

SÖKAREN

NR 9

1987 ÅRGÅNG 24

PRIS 20:00 INKL. MOMS



Vad är det egentligen som händer här?

Den mediumistiska kirurgin på Filippinerna är en gåta. Den har ännu inte blivit noggrant vetenskapligt undersökt. Den skulle behöva åtminstone en grundligt intresserad forskare — såsom Sai Baba har sin Haraldsson, Ted Serios sin Eisenbud och reinkarnationsfallen sin Stevenson. De forskare som försökt studera mediumistisk kirurgi har inte lyckats tränga djupt in i fenomenet.

Mediumistisk kirurgi — en gåta



"Njurstenar" som opererats bort med psykisk kraft var i själva verket vanliga stenar. Gallstenar fanns kvar efter en operation. Ändå är det inte så enkelt som att säga att alltsammans är bluff. De mediala kirurgerna visar faktiskt en säregen paranormal kraft.

I mitten av 1960-talet syntes berättelser i utländsk press om utbildade kirurger som utförde verkliga operationer på människor genom en andlig kraft och med bara händerna eller med enkla hjälpmedel. Dessa "psykiska", eller "mediala", kirurger fanns framför allt på Filippinerna, men även i exempelvis Brasilien.

De första rapporterna var positiva. Och snart kunde man läsa att läkare hade bevitnat "underdokternas" arbete och var imponerade. Men sedan hördes även kritiska röster.

Omdömena skiftade, och så är det alltjämt, efter mer än tjugo år.

Den amerikanske läkaren och parapsykologen Andrija Puharich —

känd från sitt samröre med Uri Geller — studerade den mediale kirurgen José Arigo i Brasilien och kom till resultatet att denne utförde äkta, paranormala operationer. Puharich fick själv en tumör på en arm bortopererad.

Den kände amerikanske parapsykologen professor Ian Stevenson bevitnade mediumistiska operationer på Filippinerna och berättade efteråt att han först trodde vad hans ögon såg, men när han undersökte ett par "njurstenar" från en opererad patient, visade det sig att de var vanliga stenar som man kan hitta på en väg eller ett fält.

Tidningen *Stern* i Tyskland avslö-

jade — enligt egen uppfattning — en av de mest kända mediala kirurgerna på Filippinerna, Tony Agpaoa. Stern förklarade att inga verkliga operationer utfördes, utan att Agpaoa med olika hjälpmedel och fingerfärdighet skapade illusionen att han öppnade kroppen på patienten med sina bara händer. Han använde, menade tidningen, en tunn, hudfärgad hinna, som han placerade på patientens kropp och knådade samtidigt som han lät en blodliknande vätska rinna ut. Den röda färgen antogs uppkomma när två ämnen reagerade på varandra. Allt skedde mycket snabbt.

En laboratorieundersökning visade att röda fläckar på en opererad pati-

ents klänning inte var blod. En gallsten, som sades ha opererats bort, fanns fortfarande kvar.

Med *Sterns* utsända följde en läkare och invärtesspecialist, Peter Wartenberg. Under en operation försökte denne plötsligt känna i ett öppet sår på en patient som opererades för tumörer i livmodern, men Tony stötte häftigt bort hans händer. Doktorn sa:

— Allt jag kunde känna var någonting som liknade en livlös plastfolie. Jag kunde inte märka några kanter av ett operationssår. Där fanns ingen öppning alls. Om det hade varit en öppning på buken, skulle jag åtminstone ha kunnat se några av de inre organen.

Efter operationen undersökte doktorn patienten och kunde konstatera att tumörerna fanns kvar.

Men att mediumistisk kirurgi ändå inte är lätt att få grepp om, visar reportaget i *Stern*. En dam hade en dålig tand i underkäken. Doktor Wartenberg sa till henne att hon måste gå till en tandläkare och få den utdragen. Men Agpaoa stack in två fingrar i hennes mun och drog på ett ögonblick ut tanden.

Tony Agpaoa — som nu är död sedan flera år — tycks alltså verkligen ha haft märkliga krafter.

Olsson och Svedinger

Bilden av den mediumistiska kirurgen är, som så ofta när det gäller paranormala fenomen, motsägelsefull. Olika iakttagare och bedömare tecknar olika bilder.

