



BÚSQUEDA está de luto. El VEREDICTO de este número es distinto, muy distinto a los Veredictos anteriores: sarcásticos, alegres y desenfadados. Es distinto porque quien lo escribe es un hombre distinto; sigue llamándose Miguel A. Chamorro pero ya no es, ni será nunca la misma persona. El día 21 de marzo, su hija JIMENA, con apenas 15 años, nos dejó para siempre. El dramatismo de su VEREDICTO de hoy deja bien patente su dolor.

BÚSQUEDA, además de una amiga, perdió a su colaboradora más joven. Su primer artículo tendría que haber salido en este número. No pudo ser, quedó inconcluso encima de su mesa de trabajo, entre los apuntes de "mates" y los libros de texto del Instituto. Las familias de Miguel y su esposa, Viky, residen en Perú, de donde son oriundos, por lo que la única familia que los acompañó físicamente en momentos tan difíciles, fue la familia BÚSQUEDA.

La distancia no permitió tampoco a algunos de sus componentes el estar presente, pero el teléfono sirvió para hacerles llegar su condolencia. El resto (Menchu y Pepe, Guijarro y Ester, Jaime, Nando, Joc, Pili, Peri, Carmen, Narcís, Jofre, Maira y su hijo y el hermano Mascort) estuvimos con ellos en la pequeña y entrañable ceremonia de despedida, en el crematorio de Collcerola (Barcelona) en donde fue icinerada Jimena, La Jimenita, como gusta llamarla su madre.

Fue edificante para todos el coraje de esta mujer que dirigió personalmente las oraciones, dando gracias al Creador por permitirles cuidar del tesoro de su hija durante los 15 años y pidiendo fuerzas para seguir cuidando de sus otros dos tesoros: Carolina y Daniel. Todos estamos aprendiendo de este matrimonio que en momentos tan fuertes saben llevar a la práctica sus creencias en la supervivencia del espíritu practicando aquello de cuanto tanto hemos hablado en nuestras frecuentes charlas.

En consecuencia no debemos recordar a JIMENA con dolor, sino con un profundo agradecimiento.

Porque su muerte nos ayuda a comprender.

Porque su muerte nos enseña a vivir.

Porque su muerte nos acerca a Dios.

Amén.

|||||*****

BÚSQUEDA NO SE HACE RESPONSABLE DE LA OPINIÓN DE SUS COLABORADORES EN LOS TRABAJOS PUBLICADOS NI SE IDENTIFICA, NECESARIAMENTE CON LA MISMA.



NI RUSOS NI AMERICANOS: ¿EXTRATERRESTRES? por Aime Michel

La primera tentación en que se cae, cuando se estudian esos miles de testimonios, es decir: "No son los rusos, ni son los americanos, no es nadie conocido. Así, pues, son los extraterrestres."

Muy bien. Pero si ellos están ahí, esos Grandes Desconocidos venidos de Dios sabe dónde para visitarnos, ¿por qué hacen esperar tanto esta visita? El gran cigarro de nubes, que yo creía haber sido el primero en describir en mi libro, varios lectores más o menos al corriente de los textos sagrados me han hecho observar que existía ya, punto por punto, en los relatos mosaicos, **Éxodo y Números**. ¿Existían pues ya hace treinta y dos siglos, estaban ya "ellos" ahí? ¿Y no han establecido jamás contacto con nosotros?

Mas admitamos que el hombre sea impotente para discernir los móviles de una actividad que (quizá) le sobrepasa psíquicamente tanto como nosotros sobrepasamos al mundo animal. Admitamos que nuestras preguntas sobre las actividades de un pensamiento extraterrestre, al que se supone con un adelanto de millones de miles de millones de años sobre el nuestro, se asemejan a la del perro que se pregunta por qué su amo se toma tanto trabajo en hacer tantas cosas absurdas, siendo así que resulta tan sencillo comer en los cubos de basura y dormir al sol.

Queda en pie el hecho de que comenzamos a conocer a esos "pequeños pilotos" de los platillos volantes. Los hemos medido, evaluando. Su retrato-robot se encuentra en nuestros archivos. Y su imagen desconcierta. Ni siquiera la ciencia ficción la había previsto. Contradice todos nuestros mitos de lo sobrehumano o de lo celeste. ¿Sería ése nuestro futuro, ese aborto hidrocefalo sin edad ni sexo? ¿Y habría que admitir en esa criatura la suprema realización hacia donde el impulso del pensamiento arrastra a toda carne cósmica? Debo confesar que cuando me viene a la mente este pensamiento, pienso en la sonrisa del ángel de Reims y me pregunto si las leyes universales de la evolución no culminarían, por acaso, en la tragedia. Y no es eso todo. Mucho más que a nuestro corazón, la imagen de esos seres desconcierta a nuestra inteligencia. La palabra caricatura antes empleada es débil para expresar la realidad.

Algunos expertos en anatomía han estudiado (sobre el papel, naturalmente), a este ser. Y han sacado la impresión de un cuerpo **humano** modificado hasta lo grotesco en el sentido de la hipercefalia, exactamente como los seleccionadores de perros crean el pachón o el lebel. Esos seres son muy diferentes del hombre para unos ojos no avisados (los de los testigos en general). Pero su descripción, estudiada **a posteriori** por especialistas de la evolución biológica no revela casi nada (cuatro detalles en cierta parte del rostro) que los excluya de la especie humana: son hombres. ¡Y ello es imposible, al menos si se quiere hacer de ellos extraterrestres! Si proviniesen de otro mundo, serían el resultado de una evolución diferente, serían por lo tanto diferentes a nosotros. Y es imposible también que estén adaptados a nuestra atmósfera que es el resultante de un millón de azares. Si son tan humanos a pesar de una caricaturesca anamorfosis, es que son, en efecto, hombres.

Antigüedad de su presencia, tecnología sobrehumana, aspecto más que humanoide, obstinada negativa al contacto: ¿puede montarse este rompecabezas?

Enunciado de manera tan sumaria, tentados estamos de responder con Jung que cualquier oscuro sueño arquetípico podría dar la clave del enigma. Pero cuando se han estudiado millares de efectos físicos, huellas y documentos materiales, sabemos que la explicación psicológica es imposible.

Sí, somos cientos, y sin duda miles, los que nos hacemos esta pregunta, que no pensamos sino en ella, que nos dormimos por la noche con ella y que nos quemamos las pestañas con ellas, por la noche, en el silencio, cuando el tranquilizante ruido de los hombres se ha callado y sentimos bajo nuestro cuerpo adormecido la fuga de nuestro pequeño planeta por el espacio.

He aquí, no obstante, entre otras muchas sin duda, una hipótesis que lo explicaría todo. En alguna parte de nuestro sistema solar, o en varios lugares coordinados, algo -llamémoslo una máquina- velaría y actuaría desde hace millares o decenas de millares de años.

Esta máquina, por medios de los que nos dan una burda idea la cibernética y al cálculo electrónico, resumiría en sí el poder y la ciencia de una civilización lejana que la habría enviado para observar la evolución de la vida en los parajes del Sol y acaso para actuar sobre esa evolución.

Los "platillos volantes" constituirían uno de los medios de acción de esa máquina.

Los "pequeños pilotos" no serían en absoluto pilotos , sino el producto de una manipulación biológica operada por la máquina sobre muestras del seno de la Humanidad (no olvidemos que varias docenas de miles de hombres de más o de menos pasarían de todos modos inadvertidos)

Esos productos de cría, elaborados genéticamente y domesticados en función de un objetivo predeterminado , serían adaptados a ella y con esa fidelidad.

Aunque no fuesen sino humanos, no tendrían ya nada de humanos. Así se explicaría la ausencia de contacto: ¿contacto con quién?

