

búsqueda



BOLETÍN INFORMATIVO DE BÚSQUEDA E
INVESTIGACIÓN DE LOS TEMAS: O.V.N.I.
Y PARAPSICOLOGÍA.-

GIRONA.- 17001.-C/L'Argenteria, 5-1º
teléfono: (972) 21 21 22

Depósito Legal: GI-554/89

EDITORIAL

NUESTRA BÚSQUEDA

Hay misterios más allá de lo psíquico que hace muy poco hemos comenzado a investigar: los siempre esquivos OVNI, por ejemplo, y las extrañas manifestaciones psíquicas que se registran durante sus actuaciones.

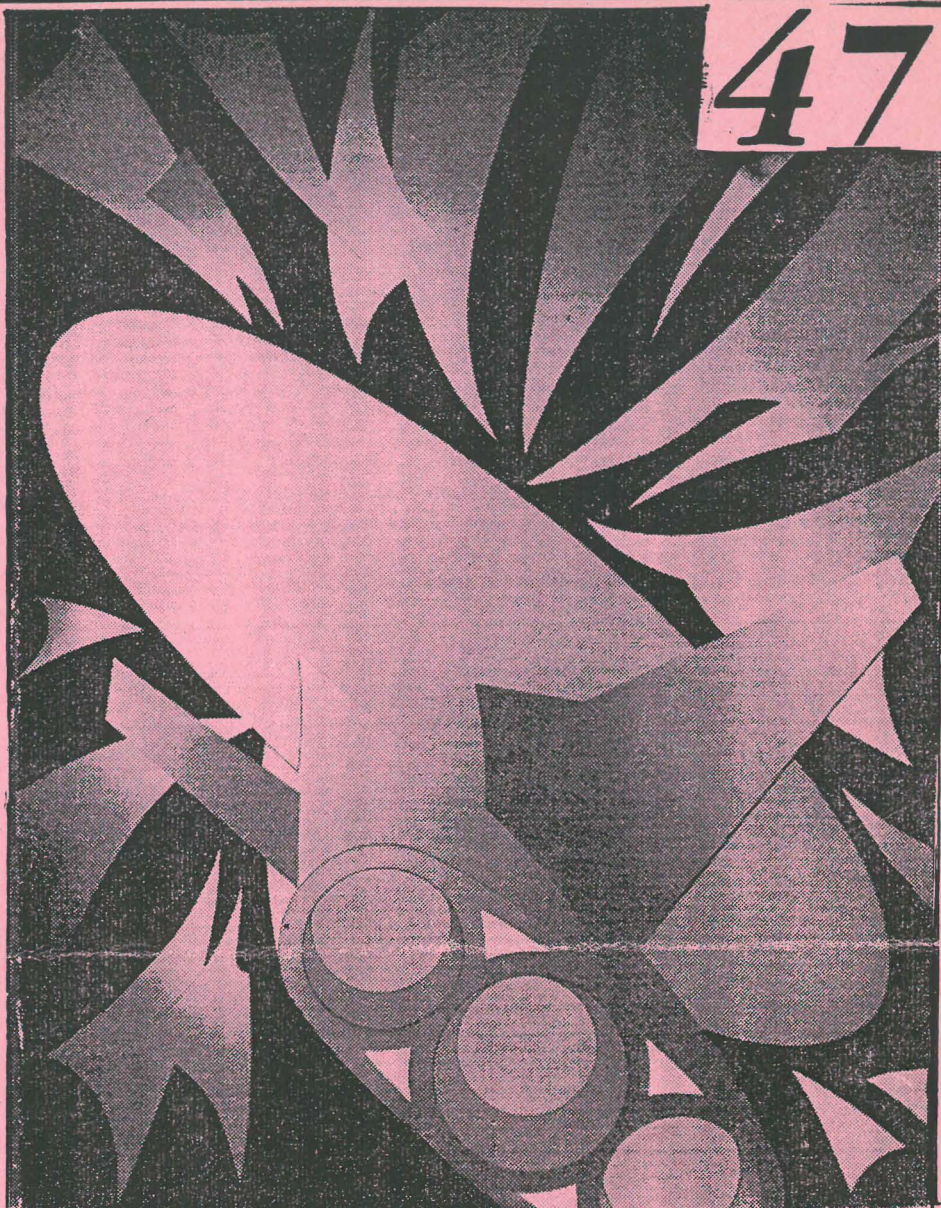
Las luces aéreas, sobrenaturales pero de existencia evidente, y las apariciones que se producen en ciertos despertares religiosos.

Las nuevas dimensiones del espacio con las que entran en contacto quienes viajan fuera de su cuerpo. Los seres con los que contactan los que juegan con la ouija, o con la escritura automática.

Los cuadros y las estatuas que lloran, señalados durante siglos, pero que han burlado por igual los esfuerzos de científicos y teólogos.

Nuevos universos se están abriendo ante nosotros a través de las dimensiones de los fenómenos psíquicos y sobrenaturales. ...

47



*** Publicamos en siguiente artículo, ya aparecido en la revista E T, porque así nos lo pide su autor, ya que considera que los conceptos y las conclusiones a las que llegó, no aparecen para nada en lo que se publicó en dicha revista.

Dicho artículo, según su autor, es respetable y curioso y lo dejaron en una simple sucesión de sucesos sin ninguna conexión entre sí.

Ahora leyéndolo completo se puede tener una visión más amplia de lo que dice en él.

FILOSOFÍA DE LA UFOLOGÍA por Bruno Cardeñosa (Zaragoza)

Nada más entrar en el coche le dije a mi buen amigo, y gran ufólogo argentino Carlos Fernández, lo siguiente: "Este caso confirma mi hipótesis sobre la importancia del testigo en el fenómeno "ovni".

Así era, el caso que acabábamos de investigar aquella oscura y tormentosa tarde del 29 de Agosto de 1991, era de vital importancia para mí.

El suceso acaecido en 1963, fue protagonizado por un simpático taxista de nombre "Caracolero".

Al final de este trabajo volveré sobre el caso en su integridad, pero antes creo que es necesario introducir al lector en una curiosa hipótesis que mantengo desde hace algunos años, y que es compartida en parte por otros ufólogos, entre ellos mi admirado Juan J. Benítez, que ya esbozaba esta idea en su última obra, "La Quinta Columna".

El ser humano, centro del fenómeno

La ufología y también la parapsicología, desde luego, son dos disciplinas que

ante todo requieren una investigación "in situ", un tratamiento de los hechos directo y con los "testigos". Posteriormente cada caso debe ser tratado con un espíritu analítico y reflexivo, en definitiva, ir para ser más precisos: pensar y divagar en torno a él.

"Hacen falta más pensadores de la ufología", me decía en una buena ocasión mi amigo Manuel Carballal. Y no le faltaba razón. Lo que también hace falta, y ahí estriba principalmente el problema, son investigadores de campo, auténticos aventureros y pareadores de caminos ufológicos, que luego, además, sean capaces de reflexionar sobre el fenómeno. Sobran, por otro lado, cómodos científicos aferrados a una poltrona, aduladores de su propio ego, que estudian el fenómeno de forma distante, abrazados a estadísticas, lejos de una visión "íntima" del fenómeno.

El buen investigador necesita del contacto con el testigo, está obligado a compartir su experiencia, sus sensaciones y sus reflexiones en torno a lo vivido. Sólo de esta forma, pese a quien pese, podemos llegar a obtener respuestas.

después de varios años de árduas investigaciones por las tierras de nuestra península y de investigar un sin número de casos, he llegado a ciertas conclusiones que un cómodo "ufólogo de salón" jamás podrá comprender, precisamente por esa referida falta de contacto con los testigos. Estoy completamente convencido de que el origen del fenómeno es inteligente y esa inteligencia, que a menudo se muestra sobria, no es ni remotamente la nuestra.

Nada de inconscientes colectivos, ni de sencillas explicaciones psicosociales. Es una inteligencia que posee una tecnología deslumbrante y que muy probablemente es ajena a nuestro querido y maltratado planeta.

Otra de las conclusiones a las que he llegado y la más importante, es aquella que hace referencia directa a los testigos de cada suceso ovni. Para aquellos que tratan de estudiar el fenómeno en la distancia, los observadores de un supuesto ovni, no son otra cosa más que testigos circunstanciales, casuales. Nada más lejos de la realidad. El testigo, tanto en el fenómeno ovni como en cualquier otro tipo de manifestación paranormal, no es un mero espectador, es parte activa del fenómeno, es también actor, inconsciente o consciente. Aunque el símil puede resultar casi ridículo, en algunas conferencias mías, para sorpresa de los que me escuchaban he comparado el fenómeno ovni con una actuación del humorista -sin dar nombre- que hacen copartícipes del espectáculo a los espectadores, haciéndoles subir al escenario o realizando chistes a propósito de él.

En esos momentos pues, el espectador ha pasado a formar parte del espectáculo. Entonces tenemos que el fenómeno ovni vendría a ser el humorista o actor y el público asistente podría ser la humanidad entera. Por lo tanto, los espectadores escogidos, que los podríamos llamar actores pasivos -o en su defecto espectadores activos-, son en el fenómeno ovni los testigos, abducidos, contactados, etc.

Creo haberme explicado bien. De todas formas, antes de continuar, haré una reflexión en relación con lo anterior: cada caso parece estar meticulosamente preparado y programado, y los "testigos" (me veo en la obligación de entrecollarlo) dan una impresión de ser previamente elegidos, con todo lo que implica la utilización de este término tan pretencioso. Y hay más: lo que parece importar primordialmente a estas inteligencias, es el ser humano y mostrarse ante él con la intención de dejar constancia de una presencia.

Como prueba documental, unos sencillos números:

Del 100 % de los casos, un 70% de ellos, aproximadamente, están en relación al testigo, es decir, el objeto o los humanoides muestran un interés primordial hacia la persona observadora y nada hacia el entorno.

Del restante porcentaje, el 10% de los casos muestra una peculiaridad y es que los testigos tienen la impresión que el ovni, sin interesarse aparentemente por ellos, "se estaban dejando ver, estaba exhibiendo".

Nos encontramos, desde luego, ante un fenómeno de causa inteligente que se preocupa por el ser humano y esto, admirado y paciente lector, es suficiente para hacernos reflexionar y seguir en la brecha.

...

Todos estos fenómenos, ¿son paranormales o ilusorios?

Pensamos que estas manifestaciones tan extrañas son muy reales y que es tan relacionadas de modo muy íntimo con la naturaleza de la percepción extrasensorial y la psicocinesis en general.

Entonces, ¿por qué no darlas a conocer a nuestro público?

Este fue y es nuestro objetivo, y lo vamos cumpliendo con más pena que gloria, ya que las informaciones de primera mano no nos llegan.

Comprendemos los motivos.

La mayor parte de nuestros lectores son profanos o aficionados al tema, y procuramos que todo lo que escribimos esté a su alcance. No hacemos Búsqueda para los investigadores o estudiosos profesionales, a estos se la mandamos como una atención o agradecimiento a su trabajo, sin ellos no podríamos decir nada.

Con este boletín nos propusimos romper las inhibiciones bajo las cuales trabajan algunos profesionales. No hemos querido guardar ninguna reserva en lo que hemos ido relatando, ni nos hemos preocupado en absoluto por la respetabilidad.

Los vamos transcribiendo tal y como han sido escritos o relatados por sus protagonistas.

Todos los casos y misterios que relatamos sólo esperan a que se sigan sus huellas.

Seguimos publicando Búsqueda con la convicción de que existen muchas cosas a nuestro alrededor que sólo ahora empezamos a darnos cuenta, cosas que tanto la ciencia convencional como la parapsicología ignoran o menos precian.