1971 talade Sökaren med två svenska civilingenjörer, Leif Olsson och Björn Svedinger, som året innan hade varit på Filippinerna och sett mediumistisk kirurgi. De hade i annat ärende befunnit sig i staden Baguio, där Tony Agpaoa bodde, och hört talas om hans underverk. En tysk berättade först för dem att han hade blivit opererad och botad från magsår och en förkalkning i armbågen. Det var svårt för Olsson och Svedinger att tro på vad de fick höra, men när sedan flera personer berättade om det otroliga, beslöt de att ta sig en titt på "bluffmakaren".

När de pratade med Tony, fick de först intrycket att han var en ganska osympatisk och arrogant person, men när de några dagar senare såg honom i arbete, kunde de konstatera att han "verkligen uträttade fantastiska saker".

Leif Olsson sa till Sökaren att om den mediumistiska kirurgen inte är äkta, måste Tony vara en utomordentligt skicklig illusionist. De kunde åse operationerna på bara en meters avstånd. Leif Olsson hade svårt att tänka sig att Tony använde en plastfolie så som tidningen *Stern* påstod. Han arbetade ju i kortärmad skjorta

— det fanns inga långa armar där han kunde gömma någonting.

Svenskarna såg flera operationer, utförda på obedövade patienter med bara händerna, utan något instrument, då Tony tycktes ta bort något slags tumörer. De såg också hur han opererade en amerikan som hade MS. Han öppnade ryggen och masserade ryggraden. När denne patient låg på operationsbordet, såg de hur Tony genom att bara sätta tummen under en av hans tår fick alla muskler i kroppen på honom att spela, så att han blev som en sprättbåge. Han hade annars svårt att röra benen och kom på kryckor. Hur det sedan gick för den patienten, visste de inte, men när han åkte därifrån, kunde han i alla fall gå betydligt bättre än tidigare.

Björn Svedinger blev själv opererad i ett öga av Tony. En stålflisa hade skadat ögats lins och näthinna. Själv kände Björn Svedinger ingenting under operationen, men Leif Olsson berättade att Tony hade masserat ögat och faktiskt tagit ut det så att det en stund befunnit sig ett par centimeter utanför ögongloben! Svedinger sa att han blev mycket bättre i sitt skadade öga. En läkare konstaterade att ögat hade blivit klarare, fastän den skada som läkts ihop i ett ärr, fanns kvar oförändrad.

Några månader senare besökte Björn Svedinger än en gång Tony Agpaoa för att undersöka om intrycket av honom skulle bli detsamma som förut samt för att åter operera ögat. Nu fotograferade han också operationer på bara någon meters avstånd. Flera av hans färgbilder återgavs senare i *Fib/Aktuellt*. Tony assisterades nu av en tysk läkare, varvid han själv öppnade kroppen med sina händer och läkaren plockade ut det sjuka organet.

Leif Olsson och Björn Svedinger var övertygade om att Tony Agpaoa utförde underbara, "övernaturliga" operationer, långt utanför vad som är möjligt med normala medel.

Färgbilderna visar magen öppnad på några patienter, men det enda som syns är en röd massa, inga tarmar. En svensk läkare sa: "Det röda har rätt färg och glänsar på precis samma sätt som när vi öppnar."

Olsson och Svedinger berättade också att Tony inte hade särskilt många patienter — ett tiotal, ungefär som en byläkare. Han tog emot gåvor som donationer. Patienterna fick ge vad de själva önskade.

Björn Kläppe

En svensk som iakttog Tony Agpaoas operationer och själv blev opererad — i början av 70-talet — men som var kritisk till helaren, var Björn Kläppe. Han berättade:

— Först för Tony händerna med

utspärrade fingrar 3—4 cm över patientens kropp för att lokalisera sjukdomen. Han har ingenting i händerna och kortklippta naglar, det har jag kontrollerat. Därefter börjar han med händerna massera kroppen vid det sjuka stället. Efter 3—4 sekunder kommer en vätska fram som ser ut som vatten, och efter ytterligare några sekunder börjar det blöda. Men "blodet" ser inte ut som vanligt blod, utan det är ljusare, mer lättflytande och luktar inte som blod.