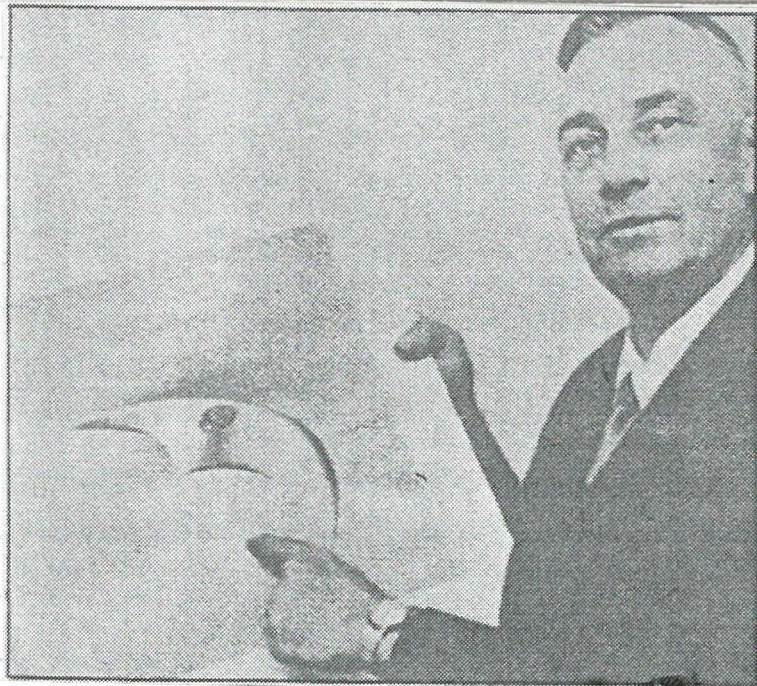
No hay nadie.

Bien sé cuánto de escandalosa y repelente tiene semejante hipótesis. Pero, una vez más, en la actualidad no nos encontramos sino en los sueños imaginativos. La verdadera explicación acaso sea totalmente distinta. Y para hallarla, quizá sea necesario que la Humanidad entera se dedique a ello. Acaso entonces podamos vislumbrar la prueba más grande de nuestro futuro.

Y, de todos modos, nada de ello es para mañana. Sólo algunos hombres piensan ya en ello.



¿cuál es el secreto?



Kenneth Arnold abrió la historia moderna del fenómeno OVNI

¿ CUAL ES EL SECRETO? por Antonio Aquilera Cambra

Después de 44 años de historia "oficial" en el tema OVNI es ya inevitable hacerse la pregunta de cual es realmente el secreto de toda la trama. ¿Qué hay detrás de la misma? y sobre todo ¿quién o qué está moviendo los hilos de todo lo que ocurre?

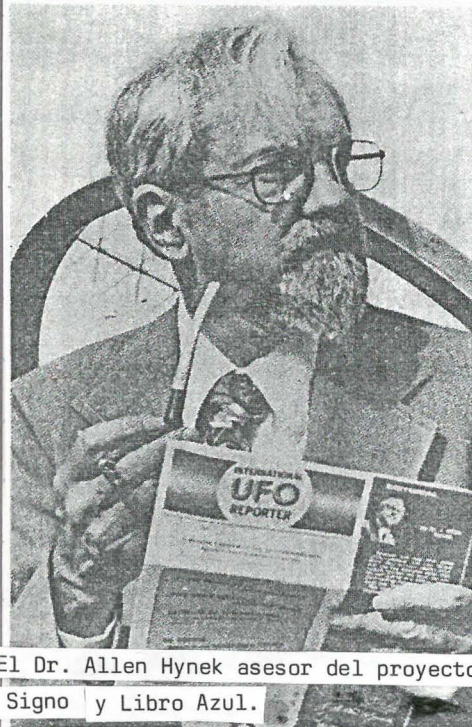
En esta tesitura es inevitable no hacer mención al ejército. De todos es conocido el interés que el mismo tiene por mantener lo más controlado posible el tema. Pero aún desconocemos el verdadero alcance de los hechos, porque, aunque parezca exagerado, el tema OVNI es uno de los pocos, pero mejor guardados secretos que existen.

Quizá su condición de secreto en muchos aspectos lo ha convertido en todo un fenómeno social, no exento de la mitificación y exageración a la que todo fenómeno de similares características se ve expuesto.

Aún así nos hemos formado un estado de opinión, aunque hemos de tener en cuenta que todavía no tenemos acceso a una serie de datos, y no sabemos si quizás evidencias, que nos permitirían un acercamiento a la realidad de los hechos.

Buen Principio

De todos, o casi todos, es conocida la fecha del 24 de junio de 1947 y el nombre de Kennet Arnold, no voy a extenderme pues en ello. Significó el inicio "oficial" del fenómeno OVNI, aunque para muchos esto es discutible. Fue un buen principio, puesto que desde un primer momento se pudo explicar to do cuanto ocurrió y la prensa se hizo eco de ello sin ninguna cortapisa. Aunque también parece evidente a tenor de lo que se dijo que el ejército no tuvo nada que ver de forma directa con lo sucedido. Pero a partir de ese momento y salvo excepciones ya no fue así. Inmediatamente fueron puestos en marcha los resol tes de investigación del ejército, a fin de controlar todo cuanto tenía rela ción con el fenómeno.



El Dr. Allen Hynek asesor del proyecto
Signo y Libro Azul.

El Oscuro Velo.

Precisamente el mismo año 1947, era puesto en marcha el "Proyecto Signo". Y no pudo ser su estreno más dramático con lo sucedido al Capitán Mentell el 7 de Enero de 1948, hecho sobradamente conocido, pero en opinión de muchos no satisfactoriamente explicado.

Sobre la base de este primer proyecto, que fue cancelado, fue creado otro, el llamado "Grudge", cuya principal misión era demostrar que el fenómeno OVNI no existía. Dicho proyecto, que recogió un total de seiscientas páginas fue cancelado en 1949. Dejó sin explicar un 23% de casos, aunque dejando muy claro que había que encontrar una explicación, porque ninguno de los miembros de la comisión creía en los "platillos volantes". El proyecto fue puesto de nuevo en marcha en 1951 para un año después cambiar de nombre. Se le conoció con el nombre de "Libro Azul" siendo quizá el más famoso de los proyectos. Tanto del proyecto Signo como del Libro Azul

fue asesor el Dr. Allen Hynek, el cual, en principio, pretendía demostrar la falsedad del fenómeno, para posteriormente y conforme evolucionaban las investigaciones, posicionarse en actitud más crítica y comenzar a tener en cuenta la realidad de los hechos. Ninguno de los proyectos mencionados pareció satisfacer a nadie por lo que en 1967 se inició un nuevo proyecto, se quería que fuese definitivo, con el fin de aclarar los hechos.

Su nombre "Comisión Condon" hilaron muy fino, llegando a la conclusión de que el 99% de los casos eran perfectamente explicables por causas naturales. Así pues quedaba un margen de 1% sin explicar. Y un 1% es mucho, ya que supone diez casos de cada cien.

Pero esto no es todo. En el mismo seno de las Fuerzas Aéreas hubo discrepancias a la hora de emitir un juicio.

Además se intentó ocultar pruebas desde un primer momento. De hecho en 1948 el General Vandenberg puso el epígrafe de "Top Secret" a los datos aportados por la primera comisión. La polémica posterior fue provocada por el Mayor Keyhoe en 1950, con su artículo "Los platillos volantes son reales"; esto suponía un reconocimiento, oficioso, de la realidad del fenómeno.

