas conocidas como "Las insignias de los Hasburgo", prestando especial atención a la "Santa Lanza" según la leyenda fue la cual atravesó el costado de Jesucristo, después de que éste expirara en la cruz.

La leyenda de la "Santa Lanza" se origina en el Evangelio según San Juan, 19:33-37 (para aquellas personas que deseen obtener más información)

Quien diría a sus compañeros de entonces que más tarde se convertiría en el convencedor de masas y llegaría a las puertas de todo aquello que se proponía. Hace poco tiempo escuchaba por un medio de comunicación que es muy fácil manipular a las masas y este prusiano casi lo consigue.

Pero durante este periodo de guerra ocurren muchas cosas. La población alemana quería salir de la pobreza, de la miseria y después del precedente fallo de los gobiernos democráticos, creían en las nuevas ideas de Adolf Hitler.

Durante la guerra todos los participantes han tenido mucho que ver con los OVNI. Hoy en día se habla de OVNI de fabricación humana y OVNI de procedencia extraterrestre.

Terminada la Segunda Guerra Mundial, el presidente de los EE.UU., Roosevelt muere y su vicepresidente y sucesor Truman, funda en el año 1947 un comité de investigación OVNI, del que tan solo Harri Truman conocería los resultados (si es que dicho comité existió realmente). Se crearían numerosos grupos en aquellas épocas, ya conocidos por los interesados al tema. Y para colmo en 1947, en junio, se abriría lo que daría lugar a la época dorada de "los platillos volantes", con la observación de nueve objetos sobre el monte Rainer.

Pero ya antes de 1947 se habían divisados los OVNI. recordemos los foo-fighters o bolas de fuego que se dieron a conocer durante esta misma guerra mundial y nadie sabía de donde provenían. Vistos por primera vez por los pilotos de la 415 escuadrilla de cazas nocturnos de los Estados Unidos.

También estos foo-fighters podían ser confundidos fácilmente con lo mítico y legendario de las novelas de E. Salgari, el "fuego de San Telmo", que según los meteorólogos es un tipo de descarga corona observados en los mástil y zonas elevadas, en condiciones a las de una tormenta eléctrica. Este fuego mítico era para unos un símbolo de protección divina.

La hipótesis más aceptable es desde luego la extraterrestre y cada vez lo es más. A través de los años los investigadores han conseguido un volumen bastante considerable de información, en cuanto al tema OVNI se refiere. Ufólogos, tanto científicos como de campo, tienen en sus archivos numerosos casos, cada vez existen más grupos en España y fuera de ella que intentan investigar el tema. Y han aumentado considerablemente los grupos de personas que dicen estar en contacto con ciertas entidades. El fenómeno se está convirtiendo en un fenómeno social. La mentalidad humana está cambiando, necesita creer o interesarse en algo, y muchos van a caer en este tema. La temática OVNI está relacionada con aquello que menos se piensa. Quizás, como apuntan muchos, estemos cayendo en una nueva religión.

Cuando se empezó a investigar se hablaba de OVNI extraterrestres. Quizás las grandes potencias estén introduciendo en los círculos de ufólogos, agentes de inteligencia, como podía ser el caso de Jefferson Souza, el cual en una entrevista que le hicieron, asegura "la existencia de un acuerdo oficial entre estos alienígenas y el gobierno no americano", algo así como ya lo aclara el conocidísimo Matrix. También un investigador norteamericano William Moore, afirmó en un congreso que había trabajado para el gobierno siendo un agente de desinformación en los círculos de ufólogos. ¿Será todo esto cierto? Creer o no creer. ¿Estarán los americanos jugando con nosotros o habrá algo de real en todo esto. Si esto lo hacen hoy en día, ¿que habrán hecho cuando comenzó el fenómeno?

Los OVNI terrestres se han convertido en algo muy importante para las potencias. Anterior a aquella guerra mundial, mientras en las calles no existía más que pobreza, los hangares alemanes estaban llenos de investigadores y científicos. Daban grandes pasos hasta los platillos volantes. Los denominados discos volantes se iniciaron en 1941. Poseían los expertos Schiever, Habermolh y el italiano Bellonzo los planos de dicho artefacto. Habermolh-Schiever, eligieron un aro plano que giraba en torno a una cabina de pilotaje fija en forma de cúpula, que consis

y científicos que daban grandes pasos hacia los platillos volantes. Los denominados discos volantes se iniciaron en 1941. Poseían los expertos Schiever, Habermohl y el italiano Bellonzo los planos de dicho artefacto. Habermohl- Schiever, eligieron un aro plano que giraba en torno a una cabina de pilotaje fija en forma de cúpula, que consistía en alas de disco orientables que permitían, según se las orientaban, el despegue o vuelo horizontal. También en aquella época se hacían eco de la siguiente noticia: "Un ingeniero alemán declara que los soviéticos tienen técnicos y planos sobre platillos volantes alemanes. Atenas, I Vradymi, 13 de mayo 1953.

En los artículos de prensa publicados en 1950 se habla esencialmente de dos tipos diferentes de discos voladores, así como de una mina antiaérea denominada V-7, y se afirmaba que una de tales peonzas había sido elaborada por el capitán de vuelo Schiever y la otra por el ingeniero Dr. Miether. A ambas peonzas se les atribuye unas velocidades increíbles. La idea de la peonza de Schiever nació en la primavera de 1941, lográndose en junio del 42 poner en vuelo un prototipo, lo que en opinión de Schiever confirmó la exactitud de sus cálculos. Schiever murió en los años cincuenta y entre sus papeles se encontraron algunos borradores y esquemas de un artefacto volador, así como recortes de prensa. Están fechados en 30 marzo y 2 de abril. El prototipo de Schiever efectuó un vuelo el 1 de julio de 1942.

Los investigadores pertenecientes al grupo belga (BUFOC), Edgar Simons, Ben van Pree y Henk Elshout se hicieron eco de las siguientes informaciones acerca de los alemanes, "Trabajaban durante la guerra en una máquina voladora de forma elíptica. Tenían todos estos aparatos un parecido impresionante con los platillos volantes". El italiano Giuseppe Bellonzo, mencionado anteriormente, inventor del primer turbo reactor, declaró que los alemanes ya estaban trabajando en un vuelo experimental y que habían cinco prototipos. Su velocidad era de 1.700 kms. por hora y una altitud de 20.000 metros.

Durante la última contienda, los alemanes diseñaron otros dos tipos de platillos volantes, pero estos no ofrecieron mucho interés.

Según el escritor francés Jimmy Cuieu el cual dedica en una de sus obras "Les Soucoupes Volantes Viennent d'un autre monde", una parte a este introvertido tema dice que los OVNI de fabricación humana tienen estas cuatro características:

-Se trata de aparatos no silenciosos (por lo general su velocidad no es terrorífica)

- Suelen verse siempre en zonas muy delimitadas.

-Aparecen a partir del año 46 sobre Suecia,Dinamarca y en 1952 en Australia.
-Nueva Zelanda y Canadá.