— Som operationsassistent använder Tony ofta någon amerikansk eller europeisk flicka. Hon håller *alltid* en massa vadd runt operationsstället — som det sägs för att stoppa blodflödet. "Öppnandet" av kroppen sker för det mesta med vänster hand, som sedan hålls kvar och tycks föra huden åt sedan så att hålet på kroppen hålls öppet under hela operationen. Det som opereras bort, tas ut med höger hand, ibland med hjälp av sax eller tång.

— Det går inte att upptäcka någon sårkant, och vid magoperationer syns varken tarmar eller magsäck. Jag arbetar inom sjukvården och har sett flera operationer och vet hur dessa inre organ ser ut. Tonys händer förs heller aldrig helt ner i kroppen. På de färgbilder jag tagit, kan man också se att "operationssåren" inte har något djup. Inga inålvor syns, utan bara liksom en röd hinna ovanpå huden. Allt detta tyder på att några operativa ingrepp aldrig görs.

Björn Kläppe berättade vidare att det som tycktes ha opererats bort, hade olika form och storlek. Men han kände aldrig på det och visste därför inte om det verkligen var kött eller vilken temperatur det hade. Det bortopererade slängdes i en spann, som stod under bordet.

— När den sjuka vävnaden tagits bort, "stänger" Tony kroppen igen. Sedan blodet torkats av, syns inget ärr. Huden är litet röd, och mycket svagt kan man se ett litet märke, ca 10 mm långt, som efter en nagel, vilket försvinner efter ett par timmar.

En operation brukar ta 2-3 minuter. Ingen bedövning eller hypnos förekommer.

Björn Kläppe sa att han inte hade sett någon omedelbar förbättring efter en mediumistisk operation. Själv hade han bechterews sjukdom, som innebär att ryggen gradvis stelnar och till slut blir stel från nacken till höften. Tony påstod att han kunde bota denna sjukdom. Han gjorde fem ingrepp i ryggen och i skullbasen och sa därefter att det onda var borta. Men ingen förbättring inträdde efter behandlingen.

Björn Kläppe bevitnade ett 60-tal operationer. Han kom inte underfund med hur Tony gjorde, men han var övertygad om att operationerna var



Marcos Orbito opererar. Foto André Rönnqvist.

bluff.

— Men trots dessa för Tony oförmånlige iakttagelser, tycks det finnas något märkligt hos honom. Jag såg honom till exempel med bara fingrarna utan bedövning dra ut en kindtand ur käken på en person — och det var en ordentlig rot på tanden.

Björn Kläppe bad Tony att demonstrera den kraft som han är i besittning av.

— Han lät två män hålla vanligt plastplåster, i rulle, mellan sig, och så slog han av plåsterremsan med fingertopparna, med underarmen, klippte av den med pek- och långfingret, slickade av plåstret och blåste slutligen av det. Han lade också plåstret åttadubbelt och slog av det med fingertopparna. Detta slags plåster, som läkare använder, är mycket hållfast och kan normalt inte behandlas så som Tony gjorde.

Bengt Bonaeus

En svensk som var på Filippinerna och blev bra, var Bengt Bonaeus, lektor i företagsekonomi. Han behandlades av Marcos Orbito 1975. Bonaeus hade enligt läkarna blodpropp i höger ben, som var mycket svullet. Han hade legat på sjukhus 1974, men inte blivit riktigt bra. Han var också allmänt nergången, vägde bara 59 kilo och hade ingen matlust. Vid ett besök hos kiropraktor André Rönnqvist fick

han höra om helarna på Filippinerna och åkte dit på vinst och förlust. Flygresan var mycket besvärligt på grund av hans dåliga kondition, och väl framme i Manilla var det med stor svårighet han kunde ta sig till helaren. Högerbenet var så svullet att han inte kunde få på sig skon.

Efter en operation för en magåkomma på 50-talet besvärades Bengt Bonaeus av diareer — vilket han dock inte satte i samband med operationen. Det första som Marcos gjorde — berättar Bengt Bonaeus — var att han gick in i kroppen och drog ut en 3 dm lång "sträng", som såg ut som en sena, vilken låg under det gamla operationsärr, och uppe under naveln låg något som såg ut som en kompress, en duk. Och längs med ärr, låg ännu en duk.