Alguien comparó nuestra búsqueda con las diversas fases del crecimiento de los insectos.

¿Qué tiene de malo ser oruga? No olvidemos que al final se convierte en una bella y libre mariposa, dotada del placer supremo de dar la vida. Personalmente, sin embargo, prefiero la vida de la oruga. Al menos come, crece y actúa. La mariposa se limita a poner sus huevos y morir.

No me importa en absoluto lo que pueda o no hacer un huevo.



La evolución del fenómeno

El fenómeno ovni ha evolucionado a lo largo del siglo.

Quien no sea capaz de percibirlo es ciego. está muy claro, y una visión global es suficiente para saberlo. El fenómeno ovni, en los últimos años ha entrado en una fase en don de el ser humano, como tal, ha adquirido total trascendencia.

Esta nueva fase del fenómeno está caracterizada por una suerte de sub-fenómenos que nos dan que pensar, no por darse con mayor intensidad en en fases precedentes, sino por hacerlo con mayor complejidad.

Uno de estos sub-fenómenos son las abducciones que han alcanzado un auge espectacular, así como los contactados. Pero sobre todo, una de las características más importantes de esta nueva fase, es aquella que hace referencia a los macroavistamientos, un nuevo término ufológico que vendría a incluir a aquellos casos en los que uno o varios ovnis se manifiestan sobre núcleos urbanos importantes ante gran número de personas.

Desde 1988, casos de estas características los hay a docenas, y...¿ qué no son estas manifestaciones sino demostraciones de poder y ante todo de presencia?

Pero para apoyar las hipótesis planteadas más arriba, comenzaré presentando al lector un par de casos, investigados por mí, que apoyan lo que he venido diciendo.

El caso que a continuación reflejo ocurrió en el invierno de 1982, en las inmediaciones de la localidad oscense de Robres, enclavada en una zona geográfica bien conocida por ufólogos de campo, denominada Somontano de Barbastro, en donde se han registrado multitud de avistamientos ovni de gran interés.

Uno de ellos, ocurrió en 1982 a un grupo de jóvenes que se dirigían en coche desde Robres hasta Huesca, cuando a pocos metros de la primera localidad tuvieron su encuentro, esporádico pero significativo.

En el auto viajaban cinco personas: Rosa Clasens y J. Luis Serrano en la parte delantera y detrás, Juan C. Fajó, María Engracia Casans y Nuria Lacruz. Al parecer, uno de los jóvenes que iba detrás vio como a unos 6 ó 7 metros, en diagonal y acercándose al coche, había una esfera luminosa, blanca, de unos sesenta centímetros de diámetro que iba directamente hacia el coche, que sin sufrir ningún tipo de anomalía, vio como la esfera de detuvo en la parte superior del automóvil, e inmediatamente realizó la misma maniobra pero a la inversa.

Y yo pregunto: ¿ no es precisamente el auto y sus "inquietos" lo que interesaba al objeto? Desde luego que sí, los testigos no fueron simples espectadores del suceso, no es casualidad que ellos y no otros tuvieran la suerte de tener el encuentro.

Y si no, que se lo digan al pastor de Vistabella, Pedro Orós, que en el verano de 1990 estuvo nada más y nada menos que tres horas ante un humanoide que no cesaba de observarle y perseguirle con su mirada.

El caso ocurrió, resumidamente, de la siguiente manera:

Aquella noche, sobre las doce, Pedro Orós decidió ir a regar un pequeño huerto sito en las cercanías de la aldea zaragozana de Vistabella. Después de tres horas sin novedad alguna, vio aparecer sobre una ladera cercana una esfera, que se fue, poco a poco, acercando a su posición. Cuando ya se encontró a una distancia relativamente corta, observó como aquella esfera contenía en su interior un ser con forma humana, que se situó a cinco o seis metros de su posición,

justo detrás de unos matorrales que lo cubrían hasta la altura de la cintura.

El humanoide de 1'85 m. de altura, aproximadamente, vestía con una especie de túnica blanca de seda, y su cabeza era algo grande, con los ojos enormes, la boca pequeña y una especie de diez o doce "bombillas" alargadas alrededor del cráneo.

Aunque el caso ya ha sido tratado en profundidad en otros trabajos míos, le diré al lector, que el extraño ser estuvo siguiendo con la mirada al humilde pastor durante las siguientes tres horas, mientras, Pedro, sin perder ojo a "aquello", continuaba su labor de riego.

¿Qué es lo que le interesaba al extraño ser? Sin duda el testigo. El entorno, como dicen en mi tierra adoptiva, le importaba tres cominos.

El ovni se presentó dos veces

Recientemente, en un largo viaje que me llevó a los verdes campos de mi tierra natal, Galicia, tuve la oportunidad de investigar varios casos que confirmaban mi teoría y que son los que ahora voy a presentar al lector de la forma más amena que me sea posible.

Antes de ello, no me resisto a contarles un hecho. No pasaré por alto citar una de las odiseas más penuriasas que me ha tocado en suerte vivir en el mencionado viaje.

Cuando el día 2 de Agosto de 1991 llegaba a la estación del "El Portillo" de Zaragoza, no podía imaginar lo que me esperaba. Primero, un suicidio en las vías del tren.

Retrasaron la entrada del tren Estrella de Galicia. Una amenaza de bomba supuso la retención de los viajeros que viajaban en el tren. Posteriormente, habiéndose confirmado la veracidad de la amenaza de unos mal nacidos que responden al nombre de ETA, la línea quedó, definitivamente, suspendida. Cinco horas más tarde me subía a un autobús con destino a León, que al pacerer, el "pobre" había vivido mil aventuras, y en vista de sus movimientos, daba la impresión de adelantar a los coches por encima. Por si esto fuera poco, tres horas "asado" de calor en la estación de León. Y es más, en Astorga, tres horas retenido a causa de una avería en la máquina.

La sustituta quebró tres kms. más adelante. Tres horas más tarde el tren iniciaba de nuevo el rumbo a La Coruña. Y no es broma, llegamos a nuestro destino con más de 15 horas de retraso, en un viaje que de por sí, dura 13 horas.

Y una vez aburrido el lector con mis penurias, que posiblemente no le importen nada -a no ser que entre los lectores se encuentre algún viajero del fatídico tren-, pasaré a narrarles dos casos consecutivos, cuyos testigos Luis Igreja y Luis Igreja Tracha, hijo del primero, pude reunir me en mi querida Vigo, a las siete y media de la tarde del 19 de Agosto de 1991.

Las primeras noticias que me llegaron de este caso, datan de comienzos de 1991, a través de un boletín informativo del grupo CIPNO de Galicia en donde se comentaba el caso. A continuación transcribo los momentos más interesantes de la entrevista que mantuve con los testigos aquella tarde durante un buen rato, a la sombra, eso sí, de un caliente, aromático y efímero café, solo, desde luego:

- ¿En qué fecha ocurrió esto ?
- Seguro que fue en Diciembre de 1990. Antes de las Navidades, quizás a mediados.
- ¿Qué ocurrió?

...

- Íbamos por una carretera de cabras. Eran las 9'10 de la noche. Íbamos en coche y veníamos oyendo música y lo vi, al principio parecía un avión, pero iba muy bajo. Mandé parar a mi padre y cuando salimos, lo vimos. Bajamos del coche y vino encima nuestra y se marchó.

- ¿A qué velocidad podría desplazarse?

- A unos 20 ó 30 kms. hora.

- ¿A qué altura podría estar?

- Como mucho, como mucho a la altura de un tercer piso. A unos diez metros, muy bajito... pasó justo encima nuestra.

- ¿Qué forma tenía?

- Como un rombo.

En esos momentos le cedí a Luis Iglesia Tracha mi cuaderno de campo, repleto, a esas alturas del viaje, de infinidad de dibujos y esquemas, para que me dibuje el rombo tal y como lo vio. Por el dibujo y por su descripción vendría a ser así: romboidal, de diagonales iguales, en cada vértice un piloto de luz roja "y en el centro una espiral de colores, girando, como una discoteca. Al contrario que un coche o algo parecido, no deslumbraba. El resto del objeto era todo oscuro". Según cálculos que posteriormente realicé, la longitud de la diagonal podría oscilar entre los ocho y los seis metros.

Pero prosigamos:

- ¿Escuchásteis algún ruido?

- Había como un zumbido... un zumbido muy pequeño, como de ondas, como el que se escucha en las emisoras de QRM (los testigos son radioaficionados). Un zumbido muy continuo. ¿Cómo te explicaría? Sin cambiar para nada, muy perfecto.

- ¿Cuánto tiempo lo estuvisteis viendo?

- Dos o tres minutos, como mucho.

El siguiente suceso ocurrió en una carretera local del término municipal de Tuy (Pontevedra), muy cerca de la frontera con Portugal, en las cercanías de la Nacional 550.

Al día siguiente, ambos testigos, de regreso a España y muy cerca de la frontera, en las inmediaciones de Valença, fueron de nuevo, testigos de un avistamiento... con un ovni idéntico al que habían observado tan solo 24 horas antes.

- Por curiosidad -me explica Luis- venía mirando al cielo. Era una noche de invierno, pero sin nubes ni nada, se veía perfectamente y lo vimos, era gemelo. Lo vi encima del monte, salimos del coche y se paró dos o tres segundos y se marchó. Esta vez estaba más lejos.

El lector, quizá, no encuentre mucha relación entre mi hipótesis y estos dos interesantes casos, pero crearmé que la hay. En el primero de los casos, el ovni pasa justo por encima del coche de los testigos, lo cual, para mí, que considero el término casualidad como una infame grosería, es suficiente. ¿Y no es demasiada casualidad que los dos mismos testigos, y en otro lugar vean el mismo ovni al día siguiente?

Pues sí, es demasiada casualidad y más a la vista de un insignificante detalle en el relato del testigo. Cuando los observadores salen del coche, el "rombo" se detiene unos segundos... como si el ovni se estuviera dejando ver precisamente por estos testigos y no por otros, es un caso que parece estar meticulosamente trazado para los Iglesia.

Que el lector saque sus propias conclusiones.

Oleada en la Ría de Muros

En mayo de 1987, el diario gallego "La Voz de Galicia" hizo saltar la liebre: una serie de avistamientos se habían producido en varias localidades del término de Muros, a finales de abril y a comienzos de mayo de ese año. Cuando a través del correo y por gentileza del investigador gallego David Cillero, me llegó la noticia, me dio la impresión de encontrarme ante unos buenos casos que a pesar de haber viajado en anteriores ocasiones a Galicia, no había podido investigar hasta hoy. Y créame el lector si le digo que se ha tratado de una investigación ciertamente satisfactoria por diversos motivos.

...

testimonios



Pierre Clostermann, as de la aviación francesa en la 2ª Guerra Mundial:

"Los discos volantes son de origen extraterrestre. Ni rusos ni americanos están en condiciones de construir máquinas similares. Las características de su vuelo son superiores a las presentes posibilidades de nuestra ciencia aeronáutica".

Carl Gustav Jung, uno de los más grandes genios en las ciencias psicológicas afirmó en el libro que escribió acerca del fenómeno ovni:

"Hoy día, a juzgar por los testimonios, ya no se puede racionalmente dudar de que el fenómeno sea real".

Comandante general J. Mc Laughlin, jefe del servicio de misiles en la Base Experimental de White sands (EE.UU.):

"Creo que son aparatos provenientes de otros planetas y guiados por seres inteligentes. El 5 y el 27 de abril de 1948, yo mismo he visto cómo estos discos voladores perseguían a nuestros misiles y los sobrepasaban en velocidad".