Otra imitación de los OVNI tuvo lugar en Canadá donde construyeron el "Avro car" para el ejército y la armada de los EE.UU.. Fue diseñado por el ingeniero británico John Frost. Los trabajos sobre este modelo fueron abandonados en 1960, pese a que se dijo que la máquina llegaría a alcanzar una velocidad dos veces superior a la del sonido. En la actualidad este prototipo de platillo volante se encuentra en el museo de las Fuerzas Aéreas de los EE.UU., en Fort Eustis (Virginia)

El fenómeno ha ido evolucionando y siempre el hombre ha intentado superarse a sí mismo. En aquella época de 1942, 1946 y 1950 se intentaba hacer aparatos parecidos, como hemos visto, a los platillos volantes. ¿Qué es lo que hoy en día tendrán y no sacan a la luz pública?

Todos los grandes personajes históricos o no históricos han tenido o tienen relación con los OMNI (han tenido una experiencia o bien han estado interesados en el tema). Carl Gustav Jung, creador de la teoría del inconsciente colectivo, dedicó un libro al tema en el año 1959: "Platillos volantes"

Jung (1875-1961) pionero del psicoanálisis, basó buena parte de su trabajo en los arquetipos, símbolos cargados de significado, motivos o figuras que representan lo mismo para toda la humanidad.

Un caso:

Una chica tuvo un caso en que aparecía un monstruo parecido a una serpiente con cuernos. Jung la identificó como un monstruo de iguales características a las que se refiere la literatura alquímica del siglo XVI. La niña tomaba imágenes de su sueño, según Jung, de las bibliotecas abiertas a toda la humanidad a lo largo de la historia, por mediación del inconsciente colectivo. Aunque desde luego, tampoco he-
chó por tierra aquellas teorías que se difundían en aquella época. la suya era una más.

Jung sugiere que los OMNI son una protección mítica. Añade también, que nosotros los pobres terrestres (en comparación con ellos) estamos esperando que nos ayuden a alcanzar aquello que nosotros no somos capaces de hacer.

Pero durante todo este periodo, mientras duraba la guerra mundial, mientras el fenómeno se intentaba resolver o al menos saber contra qué se estaba luchando, los EE.UU. los alemanes, los soviéticos, perfeccionaban sus artefactos de fabricación humana. El ejército alemán seguía la lucha y ese pintor de Prusia iba a la cabeza.

Hitler sentía una gran atracción por todo aquello relacionado con lo oculto. Sentía ya en 1912 una tremenda pasión por la música de Wagner, particularmente por " Parsifal". Enseguida descubrió la fuente en que Wagner se había inspirado. La poesía medieval de Wolfran Von Eschenbach, en esta obra aparecen una serie de notas al margen y un patológico odio racial.

• • • • •

También se podía hablar de ese convencimiento humano que Hitler tenía o de esa histeria colectiva. El 7 de abril de 1943, Josef Goebbels, Ministro de Propaganda de Hitler anotaba en su diario un ejemplo notable del uso que hacía Hitler de su personalidad.

Mussolini, el dictador italiano, visitaba Alemania en un estado depresivo y de agotamiento. Hitler logró volver a encaminar a Mussolini en el curso de esos cuatro días el cual sufrió un cambio increíble. Hitler jugó un papel importante como hemos visto con esa increíble personalidad, pero también convencía a las masas partiendo de esa histeria colectiva en concentraciones como las que tuvieron lugar en Nuremberg. Consiguió que miles de personas prescindieran de toda duda que pudieran tener a cerca de su política y que le juraran eterna devoción.

También se decía que los grandes mítines protagonizados por Hitler, en sus momentos de máxima "posesión" reunía las condiciones necesarias para lo que algunos cultos mágicos describen como un cono de poder. Los reflectores iluminaban el cielo nocturno formando un dibujo cónico sobre las enormes multitudes, lo cual generaba un tremendo brote de emoción centrado en la figura de Hitler.

Y ya terminando este artículo, para algunos, un tanto incoherente en algunos aspectos, concluir sacando algunas precisiones.

El hombre ha intentado y seguirá intentando resolver ese misterio aunque desde aquí pienso que será casi imposible. ¿Qué será de esos aparatos. Habrán evolucionado suficientemente como para que nos sigan manipulando a los ufólogos que yo llamaría de a pie?

¿Qué papel jugará la historia colectiva en todo esto ? ¿ Seguirán manipulando a las masas ? Quizás el ser humano no tiene aún las ideas demasiado claras. ¿Podrían estar manipulándonos o ya lo están y nosotros sin darnos cuenta ?

Desde luego no descarto la hipótesis extraterrestre, pero mientras pueda haber otra salida, es importante buscarla.

La comunicación terricolas - e. t.

LA COMUNICACIÓN

TERRÍCOLAS/EXTRATERRESTRES

Si los extraterrestres vienen a vernos, a observarnos, a entrar en contacto con nosotros debemos preguntarnos cuánto tiempo hace que lo realizan.

Algunos responden que esas vi
sitas se remontan a hace esca
sos años: unos cinco decenios
desde la aventura de Kenneth
Arnold, en Estados Unidos, el
23 de junio de 1947, desde la
incorporación al vocabulario
de la expresión " Flying Sau
cer " .

Es preciso añadir que apenas puesto en órbita nuestro primer satélite artificial - el Sputnik I, el 4 de octubre de 1957- hubo, o se pensó que

había, un aumento de pasos de OVNI y de aterrizajes de E T, lo cual nos parece sumamente lógico, dado que los terrícolas pasamos a una categoría tecnológica superior, la del dominio del espacio, dominio que iba a colocarnos en poco tiempo en igualdad con otras civilizaciones avanzadas.

Pero da la impresión de que esta asignación de cinco decenios a las visitas de E T se quedan muy cortas, y que se les puede asignar una antigüedad muy superior, como creen numerosos científicos americanos y rusos: Sagan y Agrest han ido a consultar los textos de los pueblos más antiguos: la Biblia, Sumer, la India y muchos otros, donde casi siempre se recoge la tradición de dioses venidos del cielo.

Cabe incluso suponer que su calendario de trabajo los trae hasta nosotros a intervalos más o menos regulares, más o menos espaciados, que van de los 100.000 a los 5.000 años, según estimaciones de Sagan, Chlovisky, von Hoerner y otros especialistas: se trataría de misiones periódicas para inspeccionar el estado de la Tierra y de sus habitantes, misiones que nuestro acceso al "club atómico" y luego al "club astronáutico", sin hablar del "club láser", habrían hecho más necesarias y frecuentes.

Existe otra suposición: la de E T venidos en otro tiempo y que se han quedado entre nosotros, invisibles y desconocidos de la especie humana, o bien camuflados en otro plano vibratorio - el denominado "universo paralelo"- o bien absolutamente semejantes a nosotros, de suerte que los tratamos sin cesar y en todas partes tomándolos por terrícolas y desconociendo en absoluto su diferencia de origen.

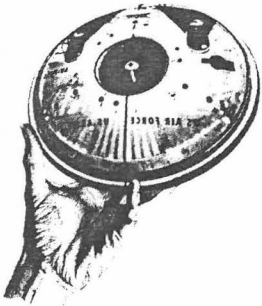
Además, en éste caso se darían indudablemente mestizajes , como dejaban ya entender el **Génesis** y el **Libro de Enoc**.