— Dessa dukar tog jag i. De hade alltså glömts kvar vid operationen på 50-talet. Och de hade gett mig ett elände.

— Sedan var det operationer varje dag i två veckors tid. Orbito tog litet varje gång. Han sa att det inte alls var någon propp i benet utan i stället i hjärtat. Från hjärtat plockade han ut en jättebumling till blodpropp, en halv centimeter tjock. Den tog jag sedan själv i handen.

— Under operationerna följde jag noga med vad som hände med hjälp av en handspegel.

Bengt Bonaeus berättade att han

hade sysslat med mysticism sedan tonåren: spiritualism, teosofi, antroposofi, rosenkruccianism, Martinus kosmologi med mera.

— Jag har lärt mig att "se" och "höra" mer än folk i allmänhet. I tummen, pekfingret och långfingret strålar radialnerverna ut, och där strömmar också helarnas kraft ut. Det är med den kraften som de tränger in i kroppen. Kraften finns hos alla människor, men bara några få har den i så hög grad som bröderna Orbito. Den kraften "ser" och "hör" jag. Jag stod i Marcos kyrka och betraktade hundratals operationer. Det är en enorm kraft, något liknande elektricitet, men snabbare, kortare vågor. När jag frågade Marcos om han visste att han bara kunde operera med tre av fingrarna, svarade han att "ja, det är egendomligt, men just så förhåller det sig".

— Helaren öppnar inte kroppen så som man snitsar upp en kropp med kniv, utan han smånyper litet grand i huden, och då går kraften in *mellan cellerna*. Han skär inte genom cellerna, utan öppnar i stället kroppen genom att sära cellerna från varandra. Om han skulle gå rakt igenom cellerna, så skulle bakterier komma in och infektion uppstå.

Bengt Bonaeus blev bra.

— Det är inget fel på benet längre, sa han. Genom proppen i hjärtat orkade inte hjärtat pumpa runt blod rik-



Marcos Orbito opererar. Foto André Rönnqvist.

tigt, och så blev det ansamlingar av blod i benet. Så är min förklaring.

Diarrén försvann också. Vikten ökade från 59 till 74 kilo.

Tillfrisknandet skedde snabbt.

André Rönnqvist

1974 opererade den mediale kirurgen Alex Orbito — yngre bror till Marcos — på kiropraktor André Rönnqvists praktik i Stockholm. Rönnqvist förberedde då en stort upplagd klinisk provning. En tanke var att operationerna skulle utföras med en röntgenkamera närvarande, vilken skulle visa att kirurgen verkligen gick in i kroppen. Alex var intresserad, men tillåtelse måste inhämtas från biskopen i hans kyrka. I ett telegram från denne meddelades att inga prov fick utföras.

André Rönnqvist var själv övertygad om att Alex Orbito och hans tre bröder — av vilka Marcos uppträdde i svensk TV — verkligen gick in i kroppen på patienterna. De operationer som Alex gjorde på Rönnqvists praktik, "iklädd kortärmad skjorta och utan några som helst möjligheter till fusk", övertygade Rönnqvist helt. Han blev också själv flera gånger opererad och kände då händer inne i sin kropp. Bland annat blev han opererad för en magåkomma, och när Marcos drog ut något ur hans mage, kände han som om band inne i buken

spändes och brast.

— Men, sa Rönnqvist, det är inte alltid som helaren går in i kroppen. Ibland lägger han en hand ovanpå den, och då kommer materia till hans hand på ett sätt som ingen kan förklara, varken helaren själv eller någon annan. Huden är då helt orörd. Det händer också att helaren håller handen en bit från kroppen — och plötsligt flyger det upp bitar i handen! Detta har jag själv iakttagit vid flera tillfällen.

André Rönnqvist tillade att han aldrig lyckats filma det sistnämnda fenomenet, trots att han hade ungefär 6.000 meter film. Men han hade filmat ett tiotal större operationer.

Beträffande iakttagelsen att det blod som kommer fram vid mediumistiska operationer är för tunt för att vara människoblod, sa Rönnqvist att helaren använder en bomullstuss, doppad i vatten, och vattnet kan vara förklaringen till att blodet tycks vara så tunt. Men, tillade han, det kan också vara så att någonting händer med blodet under healingen.

— Marcos säger att man har kunnat se blod förändras, när helaren välsignar det med den helige andes kraft.