Carl Sagan, eminente astrónomo de la Universidad de Harvard, famoso por sus teorías y esfuerzos en establecer contacto con otras inteligencias en el universo, ha participado en innumerables conferencias acerca de todo lo relacionado con la vida extraterrestre. Aunque no simpatiza mucho con la idea de los ovni, sin embargo admite que es un problema que la humanidad tiene, y ha publicado un libro que se titula "Ovnis: La teoría extraterrestre y otras hipótesis". Aparte de esto ha declarado que no descarta "la posibilidad de que la Tierra haya sido visitada, al menos una vez durante su historia, por representantes de una civilización extraterrestre".

Albert Einstein, le comunicó una vez al profesor Charles Hapgood que "no era improbable la posibilidad de que épocas prehistóricas hubiesen visitado la Tierra seres inteligentes llegados de otros planetas".

El Dr. Josif Samuilovich Schkovski, uno de los astrofísicos y radioastrónomos más importantes de nuestro tiempo, le dijo textualmente a Von Daeniken:

"Estoy convencido de que la Tierra ha sido visitada, al menos en una ocasión, por seres extraterrestres".

Herbert Hamphrey, cuando era vice-presidente de los EE.UU., una amiga le dijo una vez a propósito de un documento de la Air Force que él tenía en su despacho en el que se decía que los ovnis existían y que aparentemente eran de origen extraterrestre: Sr. vice-presidente: ¿Cuándo se va a dar todo esto a la publicidad?

Contestación de Hamphrey:

"Nunca. Esto es demasiado atemorizador para el pueblo americano y nunca deberá darse a la publicidad".

Gallup Poll, el famoso Instituto de Encuestas de EEUU publicó lo siguiente:

"El año 1966, el 5% de los norteamericanos afirmaban haber visto en alguna ocasión un ovni. El año 1975, esta cifra se ha más que duplicado, ya que el número de los que afirman haber visto algún ovni es el 11%. El 94 % de los norteamericanos han oído hablar de una manera o de otra, de los ovni. Y de este 94%, al menos un 54% creen que los ovni son reales y no el producto de la mente o alucinaciones".

J.Allen Hynek, astrónomo y consultor por muchos años del Proyecto Blue Book mediante el cual la Fuerza Aérea Norteamericana investigaba los casos de los ovnis.

"Al principio yo creía honestamente que no había nada real en el asunto ovni. Y durante varios años yo continué pensando en lo mismo. En medio de tantos informes que llegaban, yo trataba desesperadamente de encontrar una explicación racional aún para los casos más extraños.

Yo me mantenía lo que puede decirse "razonablemente escéptico". Pensaba que todo aquello era una especie de moda pasajera. Allá por 1948, cuando yo empecé mi trabajo de consultor en el Proyecto Blue Book, hubiera podido apostar cualquier cosa a que en 1952 ya estaría todo olvidado. Pero no fue así. Y fue precisamente esta persistencia del fenómeno (no sólo en EEUU sino en todo el mundo) lo que finalmente me hizo reflexionar".



Muro se encuentra dentro de la provincia de La Coruña en la costa norte de la ría de su nombre. Es una bella ciudad cuyo ayuntamiento ejerce su jurisdicción sobre otras localidades cercanas, como Vistabós. Tal principalmente es Esteiros el núcleo de los avistamientos ovni que yo pude investigar.

Pero entremos en materia.

Al parecer, según las noticias difundidas por el diario gallego antes mencionado, el caso más importante se produjo el 1 de mayo de 1987 cuando un grupo de personas se encontraban en la terraza de un bar de Esteiros, el "Don Pato", sobre las once de la noche y pudieron observar un extraño resplandor detrás de los montes, a la altura de la localidad de Vistabós, una minúscula aldea en donde una familia entera fue testigo esa misma noche y a esa misma hora de las extrañas evoluciones de un objeto impresionante.

Los ingredientes, ciertamente atractivos, fueron suficientes para que decidiera dirigir mis pasos a Esteiro, por primera vez, el día 9 de agosto.

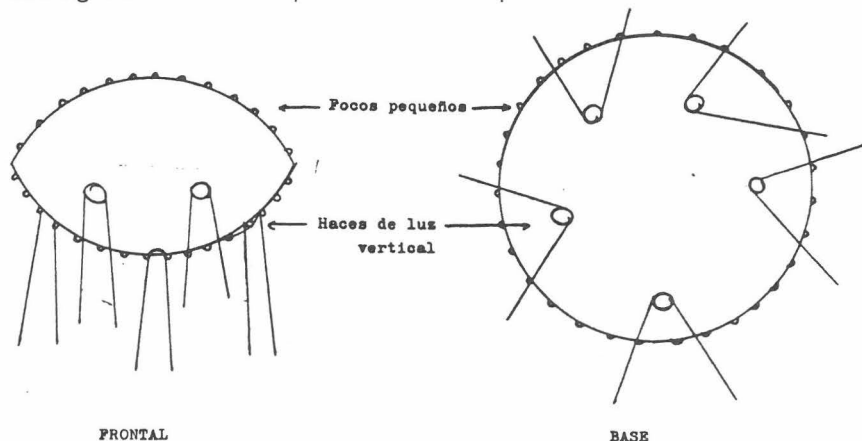
Gracias a un familiar, Nestor Chao, pude contactar con otro actor, "Pico", que estaba pasando una temporada en Esteiro y que conocía a varios de los testigos del suceso del 1 de mayo.

Cuando llegué a esta fría localidad, dos horas antes de mi cita con "Pico", decidí tantear el terreno, familiarizarme con la localidad, cuyas calles solitarias y silenciosas, no eran ni mucho menos el reflejo de la buena acogida que tuve a lo largo de mis viajes. Localicé en seguida el bar "Don Pato", desde el cual 12 personas observaron el resplandor y me dispuse a realizar una serie de fotos. En plena labor fui abordado por un individuo, que como pude averiguar era famoso en el pueblo y que posó eufórico ante mi objetivo mostrándome con todo su esplendor un saco lleno de caracoles y que más tarde trató de venderme. Acudí al domicilio de uno de los testigos del "Don Pato", Xosé Agrelo: Maestro de Literatura, escritor, director y autor teatral. En fin, un hombre cualto, que en el salón de su casa y al calor de un delizioso Ribeiro se dispuso a narrarme, en su condición de testigo, lo que aquella noche pudo contemplar y vivir. Yo no me imaginaba las sorpresas que estaba apunto de tener.

"Serían las once de la noche o algo más, del 1 de mayo del 87. Yo estaba dentro del bar y salí fuera porque me avisaron y vi, justo en el horizonte en dirección a Paxareira (una aldea que está en la cumbre de un monte en la misma línea de Vistabós), por encima del Monte de S. Mariña, una cosa muy brillante que duró casi una hora. Yo me vine para casa y aquello continuaba. Entonces fue cuando empezaron las especulaciones, que si eran contrabandistas, que si eran coches, un incendio. Era una luz perenne, continua. Entramos dentro, nos tomamos una cerveza, salí y la luz seguía. Y lo curioso, y esto no se lo he contado a nadie, es que el reloj se paró.

Agudicé mis cinco sentidos. Aquello era un dato importante y nuevo para mí. Me encontraba posiblemente ante un caso de efectos electromagnéticos y no se podía desperdiciar.

Xosé Agrelo continuó explicándome su experiencia:



—Fue muy curioso. No hubo forma de ponerlo en marcha. Tuve que comprarme otro. Dejando el tema del reloj, momentáneamente a un lado, le interrogué sobre otros aspectos del caso:

-Yo, cuando me fui a casa aquello continuaba, y eran sobre las 12 de la noche.

-Escuchó algún tipo de ruido? - Ninguno

-¿De qué color era ese resplandor? - Rojizo azulado

Quedé con Xosé para las cuatro de aquella misma tarde. Se comprometió a traermel el reloj, para así poder echarle un vistazo. Después de reponer fuerzas decidí subir a las inmediaciones del Monte S. María, a cuyos pies se encuentra el viejo y misterioso cementerio del pueblo. Una vez llegué a mi destino, hice todas las comprobaciones necesarias. Sólo un experto montañero podría acceder a su cumbre, realmente empinada y escarpada. No hay ningún camino que llegue hasta allí y ni mucho menos una moto o bici pueden subir. Por lo tanto queda descartada cualquier tipo de explicación, incluso la del incendio, ya que según pude comprobar durante aquellos días no se produjo ninguno por aquellas tierras.

Y fiel a su cita, aquella tarde en la cafetería "Caribbean", Xosé Agrelo acudió con su reloj. Lo sacó del bolsillo y lo depositó en mi mano ante mi mirada curiosa. Estaba parado a las 11.53 horas. Se trata de un reloj con mecanismo normal de agujas, que funciona a cuerda, de 24 años de antigüedad en el momento del avistamiento, regalo de su esposa durante su noviazgo. Lo observé por delante y por detrás, lo agité, tratando de averiguar si estaba roto. No había nada sospechoso.

-Te lo puedes quedar, por si lo quieres analizar.

Nunca le estaré lo suficientemente agradecido por aquello. Aquella joya ufológica sería sometida, por mi parte, a rigurosos análisis tratando de averiguar el motivo de su parada tras 24 años de perfecto funcionamiento.

El 17 de agosto, en una breve estancia en La Coruña, el joyero Juan Villar, tras abrir el reloj me dio su veredicto:

- "Por efecto de algo magnético, el reloj puede adelantarse o retrasarse mucho.

La espiral puede dilatarse y provocar esto, pero pararse es muy difícil, a no ser que esté roto, y no lo está, para mí después de mirarlo por dentro, está sucio y que se parara en ese preciso momento es pura casualidad, creo.

¡Horror! De nuevo esa infame palabra. No podía aceptar aquello y a mi llegada a Zaragoza decidí someter el reloj a la opinión de los expertos. Hoy, cuando escribo estas líneas, a finales de setiembre, espero los resultados.

Y después de que Xosé me dejara su reloj, depositó sobre la mesa un pequeño libro compuesto por pequeñas piezas teatrales para niños, escrito por el mismo y una de las cuales, ideada a partir de este suceso, llevaba por título "Sogima" ("Amigos") y que narra el aterrizaje de una nave extraterrestre que se acerca a otros, que mientras jugaba en la playa, asisten ingenuos a la escena. Lo primero que les dicen es que han venido a la Tierra en busca de juguetes, ya que en su planeta hubo una revolución que acabó con todos.

Aunque es demasiado aventurado decirlo, no creo que fuera la casualidad la causa que hizo parar ese reloj, y ni mucho menos, tampoco, la que Xosé escribiera su obra teatral.

Aquí una vez más nos encontramos con la relación avistamiento-ser humano, de la que tanto he hablado aquí.

Unos días después, concretamente el 12 de agosto, volví al lugar de los hechos para entrevistarme, entre otros, con Xosé Agreló Mayo, dueño del "Don Pato" y testigo del fenómeno en su integridad. Allí en su casa de Esteiro, José A. que se mostró cordial y amable, se dispuso a narrarme su versión de los hechos.