C O L A B O R A C I Ó N	
1	año (12 números)..... 2.500 ptas.
6	meses (6 números)..... 1.250 "
3	meses (3 números)..... 600 "
1	número 200 "
Su importe lo puedes hacer:	
* Un talón bancario.	
* Sellos nuevos de correos.	
* Importe en metálico en carta certificada.	
* Giro postal.	
Todo a nombre de: J.Mª Semitiel Martínez.- C/ L'Argenteria, 5- 1º.-	
17001- <u>G I R O N A</u>	

EXTRAÑO FENOMENO EN EL PLANETA SATURNO.—Una gran mancha blanca, que los astrónomos atribuyen a un gran centro de tormenta (foto superior), fue descubierta recientemente en una de las caras de Saturno. A medida que los días transcurrian, la citada mancha (foto del centro) comenzaba a extenderse hasta cubrir totalmente (foto inferior) los anillos luminosos —formados por partículas de hielo amoníaco— que rodean el planeta, cuya masa es 95 veces la de la Tierra. Saturno es el sexto planeta del sistema solar y posee once satélites

OVNI

Experiencias - Análisis



Organiza: *Obra Social* de Caja Cantabria colabora *Cuadernos de Ufología*

Fecha: 3 a 7 de Diciembre 1990

Lugar: Centro Cultural de Caja Cantabria
Salón de Actos, Tantín, 25 - Santander

De los días 3 al 7 de Diciembre se celebró en Santander el ciclo de conferencias **OVNI (experiencias -análisis)**, organizado por **CUADERNOS DE UFOLOGÍA** , en la persona de Julio Arcas.

Búsqueda estuvo presente, invitado por la organización en la 1ª y 2ª ponencia.

Enfocado de una manera científica tuvo una gran acogida por parte del público santanderino que llenó a tope el Centro Cultural de Caja de Cantabria.

Día 3 de Diciembre de 1990

A las 20 horas

Día 4 de Diciembre 1990

A las 20 horas

LA INVASION EXTRATERRESTRE (Medios de comunicación y la génesis del mito OVNI)

D. Ignacio Cabria García: *Canciller de la Embajada española en Mozambique. Antropólogo Social. Consejero consultivo de "Cuadernos de Ufología", autor de diversas monografías de estudio sobre el fenómeno OVNI como "Historia del Interés social por los OVNI's en España" y "UMMO, Saliato, Auco, una historia del contactismo español". Ponente en diversos Congresos ufológicos.*

El 24 de junio de 1947 un ejecutivo norteamericano llamado Kenneth Arnold, divisa nueve objetos en forma de cuarto creciente desplazándose a gran velocidad sobre las nieves del Monte Rainier, en el estado de Washington. El mismo día lo dará conocer a los periodistas en una rueda de prensa, precisando que los objetos se movían como "platos botando sobre el agua".

El titular de la noticia en el diario West Oregonian del día siguiente decía: "Platillos volantes (flying saucers) sobre el monte Rainier". Esta distorsión de la información dió lugar a uno de los términos más emblemáticos y definidores de la conciencia contemporánea. Los platillos volantes, inmediatamente asociados a la llegada de los extraterrestres, se han convertido en un mito del hombre de nuestro tiempo, ávido de proyectarse sobre el universo y de dominarlo. Los medios de comunicación jugaron desde el primer momento un papel fundamental en la difusión del estereotipo de lo que con posterioridad se vendrían a llamar OVNIS.

Proyección - Mesa redonda

LAS ABDUCCIONES A EXAMEN Próspera Muñoz: ¿Víctima o fraude?

D. José Ruesga Montiel: *Nace en Sevilla en 1947. Arquitecto Técnico y estudioso formado en Arqueología. Fundador de la Red Nacional de Corresponsales y "Cuadernos de Ufología" en 1983. Participa en todos los intentos de unificación de la Ufología ibérica como ENI y CEFO. Miembro de CIOVE en 1989 y actual co-editor y coordinador de C.d.U. Desarrolló el proyecto CATARES que registra 1.300 casos de supuestos OVNI en Andalucía.*

La extrañeza del fenómeno OVNI se agudiza al tratar de las Abducciones, incidentes que dividen a los mismos estudiosos en entusiasmados e irritados, según sea la postura adoptada ante el hecho innegable de que cientos de personas en el mundo dicen haber sido raptados contra su voluntad al interior de extraños aparatos y examinados como conejillos de indias.

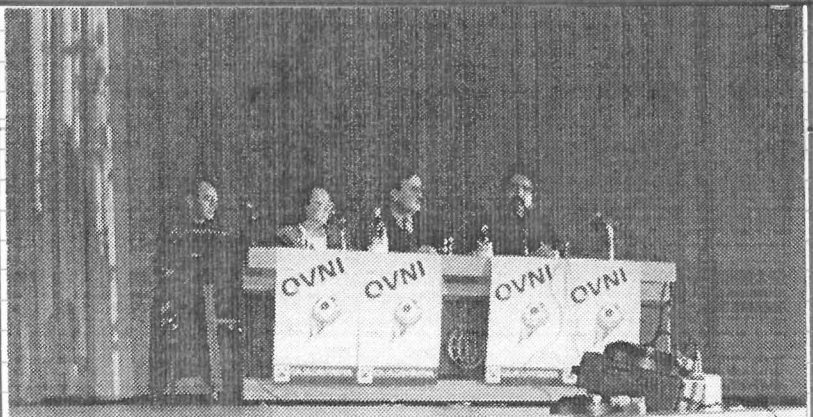
¿Realidad o ficción?

Próspera Muñoz es una valiente mujer que denuncia al cabo de 35 años una experiencia que trastornó su vida. El recuerdo paulatino de aquella vivencia le lleva a buscar respuestas durante 7 años, pasando del desconsuelo a la placidez, seguida de una madurez mental que abruma a quien se ha llegado hasta ella buscando igualmente respuestas.

La presencia de la testigo desvela gran parte de las dudas que cualquier evento de esta naturaleza puede suscitar en el hombre de la calle.

Asistirá como invitada de excepción Dª Próspera Muñoz.

Proyección - Mesa redonda: La extrañeza del fenómeno abducción



De izquierda a derecha: Ignacio Cabria, P. Muñoz, José Ruesga y Julio Arcas.-

Día 5 de Diciembre 1990

A las 20 horas

LOS OVNIS DE LA PERESTROIKA

Dr. Félix Ares de Blas: *Ingeniero Superior de Telecomunicación, Doctor en Informática, Periodista científico, Presidente de la Alternativa Racional a las Pseudociencias, Asesor científico de CSICOP (USA).*

D. Luis Alfonso Gámez Domínguez: *Licenciado en Geografía e Historia, Master en Periodismo, especialista en el fenómeno OVNI, conferenciante, autor de varias decenas de artículos sobre el tema. Actualmente está preparando una obra sobre la historia del fenómeno OVNI.*

"A primera hora de la tarde el lunes 9 de octubre de 1989, un despacho de la agencia oficial TASS sale por los teletipos de los medios de comunicación de todo el mundo. Minutos después, las emisoras de radio y televisión daban a conocer una información sorprendente: URSS: científicos confirman el aterrizaje de un OVNI". Las dimensiones de difusión y tratamiento informativo que se le proporcionó al presunto incidente OVNI de Voronezh, alcanzaron niveles completamente inusuales. TVE, las principales emisoras, diarios y publicaciones del país, rivalizaron en ofrecer datos y testimonios sobre el suceso. La "glasnost" servía incluso para algo tan poco claro como el fenómeno OVNI.