Pero hay más. En 1968 se invitó a todos los científicos que quisieran hacerlo a consultar los resultados "reales", y no los hechos públicos del "Libro Azul", no tenían porque haber diferencias entre lo público y lo real, quizás por eso se creyó que nadie aceptaría dicha invitación. Sin embargo el Dr. McDonald sí lo hizo. Y algo debió descubrir, porque desde ese día defendió a capa y espada el fenómeno OVNI y... curiosamente murió, al parecer por suicidio.

¿Quién manipula a quién?

Es cuando menos sorprendente observar como hechos ocurridos hace décadas, repercuten de una forma tan clara en la actualidad.

El fenómeno OMNI ya no sólo tiene como aditamento el grado de dificultad que entraña el acceso a la información, sino la manipulación en la misma.

Es famoso el caso sucedido en Roswell en 1947, en donde se dice que un supuesto OVNI se estrelló y de cuyos restos se hizo cargo el ejército. Surgió después el rumor de que una comisión conocida como "Majestic-12", investigaba el caso y que incluso se estaba en posesión de restos, tanto del objeto estrellado, como de los ocupantes del mismo, en cuyo caso, si era cierto, se tenía información realmente importante sobre el tema. Fue durante mucho tiempo objeto de controversia y polémica. Hace pocos años y de forma un tanto accidentada unos documentos que parecían confirmar la autenticidad del suceso llegaban a mano de los investigadores. Muchos empezaron a pensar que la hora de conocer la verdad se aproximaba. Sin embargo el mismo investigador que convirtió el tema en algo conocido, William Moore, confesaba hace unos meses que todo había sido un fraude/

Todo había sido manipulado desde el primer momento y él era consciente de ello desde el principio, participando en dicho engaño.

Sería cuestión de plantearse si eso fue así o quizás se estuvo tan cerca de la verdad que hubo una reacción, mediante presiones, quién sabe de qué índole, para desviar la atención aunque evidentemente eso es sólo una especulación.

Lo mismo que ocurre con este caso puede haber ocurrido con otro informe conocido : el "Informe Matrix", el cual también ha desatado controversias.

Dicho informe vendría a significar que el gobierno de un país tiene un acuerdo con los tripulantes, sino todos, de algunos OVNI's. Un acuerdo mediante el cual estos seres facilitan información técnica a cambio de comida.

Esa comida son seres humanos. Esto explicado así puede sonar muy fuerte y como de película de terror, pero así es en esencia.

Nos encontramos como en le caso anterior, ¿quién nos garantiza que no se ha manipulado dicho informe?. Tampoco se nos asevera de una forma fehaciente que eso sea cierto, en cuyo caso sería comprensible, de ser cierto, el porqué del secretismo en el que se mantiene el tema, comprensible sí, pero no justificable. Y como decía, el hecho de mantenerlo en secreto abona el campo de la especulación. Es muy difícil así, saber que hay detrás de todo ello realmente. Y metidos en este terreno es casi inevitable no hacer mención de los archiconocidos "hombres de Negro, cuya presencia es inherente al fenómeno.

Como ocurre con el fenómeno OVNI, ellos han adquirido categoría dentro del fenómeno; siendo, como no, objeto de mitificación y especulación. ¿Quiénes son? Eso es muy difícil de responder. Pero en ocasiones, los testigos de un fenómeno OVNI dicen recibir la visita de unos personajes que difícilmente pasan desapercibidos. Altos, con gafas oscuras y trajes del mismo color, e incluso en ocasiones vehículos del mismo color, negros.



BUSQUEDA
Director: José M^a Semitiel
 Argentería, 5 - 1^a
 17001 GERONA
 Tfno. (972) 212122

Por: José Ruesga Montiel

Hace tiempo que deseo traer a estas páginas un comentario obligado sobre esta modesta publicación que se gestó hace ya dos años y que tiene 24 números ya publicados.

Mi interés al incluirla en esta sección viene motivado por la personalidad que la edita y dirige, que merece el reconocimiento de quienes dedicamos parte de nuestro tiempo a informar en este mundillo ufológico.

BUSQUEDA no es una gran publicación, incluso quizás no resulte muy del gusto de quienes son asiduos lectores de **CdU**, pero tiene todavía ese sabor y encanto de los trabajos frescos y vivos, donde al margen de la calidad del contenido y temas abordados, existe una corriente dinámica de comunicación entre el lector y los autores. Hay en ella participación y por esto cumple una de las funciones de su creador la de **COM-PARTIR**. En ocasiones de manera un tanto inmadura, porque en sus páginas aparecen trabajos iniciales, que a veces produce también irritación, otras asombro, pero logra en otras la satisfacción del interesado cuando ve expresarse, incluso con una sinceridad suicida, ideas y conceptos que a muchos les provocarían dolores de cabeza. Existe pues un núcleo de personas e ideas que a lo largo de los últimos 24 meses han ido plasmando una evolución personal satisfactoria, ejerciendo una labor que podríamos denominar *Informativa* de un alto valor humano.

Hacer **BUSQUEDA** ha abierto las puertas a varios jóvenes con ilusiones, que la sensatez de su Director les sitúa en un camino adecuado para que observen con entusiasmo el futuro de este problema. Es también esfuerzo de un hombre solitario, que pone dedicación en su trabajo, dinero y tiempo para hacer posible unas páginas con personalidad, que siguen vivas después de dos años de actividad.

Semitiel, como otros muchos de nosotros, se queja de la falta de colaboración, ese mal que afecta a la comunidad ufológica nacional y sin duda tiene razón.

BUSQUEDA no es una revista técnica, es el resultado de intercambio de impresiones e ideas entre un buen grupo de amigos. La recomiendo para quien desee comprender mejor las diversas realidades que encierra la actividad ufológica.

152



CUADERNOS DE UFOLOGIA

CUADERNOS DE UFOLOGIA es la única revista española especializada en el fenómeno OVNI y constituye, por otro lado, un proyecto unitario de divulgación promovido por los investigadores más importantes de la **Ufología Ibérica**. Contamos para ello con un amplio equipo de colaboradores, un panel científico asesor y el apoyo de muchos investigadores de campo y corresponsales en España y el extranjero. Esperamos su colaboración en este proyecto informativo, entre cuyas características está el no perseguir ánimo de lucro. Agradeceremos su apoyo y suscripción.

CUADERNOS DE UFOLOGIA

CUADERNOS DE UFOLOGIA es una revista de aparición cuatrimestral, de 106 páginas por número, con ilustraciones y fotografías. Incluye las secciones siguientes: *Casística, Papeles de Arnold, Noticiero ufológico, Publicaciones, Ufo-Forum, Cartas, Dossier Especial...*

Hasta el momento se han publicado los siguientes Dossieres:

"ABDUCCIONES" I y II
 "40 AÑOS DE UFOLOGIA"
 "UNA HISTORIA DEL CONTACTISMO ESPAÑOL" (UMMO, Saliano...)
 "OVNIS COMO FENÓMENOS NATURALES"
 "LA NUEVA UFOPATIA" (La Hipótesis Psicosocial) I y II

EDITORES:
 JULIO ARCAS GILARDI (Santander)
 JOSE RUESGA MONTIEL (Sevilla)

Si desea recibir Cuadernos de Ufología en su domicilio, rellene y envíe este boletín de suscripción a:

"Cuadernos de Ufología"
 C/ Rualasal 22-39001-Santander
 (España)

El precio de una suscripción anual es de 1.900 pts. España y Portugal; 3.400 pts. Europa; 4.500 pts el Resto de Mundo (3 números) que podrá hacer efectivos de la manera que usted especifique. (Marque con una cruz la forma de pago)

Boletín de Suscripción

NOMBRE Edad Telf:

APELLIDOS

DIRECCIÓN

POBLACIÓN C. P.