Después de esta entrevista y tras analizar los testimonios de los testigos que se encontraban aquella noche en el "Don Pato2, podemos resumir los hechos de la siguiente forma:

Entre las 11 y las 11'30 de la noche del 1 de mayo de 1987, sobre el Monte S. Ma^{ri}ña, en dirección a la localidad de Vistabós, apareció un resplandor semicircular de color rojo azulado y que se mantuvo visible durante casi una hora. El resplandor realizaba un continuo movimiento de derecha a izquierda y viceversa, de forma constante, simultáneamente a una especie de "palpitación", es decir, que da^{ba} la impresión de que por momentos se iba haciendo más grande para luego volver a su estado normal. ...

el Periódico

Martes, 12 de mayo de 1992

El Gobierno admite la existencia de datos sobre OVNIS

Madrid. — El Gobierno ha confirmado en una respuesta parlamentaria al diputado del PP Gabriel Elorriaga, la existencia de documentación clasificada como secreta sobre objetos volantes no identificados (OVNIS). El Ejecutivo señala que esos informes son custodiados en la actualidad por el Mando Operativo Aéreo. Alguno de esos expedientes están en trámite de desclasificación. — Efe

el Periódico

Jueves, 14 de mayo de 1992

Descubierta una 'gasolinera' de extraterrestres

Moscú. — Los ufólogos de la localidad rusa de Voronezh que hace dos años aseguraron haber demostrado científicamente el aterrizaje de extraterrestres en esa ciudad, afirman ahora haber encontrado un **“cosmódromo donde las naves extraterrestres cargan energía de la Tierra”**. — Efe

Desearía cualquier tipo de información sobre los conceptos SOREL, DARO, ARGOME, con motivo de una investigación que estamos realizando.

Por favor, cualquier dato a

Caso Daro

Apartado de Correos, 1177

15080-LA CORUÑA

[illegible]

Tras una hora el "objeto" se fue difuminando, como alejándose, hasta desaparecer.

El ovni, visto desde Vistabós

Aquel mismo 12 de agosto y en compañía de "Pico", decidí tomar el asalto de Vistabós, una localidad, situada en línea recta detrás del monte de Santa Mariña, a unos tres kms. de Esteiros. Al parecer según publicó la prensa, allí varios vecinos pudieron observar esa noche un impresionante ovni simultáneamente al resplandor del "Don Pato". Sin embargo, para ir a Vistabós, es necesario realizar un viaje desde Esteiros de más de media hora a través de una tortuosa y peligrosa carretera. Tras un pecaminoso viaje, llegamos. Nos encontramos con el letrero de Vistabós, bruscamente. Una pequeña desviación en la carretera conducía a la aldea habitada tan solo por siete familias, unos veinte habitantes, y para que el viajero no avisado, como era mi caso, podía suponer todo un paso en el tiempo. Creame si les digo que en sus "calles" llenas de borrigas, uno puede tropezar -y de hecho así me ocurrió las dos veces que estuve en el lugar- con gallinas, gallos, ratas, ovejas, mulas, etc.

Allí mi cometido era localizar a Domingo Beiro y a su hija Dora Belén, principales testigos de los fenómenos. Los localizamos en la casa más alta de la aldea y la única, junto a la de "Os Larenxos" a la que parecía haber llegado la luz, la Tv. y el teléfono.

El recibimiento que los "Beiro" propinaron a este investigador fue más bien frío, y toda la conversación que con ellos mantuve en todo momento muy tensa, pero así son las cosas que pueden ocurrirnos a los ufólogos.

A pesar de ello, pude averiguar todos los detalles del suceso importantes para mi investigación.

Dora Belén, que ahora cuenta con 17 años, era una niña de 13 cuando todo ocurrió. Así me relató el comienzo del fenómeno:

"Yo estaba viendo la Tv. cuando vi una luz afuera y avisé a mis padres. La Tv. se había estropeado y primero mis padres no me hicieron caso, pero luego salieron y lo vieron. Avisaron a los vecinos y así comenzó todo".

Según se deduce del testimonio de los observadores, el extraño objeto estaba junto al monte que comienza a pies de la casa de los "Beiro". Pero, ¿cómo era el objeto?

Tras pasé esta pregunta a los testigos, que con su peculiar estilo rural y con un gallego radicalmente cerrado -que uno conoce por los avatares de la vida- trataron de explicarme:

"Era redondo como una noria. Debajo tenía unos rayos de color rojo, azul, amarillo... como una cosa maravillosa, era una cosa muy hermosa. Daba vueltas como una noria de ferias. A veces parecía alargado y otras redondo".

Para resumir y no hacer tedioso ni pesado este largo reportaje, la descripción del objeto podría ser la siguiente:

Discoidal, aunque con la capacidad de ovalarse (aunque puede ser un efecto óptico), de unos diez metros de diámetro, aproximadamente, con un sin fin de luces en la periferia girando a causa del movimiento de rotación que efectuaba.

En la parte inferior tenía cuatro o cinco focos que "iluminaba todo como si fuera de día" en forma de haces de luz coherentes y de diversos colores. Además del citado movimiento de rotación, efectuaba otro, llamémosle de "traslación" realizando grandes circunferencias de unos 20 ó 30 m. de diámetro, sobre el monte.

Pero paralelamente al avistamiento se dieron dos clases de efectos secundarios. El primero, muy habitual en la ufología, en el perro "Jackie".

Estaba nerviosísimo -refiere Dora mientras el perro posaba paciente ante mi cámara. Venía de la caseta hasta aquí donde lo estamos viendo ahora (en la entrada del domicilio), y luego se iba volando. Estaba como si tuviera miedo. Nunca lo habíamos visto así, además es un perro muy tranquilo.

Junto a la reacción del canino, hubo otro tipo de efecto de tipo electromagnético, tal y como ocurrió esa misma noche en el "Don Pato". En este caso la afectada fue la Tv. Dora, que devoraba los últimos minutos de una película, permanecía despierta en la casa aquella noche. Casi simultáneamente al resplandor observado por la ventana, la Tv. falló, primero aparecieron una serie de interferencias hasta que finalmente quedó inundada por la famosa "lluvia". El receptor permaneció en el mismo estado hasta la mañana siguiente, en la cual, sin la ayuda de ningún técnico se arregló sola.

Tras una hora de observación, el objeto se perdió detrás del monte, pero minutos antes de que desapareciera, del centro del objeto partió un pequeño punto de luz blanca, en línea recta y se perdió en dirección al mar, hacia Finisterre, la punta más occidental de nuestra península y destino al parecer en el cual se han perdido muchos ovnis a lo largo de muchos años de casuística gallega, unos 160 casos, según últimas estimaciones de ufólogos gallegos, todos ellos ciertamente competentes.



A título personal estoy convencido de que el resplandor que se observaba desde el "Don Pato" pertenecía a la inmensa luz que partía del objeto observado desde Vistabós en "exclusiva" por Dora Belén, Domingo Beiro, la madre y el hermano de la primera.

También algunos vecinos observaron el objeto. El movimiento del resplandor podía corresponder al otro movimiento realizado por el objeto en Vistabós. Todo parece coincidir, desde luego.

Ovnis en exclusiva

"Yo no sé lo que era, pero no era cosa de brujas, era un ovni de esos, yo, lo he visto".

Así reaccionó "Caracolero" cuando me presenté ante él como investigador ovni, a sabienda de que años atrás fue testigo de un importante encuentro cercano.

Pero adentrémonos en materia. Los ovnis en exclusiva responden a un tipo de avistamiento que en cierto modo vienen a defender mi hipótesis, la de la relación testigo-ovni. Este tipo de casos que se han dado desde que los ovnis son ovni, consisten en la observación de un objeto por un solo testigo, generalmente, en unas condiciones un tanto especiales, como si los presuntos tripulantes de los ovnis hubieran elegido a ese testigo previamente y no a otros.

En numerosas ocasiones entrevistando a testigos me he encontrado con frases como esta: "Me daba la impresión de que aquello era sólo para mí". "Cuando llegó...aquello desapareció, como si no se quisiera dejar ver por él". etc.

El caso de "Caracolero" es muy similar. Tanto Carlos Fernández como yo, acudimos casi desganados a entrevistarlo. Había sido un duro día "Caracolero" es uno de los pocos taxistas de Esteiro, pero en 1963 era el único:

"Yo fui el primer taxista que hubo aquí. Y mi Seat 1500 el primer taxi de la comarca. Tenía matrícula de C-23800. ¡AH! y escribe esto, yo llevé en mi taxi, nada más y nada menos, que a Santiago Bernabéu, que por aquel entonces mandaba más que Franco.

Nuestro hombre es cordial, simpático, muy abierto a nuestras preguntas inquietas e impertinentes, que responde efusivamente con todo lujo de detalles. Claro, aquellos que su memoria retiene ya que el caso que se disponía a relatarnos ocurrió en Mayo o junio de 1963.

Todo ocurrió sobre las 5 de la madrugada, cuando nuestro hombre estaba bajaba en una emergencia:

"Yo había ido a llevar al médico a una aldea del alto de Paxareira, para atender un parto. Me quedé dentro del coche y cuando el médico ya se había marchado apareció una figura, como la de una sartén sin mango, como una rueda. Ya cuando quise llamar al médico, aquello se había marchado hacia Finisterre.

-¿Cómo lo vio aparecer?.- -Yo vi una cosa a lo lejos que me llamó la atención y se fue acercando a mí.

En esos momentos, el objeto, que se desplazaba de una forma muy peculiar fue acercándose al testigo, deteniéndose tan solo a unos 200 m. de su posición.

-¿El objeto se acercó directamente hacia Vd.?.- -Sí, sí, directamente

-¿Cuánto tiempo tardó en acercarse?.- -Segundos.

-¿Cuánto tiempo estuvo detenido?.- -Unos diez minutos, en total fueron unos quince. Cuando avisé al médico y él ya venía, se marchó.

según nos relata el testigo, el objeto era de color rojo amarillento y su diámetro "era como el de una rueda de camión", sin precisar metros. Curiosa y sorprendente resultaba su forma de desplazarse, haciendo una especie de vaivén, como cuando se deja un objeto sobre el agua del mar en calma. Este movimiento lo efectuaba, aunque con menos intensidad, mientras estuvo delante de "Caracolero" que permaneció todo el tiempo dentro del coche, en todo momento apagado.

Pero lo ciertamente curioso de este caso es que, el médico, Eduardo

EL FENÓMENO OVNI NO ESTÁ ACABADO

***Búsqueda

A primeros del mes de Mayo y con motivo de una celebración familiar, viajamos a Jumilla (Murcia). Como es natural contactamos con un gran número de antiguos amigos y compañeros.

¡Te hemos visto en TV ! Etc.etc.

Esta frase le da el pie para empezar a hablar. ¡Las cosas que te cuentan! Te dejan con la boca abierta.

Ovnis con forma de trompos y girando como los mismos.

Ovnis con la típica forma de plato. Luces inmensas, y un largo etc.

Los testigos, de todas las clases sociales: un empresario, un profesor, un empleado, una rica terrateniente, y sus avistas de no hace mucho tiempo.

Estoy hablando de Jumilla porque es aquí donde me crié y viví durante 27 años y es donde reside mi familia, y ahora voy muy a menudo, pero a cualquier pueblo que vayas, de cualquier provincia, una vez que te hayas ganado la confianza de los del lugar, te contarán casos inverosímiles, que dejarán con la boca abierta y dignos de todo crédito.

El fenómeno sigue y está en todas partes.

////////////////////



Ferrán (actualmente el médico de la zona es Manuel Fuentes, testigo de un avistamiento en la misma zona el 29 de abril de 1987), parecía no estar destinado a ver el ovni, ya que cuando éste se marchó, sin apenas pasar tiempo, el ovni hizo acto de presencia acercándose al testigo, indiscutible destinatario de la observación.

Repito, acercándose al testigo que es lo mismo que decir intere sándose. Transcurridos unos minutos, el taxista salió de su co che para avisar al médico, pero en esos momentos el ovni comenzó su "huida", perdiéndose lentamente sobre el horizonte. Cuando pa sados unos minutos el galeno llegó, el ovni ya había desapareci do, aunque al parecer tuvo tiempo de observar algo muy extraño que no supo definir, una especie de extraña luminosidad.