Analizaremos brevemente como ha influido la Perestroika en la percepción que tiene el mundo occidental sobre los sucesos "paranormales" en la URSS. Igualmente veremos algunos de los recientes y famosos casos de ovnis en la Unión Soviética y cómo el uso de las nuevas tecnologías de la información han servido, si no para solucionar el "enigma", si para centrarlo en sus justos términos. FAX, Télex, Correo electrónico y transferencia de ficheros entre ordenadores permitieron que en unos

pocos días los investigadores españoles tuviéramos en nuestras manos una gran cantidad de información, procedente de la URSS y de Estados Unidos: notas de agencia de prensa, facsímiles de periódicos estadounidenses y soviéticos, declaraciones de personas relevantes para el caso, etc.

Proyección - Mesa redonda

Día 7 de Diciembre 1990

A las 20 horas

D. Vicente Juan Ballester Olmos: *Ejecutivo de una importante multinacional, con formación en ingeniería industrial y proceso de datos. Investigador del fenómeno OVNI desde 1968. Es autor de cuatro libros y numerosos ensayos. Destacan "Enciclopedia de los Encuentros cercanos con OVNIS" y "Los OVNI's y la Ciencia". Ha dictado conferencias en Europa y América asistiendo a Congresos internacionales representando a nuestro país.*

EL ENIGMA DE LOS ENCUENTROS CERCANOS CON OVNIS

El estudio de los encuentros cercanos con OVNIS se revela como la clave potencial para la solución de este enigma a partir del mayor Banco de Datos nacional sobre estas experiencias, se pasa revista a las características más extrañas de los casos: su aspecto material, la radiación luminosa que emiten, sus efectos biológicos, electromagnéticos y ecológicos, la aparición de ocupantes, etc, así como los resultados del análisis estadístico del catálogo de "E.C." en España y Portugal. Los falsos OVNIS, el problema de las abducciones, la ufología en España hoy, el marco apropiado para el estudio del fenómeno OVNI y la hipótesis extraterrestre son otros de los asuntos cubiertos en esta disertación.

Proyección - Mesa redonda

el dorado

¿ QUÉ ES LA CIUDAD LLAMADA EL DORADO ?

Las apreciaciones y conocimientos que ofrecemos en este artículo son del dominio de la Comunidad san Juan y queremos darlo a conocer para que se tenga una idea clara de lo que significa y la importancia que tiene lo que ustedes llaman "El Dorado".

Es la ciudad de la Luz Dorada.

En el tiempo del descenso de los señores de la Llama fue construida una ciudad subterránea, colocada en la post-Amazonía, en la desembocadura del río Amazonas, siguiendo el río Ucayaly. Junto al manantial encontramos en una de sus ramificaciones la ciudad del Tiahuanaco, y siguiendo su cauce se atraviesa el Cuzco. El Dorado es una ciudad subterránea construida en el interior de la cordillera Central y Oriental del Perú y está dotada de inmensas placas de cristal transparente, que emite una luz dorada.

En definitiva, es una base donde los hermanos del Cielo han puesto su cuartel general en lo que se refiere a la llegada de la Flota Celeste, en misión sobre la Tierra.

Es como un corazón inmenso al cual llegan todas las delegaciones espaciales, que se reparten después según el orden del "PROGRAMADOR"

Materialmente esta ciudad es imposible de encontrar por cualquier estudioso que no tenga una preparación adecuada, pues la irradiación que emana de ella forma parte de una dimensionalidad desconocida para nosotros.

El Dorado, sin embargo, sabe esperar a sus hijos y les ayuda desde antiguo a supe

perar las pruebas motivadas por el polo negativo de la tierra.

Quien ha tenido el privilegio, puramente casual, de ver la naturaleza de estos seres, se habrá dado cuenta de la proveniencia evolutiva a la cual pertenecen. Pero atención:El Dorado tiene una contrapartida negativa. Bajo la programación directa del Sol Manásico existen también los seres punidores, que guían los elementos negativos del programa, cuya naturaleza astral revela la proveniencia puramente evolutiva terrestre.

Debéis saber que de la ciudad subterránea emanan particulares canales de programa, que atraviesan de modo directo los operadores de la luz de oro y que imprimen en los grupos creados para la era de Acuario mensajes astrales y mentales que se desarrollan cuando se deba construir el mundo nuevo.

La acción de estos grupos será del todo autónoma, y surgirán las programaciones de la conciencia del Sol Manásico de modo armónico y privado en forma de mensajes escritos, orales o de otro tipo.

Pero todos estarán llenos de testimonios vivientes de una era que será llamada "Era de la Luz Dorada", que se expandirá por todo lugar, no ya mantenida por los siete Ángeles Solares del Dorado, sino extendida y afirmada en el corazón y en el alma de todo individuo de la nueva era.

El Dorado no tendrá entonces motivo para permanecer oculta a los ojos de los mortales, y se elevará sobre el monte más alto de la Cordillera Andina, una ciudad inmensa con un templo mastodóntico. Esta ciudad será la sede del nuevo conocimiento y de la nueva espiritualidad. Los seres que poblaron El Dorado serán liberados de su cometido y volverán a sus mundos.

En la ciudad dedicada al Sol Manasico se recordará la obra de estos Señores del Espacio, que de tiempo en tiempo, vienen a visitar cíclicamente la Tierra con su vieja misión.

Aquí los Mayores del Espíritu están aún vivos y activos en la viña del Señor. Ettore Majoraria y otros muchos sabios, después de haber desaparecido misteriosamente de la faz de la tierra, aprenden en esta central y bajo nuestra dirección, la comprensión divina que destina el planeta Tierra a cambiar de aspecto dentro de lo manifestado.

Los Niveles de Conciencia sobre los cuales está reglamentada la vida de la ciudad de oro, son en número de siete:

Primera Dimensión: Está constituida y representada por los tejidos de "fuerzas fibras", que engendran la luminosidad y la armadura de las construcciones, componiendo estas Metrópolis Galácticas.

Segunda dimensión: Está constituida y representada por las fuerzas creadoras emanando de la Inteligencia del Sol Supremo. Engendrán la vida y la protección de las criaturas minerales, vegetales y animales que pueblan el Dorado.

Tercera Dimensión: Está constituida y representada por el círculo de terrestres que han querido colaborar con sus HERMANOS DEL ESPACIO y por este núcleo de individuos EXTRATERRESTRES que sintonizan su vida en este plano de conciencia habiendo escogido el tomar una forma material con la idea de establecer un "puente" entre las Jerarquías de Evolución Superior y las Unidades Vivientes de naturaleza inferior.

Cuarta Dimensión: Está constituida y formada por las Conciencias empujadas en valores volumétricos del espacio cósmico, en un círculo invisible y de realización tripolaria.

Quinta Dimensión: Está constituida y representada por las conciencias que guían a los seres vivientes en el plano de la cuarta dimensión. Son polarizadas sobre valores trascendentales y obran sobre los niveles Solares y Galácticos. Los Maestros cósmicos y los Adonai tienen estas conciencias. Orbitan en un nivel de evolución pentapolar que constituyen la síntesis de la bipolaridad y de la tripolaridad que se funden una con otra. Esta pentapolaridad es la base de la evolución solar (la cuarta, entre las siete que existen en el universo).

Sexta Dimensión: Está constituida y representada por el nivel dentro del cual orbitan las Conciencias Galácticas.

En el Dorado, es manifestada por el Genio Solar CRISTO, que se encuentra al centro en tanto como "Expresión-Voluntad" de esta manifestación de Amor dinámica, capaz de transformar genéticamente los planetas organizados en el círculo de su Aura Galáctica Macrocósmica.