Lennart Lidfors

Lennart Lidfors, tekniker och doktorand i psykologi, rapporterade i Söka- ren nr 2, 1976, om ett besök på Filip-

pinerna. Följande är ett utdrag ur hans artikel:

"Man har frågat mig om dessa operatörer verkligen går in i kroppen. På det vill jag svara att, såvitt jag kunnat konstatera, *kan* de göra det, men de gör det i regel inte. Men detta är en arbetshypotes tills vidare. Jag är beredd att ompröva den om nya fakta kommer i dagen.

Om healern skulle gå in i kroppen, så skulle givetvis fingrarna behöva arbeta på olika djup allt efter organs avstånd från snittytan. Men fingrarna arbetar maximalt på 'fingerledsdjup' när det gäller kroppens mjukdelar. Där kranium och skelett-delar så att säga går i dagen, arbetar händerna klart på ytan.

Men vad händer då när blod kommer? Jag är av den uppfattningen att vävnadsdelar materialiserar sig på huden. Då det är djurblod och djurdelar, apporteras de utifrån. Jag räknar här endast med de fall där djurdelar inte har kunnat manipuleras dit genom fingerfärdighet eller på liknande sätt. I den mån vävnaderna kommer från patienten själv, så dras de ut genom exempelvis bukväggs olika skikt. Jag skall ge några exempel.

En operatör arbetar på ett parti mellan ryggraden och skulderbladet. Efter några sekunder börjar det bokstavligen växa ut en smal vitaktig fiberhistoria, som närmast för tanken till s k myeliniserad nervvävnad.

Operatören gör ett uppehåll och försöker dra ut strängen, men den vill ej ge efter. Patienten har stora smärtor, beskriver det som om en svetslåga arbetar på ryggen. Operatören fortsätter att arbeta runt strängen, och så småningom släpper den och kan dras ut. Som tekniker kan jag klart fastslå, att det inte finns någon känd teknisk metod att limma eller på annat sätt fästa ett material med denna draghållfasthet, möjligen med undantag av högenenergistrålar av lasertyp. En apporterad sträng utifrån som materialiserar sig i ett gränsskikt är naturligtvis teoretiskt tänkbart, men innebär en högre komplexitetsnivå än de materie- och energitransformationer, som är vid handen vid de klassiska materialisations- och apportfenomenen. Dessutom är ett sådant förfarande förenat med vissa medicinska risker.

Jag fick förmånen att assistera en kvinnlig operatör en tid. Hon stod på ena sidan av operationsbordet och jag på den andra. I övrigt fanns endast den aktuella patienten närvarande. Vi opererade bokstavligen på löpande band. Bomull, vatten, olja och allt vad hon behövde sköttes av mig. Här kan jag definitivt utesluta all form av fusk. Vid ett tillfälle var en patient klar, operatören sköljde av händerna, torkade dem, slog ut dem i en gest och sa:

— Allt klart!

Av en tillfällighet visste jag, att just denna patient hade en allvarlig cancer, som spred metastaser, dotterceller, till skelettet. Jag pekade ut det ungefärliga läget och bad henne fortsätta operera. Efter en sekunds bestört tvekan lovar hon försöka, sätter ner det torra pekfingret på bukväggens och börjar en froterande rörelse. Efter några sekunder kommer blod, till en början en mer blodplasmaliknande vätska, så småningom färskt operationsblod. Hon sätter ner två fingrar, tre, hela handen, båda händerna. Så flyttar hon händerna åt sidan, börjar bearbeta huden runt ett område, där det 'växer' fram en grådaskig sak, som envist vägrar släppa taget. Omväxlande masserar hon huden, omväxlande drar hon i klumpen. Plötsligt släpper den med ett 'plopp'. Hon tar upp den, synar den intresserat och släpper den ifrån sig med en grimas.

Att händerna arbetar ovanpå huden utesluter inte att någonting sker djupt inne i kroppen. Vid ett tillfälle bevittnade jag hur en healer satt och pratade med en hand på buken av en patient. Plötsligt avbryter sig healern och frågar patienten vad som sker inuti buken. Patienten upplever hur någonting rumsterar i buken, masserar, tvinnar och drar, trots att healerns hand bevisligen ligger stilla. Healern själv berättar, att det kändes som om

'trettiofem fingrar' plötsligt började arbeta mellan de inre organen i patienten.