Y lo absurdo se hizo ovni

Iré concluyendo este trabajo con algunas reflexiones finales con las que espero no terminar de dormir al lector -claro, al que ha ya tenido el valor de llegar a este punto-, y que son las bases de lo que he venido en llamar, quizás algo pretenciosamente, filo sofía de la ufología.

Muchos de ustedes, sin duda, han oído a algún ufólogo decir eso de que "el fenómeno ovni es absurdo". Y lleva toda la razón, una razón que desde luego no le falta a mi amigo Enrique de Vicente, cuando recientemente declaró en un medio de comunicación que "es precisamente esa característica de absurdo el mayor sello de au tenticidad del fenómeno".

Cuando algo se nos plantea tremendamente absurdo y complejo es que tras ello se encuentra algo inteligente, directamente propor cional al grado de "subrealismo" patente, ya que en la cara oculta o latente se encuentra una lógica descomunal.

Los ovnis "juegan" a eso de "mírame y no me toques". Cada vez con vence menos la explicación de que se traten de científicos de otros mundos que vienen a estudiar el deteriorado planeta azul.. cada día más gris y nebuloso. A pesar de ello, cierto número de casos, aún numerosos, nos inducen a pensar que algo de eso tam bién debe haber.

Todo indica, bajo mi punto de vista, que no tiene ni pretende ser compartido, que estos seres inteligentes, no cabe duda, están aquí o vienen hasta aquí, por nosotros, por el ser humano y no por el medio o contexto.

¡Les interesa el hombre! Y en vista de que el fenómeno es selec tivo (no cabe duda de esto: aparecen más en unos lugares que en otros, un tipo de personas son más propicias que otras, etc.), me atrevería a decir que hay ciertos seres humanos que les interesa más.

Encuentros cercanos, luces en el cielo, macroavistamientos, abdu cidos, contactados, etc., son las piezas de un gran rompecabezas, son diferentes manifestaciones de una misma causa a la que hemos venido en denominar Fenómeno Ovni.

¿Y dónde estriba el problema? Quizá debemos encontrar una pieza de este gran rompecabezas cósmico que nos sirva para iniciar la elaboración de este puzzle y llegar por fin a obtener respuestas. Pero, ¿depende realmente de nosotros? En parte sí, en parte no. Se trata de un acercamiento mutuo del hombre al fenómeno y del fenómeno (indiscutiblemente inteligente) al hombre.

El enigma y su resolución dependen exclusivamente de todos. Aunque quizás nos enfrentamos al mayor enigma que haya rodeado al ser humano en muchos milenios.

Tan solo ahora, que empezamos a ser capaces de interpretar algu nos de esos miles de casos, nos estamos acercando a la resolu ción del enigma.

Bruno Cardeñosa Chao.-

#####

LOS OVNIS VISITAN GALICIA

***** por Manuel Carballal

El pasado otoño se presentó "caliente" en Galicia en cuanto a OVNI se refiere.

Una pequeña "oleada" local de avistamientos se produjo en el norte español, ofreciendo algunos casos realmente interesantes.

Poco después de que se obtuviesen dos fotografías de un "platillo volante" en Ourense, en plena urbe coruñesa se produjo un avistamiento realmente no table.

La noche del 30 de Octubre, decenas de personas, en puntos tan distantes como el paseo de Los Can tones y la zona de la Torre de Hércules, podían ob servar durante varios minutos un gran objeto lumi noso, de aspecto fusiforme (aunque variaba de for ma, aparentemente) paseándose majestuosamente por la costa.

El objeto, que venía del mar en dirección SW fue incluso observado por una patrulla del 092 o poli cía municipal.

Esos días, algunas emisoras radiofónicas, como ra dio Culleredo, recibían denuncias OVNI de sus oyentes, coincidiendo con fallos eléctricos en la zona.

Por otro lado, en la madrugada del 13 al 14 de No viembre, Ismael Rodríguez, vecino de la urbaniza ción Fonteculler, también en La Coruña, obtenía una filmación en 8mm de lo que aparenta ser una gran "nave nodriza" sobre la ciudad gallega, desplazan dose lentamente.