Septima Dimensión: Está constituida y representada por estos NÓMADAS CÓSMICOS, donde surge la vida del SOL SUPREMO.

(continúa en la página 6)

historia moderna de los ovnis.



BÚSQUEDA

La expedición de Jekams

De entre todas las expediciones que se organizaron para descubrir nuevos yacimientos de uranio, materia prima como material radioactivo, es de nuestro interés la dirigida por el profesor Jekams, en la que se encontraban cinco geólogos y dos guías, afanados en encontrar el preciado mineral en la zona del monte Rainier, famoso por la primera de las observaciones de "platillos volantes", a la que hemos tenido oportunidad de leer en capítulos anteriores.

Era setiembre de 1949 y la expedición se afanaba por ascender por una abrupta falda después de dejar atrás el Mount River, en un día en el que las condiciones climatológicas presentaban un cielo limpio de nubes y el sol hacía caer sus rayos con sofocante calor.

En las circunstancias que podemos imaginar, de calor y fatiga, el profesor Jekams se detuvo jadeante y calculó con la mirada el terreno todavía por cubrir, cuando observó la proyección de una sombra de reducidas proporciones.

Pensando en una nube y extrañado por la rápida formación de la misma, levantó la vista y observó tres objetos girando, de los cuales dos se mantenían a 1500 metros de altura, mientras que un tercero estaba tan sólo a 500 metros y en la vertical de los testigos.

Inmensas moles metálicas

Pensando en la posibilidad de que aquellos aparatos de imponente mole metálica y no menos de 75 metros de diámetro, pudieran caer sobre ellos, se refugiaron en los salientes rocosos y observaron.

El disco más próximo descendió con un extraño bailoteo en dirección al monte Dome, desprendiendo chispas por su parte inferior, que giraba en torno a una central fija. Se detuvo en el aire y volvió a su loca danza, que los testigos califican como la de un trompo cuando pierde velocidad, pero mucho más lento. Durante un cuarto de hora la situación se sucedió a intervalos hasta que el objeto se elevó a una enorme velocidad en vertical.

Mientras tanto los otros dos objetos se mantuvieron como a la espera, y cuando el tercero ascendió, ellos repitieron las mismas maniobras para después ascender hasta unos 1.500 metros de altura, y desapareciendo en dirección a Canadá.

De nuevo las aceleraciones bruscas, los ascensos en vertical, las nadas corrientes formas discoidales tan afines a tantas y tantas observaciones, como la ocurrida el 19 de agosto del mismo año en el Valle de la Muerte (California)

Un avistamiento en el Valle de la Muerte

Este es un caso brevemente reseñado por Coral Lorenzen, en una obra hoy ya clásica como es la de los **Humanoides**, número especial de la prestigiosa Flying Saucer Review, de octubre-noviembre de 1966. En este breve relato se nos cuenta la experiencia vivida por dos buscadores de minerales que observaron el aterrizaje, al parecer forzoso, de un objeto en forma de disco. De su interior surgieron dos pequeños seres a los que los testigos persiguieron sin lograr dar alcance. Cuando los dieron por perdidos decidieron volver al lugar donde se encontraba el objeto y entonces comprobaron con estupor que éste había desaparecido.

Pudiera parecer al lector que estas noticias son carentes de fiabilidad, y nada más lejos de la realidad, por cuanto que en aquella misma fecha del 19 de agosto, Cincinnati, populosa y conocida ciudad estadounidense iba a ser escenario de una sucesión de hechos verdaderamente inexplicables, hechos que se prolongaron durante varios días.

OVNIS en Cincinnati y Ohio

Pero veamos cómo se desarrollaron las observaciones. El Sargento Donald R. Berger manejaba un reflector en una feria de la ya citada ciudad. El mismo 19, en la iglesia de San Pedro y San Pablo, en Norwood (Ohio), el haz luminoso del reflector hizo visible un objeto que se encontraba entre 6.000 y 8.000 metros de altura, apariencia discoidal y brillante, tanto que, aun apartando el haz, el objeto seguía brillando en la oscuridad de la noche. Eran las 20'15 horas y la observación se prolongó hasta las 23.

El 11 de setiembre y en la iglesia de Santa Gertrudis, en Madeira (Ohio), el objeto volvió a ser captado entre los 4.500 y los 6.000 metros de altura y casi entre las mismas horas. En esta ocasión su apariencia era la de un resplandor blanco. A pesar de que no fuera visible apagando el reflector, cuando Berger lo encendió de nuevo ya oscurecido, lo captó otra vez dentro del haz luminoso.

El 23 de octubre fue captado en San Pedro y San Pablo, el objeto fue captado entre las 19'15 y 22'45. Rozando las 22 horas el disco que venía siendo observado

despidió de su interior dos grupos de objetos, esta vez de aspecto triangular. Cada uno de estos grupos estaba constituido por cinco objetos, los cuales acompañaban al disco principal en sus evoluciones, que les llevaron en descenso por el haz de luz hasta salirse de él. La maniobra se repitió por segunda vez. En esta ocasión el disco siguió siendo visible después de apagar la luz.

El objeto apareció en varias ocasiones

El 24 de octubre se repitió la observación, en esta ocasión en presencia de un agente del ATIC, avisado en el transcurso de la observación del día 23. Estando nublado el día, el objeto fue visible unos 30 minutos, para desaparecer cuando la capa nubosa se hizo más espesa.

Durante los días 19 de noviembre y 20 de diciembre del mismo año el objeto volvió a ser captado.

La observación se repitió el 9 de marzo, incluyendo la presencia de dos pequeños objetos que parecían salir del disco, y se cerró la serie el 10 del mismo mes con la presencia de un solo objeto que descendió por el haz de luz del reflector permaneciendo allí hasta que el operador del reflector lo apagó.

A lo largo de estas observaciones, personas con suficiente cualificación profesional han sido testigos de los hechos, lo que hace de esta serie de casos un testimonio digno de tenerse en cuenta.

//////////

un holladero sin salida

por Ramón Navia Osorio

- ¿ Se puede ?
- ¿ Cómo dice ?
- Si dan ustedes su permiso
- ¿ Para qué ?
- Verán ustedes, tengo la intención de hablar sobre el tema, exponer ideas y plantear alternativas heterodoxas...
- ¿ Puedo ?
- Hombre, esto no es serio
- Pero si no he empezado.
- Es que si usted lo hubiera hecho nosotros no estaríamos aquí para escucharlo.
- ¿ Es qué solamente escuchan ustedes ?
- Sí, a nosotros mismos y a los que piensan como nosotros.
- Bueno, pues si ustedes se van, sus discípulos no oyen bien y el loro acaba de morir, dejemos que sean otros los que den el permiso.

Son tantas las enfermedades que aquejan a la Ufología española, que será muy difícil darle una salida rápida y airosa.

Tenemos por un lado un variopinto de matices que son los que trataré fugazmente, por creer que son uno de los puntos de discrepancia entre los interesados de este tema.

Dejaremos aparte la conducta social de grupos y componentes, porque en nada contribuiría a la causa ufológica, y sí las ideas y sus hipótesis.

Se viene manteniendo desde hace años, que la mayoría de las observaciones celestes anómalas son fácilmente explicables, y atribuibles a ciertos artilugios terrestres, y en ocasiones a efectos atmosféricos, poco conocidos por el observador. Los porcentajes son llevados a unas cotas verdaderamente elevadas, casi siempre por encima del 90%, atribuyéndolas todas a confusiones, malas interpretaciones, etc.