Jag skulle kunna tänka mig att någon form av energi, en sorts 'representation' av handen, arbetar inuti patienten."

Azuma och Stevenson

I den amerikanska tidskriften *Parapsychology Review* (mars-april 1987) sammanfattar läkarna Nagato Azuma från Tokyo, Japan, och professor Ian Stevenson från Charlottesville, USA, resultaten av sina försök att studera de mediala kirurgerna på Filippinerna. Båda är medicine doktorer. Azuma har specialistutbildning i optalmologi och Stevenson i psykiatri. Stevenson observerade de mediala kirurgerna under två veckor 1966 och Azuma under tre månader 1985.

Azuma och Stevenson inleder med upplysningen att många allvarligt sjuka människor från Västeuropa och Nordamerika på 1960-talet flög till Filippinerna med hoppet att bli botade av mediala kirurger där. De fortsätter: På den tiden blev dessa kirurger ofta positivt omnämnda i sensationspress och i populära böcker. Grupprevisor anordnades till Filippinerna av resebyråer. Däremot tog läkare i allmänhet ingen notis om de mediala kirurgerna, annat än att några beklagade att deras patienter kastade bort pengar på värdelös behandling på samma gång som de försenade riktig medicinsk vård.

På 1970-talet avslöjades i rapporter från läkare ett omfattande bedrägeri bland de mediala kirurgerna. Men ännu kvarstår flera obesvarade frågor, anser Azuma och Stevenson, såsom dessa: Varför reser fortfarande många sjuka till Filippinerna för att få bot? Vad är det för slags människor som reser? Vad har de för sjukdomar? Har de någon nytta av behandlingen? Om en patient blivit bra eller bättre, vad beror det i så fall på? Kan det röra sig om paranormala processer?

De båda forskarna skriver att de inte kan besvara dessa frågor, men att det är värt att ställa dem. De har båda fått bevis för bedrägeri hos de mediala kirurgerna, men har ändå i några fall dragit slutsatsen att bedrägeri inte är en sannolik förklaring till vad de iakttagit. Det är mycket svårt att dra säkra slutsatser, ty nära nog oöverstigliga hinder möter den forskare som vill undersöka detta fenomen.

De mediala kirurgerna har ingen medicinsk utbildning i västerländsk mening. De flesta har endast lägre skolor bakom sig. Endast några få torde ha gått i någon skola över grundskolan. De ingår i en lång tradition av helare på Filippinerna, och de tillskriver sin förmåga en andlig he-

lande kraft, som de är kanaler för. De bekänner sig till kristendomen eller spiritualismen och har ibland ett kapell på den plats där de är verksamma.

De tar inte betalt för sina tjänster, eftersom deras behandlingar sker utifrån en religiös övertygelse och genom bruk av andlig kraft. Men de accepterar donationer, kanske till något kapell, som de håller på att bygga. De flesta tycks inte vara välbärgade, men några har samlat en förmögenhet genom "donationer". Hustrun till Tony Agpaoa sades ha öppnat en resebyrå för att öka familjens vinst från hennes makes kirurgi.

Operationerna sker i ett rum i den mediala kirurgens hem eller inom det område där han bor. En större eller mindre grupp väntande sjuka och deras familjer bevittnar operationerna. Åsynen av vad som förefaller vara blod från operationssåren ökar patienternas förväntningar att bli botade genom en till synes övernaturlig operation.

De mediala kirurgerna vidtar nästan inga antiseptiska åtgärder i den vetenskapliga medicinens mening. Kirurgen och hans assistent, om han har en sådan, är klädda i vanliga vardagskläder. Kanske stryker de litet över den del av huden, där det skall opereras, med en bomullstuss, dränkt i alkohol eller någon annan lösning — det är i så fall den enda form av antiseptik som förekommer. De flesta använder endast sina händer vid operationen, men några har osteriliserade instrument, såsom tång.

Vid mindre operationer avlägsnas exempelvis små cystor eller tumörer under huden eller polyper i näsan, eller en tand dras ut. Vid större operationer tycks kroppen öppnas och vävnader tas bort. När operationen är över, torkas blod och andra vätskor bort från huden. Inget operationssår syns, eller också ser man bara en tunn, röd strimma. Patienten uppmanas att resa på sig, och han går omedelbart därifrån.