Dicha filmación de unos 3 minutos, está siendo ana lizada por expertos. Paralelamente, los ufólogos gallegos, agradecerían la notificación de cual quier avistamiento coincidente con esas fechas, a través de Búsqueda o de cualquier otra publica ción.

~~~~~  
XXXXXXXXXXXXX

\*\*\*\*\*

El Grupo Cultural EDIT 99 publica un boletín trimestral denominado **PARA TECNIA**, aborda las temáticas derivadas del estudio de la parapsicología, la re ligión y el humanismo.

Su difusión es gratuita y desinte resada.

Todos aquellos que deseen recibirlo por correo, deben escribirnos a : EDIT 99, Apartado de Correos nº 8.182.-C.P.28080 MADRID.-

\*\*\*\*\*  
%/%/%/%/%/%/%/%/%/%/%/%/%/%/%/%



## EL OJO DE LA AGUJA

Ya para nadie es un secreto el hecho de que exista otro tipo de vida y civilizaciones, ajenas a la nuestra, pero en buena parte similares en su fondo o forma; con las consabidas variaciones sobre tecnología o cultura.

Lo mismo pasa en nuestro pícaro mundo, donde coexisten distintos estilos evolutivos; desde el modernista capitalizado, hasta el residual, los quimano o esquimal, pasando por toda una caterva de "segundos o terceros mundos", manidos, por repetidos y no encontrados.

Quizás, respetando con precisión los esfuerzos de los jóvenes (y no tanto) integrantes de la "Tercera Generación de investigadores OVNI", lo que de menos importe sea si existe esa vida paraterrestre, sino que, las consabidas ALTAS INSTANCIAS, siguen en su frenético trece de no permitir que la información existente salga, limpia a la luz.

Por otra parte, cuando se ve el enconado esfuerzo de parte del colectivo investigador y las dificultades que su tarea sufre al intentar ofrecer una imagen más clara y veraz de la temática inherente, uno sufre al igual con ellos; Si ello puede darse, pues el pateo de los casos lo realizan con demasiado solitarismo y escasa ayuda general, incluso del resto (generalmente) de los investigadores al uso.

Otro caso sería hablar del zancadilleo, tan habitual en todo pago, pero más fraticida en el tema ocupado; por causa de la sincera disposición y entrega de muchos investigadores que comprueban, finalmente, como el resultado de su labor es absorbido prepotentemente por quienes desde la cumbre del saber -que no ocupa lugar pero abulta- con siguen ser centro receptor, informativo y posteriormente divulgativo, a falta de verdadero incentivo que promueva la tarea de quienes no teniendo medios por sí mismos, se ven imposibilitados o bien de publicar sus trabajos, noticiosos o literarios e historiográficos, o de editarlos como libros.

Y no es que el tema sea general en su vertiente usurpado, pero los casos que suelen darse, dañan demasiado el ánimo sincero del investigador, quien suele comprobar cómo, en éste como en cualquier otro terreno de la vida, lo que priva es el intrusismo, el arribismo o el enchufismo.

Con todo, hay que dar gracias a que publicaciones de ágil y jovial entusiasmo, entrega y disposición, como Búsqueda, Cuadernos de Ufología, Alféx o Karisma -estas dos últimas ya desaparecidas- u otras que no cabrían aquí por falta virtual de espacio, andan o lo hicieron con más ahínco o afán que medios, intentando demostrar al público de que madera están hechos estos esforzados investigadores, y cuáles son los fondos o tapujos que el sistema tanto se empeña en ocultar; siempre, claro está, en la medida de sus

precisas y muchas veces más que cortas posibilidades y bajo su propio costo de tiempo y dinero. Labor que siempre deberá ser encomiada, por todo observador sincero.

Pero volviendo al meollo de cierta cuestión antes asomada lo grato de todo este magno esfuerzo, sería en síntesis, alcanzar un principio de acuerdo, fuera éste tomado en mayestático congreso o no, por el cual ya los prohombres encumbrados de las paraciencias, como los pequeños o tan llamados "jóvenes" investigadores (muchos de los cuales rayan ya en los treinta o cerca de cuarenta años, por más señas) formaran una comisión nacional que, por medio de su empuje, firmas o manifiesto, forzara de una vez a que al menos nuestro peculiar "sistema estatal" fuera el pionero en aceptar y mostrar públicamente, si no todo, si al menos los entresijos de la tan manoseada cuestión ufológica, o cómo quiera ya que se le llame ESO.

No basta con que investigadores de la talla de J. J. Benítez o A. Ribera, logren cierta permisividad para asistir a cámaras de lores a disquisicionar sobre teoremas, o que puedan apuntar sombras de hipótesis que por parte de la mayoría de estudiosos del fenómeno, están archicommentadas.

Se requiere ya que tomemos decisiones de envergadura, pues to que, al menos aparentemente, cada vez que el fenómeno "intenta" asomar públicamente con cierta claridad, parece como si los de siempre estén a la zaga, empecinados en aparecer turbio y nublado el lumínico sol que nos alumbra en tal cuestión.

Por eso, y para evitar que se sigan riendo -o tergiversando, léase lo que se prefiera- sobre informaciones, casos y trabajos de los sinceros investigadores paracientíficos y mucho más por motivo de que, de una vez por todas, se precisa darle un sentido a todas las honradas publicaciones existentes en la temática, de forma que no parezca a los ojos novedosos de ciertos lectores que -"siempre dicen lo mismo"- hay que dejar ya algo al margen la tarea (por cansina) que revierte una y otra vez al caso separado, bucolicos y continuamente falto de imbricación, y dedicarse de una vez por todas y todo el mundo, a ver la forma de aunar voz y criterio, que consiga que el trasfondo del tema ovni salga a la luz, con todas sus consecuencias ya, y sin tantos misterios que ya está bien de ampararse en falsos temores sobre "lamasaincontrolada" o asustada por la apertura del tema, o el vergonzoso y falso rigorismo escondido bajo el pretendido SECRETO MILITAR, que ya no es secreto para nadie, y que hoy, "los amarillos" como único enemigo factible de fabricar, no hay quien se lo trague como excusa o invento, por más que a ciertas caducas potencias o poderes les interese que así públicamente el casoarezca.

Y para que no quede todo en aguas de borrajas, desde aquí proponemos que esta comisión se forme bajo los auspicios de esas grandes publicaciones que, como defensoras de la verdad científica y social, pretenden informar al lector interesado.

Ojalá que, tanto Búsqueda, como Más Allá, Año Cero o Cuadernos de Ufología (pues quiero referirme a ellas específicamente y por sobre otras más) apoyen esta iniciativa que mucha sorpresa podría dar si nos tropezamos con que a la hora de coger firmas y peticiones, el volumen de las mismas confirmase la opinión y el deseo que la mayoría de los ciudadanos tienen y que de momento se halla falto de idea o conexión y de cauce al mismo tiempo.

(viene de la pág. 10)

Quién sabe, a lo mejor los sorprendidos somos todos nosotros al comprobar como la unión hace la fuerza y conseguimos así, más que con tantos y tan solitarios aunque esforzados estudios e investigaciones, al final paupérrimas o pobres, para nuestra pena.

El Encrucijado: 19-3-92



## CUADERNOS DE UFOLOGÍA

### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Enviar a: "Cuadernos de Ufología", Rualasal 22 - 39001 - SANTANDER

Deseo subscribirme por un año a la revista:

El importe es: España, 2200.- Ptas; Europa: 3700.- Ptas y Resto del mundo, 4800.- Ptas.

|                                                                                                                                               |              |                                                 |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------|---------------|
| Apellidos                                                                                                                                     | Nombre       | Edad                                            | Teléfono      |
| Calle/Población                                                                                                                               | Nº Piso      |                                                 | Código Postal |
| <input type="checkbox"/> Talón a nombre de Julio Arcas Gilardi                                                                                |              | <input type="checkbox"/> Domiciliación Bancaria |               |
| <input type="checkbox"/> Giro Postal nº: .....                                                                                                |              |                                                 |               |
| Muy señores míos:                                                                                                                             |              |                                                 |               |
| Les ruego que, con cargo a mi cuenta nº: ....., atiendan, hasta nuevo aviso, los recibos que les sean presentados por "Cuadernos de Ufología" |              |                                                 |               |
| Banco o Caja de Ahorros                                                                                                                       | Agencia nº   | Localidad                                       |               |
| Fecha: .....                                                                                                                                  | Firma: ..... |                                                 |               |

## Apariciones marianas y fenómenos Ovni

La "danza del Sol", en Fátima \*\*\* por Moisés Garrido

De todos son conocidas las apariciones de la Virgen Cova d'Iria (Fátima), a los niños Lucía dos Santos, Jacinta y Francisco Martos, que comenzaron el 13 de Mayo de 1917. La aparición se iba repitiendo sucesivamente los trece de cada mes, y a la tercera vez prometió a los niños que el 13 de Octubre haría un milagro prodigioso para que todo el mundo creyese.

La noticia como es lógico no pasó desapercibida, y miles de personas se preparaban para tan prodigioso acontecimiento. Y así fue, el 13 de Octubre de 1917 ocurrió el esperado milagro ante 70.000 testigos, algunos de ellos funcionarios eclesiásticos y del Gobierno, periodistas y tropas que trataban de controlar la multitud.

Era mediodía, cuando ya los tres niños se encontraban arrodillados frente a la encina donde se producían las apariciones; en un determinado momento, Lucía gritó a la multitud que contemplara el Sol. Estaba nublado, en esos instantes las nubes se abrieron y un enorme "disco plateado", fue visto flotando en el cielo.

El objeto brillaba pero no cegaba a la vista. De pronto el disco comenzó a girar sobre si mismo despidiendo llamaradas en todas direcciones (ver dibujos en artículo mes anterior). Seguidamente se detuvo y repitió dos veces los giros para después comenzar a descender hacia el suelo en un movimiento de zig-zag, hecho que provocó el temor entre la multitud, al igual que el intenso calor generado por el descenso del disco. Sin embargo, "el objeto" se detuvo en seco y regresó al cielo posteriormente, perdiéndose entre las nubes.

Los testigos comprobaron estupefactos que el suelo y sus ropas se hallaban totalmente secos, pues hacía minutos que había estado lloviendo.

Como se aprecia claramente, las maniobras de este fenómeno son características esenciales en algunos avistamientos de Ovni. Es más, si fuera el Sol realmente el que hiciera esas extrañas maniobras, dicho fenómeno celeste hubiera sido detectado en diferentes países donde en esos instantes fuera de día, además de visuarlo los observatorios de la época, pero esa "danza del Sol" fue un fenómeno local producido en un pequeño radio de acción de unos 30 kms. aprox. No olvidemos tampoco que si fuera nuestro astro rey el que se acercara a la Tierra, hubiera provocado una catástrofe cósmica impresionante.

### Objetivo de dichas manifestaciones

Llegado a este punto hemos de elaborar argumentos en cuanto al porqué de sus manifestaciones. Esta es una parte profunda y compleja pues conocemos los hechos, pero poco sabemos sobre las causas que los originan. No obstante, muchos estudiosos tratan de dar respuesta a la finalidad de las apariciones. Para algunos, el objeto de estas manifestaciones de "entidades extrahumanas" es la manipulación del género humano, sirviendo nosotros de "ganado" o de "cobaya" para alimentarles con algún tipo de energía especial que emite nuestro cerebro.

Es bien cierto que nuestro cerebro en determinadas circunstancias emite ciertas ondas eléctricas que pueden ser aprovechadas -hipotéticamente- por dichas "entidades" en el momento en que existe una gran masa de gente viviendo estados de angustia, excitación, violencia o expectación (como ocurre en las peregrinaciones multitudinarias que se dan cita en los lugares marianos); afirma que "a lo que parece, estas radiaciones provenientes del cerebro son para esas entidades una especie de droga: algo así como para los hombres es el tabaco, el café o el licor, es decir un placer que no es de ninguna manera necesario ni imprescindible. sino un complemento placentero de nuestra alimentación.

## APARICIONES MARIANAS Y FENÓMENO OVNI (continuación)

Para otros investigadores como es el caso de J.J.Benítez, ese contacto sería positivo para la evolución y espiritualización del ser humano, al encontrarse éste en un estado inferior al que se hallan esos otros "seres".