Hace años vi que esos porcentajes no se ajustaban a la realidad, porque existían unas zonas de silencio, de cierta periodicidad que a su vez guardaban una cierta relación con el comportamiento OVNI.

La manifestación OVNI irrumpe a veces súbitamente o se produce in crescendo. Comienzan a reportarse casos y juntos con las verdaderas observaciones aparecen otras que son prontamente rechazadas sin más estudio que una ligera calificación de valor.

Existe una explicación para esos comportamientos. La mayoría de estudiosos se dedican a informes con hechos más tangibles como son los encuentros con humanoides, huellas, contactos o abducciones, pero la cuestión de las luces y sus evoluciones parecen más hechos meteorológicos, y es aquí en donde se sacian los amantes de las estadísticas, ignorando que muchas de estas observaciones son a veces puntales para otorgar credibilidad a otras manifestaciones de otro carácter.

Las capas de inversión, globos, efectos aberrantes, estrellas cambiantes, etc., bailan al compás de las observaciones OVNI.

En el caso de los rayos globulares, puedo decir algo igual, pero en este caso la Guía de Campo de la Atmósfera refiriéndose a él, dice..."el rayo en forma de bola (que es una forma muy controvertida) aparece como un globo luminoso que se desplaza como un platillo volante".

Sin embargo, pocos parecen reconocer que todo ello no es así, por una simple cuestión.

La ciencia cada día lanza más artilugios para el estudio de la baja y alta atmósfera, la evolución y polución toma cotas verdaderamente alarmantes, así como la chatarra espacial aumenta en número, de todas las maneras las observaciones decrecen, y a veces se producen épocas de silencio. Si todo fuera originado por falsas interpretaciones tendríamos un sonido parásito continuo, sin embargo la estadística arroja otro resultado.

Comentando el hecho con investigadores, algunos manifiestan estar de acuerdo, pero no desean contradecir a ciertos autores que llevaron sus antiguas ideas de falsas interpretaciones al campo del comportamiento sociológico. Este cambio ha sido originado por una falta de cobertura de los obsoletos planteamientos.

En los actuales momentos se da absoluta preferencia a la investigación de gabinete, saltando olímpicamente la meritoria labor del investigador de campo, por sí (continúa en la página).....

esto fuera poco se trata de ridiculizar al testigo, y por ende al encuestador. Dándose el paradójico caso de que los aprovechados son algunos escritores y locutores, y a la vez autores de la ridiculización del verdadero promotor de estudios futuros.

En la reunión de San Rafael, octubre de 1988, oí decir a uno de estos científicos tras un relato de un hecho anómalo, la siguiente frase:
" No, si al final van a existir los Ovnis "

Está visto que en estos momentos no se puede opinar afirmativamente sobre la existencia de algo extraño que está ocurriendo sobre nuestras cabezas, todo responde a efectos naturales o provocados por el hombre. Si ellos es así, porqué tantos libros y artículos por algo que no existe.

En los primeros tiempos la mayoría del esfuerzo se iba en demostrar al gran público un enigma que compartía nuestro espacio, y hoy en día se va tratando de demostrar que todo es falso.

La virtud como siempre está en un punto medio, dejemos las cosas al 50 % que el tiempo irá, a veces, por si solo solucionando muchos casos. A no ser que contemos con nuevas técnicas.

La confusión reinante entre lo verdadero y falso aumenta, según la revista, el grupo o el investigador que analice un caso. Una fotografía u otro material puede dar origen a una larga y discutida polémica, que confunde más que aclara. El único perjudicado será el investigador distante que ignorando las rencillas de grupos no sabe el camino que tomar. La Ufología está ahora como los reinos de Taifas: cada uno va por libre.

Ellos están encasillando ideas para parecer más científicos, ignorando por otro lado que doctores de renombre que ellos han puesto de ejemplo, están abiertos a las ideas que ellos mismos combaten.

Las tendencias de ciertas ramas de la Ufología es un factor a tener en cuenta. Para algunos son todos reflejos, para otros rayos en bola y otras tendencias apuntan hacia un problema psicosocial. Por ello opino la necesidad de exponer unos puntos, que si ocurren al unísono con un fenómeno OVNI sería aconsejable reportarlo, porque su explicación y solución están de antemano confeccionadas.

He aquí algunos de los apartados en los cuales no se aconseja notificar observaciones OVNI:

- Entrada de chatarra espacial.
- En horas de orto y ocaso de la Luna.
- En aberraciones atmosféricas.
- En estado de supuesto cansancio.
- Época de lluvia o no, por la confusión de recolectores de caracoles, con ET.
- En zonas pantanosas, aunque éstas estén secas.
- Cuando se proyectan films alusorios al tema.
- Inversiones térmicas (aunque no existan)
- Cambio de estación, coincidiendo con el traslado de colmenas por apicultores.
- En fechas cercanas a los equinoccios, por confusión con emigración de las aves.
- Días de tormenta.
- Días sin tormenta, pero muy soleado.
- Efemérides en los cuales algunos astros brillan de forma desacostumbrada.
- Interesados en el tema.
- Continuará...

Nuestra disciplina para ir avanzando bien requiere un cambio en la forma de plantear el estudio, ésta compleja materia requiere abandonar lo tradicional y dotarse de una nueva imaginación, porque el enigma juega con parámetros no humanos, sino es así, permaneceremos eternamente en donde estamos.



¡ Pero Javier ! ¿ Ya sabes si este amigo tu-
vo marciano pertenece a buena familia?

¿ QUÉ ES LA CIUDAD LLAMADA EL DORADO)

(viene de la página 4)

Este Sol se vuelve poco a poco visible en la dimensión en la cual vive el Hombre de la Tierra. Esos Nómadas, en nuestro caso, son en número de siete.

Numerosos son aquellos que han buscado la "Ciudad Sagrada de los Andes", que llaman en lenguaje terrestre "El Dorado". Pero podrá encontrarla únicamente el que posea muy altas facultades espirituales.

En la Ciudad Sagrada de los habitantes del Sol, "HIJOS RELAES DE LA LLAMA MADRE. DE UNA DESCENDENCIA REAL ELLA TAMBIÉN".

Fue consolidada y vitalizada por estos seres del Espacio hace 75.000 años... siguiendo el manantial del río de la "VIDA DIVINA" cerca del "MONTE DEL SOL", alrededor de 3.000 m. de profundidad se encuentra la famosa construcción solar.

Es un CENTRO DE VIDA MUY ALTO y esta poblada de "CONCIENCIAS" pertenecientes a un cierto tipo de "EVOLUCIÓN EXTRAGALÁCTICA".

desapariciones misteriosas.

¿QUE FUE DE HANS GUNDERMAN?



Ocurrió en 1953 cuando el doctor Hans Gunderman, de Coblenza (Alemania), aficionado a todo cuanto se relaciona con el mar, decidió un día demostrar las posibilidades de supervivencia de un hombre solo perdido en

el océano.

A dicho fin, hizo construir una balsa de 5'50 metros de longitud y se embarcó en ella, con una lata de galletas de diez kilos y una vasija de veinte litros de agua, saliendo de El Habre, en Francia, un hermoso día de primavera.