☐ Talón a nombre de Julio Arcas Gilardi ☐ Banco ☐ G. Postal nº...

Muy señores míos:
 Les ruego con cargo a mi cuenta nº....., atiendan, a hasta nuevo aviso, los recibos que les sean presentados por "Cuadernos de Ufología"

Banco o Caja de Ahorros Agencia nº..... Localidad

Fecha: Firma:



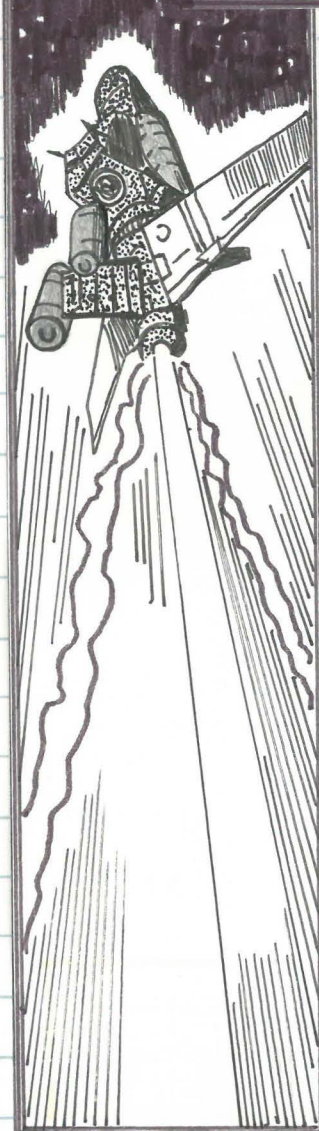
COPISTERIA MARAGALL

IMPRESOS A L'ACTE
 FOTOCÒPIES
 CÒPIES DE PLÀNOLS

c/joan maragall, 34 · tel. 20 57 23 · girona

conocer el percal

por Luis Brieve



De un tiempo a esta parte prolifera en nuestra sociedad el confucionismo en torno al tan traído y llevado tema como es el de la ufología. Muchos avispados se lanzan, no ya con hipótesis, a pronunciarse sobre la procedencia de los ovnis e incluso manifiestan al respetable, según confiesen a bombo y platillo, el haber contactado con los mismos, de tal o cual manera, antes del correspondiente avistamiento.

Llevo personalmente casi seis años introducido en este mundo de lo paranormal y nunca me he permitido una pronunciación exacta acerca del lugar concreto de procedencia de esos objetos volantes no identificados.

Sin embargo ya es hora de establecer con una cierta claridad, si es que hay algo claro en el asunto que nos ocupa, el por qué de estas tan especiales visitas. Voy a comenzar haciendo una división de los posibles orígenes, no de naves, sino de seres de una u otra manera han entrado en contacto con muchos habitantes de nuestro mundo.

En primer lugar nos encontramos con seres cuya inteligencia y tecnología es muy superior a la nuestra y que denominamos **extraterrestres** dado que su procedencia aun que realmente la desconozcamos, suponemos que es de otros mundos existentes en nuestra galaxia o de fuera de ella.

Muchas de las personas que se dicen contactadas, afirman estar relacionadas con ellos y nos hablan continuamente de sus mensajes, que paradójicamente, sólo hablan de amor y que debemos entregarnos con el mismo al prójimo.

Creo sinceramente que la persona que dice recibir esto de ellos, está siendo engañada y manipulada por otros seres que buscan la auténtica confusión entre nosotros.

Para empezar, es absurdo que unos señores, tal como he mencionado anteriormente, poseedores de una inteligencia que dista años luz de la nuestra, nos vengan a decir simplemente **ama**. Esto ya lo sabemos nosotros que realmente somos los dioses, amos, dueños y señores de nuestro planeta. Sus mensajes, consecuentemente, van por otro camino muy distinto y su intervención en nuestro entorno sólo va a estar limitada a la posible ayuda que les pidamos, pero no seamos incautos al pensar que en caso de catástrofe van a venir con sus naves redentoras a evacuar a los buenos y a dejar morir a los malos. Esto es totalmente absurdo, ya que lo que ocurra con nuestro habitat es cosa única y exclusivamente nuestra y de nadie más.

Sin embargo, muchos de los lectores se preguntarán por qué se manifiestan tan interesados en que salvaguardemos la Tierra, la respuesta no puede ser otra que el afirmar que el contacto se ha realizado con **intraterrestres** que guardan igual similitud con **extra**, respecto a tecnología e inteligencia.

Estas personas son exactamente igual que nosotros, respecto a apariencia física, aunque varía ligeramente según a que pueblo pertenezcan. Estos otros habitantes de la Tierra suelen mostrarse con sus naves más visibles que los **extra, de hecho** el profesor Gordon Creighton manifestaba que tan solo un doce por ciento de las visualizaciones corresponderían a naves de origen **extraterrestre**, es lógico pensar pues que el ochenta y ocho por ciento restante pertenezca a naves de procedencia intraterrestre.

Uno de los grandes misterios, en parte ya descubierto, es el acceso al exterior que tienen desde el interior. Se han barajado numerosas hipótesis al respecto, pero la que más se acerca a la realidad es la que indica un gran agujero en el Polo Norte y otro, aunque de menor dimensión, en el Polo Sur.

En los años sesenta, un piloto norteamericano que sobrevolaba con su aparato el el Polo Norte, visualizó perfectamente un cambio brusco de paisaje durante unos minutos. había pasado de la soledad de los hielos a la alegría de bosques y ríos. La aventura duró poco y en realidad el piloto no supo lo que había ocurrido. El asunto en cuestión, como tantos otros, fue archivado.

Después también tenemos los pasillos dimensionales, es decir, los accesos de a pie para la intercomunicación de **ambos** mundos. En nuestro país existen varios, aunque las diversas teorías existentes los sitúan exclusivamente en los Pirineos y en el Montseny catalán.

Finalmente nos encontramos con pueblos tanto de procedencia **extra** como **intra** que cohabitan con nosotros. Ellos también lanzan sus mensajes de aviso que en el noventa por ciento de los casos se refieren también al cuidado del entorno, cosa que por otro lado resulta lógica ya que también les afecta a ellos de una manera directa.

El pasado día ocho de marzo tuve ocasión de exponer, conjuntamente con el Profesor Laguardia, en un programa radiofónico zaragozano, las diversas, no ya teorías, sino pruebas contundentes de la existencia de esos otros pueblos terrestres.

(continúa en la página 5)

(viene de la página 4)

La verdad es que en todos los casos forman sociedades cerradas, es decir, círculos no abiertos a otras personas que no sean las de sus propios pueblos, conservando su medicina, tecnología y sabiduría.

En todos los casos llegaron a nuestro entorno antes del siglo XVI y se establecieron en aquellos lugares que consideraron más idóneos para pasar completamente desapercibidos. Con las grandes migraciones europeas del siglo XIX, se extendieron por todo el mundo.

En la actualidad ocupan altos cargos políticos, económicos y militares, con lo que en realidad estamos dependiendo de ellos, pero no nos engañemos, la evolución del ser humano no depende más que de él.