Cuando uno analiza esas "apariciones" con un máximo de objetividad cae en la cuenta que, a raíz de las mismas, el nivel espiritual de los pueblos próximos y lejanos al lugar donde se registró, sube casi violentamente y las masas experimentan un inusitado fervor, comenta Benítez en su obra "Los astronautas de Yavé".

Yo personalmente no entro en dicho juego, ya que no se hasta qué punto dicho contacto es positivo o negativo, o puede manipular. Pero en lo que si estoy seguro es que somos nosotros mismos los culpables del resultado si nos dejamos influir o persuadir por lo que dichas "entidades" nos comunican. Es el fanatismo popular el que conlleva esa negativa manipulación, además creo de que creo más bien que existe una manipulación terrestre más que extraterrestre, y contra ello el único y verdadero remedio es usar nuestra propia mente, analizando, razonando e investigando, estando alerta en todo lo que ocurre, pero sin identificarnos para nada con esas manifestaciones y menos con sus amenazantes mensajes.

Desgraciadamente, en este tipo de apariciones se descubren hechos muy dudosos. En algunas comunicaciones marianas se filtran ciertos mensajes que esconden intereses políticos y que nos recuerdan regímenes ultraderechistas. Hay enfrentamientos entre unos videntes y otros, oyéndose repetidamente eso de "Yo soy el verdadero y los demás son falsos profetas".

Existen grupos fanáticos "anti-marianos" que intentan acabar con estas peregrinaciones, como lo ocurrido a la vidente de El Escorial, Amparo, hace dos años cuando unos desconocidos encapuchados la desnudaron y la golpearon salvajemente. Se crean "ejércitos" de seguidores de estas "apariciones" enarbolando banderas, escudos e himnos al estilo de verdaderas "cruzadas".

Detrás de muchas apariciones hay un auténtico comercio de libros, ventas de objetos sagrados, viajes turísticos, cuentas bancarias, etc.

En fin, el tema está ahí, abierto a todo tipo de análisis y esperando que algún día resolvamos o, por lo menos, nos acerquemos a una respuesta convincente.- \*



## A LOS BRUJOS, BRUJITAS Y LOS MAL LLAMADOS PROFESIONALES DE LAS PARACIENCIAS

\*\*\*Antonio Rizos



Hace ya bastantes meses que empecé a darme cuenta, pero estos últimos la presión ha ido a más.

Me refiero al grado de intolerancia y desprestigio que está ocurriendo en las mal llamadas paraciencias.

Aparte de las BATALLAS CAMPALES que todos tenemos en mente, está esa erosión continua que existe entre los seguidores y detractores de todos estos temas. Una erosión lógica y bajo mi punto de vista positiva.

Lo que me preocupa es la otra, la de entre los mismos COLEGAS DE PROFESIÓN. El desprestigio y las zancadillas están al orden del día.

Desgraciadamente, esto llega a la calle y las personas de a pie ven esto como una merienda de negros.

El deporte por excelencia de los Brujos, Brujitas y Brujotes, y los mal llamados profesionales de las Paraciencias, es la de ver quien se carga a quien y cuanto antes mejor. LOS MEDIOS, TODOS. Desde el desprestigio personal, al más manipulado de todos, desgraciadamente, LA MAGIA.

Unos dicen que hemos entrado, otros no, pero creo que todos están de acuerdo que la cacareada Era de Acuario o Nueva Era, nos inundará de Amor, Fraternidad, Concordia y esperanza, palabras que estos PERSONAJILLOS DE GALERÍAS Y BAZARES TURCOS utilizan a manos llenas, pero que en la práctica ellos mismos olvidan.

¡¡¡BASTA YA!!! Estamos dando una imagen patética, unos porque la dan y otros porque la aceptan.

La Seriedad y la Credibilidad de estos temas se construye con el cada día. Si lo quieren ver desde otra óptica, vende más lo serio, que lo PATÉTICO Y LO RIDÍCULO.

Aunque estoy seguro que las personas serias y honorables, que por fortuna, las hay, serán los que quedarán, los demás como se dice vulgarmente, ya huelen a muerto y los muertos se entierran, y por lo general se olvidan.

Bueno Sres.Sras.BRUJOS,BRUJITAS,BRUJOTES Y LOS MAL LLAMADOS PROFESIONALES de estos nuestros temas, os puedo dar una Pócima que por cierto, no es nada secreta y que consiste en unas buenas CATAPLASMAS, que os podéis colocar en el lugar donde más os duela.

CATAPLASMAS indicadísimas para esos síntomas que he indicado anteriormente, el mal olor.

Los ingredientes son los siguientes, tomen nota: unos gramos de AUTOESTIMA PERSONAL, unas BUENAS DOSIS DE SERIEDAD, MUCHA INFORMACIÓN Y por último, una GRAN DOSIS DE HUMILDAD.

Si este remedio no les funciona, mejor que se dediquen a otra cosa.

Lloret de Mar...



## Introducción a la

## Parapsicología

Seguimos nuestro estudio sobre la Parapsicología, ahora consideraremos otro fenómeno dentro del campo sensorial, que está sumamente relacionado con la Pantomnia y también con la Hiperestesia.

Se trata de la **Xenoglosia**.

Pero antes, cabe advertir que los fenómenos psíquicos no se presentan aislados, sino mezclados, y muchas veces es difícil determinar con exactitud la naturaleza de una experiencia psíquica.

En estos artículos vamos describiendo aisladamente los fenómenos para analizarlos y comprenderlos: al final estaremos mejor capacitados para analizar y comprender en su totalidad una experiencia de naturaleza paranormal.

La **Xenoglosia** fue observada y estudiada por un científico llamado Charles Richer, quien era profesor de Fisiología y Premio Nobel de esta disciplina en el año 1913. Este sabio fue uno de los pioneros de la parapsicología y, junto con el Dr. J.B. Rhine, está considerado como el padre de esta disciplina.

El término **Xenoglosia** deriva de **Xenos** que significa **extranjero** y **Glotta** que quiere decir **hablar en lenguas o emplear lenguas**.

También se denomina **Glosolalia**, equivalente al don de hablar lenguas extrañas.

Algunas veces, el dotado, como veremos más adelante en un ejemplo, en vez de hablar en lenguas conocidas inventa nuevas lenguas, y entonces el fenómeno se denomina **Pseudo-Xenoglosia**.

La Xenoglosia puede, sin embargo, expresarse en otras formas. Se ha clasificado en: **Escrita**, llamada también **Psicografía**: es la conocida como **escritura automática**.

**Hablada**, que es propiamente la clásica Xenoglosia, y por medio de movimiento de objetos para dar respuestas de **sí** o **no** a las preguntas que se hacen al dotado.

Estas tres modalidades de Xenoglosia pueden ser mecánicas o automáticas, o expresarse en forma inteligente.

La Xenoglosia puede manifestarse o expresarse por medio de trances, traumatismos o en forma experimental por medio del hipnotismo.

Las respuestas pueden ser inteligentes, sin que el Sensitivo o Dotado entienda el sentido de lo que dice.

¿Cómo se explica este fenómeno? En verdad, se ha encontrado a muchas personas que, de pronto, en condiciones ya descritas de trance o después de recibir un golpe en la cabeza, etc., han comenzado a expresarse en lenguas extrañas que nunca habían estudiado, o bien, comenzaron a escribir con signos extraños o en un lenguaje extranjero, y a veces en el propio idioma.

Los parapsicólogos dicen que estos fenómenos son de tipo mecánico, pues se repiten palabras o frases aparentemente olvidadas, pero que están en el archivo del subconsciente.

Además de esto, si el Sensitivo se halla en trance, se vuelve **HIPERESTÉSICO** y puede extraer información de la mente de los consultantes o testigos.

Otra posibilidad es que también comience a recibir información por vía extrasensorial, fenómeno que estudiaremos más adelante.

Ya hemos comenzado a darnos cuenta de cómo los fenómenos paranormales se van entremezclando y entonces las experiencias psíquicas se complican.

En el caso de Xenoglosia por medio de movimientos de objetos, como por ejemplo vasos, péndulos, mesas, etc., es una forma como se manifiesta automáticamente la actividad interna inconsciente.

Un ejemplo claro de este fenómeno es la llamada **Tabla Ouija**, la cual tiene distribuidas las letras del alfabeto y los números del 0 al 9.

Se coloca un vasito u otro objeto en el centro de la tabla y varias personas colocan allí el dedo índice, hacen una invocación u oración, y de pronto el vasito comienza a girar velozmente sin que aparentemente lo esté moviendo alguien. Al hacer preguntas, el vaso comienza a desplazarse sobre el alfabeto y los números, con lo cual se va construyendo una respuesta coherente y que por lo general satisface la curiosidad de los presentes.

Hay la tendencia a creer que quien da el mensaje es alguna entidad que ya no se halla en el plano terrenal, y al final del mensaje aparece un nombre extraño, el cual se identifica con dicha entidad.

Este fenómeno debe analizarse con mucho cuidado, pues cuando lo practican personas muy sugestionables o niños, puede causar mucho daño, incluyendo enfermedades, pánico y sufrimientos.

Los parapsicólogos sostienen que los mensajes son producidos por la persona más sensitiva del grupo que mantiene su dedo sobre el vaso.

Como este sujeto se ha vuelto hiperestésico, extrae de su propio contenido pantomnésico las respuestas a las preguntas y también puede extraerlo de la mente de sus compañeros.

Por qué, entonces, el supuesto agente informante se identifica con un nombre raro?

Para quienes hemos estudiado las facultades de nuestra mente esto no es precisamente raro, sino común.

Nuestro subconsciente tiende a acomodarse al ambiente, generalmente a través de los sueños, lo cual confirmaremos al estudiar las precogniciones.

A todo esto suele llamarse **Talento del Inconsciente**.

Quizás usted mismo ha tenido la experiencia de estar perplejo ante una situación o problema que no puede resolver y un buen día se despierta feliz porque soñó la solución.

Ahora vamos a considerar dos situaciones observadas en el campo paranormal, las que nos aclararán muchas dudas respecto a la Xenoglosia.

### Hablar en Lenguas

Primero, es el caso de un niño que después de recibir un golpe en la cabeza y quedar inconsciente, empezó a decir frases en una lengua extraña. Alguien tuvo la impresión de que eran palabras en chino y concluyeron que probablemente había muerto algún chino en la ciudad y se había metido dentro del niño.

Llamaron a unos chinos que tenían una lavandería cerca de allí; cuando oyeron las frases del niño comenzaron a reírse y al preguntarles la causa de la risa, dijeron que el niño decía muchas groserías.

Resultó que este niño jugaba con los hijos de los chinos y aunque no entendía lo que ellos decían, su mente subconsciente había grabado las frases y ahora las estaba repitiendo.

En relación con esto, observar que en el pasado todos los mediums o personas en trance hablaban en latín, pero los mediums modernos no lo hacen, debido a que ahora la Misa se dice en castellano y ellos tienen el latín en su contenido pantomnésico.

En segundo lugar, tenemos el caso de una medium llamada Helen Smith. Consultada por una madre angustiada que había perdido a su hijo, le indicó que el joven estaba en el planeta Marte, pero que no podía darle detalles debido a que ella no conocía el idioma marciano.

La madre continuó visitándola y, al cabo de seis meses, la medium había elaborado un idioma "marciano". Pero una investigación sería llevada a cabo por el Filólogo Dr. Flournoy, demostró que era un "fraude inconsciente", que todo lo que ella expresaba era una modificación, palabra por palabra, de un libro en francés que había leído cuando era muy niña, y lo tenía archivado en su contenido pantomnésico.

Pero no todo es negativo. Esta fuerza puede aprovecharse también para resolver problemas o situaciones difíciles.

Ya explicamos antes cómo nuestra mente interna puede ayudarnos a resolver algo. Se cree que algunos artistas componen sus obras, o pintan, en estados de semi-trance, lo cual les produce mayor inspiración.

En otras palabras, nunca debemos presionar ni exigir demasiado a nuestro subconsciente. Si tenemos una preocupación y le manifestamos sutilmente que deseamos su ayuda, él nos

la dará. Pero si lo presionamos en exceso, le hacemos preguntas demasiado complejas, etc., tratando de complacernos nos dirá cualquier cosa, incluso una mentira.

### La Radiestesia

Técnica que permite percibir las radiaciones de la Naturaleza mediante el empleo de varillas o péndulos (medios físicos), o por conductores humanos paranormales.

El término se deriva del latín Radius=radio, y del griego Aisthesis=sensibilidad.

En la antigüedad se conocía con el nombre de **Rabdomancia**, y es tema que aparece en los bajorrelieves del Antiguo Egipto. El emperador chino Kwang Su es representado en el año 2200 a de C., y se observan las figuras buscando agua.

La Biblia hace alusión a la varilla o al bastón para estos propósitos. También fue conocido por los griegos y por los romanos.

Muchos tratan de explicar este hecho por medio del fenómeno de resonancia, ya que las 2/3 partes de nuestro cuerpo son agua. Al parecer, la reacción se manifiesta en los músculos largos del cuerpo. Los animales también son muy sensibles al agua, destacándose entre todos el elefante.

### Instrumentos

Los zahoríes, rabadomantes o radiestesistas, usan la varilla o varilla de avellano, aunque utilizan también diversos utensilios como varillas de metal, colgadores de ropa, barbas de ballena, cables de cobre, bastones, horquillas, péndulos, etc. Dicen que algunos se han valido incluso de una salchicha alemana.

El padre de la Radiestesia es el Abate Bouly, y el arisotócrata de la Radiestesia es Henri de France quien, en 1910, promovió en Francia los estudios serios sobre el tema. Publicó un libro titulado "El Zahorí Moderno" y en 1933 tomó parte en la creación de la Sociedad Británica de Zahoríes. El término fue acuñado por el Abate Bagard en 1919 y fue él quien puso en desuso los términos Rabdomancia y Zahorí.