Se proponía navegar, sin rumbo, totalmente a la deriva, cuantos más días mejor, ya que en eso precisamente se hallaba la verdadera razón del récord. Cuando ya no pudiera más..., convino en que aceptaría el socorro del primer buque que se cruzara en su incierta ruta.

Nada notable le sucedió en los primeros días de navegación. Pero a partir de las dos semanas, Gunderman comenzó a enfrentarse seriamente con la dura prueba voluntariamente aceptada. Comenzó a ver menguadas sus raciones de alimento y de agua, y el mar pareció lanzarle su primer desafío a través de la cada vez más insostenible y sobrecogedora soledad...

Gunderman contaba ya con todo ello, naturalmente, como también con su singular bagaje de ánimo. A los diecisiete días sobrevivió milagrosamente a una terrible tempestad y a los treinta y dos días justos de navegación, incapaz de continuar con la prueba, aceptó el socorro que le ofreció el buque mercante danés "Thorshavn", que le avistó a la distancia de media milla escasa, botando en seguida una lancha con dos hombres para recogerle.

Pero cuando ambos tripulantes se hallaban ya a menos de diez metros de la balsa...; lo perdieron misteriosamente de vista ! Ninguno de ellos, ni tampoco el capitán del buque, que presenciaba la escena desde su navío, pudieron jamás explicar el extraño , increíble enigma de semejante desaparición, descartándose por completo la posibilidad de que una ola lo arrastrara, porque el mar se encontraba entonces tan tranquilo como la superficie de un estanque.

Simplemente, Gunderman desapareció. "Se volatizó", fueron las palabras de los dos marineros en sus declaraciones a los periódicos que se ocuparon durante algunos días del extraño caso..., uno de los más misteriosos, incomprensibles y enigmáticos de estos últimos años. (Búsqueda)

////////////////////

EL CASO DEL APARECIDO DEL TRANSVAAL.-

Ocurrió hacia 1899, cuando se hallaba Inglaterra empeñada en la llamada Guerra de los Boers. Vivía en el condado de York un noble caballero llamado sir James Dunbar, el cual, impulsado por su espíritu inquieto y aventurero, se alistó como oficial en dicha guerra.

Sir James tenía un excelente amigo íntimo, John Roberston, que había convivido con él desde la infancia, y al partir el primero hacia la guerra, Roberston enfermó de tal manera que murió muy poco después de que sir James tomara posesión de su unidad en el Transvaal. Y es aquí donde comienza lo verdaderamente singular e insólito:

Dos días después de su muerte- que sir James ignoraba -éste advirtió, con increíble asombro que su amigo de la infancia llegaba al puesto de mando para alistarse. Lo vio de lejos, corrió a su encuentro, pronunció a gritos su nombre... y, cuando fue a darle un abrazo, la grata figura del inolvidable amigo desapareció, quedando en su lugar la de un desconocido recluta de nacionalidad holandesa.

Pero no fue sólo sir James quien vio o creyó ver a Robertson, sino también otro oficial del mismo condado del anterior, que conocía perfectamente a Robertson.

Nadie pudo aclarar nada concreto acerca del asunto, y las afirmaciones de sir James y su paisano no sirvieron más que para que se les tomase como dos auténticos alucinados.

Las crónicas de la época mencionaron el caso y, efectivamente, llegaron a la conclusión de que ambos habían sufrido una "alucinación temporal". Pero cuando ambos oficiales supieron que Robertson había fallecido, sufrieron tan fuerte "shock" que tuvieron que acabar siendo repatriados.

¡ tanta había sido la pasión que pusieron al afirmar que lo habían visto !
La prensa inglesa comentó largamente la noticia con este título genérico: "El caso
del aparecido de Transvaal".

(Búsqueda)

|||||#####



teletipo nacional

(Búsqueda)

CENTRO DE ESTUDIOS PARAPSIOLÓGICOS ONTINYENT

Ontinyent, 20-XI-1990

Al igual que el año anterior el CEP ha vuelto ha pre miar de una forma simbólica a los que considera que de una u otra forma han destacado durante todo el año por su interés, trabajo y dedicación al mundo de los paracientíficos. Aunque muchos se quedan en el tintero, esperamos en el transcurso de los siguien tes años, si ello es posible, continuar reconociendo la importante labor que muchos grupos o personas in dividuales vienen desarrollando.

Los premiados con el Diploma Conmemorativo han sido los siguientes:

GRUPO ALPHA- Sestao (Vizcaya):por su labor de inves tigación y divulgación de los temas paracientíficos. Labor que vienen realizando desde hace unos años.

REVISTA "BÚSQUEDA"- GIRONA: Durante más de dos años su labor de divulgación ha sido muy interesante y constructiva, aportando cosas muy interesantes.

BIP.PUB MUN.de ONTINYENT: Ante la falta de material de éste tipo ha sido muy bien recibida la adquisi ción o donación de variado material que es muy con sultado por los lectores.

CENTRO INVESTIGADOR DE FENÓMENOS EXTRAÑOS- ARCHENA (Murcia): Durante muchos años dedicado a todos es tos temas era obligado reconocer toda una importante labor tanto de investigación como de divulgación en estos temas.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PARAPSIKOLOGÍA-MADRID: Sociedad veterana y seria, con un buen plantel de investigado res de calidad indiscutible y con magníficos traba jos.

A todos ellos nuestra sincera felicitación y espera mos en próximas ediciones poder seguir premiando aun que sólo sea simbólicamente, a quienes trabajan para que el mundo de lo extraño no lo sea tanto.

|||||

K K ARR I SSM M A
K A R I S M A

KARISMA. Boletín no profesiona. Tras la ausencia prácticamente de un año vuelve a sa lir, respetando el formato clásico, aumentando el ta maño de las letras impresas y sobre todo con nuevas e importantes remodelaciones respecto a números ante riores.

KARISMA ha dejado de ser un magazine de las seudo ciencias para convertirse en algo más importante, el de plasmar en sus páginas la actualidad del mundo en temas monográficos que practicamente abarcarán todo el conocimiento de la humanidad.

Tambien KARISMA queda totalmente desvinculado a cual quier grupo o asociación con lo que adquiere un ca rácter de publicación independiente.

Este número 3 del 4º trimestre del 90, está dedicado a la serie televisiva "Los Vengadores"

|||||

A M A L T E A

Boletín informativo. El Centro de Estudios Parafísi cos "HYNEK" de Jaén, es una asociación cultural/in vestigativa con un marco de actuación de ámbito na cional, y cuyo principio básico, recogido en sus Es tatutos, se define con el estudio e investigación de los fenómenos extraños que rehuyan las bases elemen tales de las diferentes ciencias de aplicación,crean do una línea de enlace donde todos sus integrantes colaboren y se hagan partícipes de su desarrollo.

Correspondencia: CEP/AMALTEA.- Apartado correos 401- 23080- JAÉN. Tef.:953-271 893 y 252 858

|||||

EL MISTERIO DE LAS TROPAS INVISIBLES

Algunos expertos norteamericanos están más que per plejos ante lo que resulta en estos momentos un mis terio inexplicable.

Según adelanta en exclusiva la revista "Newsweek",la cadena de televisión norteamericana ABC compró va rias fotografías hechas por un satélite soviético a mediados de setiembre, de la zona de Kuwait y sur de Irak.

Para su sorpresa, la TV se encontró con que en estas fotografías se veían claramente las instalaciones de los norteamericanos, pero no aparecía ni rastro de las tropas iraquíes. Ni un tanque, ni un soldado: no había iraquíes en Kuwait.