De flesta patienter tycks vara nöjda, och några förklarar, strax efter operationen, att de blivit botade.

De som kommer långt ifrån, söker i allmänhet bot för allvarliga, kanske dödliga, sjukdomar, såsom cancer, invalidiserande ledinflammation eller njursjukdom. De flesta säger att deras läkare inte kan göra mer för dem. Om de verkligen har rätt i det, vet inte Azuma och Stevenson, eftersom det sällan gått att få upplysningar direkt från patienternas läkare.

Endast i ett fåtal fall har de båda forskarna fått veta vilken sjukdom som en patient faktiskt haft. De sjuka kommer i grupper och väntar på att bli opererade. Ibland har forskarna kunnat ta en patient, som väntat på sin tur, avsides och frågat honom om

hans tillstånd, men — skriver de — sjuka människor är notoriskt otillförlitliga källor, när det gäller deras egna sjukdomar. De flesta har kommit till Filippinerna utan sin läkares gillande eller ens vetskap. Det är alltså mycket svårt att erhålla medicinsk dokumentation rörande de åkommor som patienterna säger sig lida av. Och det är lika svårt att få veta något om patienternas tillstånd efter det de blivit föremål för medial kirurgi. Efter operationen beger sig patienten vanligen till sitt hotell, och sedan dröjer det inte länge förrän han är på väg hem med flyget, och då är han förlorad för varje uppföljande undersökning.

Men W.A. Nolen, som redovisat sina undersökningar i boken *Healing: A Doctor in Search of a Miracle* (1974) kunde intervjuar en del patienter sedan de återvänt hem, nöjda, efter operation. Nolen har detaljerade redogörelser för sex fall — i inget av dem hade patienten någon som helst nytta av behandlingen på Filippinerna.

Ett annat hinder när man vill veta den exakta medicinska diagnosen för en patient ligger i den fientlighet som de flesta läkare på Filippinerna visar gentemot de mediala kirurgerna. De vill inte äventyra sitt anseende hos sina kolleger genom att ha något med de mediala kirurgerna att göra. Därför är det svårt att få deras hjälp med diagnoser och patologiska undersökningar av vävnader, som synes ha avlägnats från sjuka människor.

När mediala kirurger gör större operationer, förefaller det som om de öppnar buken på patienten. Kirurgens händer tycks tränga igenom bukväggen och blod flyta från såret. Efter några minuter håller kirurgen fram något som tycks vara en bit vävnad som avlägsnats från kroppen. Men om man vill bedöma medial kirurgi, räcker det inte att se med egna ögon, åtminstone inte om man inte är kunnig i trollerikonster, understryker Azuma och Stevenson. Det är lätt att missta sig på vad man ser. Att få möjlighet att undersöka vävnader som tycks ha tagits bort från den sjukes kropp, är inte lätt, eftersom kirurgen snabbt brukar göra sig av med dem. Ofta lämnar han dem till en assistent, som kastar dem i en tunna och bränner upp dem. Men några gånger har sådant material noga undersökts och ibland även analyserats kemiskt. Azuma och Stevenson lyckades erhålla tre "njurstenan" för analys. Det visade sig att det var kiselstenar. I andra fall, som rapporterats, har "njurstenan" i själva verket varit koksalt, pimpelsten och socker. En bit vävnad, som påstods ha tagits bort från en kvinnas livmoder, visade sig vara en blodklump. Det finns också fall rapporterade där gallsten och njursten skall ha tagits bort, men där dessa vid undersökning visat sig allt-

jämt finnas kvar.

En medial kirurg kan naturligtvis lätt skapa en illusion av blod på det ställe där han "opererar" genom att i handen gömma en liten ballong, fylld med blod, som släpps ut vid behov. Det blod, som kommer till synes vid mediala operationer, har ofta stora blodklumpar på ett mycket tidigare stadium än man kan vänta sig, när det gäller blod som nyss lämnat kroppen. Man misstänker i dessa fall att blodet delvis redan hade klumpat sig, när kirurgen släppte ut det över patientens kropp.