En Rusia se han logrado grandes progresos en la materia y los parapsicólogos soviéticos denominan al fenómeno Método de Efectos Biofísicos.

El uso del péndulo fue adoptado a finales del siglo XVIII por Antoine Gerboin, profesor de la Facultad de Medicina de Strasburgo.

## SEMINARIOS EXTENSION CULTURAL

### LA REVOLUCION ROMANTICA (14-15 y 16 julio)

**Director:** Luis Racionero (*Escritor*). **Participantes:** Brigitte Massin (*Musicólogo*); Antonio de Senillosa (*Escritor y Político*); Arturo Reverter (*Crítico Musical*); Luis Antonio de Villena (*Poeta*); Carlos Moya (*UNED*); Fernando Savater (*Filósofo*); José Rivas (*Dtor. "Ajoblanco"*); Néstor Luján (*Escritor*); Francisco Calvo Serraller (*U. Complutense*); Rafael Argullol (*U. Central Barcelona*); Ana de Sagera (*Historiadora*); Marga Clark (*Fotógrafo*).

### DIRECCION-REALIZACION CINEMATOGRAFICA (11-12-13 y 14 agosto)

**Directores:** Pilar Miró (*Dtor. Cine*); Antonio Giménez Rico (*Dtor. Cine*). **Participantes:** José Luis Garci (*Dtor.*); Carlos Saura (*Dtor.*); Imanol Uribe (*Dtor.*); Basilio Martín Patino (*Dtor.*); José Luis Borau (*Dtor.*); Juanma Bajo Ulloa (*Dtor.*); Julio Medem (*Dtor.*); Rosa Vergés (*Dtor.*); Enrique Urbizu (*Dtor.*); Juan Antonio Porto (*Guionista*); Angel Fernández-Santos (*Crítico*); José Nieto (*Compositor*); Gerardo Herrero (*Productor*); Pedro Pérez (*Productor*); José Jacoste (*Dtor. Producción*); Javier Aguirresarobe (*Dtor. Fotografía*); Rafael Palmero (*Dtor. Arte*); Pablo G. del Amo (*Montador*); Javier Arriñano (*Diseñador Vestuario*); José Luis Gómez (*Actor*); Fernando Rey (*Actor*); Carmen Maura (*Actriz*); Andrés Pajares (*Actor*); Xavier Elorriaga (*Actor*); Manuel Hidalgo (*Crítico*); Manuel Iborra (*Dtor.*); Víctor Manuel (*Cantante*); A. Vicente Gómez (*Productor*); Verónica Forqué (*Actriz*); Miguel Rellán (*Actor*); J. Luis López Vázquez (*Actor*); Jaime de Armiñán (*Director*).

### GRANDES ENIGMAS: LOS OVNIS (18-19-20 y 21 agosto)

**Director:** J. J. Benítez (*Investigador*). **Participantes:** Julio Marvizón Preney

(*Investigador*); A. Faber-Kaiser (*Escritor*); Erich Von Däniken (*Escritor. Suiza*); J. A. Silva (*Piloto*); J. Alvarez (*U. de la Plata*); Colin Bloy (*Investigador. G.B.*); J. Fernandes (*Historiador. Portugal*); F. Jiménez del Oso (*Psiquiatra*); Salvador Freixadó (*Escritor*); L. Jiménez Marhuenda (*Escritor*); J. Sierra Albert (*Periodista*); Carmen Pérez de la Hiza (*Escritora*); M. Carballal (*Escritor*); J. Guizarro (*Periodista*); B. Cardeña (*Investigador*); J. M. Pilón (*Sacerdote y Radiestesista*); Esperanza Ridruejo (*Escritora*).

### EL SIGLO DE LA DANZA (24-25-26 y 27 agosto)

**Director:** Delfín Colomé (*Crítico*). **Participantes:** Alicia Alonso (*Bailarina y Coreógrafa. Cuba*); Ana Maleras (*Coreógrafa*); Jacqueline Robinson (*Coreógrafa y Crítico de Danza. Francia*); Trini Burrull (*Investigadora*); Montse García Otzet (*Crítico de Danza*); Cesc Gelabert (*Coreógrafo. Francia*); J. Francisco Marco (*Dtor. Gral. INAEM*); Mercé Cunningham (*Coreógrafa. EE.UU.*).

### MUSICA Y CINE: TECNICAS DE CREACION DE MUSICA PARA LA IMAGEN (25-26-27 y 28 agosto)

En colaboración con la S.G.A.E.

**Director:** José Nieto (*Compositor*). **Participantes:** Emilio Casares (*U. Complutense*); Graham V. Hartstone (*"Pasaje a la India", "Superman", "Alien",...*); Tim Partridge (*Técnico Laboratorios Dolby*); Stefan Flick (*Sound Designer*); Tedy Bautista (*Compositor*); Antón García Abril (*Compositor*); Carmelo Bernaola (*Compositor*).

Aunque las reacciones son menos violentas o enérgicas que las de la baqueta, su uso está más extendido y parece más seguro.

En 1919, Emile Cristophe creó el vocablo **telerradiestesia**, o radiestesia a distancia. Joseph Treive, se especializó en la prospección a distancia. Un avance mayor sería la Radiestesia Mental.

La teoría de Chevreul, célebre químico, explica el fenómeno de la siguiente manera. El péndulo o la varilla sólo se mueve cuando es sostenido por el operador. Este capta el mensaje por vía paranormal (sensorial o extrasensorial), e inconscientemente lo traduce en movimientos involuntarios. Se supone que la Tabla Oui-ja funciona por un mecanismo similar.

#### Precauciones

1.- Evitar la autosugestión. 2.- Evitar las ideas preconcebidas. 3.- No cruzar piernas ni brazos y pisar con los dos pies en el suelo. 4.- En el campo, no trabajar en días de lluvias o de mucho viento. 5.- Trabajar con ropa poco ceñida. 6.- Despojarse de cosas metálicas. 7.- No trabajar después de una comida pesada. 8.- Asimismo, no trabajar después de haber corrido o si se está muy emocionado. 9.- Operar a plena luz. 10.- Trabajar con soltura. 11.- Cada mes, desimpregnar el instrumento. 12.- No trabajar en presencia de escépticos o curiosos. 13.- No trabajar más de media hora por sesión.

#### Usos

- a) Para determinar el exo. Los japoneses lo hacen con pollos: el eje del huevo debe estar en dirección norte-sur. Si la ondulación del péndulo es a lo largo del eje, el huevo es estéril. Si gira en círculo en dirección de las manillas del reloj, es varón. En dirección contraria, hembra. El éxito obtenido es del 99%.
- b) En criminología. Es posible determinar el sexo de un criminal con una gota de sangre, de saliva, un cabello o una uña.
- c) Encontrar personas desaparecidas.
- d) Detectar enfermedades.
- e) Encontrar agua, petróleo o minerales.
- f) En agricultura, para detectar enfermedades en los vegetales.

En nuestro siguiente artículo narraremos algunas experiencias relacionadas con este tema.



## GALENO Centro Natura

### Tratamiento Natural del Dolor

**José Garrote Brito M.D. (M.A.)**

The Open International University  
for Complementary Medicine  
Medicina Alternativa

Universidad Alma Ata (Sri Lanka)

**NATURÓPATA - QUIROPÁTRICO**

**NUMERÓLOGO - GRAFÓLOGO**

Avda. R. Soriano 31, Bajo 4  
(Blq. C - Nueva Marbella)

Tlf. (952) 82 54 81  
Marbella 29600 (Málaga)

## Ser Uno con el Uno (viene de la página 16)

Pero también comprendemos que nadie muere, nada decrece, nadie nace. Tan profundo es nuestro interior como profundo es lo exterior a nuestros ojos, pues todo forma parte de una misma entidad.

La transfiguración, a través de la comprensión, es la transformación de la oruga que, a través del calor y la luz, se convierte en mariposa.

Utilicemos entonces toda nuestra comprensión, también en nuestro entorno, para compartir sin preguntar, para comprender sin juzgar, para oír y tener la osadía y el valor de callar.



### TEORÍAS E HIPÓTESIS

Visitantes de apariencia humana, rubios y altos y con ojos rasgados.

Este tipo de ET es el menos frecuente dentro del fenómeno ovni.

Parece ser que este tipo de ET es el que ha actuado a lo largo de la historia de la humanidad en el desarrollo de diversas culturas y en el lanzamiento de las grandes religiones.

No son todo lo perfectos, conforme a nuestra mente, que podríamos pensar. Parece que se encaprichan con ciertas razas o pueblos y les ayudan aún a costa de sacrificar a otros pueblos.

A veces da la impresión de que las rivalidades de los pueblos son un eco de las rivalidades entre sus "dioses" o "extraterrestres protectores".

Da la impresión de que hay jerarquías entre ellos y de que hay celos y rivalidades entre los de igual categoría.

El Yavé que nos presenta el Antiguo Testamento parece ser uno de estos seres, aunque superior a la mayoría de ellos.

Tiene celos de otros "dioses" y por eso amenaza constantemente a los israelitas: "No adoréis a ningún otro Dios más que a Mí". dándonos a entender que hay otros dioses.

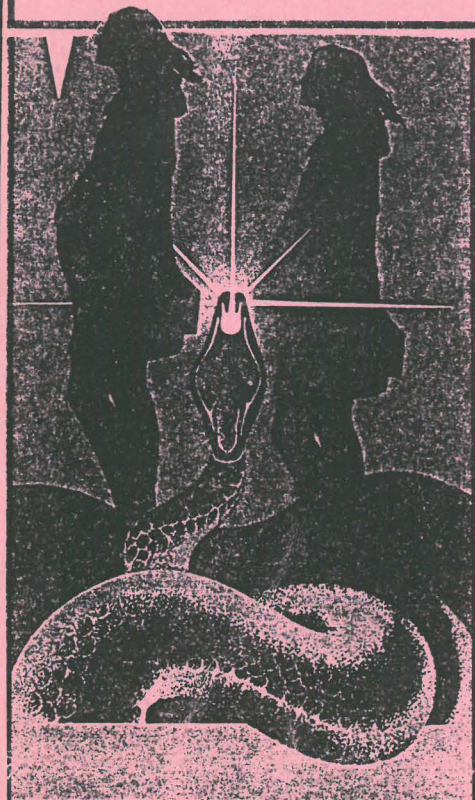
Los otros "dioses" los vemos también en los libros sagrados, por ejemplo en el Ramayana ayudando a otras razas y lanzando otras culturas y creencias. Celtas.

En general ayudan a civilizar y a hacer evolucionar con buenos principios a diversas razas.

Pero inexplicablemente actúan casi siempre de una manera ilógica, matanzas, etc.

Parece que hay otros seres iguales a estos y que más bien se manifiestan hostiles a los hombres, aunque la hostilidad contra nosotros no es en ellos su principal actividad ni empeño.\*\*\*\*\*

## Ser Uno con el Uno



N. Spagnuolo

El libro de los libros, la Biblia, nos plantea la historia de Dios y nos anuncia también los trances que cada uno de nosotros deberemos vivir para alcanzar la reintegración. Dos testamentos nos marcan la existencia de dos adanes, iniciando cada uno de ellos los periodos sobre salientes de una antigua leyenda.

Esa leyenda nos habla de la existencia de un primer Adán y nos dice

que él fue la causa de nuestra vida natural. Pero también nos plantea la existencia de otro Adán, o sea, la existencia simbólica de nuestra vida sobrenatural.

Este Adán existe en todo aquel que logra transmutar lo rojo en blanco, lo humano en angélico, lo inerte en significado, lo opaco en translúcido.

El primer Adán se separa de Eva y nos engendra, antropológicamente hablando. Jesús, el segundo Adán, ni separa ni nos engendra: requiere de nosotros para que compartamos sus parábolas, para que seamos uno con El a través del misterio del verbo.

Por el primer Adán, la filiación es descendente, es genealógica; procedemos de él, materialmente hablando. Por el segundo Adán, la filiación es ascendente y el mensaje se creto que nos imparte guía nuestra existencia hacia El.

El primero es nuestro antepasado simbólico; el segundo es el símbolo de nuestra vida futura.

Nuestra labor, entonces, es reconciliar en nosotros ambos adanes, para que así nos sea dado el éxtasis, la eternidad, la comprensión de Uno en el Uno; pero para ello, debemos salir de la piel de nuestra comodidad.

Salir de nuestra piel es descubrir el campo de nuestro propio cuerpo, con el fin de recibir las semillas de sus palabras.

Salir de nuestra piel es ir más allá de nosotros mismos.

Es acompañar a nuestro cuerpo, en sus triunfos y fracasos, por las calles y mercados. Es acompañarlo en su tránsito por los libros, países, gentes y estados de ánimo.

El héroe de caballería y el místico... el peregrino y el buscador-investigador... ellos dejan el fácil y mullido espacio de su morada y comienzan a viajar en medio de peligros y aventuras.

Ese es el largo y apasionante tiempo de las pérdidas, los despojamientos, las desnudeces del discípulo; el proceso de asimilación de nuestro intelecto, que va sufriendo la

sístole y la diástole del universo, hasta el día en que el relámpago de la iluminación los una.

### El hombre-Árbol

Mientras tanto, nuestro conocimiento, como gota de lluvia de un maná cristalino, resbala por nuestra piel sin poder penetrar, sin que su contenido pueda alimentar nuestro interior. Como germen contenido en la parábola de la semilla, nuestro conocimiento se descompone nuevamente, sus elementos se evaporan, para que ya, libre de nuestro pedimento, pueda ascender a los archivos del Cosmos... Las nubes del conocimiento se condensan y, allá en la Tierra, el hombre árbol, con sus pies hundidos en la materia que los cría, extiende al cielo sus ramas implorando de nuevo el conocimiento de su origen.

Sus brazos buscan la luz y miles de ojos en sus dedos observan el firmamento, indagando en el misterio y esperando respuestas.

Afuera, las nubes del conocimiento se arremolinan unas con otras, presagiando tormenta.... Nuevamente y como siempre, comienza a llover el conocimiento y en cada gota desciende el germen que lame nuestras manos suplicantes.

### La Lámpara del Discípulo

En el firmamento, la herida se ha cerrado y la oscuridad eterna ha vuelto a su calma, pero... ¡la luz ha quedado atrapada dentro de la lámpara!

El discípulo construyó esa lámpara con mucha paciencia y voluntad. Logró darle la transparencia necesaria y luego tuvo que hacerle el vacío interior, para prepararla.

Reencarnación tras reencarnación, herida tras herida, logró limpiarla hasta darle total transparencia; el fruto de su crecimiento, con sus roces de huesos y músculos, le permitió prepararla para contener la luz del rayo relampagueante.

En un parpadeo comprendió que esa luz que contemplaba la compartía con los profetas, con los maestros, con todas las formas y todos los mundos, porque era la única, la que siempre estuvo y estaría, y que él, al ver la misma luz que ellos, había trasmutado en el campo externo.

Afuera ya no había nada: en su interior se destilaba el rocío, los ángeles lloraban su alegría, pues él ya era Uno con el Uno.

Y esa es nuestra meta: ser alguien dedicado al desarrollo de sí mismo en las márgenes desérticas de lo social, en los grandes espacios vacíos en donde resuena el eco del silencio del espíritu, cuando se acallan la chachara inútil de la discusión, de la crítica y las diferencias.

Ser Uno con el Uno presupone que toda la separación es irreal, inexistente y que multiplicidad y dualidad sólo tienen sentido si se descubre el hilo sutil que nos regresa de la salida a la entrada, del éxtasis al éntasis.

En el plano de lo manifestado, una vez salidos del útero de nuestra madre, el mundo es conflicto: nos rodea la enfermedad, la vejez y la muerte.

Sin embargo, hay que esperarlas, aceptarlas y vivirlas, porque ellas son las tres llaves que abren la única puerta de la casa de todos: el universo viviente y eternamente cambiante. De las estrellas a las semillas todo nace, todo crece, decrece y muere.

\*\*\*Continúa en la página 15