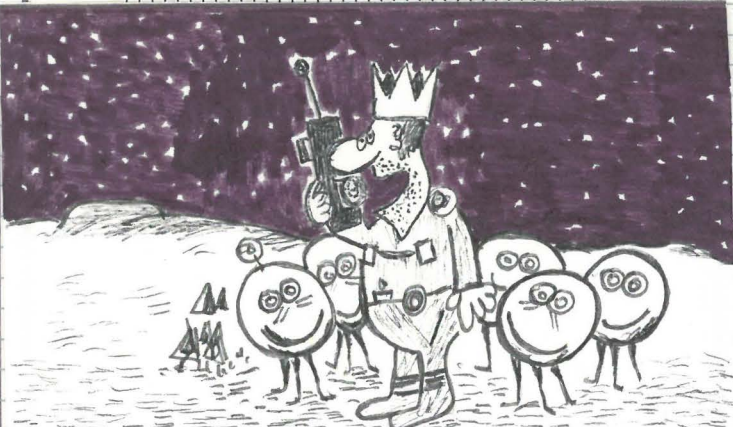
ABC decidió no difundir las fotografías y llamó a dos expertos . Uno era el profesor Zimmerman , de la George Washington University y miembro de la Agencia Norteamericana para el Control de Armamento durante el mandato de Reagan, y el otro un analista de foto grafías de la CIA.

Y los dos quedaron atónitos:"Nos miramos el uno al otro y dijimos a la vez que allí no se veía nada",su braya Zimmerman. Tampocos ellos fueron capaces de en contrar rastro de presencia de tropas iraquíes en Ku wait.

Un portavoz de ABC ha explicado que tal vez el fenó meno se deba a que las fotografías no eran demasiado nítidas o a un perfecto sistema de camuflaje utiliza do por el ejército iraquí.

Podrán ser dos buenas razones,pero el misterio sigue sin aclararse.

|||||



-¡ Hola Tierra. Hola Tierra ! Habla Jeffersson Mouza.
Me han secuestrado unos E.T. y me han nombrado su rey. No me busquéis. No regresaré jamás a la Tierra.

J.J.

ACABA DE PUBLICAR "LA QUINTA COLUMNA",UN NUEVO LIBRO SOBRE EL FENÓMENO OVNI.

J.J.BENÍTEZ: " varios etarras dejaron las armas tras sufrir encuentros con tripulantes de ovnis".

Las tesis que aporta en " La quinta columna " revo luciona aún más el panorama.

J.J.Benítez se lanza a la piscina de nuevo, con el convencimiento de que "Hay sospechas de que algunas civilizaciones que nos visitan pueden camuflarse e infiltrarse entre la red social humana, a la manera de una "quinta columna".

Con todo, su libro aporta un testimonio singular: el de un ex-etarra, que J.J.Benítez llama " mister Hues ca", que le cuenta sus contactos con ovnis,y los man tenidos por otros miembros de la organización terro rista, a raíz de los cuales abandonan las armas.

-Cuentan: "conforme se iba apareciendo la figura,les inundó una sensación que no conocían y decidieron de jar las armas. : Lo que yo no sé, por que no me lo quisieron decir,es si eso llegó a la cúpula de la or ganización. Supongo que algo debió pasar. Quizás ai algún día se descubren papeles, aparezca algo y la gente se sorprenda.

En su libro afirma que los investigadores del tema OVNI son notarios o "utópicos adelantados" de lo que un día será una "espléndida realidad".

Se refiere al contacto con la gente oficial y públi ca.

- Dice:"nosotros estamos haciendo ahora de notarios de ese futuro que no será cercano. De la misma mane ra que hay un contacto en el mundo a nivel de Comuni dad Económica Europea, que hace unos cien años nadie imaginaba que podía ser una realidad, con la desapa rición de las fronteras de la misma manera puede existir dentro de equis años una comunidad planeta ria, con un solo gobierno"

"Todo está controlado y perfectamente programado cuando los E.T. eligen una víctima. No existe la ca sualidad. Cuando un sencillo campesino o un catedrá tico de universidad ve una cosa de estas, no es azar

"Los tripulantes de esas naves son distintos,pero hu manos. El cine ha prestado un flaco servicio a la in vestigación OVNI"

El motivo de haber mantenido un silencio de siete años en torno a la investigación OVNI, desde que se publicara en 1983 "La punta del iceberg", es que en



el 1983 se puso por medio "Caballo de Troya", y se en tregó a la reconstrucción de la vida de Jesús de Naza ret, y también porque quería reflexionar sobre el te ma OVNI, ya que llevaba desde el año 1972 enfrentándo se a él y se estana convirtiendo en un devorador de casos. No esta ofreciendo opiniones o valoraciones.

Lo dejó pensando que en la próxima obra podría ofre cer algo más sobre este tema y no sólo dar caso y ca sos.

Este nuevo libro de J.J.Benítez aporta, desde su pun to de vista, una importante reflexión que es que el fenómeno OVNI en el mundo obedece a un planteamiento a una programación. Es como un gran teatro.Nada de lo que sucede en el mundo OVNI está suelto. Todo tiene un por qué aunque nosotros no sepamos ese por qué.

Es como una gigantesca programación destinada a menta lizar a la gente, que no es poco. Hay un tanto por ciento muy elevado de personas que todavía no creen.

|||||

STAR-FICCION

LA REVISTA DE CINE FANTÁSTICO Y DE CIENCIA FICCIÓN. Edición española de STARLOG.

Si eres aficionado al cine fantástico y de ciencia ficción, a las novelas de este tema, comic, videos y juegos, ahora tienes en los kioscos dos revistas de este género:

STAR-FICCIÓN Y BLADE RUNNER.

El que esto firma lleva medio siglo de vida a la es palda y casi otro tanto de afición a la ciencia-fic ción:es de los fans de la primera hornada , de aque llos que aprendieron amar el género con esos mitos que fueron la revista argentina **Más Allá y los li bros de Nebulae.**

Eran otros tiempos, y el año que nos estrenaban dos o tres películas de ciencia ficción (de las de deco rados de cartón de piedra) era un buen año.Luego vi no **2001**, y el género cambió. Y llegó la avalancha de películas, con directores conocidos, actores de pos tín, guiones inteligentes y altos presupuestos. La filmografía de la SF no sólo creció, sino que se dig nificó.

Así surgió la necesidad de una revista monográfica , especializada, dedicada al cine de ciencia ficción y fantasía, que informase sobre lo nuevo y rememorase lo anterior. Y apareció, en los Estados Unidos ,STAR LOG, digna sucesora de las clásicas Famous Monsters of Filmland y similares de Forrest Ackeman.

Hoy Starlog, sin disputa, la mejor revista del géne ro en el mundo. Luis Vigil.

|||||



BLADE RUNNER MAGAZINE intenta llenar el hueco que dió rante muchos años hubo en nuestro tema favorito.Y en lugar de especializarse en un tema concreto, Blade Runner intentar dar una amplia panorámica de todo aquello que tenga que ver con la ciencia ficción: ci ne, literatura, juegos, cómic..

Aparte de las obligadas menciones a los estrenos de la temporada,Blade Runner nos ofrece el relato origi nal de Philip K.Dick en el que se basa Desafío Total.

Es una revista para leer, no para mirar.