Seamos conscientes con lo que cada uno de nosotros lleva en su interior, armonicemos todo nuestro conjunto y nos daremos cuenta de nuestro **yo superior** pero aprovechemos la inteligencia que Dios nos ha dado para no caer en el ego y sí en la virtud de ayudar al que lo necesite, estemos seguros que con ello avanzaremos en nuestro camino y el fruto que recogerán nuestros descendientes será el de la unidad de todos los seres que configuran no sólo el planeta, sino el resto del Universo.

|| Luis Prieva || Luis Prieva || Luis Prieva || Luis Prieva ||

CIPNO CIRCULAR PARACIENTIFICA DEL NOROESTE Nº1 MARZO 1991

IDEA Y ARMADO: Marcos Conde y Carlos Fernández; CORRESPONSALES E INFORMANTES: J. Akerman (Vigo), F. Romero (Verín), F. Magdalena (Vigo), M. Carballal (La Coruña), J. M. Aparicio (Verín), J. M. García (Quiroga), R. Mirás (La Coruña), Félix Díaz (Mieres), A. Carracelas (Cangas de Morrazo), A. García Naya (Pontevedra), otros

La Circular Paracientífica del Noroeste es una iniciativa de un grupo de jóvenes relacionados de alguna manera con las paraciencias, y que pretende hacer llegar a investigadores, colectivos de investigación y medios de difusión especializada; con el fin de facilitar la circulación de información / sobre lo que acontece en esta región de España. Para ello incluiremos aquí recortes de prensa local, informes sobre sucesos investigados, comentarios, noticias y cualquier dato que pueda ser útil dentro del mundo de lo paranormal.

Esta iniciativa surge fundamentalmente a raíz de las deficiencias que existen en la difusión de / la información, que en el mejor de los casos aparece amputada, retrasada, u olvidada en algún cajón de escritorio; por lo que esta circular es un pequeño grano de arena que desinteresadamente ponemos a / disposición de todos para fomentar la difusión de la información paracientífica en España.

Este primer número de la Circular contiene, por ser el primero, noticias desde el 1/11/90. Los sucesivos números serán de aparición aperiódica, en función de la importancia de la información que vaya surgiendo.

Esperamos, pues, que la información que aquí encuentres te sea de utilidad.

Artículo tomado de CIPNO, una publicación del Colectivo FENIX

CONFERENCIA DE PITITA RIDRUEJO EN VIGO

El día 19 de febrero se celebró en el Real Club Náutico de Vigo, a beneficio de Aldeas Infantiles, una conferencia a cargo de Pitita Ridruejo (conocido personaje de la Jet Set española) abordando el tema de las apariciones de la Virgen.

Esta señora, que se presentaba como experta en Marianología, enfocó toda su charla desde el punto de vista divino, es decir, la Virgen se aparecería para ayudarnos cuando pasamos por una crisis bélica o creencial.

La señora Ridruejo basaba la realidad divina de la Virgen en los fenómenos que rodean a las apariciones marianas (curaciones, danza del Sol, etc) de los cuales se puede estar de acuerdo o no sobre su existencia en los diferentes casos, pero lo que sí roza lo increíble es su naturaleza divina.

Nos hizo gracia cuando en un momento de la conferencia llegó a decir que "...La Parapsicología está haciendo mucho daño a las apariciones de la Virgen". Suponemos que ese "daño" al que se refiere esta señora es el de intentar explicar estos fenómenos de una manera mucho más racional.

La señora Ridruejo, "experta" en apariciones marianas, no hizo alarde de su sapiencia. Respetamos su opinión, pero no podemos compartir una hipótesis basada en el misticismo que en cientos de años no ha aportado ningún dato nuevo. El público, muy homogéneo en cuanto a sexo y edad, supo asentir a cuando dijo la señora Ridruejo, ya que seguramente fueron a ver a la persona y no a escuchar su mensaje. Cualquier valoración y calificativo sobre esta charla puede resultar obvio.



preguntas, hipótesis



La primera reacción de la mayoría de la gente aficionada poco o mucho a la ciencia, es la negación, imputable entre nosotros a tres o cuatro siglos de positivismo y de culto a la "Razón"

Los anglosajones y los eslavos piensan de manera distinta, no rechazando a "la loca de la casa" que, a su juicio, aporta una ayuda nada desdeñable a las investigaciones más serias y rigurosas.

LA HIPÓTESIS DE AGREST

El profesor Agrest es un físico soviético. En el año 1959 formuló una teoría que tuvo bastante eco y que aún hoy alimenta a modo de combustible el horno de toda la "paraciencia" de vanguardia, en lo que atañe a la venida de extraterrestres a nuestro planeta en épocas de la prehistoria y de la protohistoria.

En el estudio publicado por la **Literaturnaya Gazeta** (Gaceta literaria), admitía la hipótesis siguiente: viajeros extraterrestres -interplanetarios- visitaron en otros tiempos la Tierra. Y apoyaba su argumentación en la Biblia, en los grandes poemas hindúes -el Ramayana y el Mahabharata- y en algunas tradiciones legendarias y religiosas, todas las cuales hacen intervenir a seres venidos del cielo, tales como los Elohim y los Ángeles del Génesis. Además, interpretaba la colosal piedra de Baalbek como una área de lanzamiento y aterrizaje para cohetes interplanetarios.

Por añadidura, la destrucción de Sodoma y Gomorra le parecía debida a una explosión atómica.

Finalmente, personajes tales como Enoc y Elías -arrebataados al cielo- podrían haber partido en un viaje hacia otros mundos.

Así, ¡ el mismo Yahweh no sería otra cosa que un extraterrestre, y no Dios !

Si se presenta también como extraterrestre a Melquisedec y a Noé, a Moisés y a Jesús, se desacraliza tanto el Antiguo como el Nuevo Testamento, con lo que la teoría del científico ruso pretende dos cosas a la vez: dar una explicación plausible de ciertos episodios misteriosos y reducir la Divinidad a una Humanidad llegada de otro planeta para civilizar a los rudos habitantes de la Tierra.

||||| ~~~~~ |||||
oooooooooooooooooooo

BUDD HOPKINS : INTRUSO

(Búsqueda)

En el último número de CUADERNOS DE UFOLOGÍA, nº 9 dedicado a los Grandes fracasos de la Ufología, el investigador Willy Smith, en un extenso artículo acusa al autor de INTRUSOS, conocido como el Zar de las Abducciones, de apoyar el caso de Gulf Breeze, en el estado de Florida, aún a sabiendas de que era un fraude.

Willy Smith dice textualmente: "No me cabe la menor duda de que Hopkins es el padrino del asunto de Gulf Breeze, así como la persona que asesoró a Ed sobre la mejor manera de obtener beneficios económicos".

BÚSQUEDA, en su número 4 del mes de noviembre de 1988, publicó una opinión personal de uno de sus colaboradores habituales, sobre uno de sus libros, "INTRUSOS", dando lugar a que algunos de sus lectores pensaran que no era una crítica justa, que no había suficiente conocimiento de causa.

En nuestro artículo se califica a "INTRUSOS" de : sensacionalista a la manera americana, de morboso y de mal gusto. Y que no le faltaba ningún ingrediente para hacer millonario a su autor".

Después de leer la opinión de Willy Smith en C.U., sacamos la conclusión de que nuestro colaborador no iba tan desencaminado al concluir su artículo con las siguientes palabras: " Al lado del título, debía llevar una aclaración: Budd Hopkins, seudoinvestigador, irresponsable, especulando sobre un tema del que no sabe un pimiento".

||||| ~~~~~ |||||

búsqueda



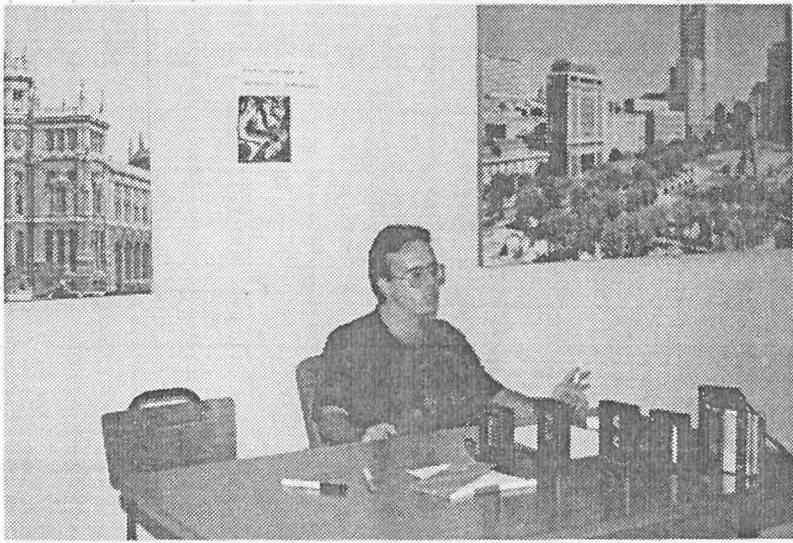
C O L A B O R A C I Ó N

1	año (12 números).....	2.500 ptas.
6	meses (6 números).....	1.250 "
3	meses (3 números).....	600 "
1	número	200 "

Su importe lo puedes hacer:

- * Un talón bancario.
- * Sellos nuevos de correos.
- * Importe en metálico en carta certificada.
- * Giro postal.

Todo a nombre de: J.Mª Semitiel Martínez.- C/ L'Argentería, 5- 1º.- 17001- GIRONA



D. Manuel Seral Coca, Ocultista y Escritor de "Lucifer:Símbolo oculto de la iniciación", en el transcurso de su intervención.

PANORAMA ACTUAL DEL ESTUDIO E INVESTIGACIÓN DEL SATANISMO Y LA DEMONOLOGÍA

CONCLUSIONES AL PRIMER SEMINARIO

CELEBRADO EN MAJADAHONDA

(Incluye fotografías del autor)

por: C. Simó Blasco

Artana, provincia de Castellón, a 25 de Agosto de 1990.

INTRODUCCIÓN:

Los especialistas e investigadores consultados no dudan en afirmar que 1990 será recordado como el año del auge del culto a Satán en España: presuntas posesiones, extrañas muertes mediante salvajes exorcismos, profanaciones de cementerios e iglesias, una larga lista negra de hechos y situaciones auspiciadas en nombre de la "cruz invertida".

Y en mitad justo de este año satánico por excelencia, y en el punto medio geográfico de nuestra accidentada orografía peninsular, EDIT 99 convocó el "I SEMINARIO DE SATANISMO Y DEMONOLOGÍA: ESTUDIO, INVESTIGACIÓN Y CIENCIA", en el Centro Espiritual San Cristóbal de Majadahonda (Madrid), los días 29,30 de junio y 1 de julio.

Medio centenar de especialistas en el tema, escritores, periodistas, cadenas de TV por cable, parapsicólogos, invitados y gente neófito, invirtieron todo un fin de semana de su tiempo en un acto cultural creado por y para, realzar la investigación científica del Satanismo y sus preocupantes repercusiones sociales.

Evidentemente algo estaba cambiando en nuestra petrificada sociedad cristiana como para dedicar al tema todo un duro seminario monográfico. Quizás fuese la ruptura con la visión estereotipada de lo "maligno en la figura de Satán", como contraposición a todo lo natural y perfecto representado por la dualidad Dios/Cristo, o ¿quizás el cristianismo, después de muchos siglos en continua lucha contra su antagónica y propia creación mitológica, estaba sucumbiendo ante ella potenciada por la deshumanización y el materialismo imperante en nuestra sociedad?

ESPAÑA PARAISO DE SATÁN:

El investigador coruñés Manuel Carballal, asesor principal del seminario, ve en el Diabolo una **traspolación de todo lo negativo, perverso e ingrato del ser humano a lo largo de su historia**. Sin embargo, en distintas culturas y en distintos credos es enfocado de muy diversas maneras: Asmodeo, Lilith, Sahitán, Luzbel, Belcebú, Iblis, Satanás, Astarot... no importa como queramos llamarlo probablemente existe, como diría Aleister Crowley, un demonio y un ángel por cada uno de nosotros.

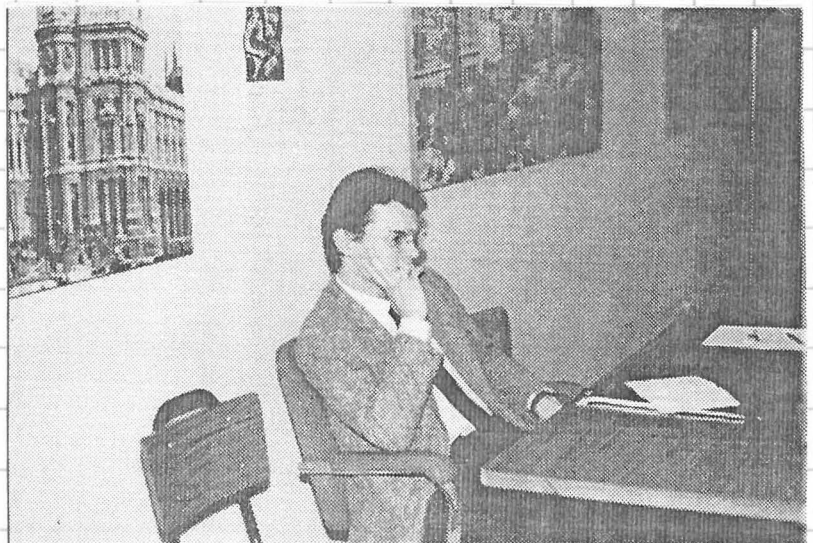
Pero en nuestro suelo ibérico parece no existir esa proporción de uno contra uno que teóricamente llevaríamos a cuenta, y así nos vemos prácticamente por graffiti y pintadas callejeras, que hacen apostolado de Satán como alternativa a un Dios caduco y obsoleto, como es el Dios que propone el sistema que nada dice a los jóvenes de hoy, principales devotos del satanismo establecido.

Gabriel Carrión, uno de los mayores exponentes del nuevo periodismo especializado, no duda en afirmar que nuestro país está asistiendo al nacimiento del "Síndrome del maligno", una especie de moda muy contagiosa en la cual caen inmersos todo tipo de personas. El peligro inminente podría ser una "caza de brujas" a modo de cruzada emprendida por los Hermanos Evangélicos, que a modo de inquisición se enfrentarían no solo contra las sectas satánicas, sino también contra otras situaciones que ellos -apoyados en la Biblia- relacionan con el príncipe de las tinieblas como: El auge del fenómeno OMNI, la caída del comunismo, las apariciones, el ocultismo, los adivinos, las tarjetas de créditos, el N.I.F., el código de barras, las profecías del fin del mundo y un larguísimo etc.

PARAPSIKOLOGÍA E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA:

Desde el punto de vista científico -aportado al Seminario por el Presidente de la Asociación de Parapsicología de la Comunidad de Madrid, D. Federico Antonio Sánchez Arias- el culto al Demonio es ante todo una manifestación reciente, que no aparece en la historia cultural de los pueblos cristianos hasta los siglos XVI y XVII. Aunque ciertamente hubo sectas medievales de origen gnóstico-maniqueo en las que la iglesia sospechaba se realizaban prácticas de satanismo, fundamentalmente puede considerarse como una ficción religiosa -basada en una mitología anterior- que satisficía ciertas necesidades psíquicas: de este modo era posible proyectar sobre los satanistas los deseos prohibidos, desplazados.

La iglesia acusó de adeptos a Satán a todas aquellas personas que desestabilizaban los cánones del poder y la supuesta conducta cristiana. No sólo aquellos que tenían fuentes parapsíquicas de información como brujas, nigromantes, adivinos y alquimistas; sino también los que practicaban una sexualidad diferente a la establecida como reuniones orgiásticas, zoofilia y bestialismo. homosexualidad. etc.



Manuel Carballal, Asesor de Dirección del Seminario, en un momento del coloquio que siguió a la conferencia de apertura.

Sin embargo como muy bien expuso el conferenciante y profesor esotérico D. Mario Cortés Aguilar, conviene diferenciar entre los adoradores de Satán que actúan como meros psicópatas en busca de emociones macabras y sangrientas (profanaciones de cementerios, misas negras, rituales, etc.) donde liberan en su actuación ese espíritu animal que todos llevamos interiormente; y aquellos que aplican en su vida cotidiana las enseñanzas que el satanismo propone como religión egoísta y brutal. Convirtiendo el trabajo y el bienestar social adquirido en una lucha por la supervivencia de los mejor dotados en busca de un triunfo personal, materialista y egocéntrico.

EL ÁNGEL CAÍDO:

Sin embargo ante esa imagen de Satán como liberador de los instintos más primarios y egoístas del hombre existe un contrario por excelencia. De él nos habló el escritor catalán especialista en ocultismo, Manuel Seral Coca, durante su conferencia: Lucifer, símbolo oculto de la iniciación".

Pies de cabra, cuerpo cubierto de sucio pelo, aliento gélido y malholiente, rabo, cuernos... cuanta diferencia encontramos con la esbelta imagen de Lucifer, el Arcángel más perfecto de la creación que, según una tradición judeocristiana, se habría rebelado contra Dios. Esa imagen prometeica de Lucifer se venera aún en oscuros templos enclavados en casi todos los países del mundo, donde dogtos esotéricos, tratan de extraer la negra capa de inmundicia que la rodea, la verde esmeralda del conocimiento oculto que, según ellos, portaría el "Lucero del Alba".

Así, cuando el "I Seminario Nacional de Satanismo y demonología" tocaba a su fin después de largos debates y coloquios, había no pocas teorías y puntos de vista sobre el fenómeno satánico: Estandarte de psicópatas al calos de la sangre, creación mitológica religiosa a la cual inculpar de todo lo maligno, libertador sexual, símbolo oculto de iniciados, fenómeno social, etc. Probablemente sea todo ello y nada a la vez, pero como muy bien apuntilló Manuel Carballal en las conclusiones del acto, "el conocimiento es y será siempre el mejor exorcista contra Satanás..."

|||||
MMMMMMMMMMMMMMMMMMMM
XXXXXXXXXXXXX



Miquel Àngel Chamorro

SPINOLOGISTA



CENTRE DE SPINOLOGIA
GIRONA -

CENTRE DE SPINOLOGIA
BANYOLES - 17820
C/ Pere Alsius, 169-171
☎ 57 48 19

el diablo y el amor

O ¿ VISITANTES DE DORMITORIOS? (Búsqueda)

Estando tan de moda el tema de "los visitantes de dormitorio" y habiéndose hablado de ello, medio en broma medio en serio, en nuestra sección Veredicto del nº 32, queremos ahondar un poco más en ello y veremos en el siguiente artículo como el problema de los "visitantes" no es de ahora, se remonta a muchos años, sólo que ahora son extraterrestres enanos y cabezones y antes se pensaba en otra cosa y veréis como los estudiosos se lo achacan al diablo, satanas, etc

Como leeréis, este problema de los "visitantes de dormitorio" han preocupado a los pensadores cristianos de todas las épocas.



Los enanos siempre han aparecido, sólo que sin la gruesa cabeza.

El cine también ha utilizado el tema de los incubos y súcubos y sus relaciones amoratorias con los humanos.

La afirmación de Guacio acerca de que "de la unión con un demonio incubo puede nacer prole", es empleada por Román Polanski en su maravillosa película **"Rosemary's Baby" (La Semilla del Diablo)**, en la que la protagonista tiene un hijo del mismo Belcebú.

Ya San Agustín decía que "via Diabolis est in lumbis" y Santa brígida afirmaba que el diablo está en las partes genitales del hombre como un capitán sobre el puente de su nave, con lo que el lector podrá hacerse una idea de la importancia que en el campo de lo amoratorio se daba al príncipe de la tinieblas, en otras épocas.

No obstante, un problema teológico preocupó a los pensadores cristianos: dado que el demonio es un espíritu, ¿puede obtener un gozo en sus alardes amoratorios, visto que no posee carne al no ser un ser mortal?

A esta pregunta iban a responder Filón, Cipriano, Justo el Mártir, Clemente Alejandro, Tertuliano y otros teólogos que no tenían lugar, dado que el diablo tiene la facultad de poder llevar a cabo sus relaciones amoratorias bajo la forma que desee. Así Guacio afirma, resumiendo las opiniones al respecto:

"Los diablos pueden asumir el cuerpo de los difuntos o crear cuerpos tangibles del aire u otros elementos, y pueden actuar como deseen con estos cuerpos y hacerles sentir placer. Además, de la unión con un demonio incubo puede nacer prole."

En la cita del teólogo vemos una palabra que para algunos puede resultar desconocida: incubo. ¿Qué es un incubo? El diablo tiene, según afirman los demoniólogos, una naturaleza andrógina y, por consiguiente, puede adoptar la forma masculina o femenina, según trate de tentar a una mujer o a un hombre. Cuando toma la forma masculina se le denomina "incubo", cuando la femenina "súcubo".

San Agustín, en su "De civitate Dei". escribe: "Los faunos y otros seres malignos, vulgarmente llamados incubos, han atormentado a menudo a las mujeres y solicitado y obtenido de ellas el coito."

Así, pues, que para satisfacer sus afanes amoratorios y al mismo tiempo lograr la condenación de quienes no logran resistir sus tentaciones, el diablo asumía las más diversas formas, y ya sea animando un cadáver o creando un cuerpo de los elementos, se presentaba a hombres y mujeres bajo las formas más diversas.

Estos demonios amoratorios representaban uno de los enemigos mayores con los que debía enfrentarse el exorcista, o sea el clérigo encargado por la iglesia de expulsar a los diablos de las personas endemoniadas, o de los locales en los que se habían aposentado. Pues, según parece, incubos y súcubos resistían a todo intento de exorcismo, y sólo podían ser combatidos por la fuerza de voluntad de la persona tentada.

Según explican estos expertos en las tentaciones amoratorias del maligno, éste adoptaba con más facilidad la forma del incubo a la del súcubo. ¿A qué se debe esto? Según los demoniólogos es que a Lucifer le agradan extraordinariamente las mujeres.

Pero, sobre todo, a Satanás le agradan las mujeres casadas, como ya dice una oración del siglo XV que menciona que "ama jacere co la mogliere". Y esto puede llegar a lograrlo en el mismo tálamo conyugal, en presencia del marido, al que acostumbra a hacer caer en un profundo sueño del que resulta imposible salir por sí solo.

El padre Ludovico Sinistrari, eminente teólogo franciscano del siglo XVII, cuanta la historia de la lucha entre una piadosa mujer de pavia (Italia) y uno de estos diablos, que transcribo a continuación, pues creo que informará mejor al lector sobre el método de actuación de estos terribles engendros diabólicos que cualquier otra explicación que yo pueda dar..

En el caso que comenta el padre Sinistrari, el incubo, en lugar de aparecer repentinamente durante la noche, como parecía ser la costumbre de estos seres infernales, decidió tantear el terreno en que se movía, y ver cual era la respuesta de su víctima apetecida, buscando congraciarse por anticipado con ella enviándole un pastel veneciano. Tras ser persuadida por el pastelero que lo entregó en su casa, la mujer lo aceptó y lo comió, compartiéndolo con su esposo, su hija de tres años y su criada.

"BÚSQUEDA".- Boletín Informativo nº 33.- ABRTL 1991

A la siguiente noche mientras estaba en el lecho con su esposo, Hieronyma fue repentinamente despertada de sus sueños por una vocecilla en su oído, y que decía: ¿Te gustó el pastel?

Muy asustada ante esto, fervorosamente se persignó varias veces e invocó el nombre de Jesús y María.- No tengas miedo -insistió la voz-. No quiero hacerte daño, sino todo lo contrario. Quiero hacer cualquier cosa que pueda complacerte. Tu belleza me cautiva y deseo disfrutar de la dulzura de tus brazos.

Hieronyma se dio cuenta de que notaba en las mejillas algo que parecían besos. Era como si la acariciasen con suavísimas plumas. No obstante continuó resistiéndose, persignándose numerosas veces e invocando los nombres sagrados..

Al fin viendo que no llegaba a parte alguna, el tentador abandonó la alcoba. Durante todo el episodio el esposo de Hieronyma permaneció dormido, roncando estrepitosamente, sin oír la voz del incubo.

Al día siguiente, Hieronyma acudió a primera hora a su confesor y le relató todo el incidente, y éste le recomendó que continuase resistiendo con todas sus fuerzas. Pero noche tras noche el incubo se acercó a ella tentándola con suaves palabras y tiernos besos, aunque ella siguió firme en su rechazo.

Tras varias semanas de tan molestas luchas nocturnas, su confesor, en consulta con otros religiosos, decidió exorcizar a Hieronyma. Se celebraron los ritos, pero se determinó que no estaba poseída por ningún demonio. Entonces los sacerdotes bendijeron su casa, su alcoba y su cama, y ordenaron perentoriamente al incubo que se fuera y dejase tranquila a la mujer. Pero esto no produjo efecto alguno. Las visitas nocturnas del diablo continuaron, durando hasta altas horas de la madrugada. El incubo gemía, lloraba, y lanzaba gritos de dolorido amor, suplicando a Hieronyma que le concediese sus favores. Esta, no obstante, seguía reistiendo.

Tras varios meses de corte, el incubo se irritó y comenzó a golpearla, y le quitaba a su niña cuando la tenía en brazos. Comenzó, además a golpear los muebles a romper platos, etc.

En una ocasión, mientras Hieronyma estaba en la cama con su esposo, apareció el incubo con su habitual petición. Al serle rehusada, desapareció muy airado y apareció de nuevo con un montón de ladrillos. Entonces construyó una pared alrededor de la cama, de forma que a la mañana siguiente, la pareja necesitó una escalera para salir al exterior. Afortunadamente los ladrillos no habían sido unidos con argamasa. Durante dos días los ladrillos estuvieron en un rincón de la casa, siendo vistos por numerosos amigos. Después, desaparecieron misteriosamente.

Seguía haciéndole trastadas, hasta que Hieronyma acudió a una iglesia de la localidad, en donde reposaba el cadáver de un santo local. Ante éste, hizo el voto de que si intervenía a su favor llevaría durante todo un año un hábito de penitente ciñiéndoselo a la cintura con una cuerda.

Al parecer, el incubo decidió actuar drásticamente pues, al siguiente día, cuando ella acudía a misa en su parroquia y tras apenas haber traspuesto la puerta de la iglesia, notó como toda sus ropas y atavíos desaparecían, dejándola totalmente desnuda en medio del templo. Dos hombres que estaban junto a ella la cubrieron con su capa y la llevaron a casa.

pasaron seis meses antes de que el incubo le devolviera la ropa y las joyas. El repugnante espíritu la siguió molestando durante años, antes de que se hartase y se diera cuenta que por mucho que hiciera no lograría que la mujer accediera a sus demandas. Hieronyma pudo terminar su vida virtuosamente.

Hasta aquí, un relato que os parecerá añejo, desfasado. Que todo lo leído esta bien para aquellos siglos en que se le tenía tanto miedo al diablo.

De siglos posteriores no he encontrado ningún testimonio, pero los exorcistas de la Iglesia católica siguen existiendo.

Ahora, el problema es que los visitantes de dormitorios ya no son los incubos y los súcubos, ahora son ET, con nombres rimbombantes. El fenómeno ET está de moda y es lo que se lleva. A todas las personas que tienen "visitantes" en sus dormitorios es por que el mismo tema les apasiona.

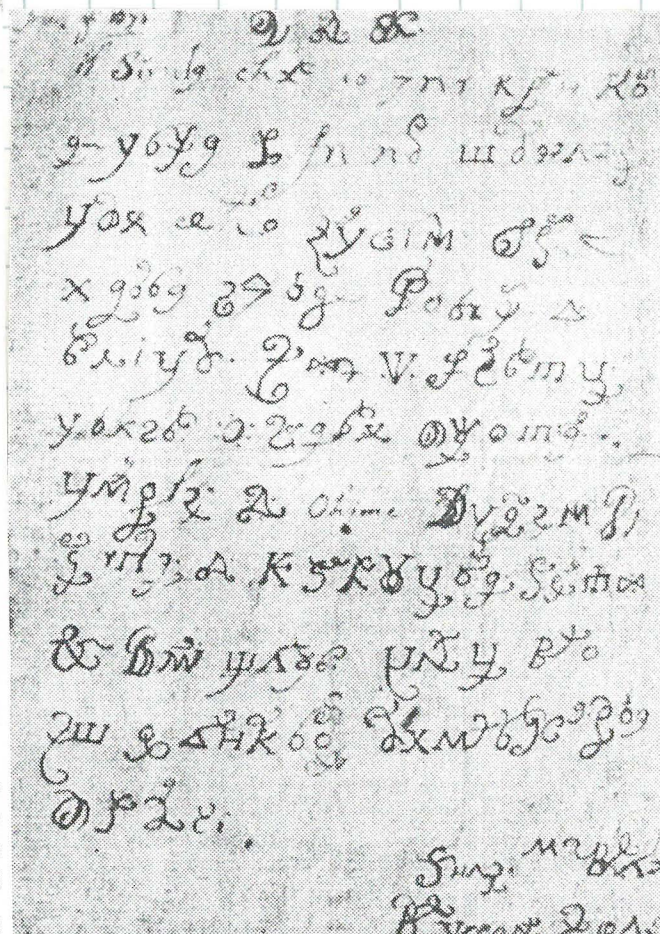
Qué sea el diablo. Qué sea la misma persona las que los cree mentalmente, lo que sea, no lo sé, pero el fenómeno actual es el mismo que hemos escrito, lo queramos o no. Cuando se pase de moda el fenómeno ET, se aparecerán otros visitantes, y en un futuro, cuando leamos en las revistas o libros estas extrañas visitas nocturnas denominadas "visitantes de dormitorios", pensaremos lo mismo que ahora han pensado muchos al leer este artículo.

Los visitantes han existido siempre, y existirán, y mal podemos opinar de ellos si fueran ET, cuando se rebajan a actuar como se dice que lo hacen.

Si comparamos la historia que aquí se explica con la que nos cuentan algunas personas de sus "visitantes", no sé cual de ellas es más fantástica e increíble.

Sólo con que pensemos que los ET pueden hacer estas visitas, es el mayor insulto que se les puede hacer y hacemos no nos nosotros.

XXXXXXXXXXXXXXXXX)



No siempre utilizaba Satanás un método directo en sus intentos de conquista. En ciertas ocasiones, preparaba el terreno mediante regalos, serenatas, o utilizando intermedarios. Alguna vez, se dice que hasta llegó a mandar ardiendes (nunca mejor empleada la palabra) misivas al objeto de sus amores. Como esta carta, que se nos afirma que fue mandada por Lucifer a la venerable sor María Crucificada, del convento de las benedictinas de Palma de Montecarlo (Italia), buscando seducirla.