I en undersökning av blodfläckar på kläder från medial kirurgi blev resultatet negativt, när det testades om det var människoblod, men positivt, när det testades om det var grisblod.

Trots de många bevisen på bedrägeri anser ändå Azuma och Stevenson att den mediala kirurgin förtjänar att undersökas ytterligare. De menar att frågan är om det, trots allt, finns några fall där det kan röra sig om ovanliga former av healing, kanske av paranormal natur.

Vid en del av de mindre operationer som Azuma och Stevenson observerade, råder det — menar de — ingen tvekan om att huden på patienten verkligen öppnades och en cysta eller tumör avlägsnades. Forskarna anser att de patienter som genomgick sådana operationer kan ha varit i ett hypnosliknande tillstånd, vilket gjort dem okänsliga för stimuli som vanligen orsakar smärta, och underlättat snabb healing utan infektion. Dessutom kan de mediala kirurgerna, som helt saknar utbildning i konventionell västerländsk kirurgi, utföra dessa operationer med förvånande snabbhet och fingerfärdighet. Dessa ovanliga egenskaper förtjänar att ytterligare studeras.

Beträffande större operationer har Azuma och Stevenson fått kännedom om en del fall, som de inte kunnat erhålla avgörande medicinska uppgifter om, men som de anser förtjänar att mer ingående studeras. De har till exempel fått kännedom om två patienter som blivit skjutna och där kulan stannat kvar i kroppen på ett sådant ställe att kirurger ansett det riskabelt eller omöjligt att försöka avlägsna den. I båda fallen, har de fått veta, har en medial kirurg lyckats ta bort kulan. Den ene av patienterna har visat Azuma den avlägsnade kulan, som han behållit som ett minne. Azuma och Stevenson ställer frågan om dessa patienter kan ha engagerats av en bedräglig medial kirurg för att vilseleda dem, men de tror inte att så är fallet, fast de kan inte känna sig helt säkra, så de rekommenderar ytterligare undersökningar.

Azuma och Stevenson menar att enda sättet att skaffa sig verkliga kunskaper om den mediumistiska ki-

rurgin är att låta patienter undergå grundlig medicinsk undersökning före och efter en behandling. Patienter som lämpar sig bäst för sådan undersökning är de som har någon klart iakttagbar åkomma, såsom njursten, gallsten eller en kula i kroppen. Genom röntgenundersökningar och andra diagnostiska metoder kan man få objektiva bevis för existensen av sådana föremål innan en operation har företagits, och man kan på samma sätt efter en operation se om föremålen finns kvar.

(Texten ovan med underrubriken "Azuma och Stevenson" utgör ett ingående referat av en artikel av Nagato Azuma och Ian Stevenson i *Parapsychology Review*, mars-april 1987.)

Slutord

En del sjuka tycks verkligen bli botade genom mediumistisk kirurgi, men alla blir inte bra, långt ifrån. Någon healer har sagt att tro på Gud är en förutsättning för att bli botad. Lenart Lidfors skrev i den ovan nämnda artikeln (1976) att "det i bästa fall fordras upprepade behandlingar" och tillade att "det fordras någon form av resonans i patientens undermedvetna, en samstämmighet med healern. Men när det vid sällsynta tillfällen klaffar, kan en 'inoperabel' lungtumör avlägsnas med samma lätthet som en mindre hudåkomma."

Rapporterna om mediumistisk kirurgi tyder enligt denne referents (SM) mening på att något paranormalt sker men att resultaten av kraften ofta inte är vad de "borde" vara.

Det tycks finnas en ofullkomlighet i själva den paranormala processen. Något slags gudomlig exakthet i resultaten är inte genomgående.

Som ett tecken på fenomenets äkthet kan kanske nämnas att om helarna verkligen velat fuska, så hade det varit naturligt om de sett till att ha åskådarna på betryggande avstånd. I stället får väntande patienter och andra observera operationerna på mycket nära håll, och de kan även fotografera och filma på någon meters avstånd. Att smussla med något slags plastfolie — vilket föreslagits som en naturlig förklaring — kan inte vara lätt inför ögonen på nära stående iakttagare.

Enligt min mening förtjänar fenomenet mediumistisk kirurgi ingående vetenskaplig utforskning.

Ovanstående är ett försök att teckna bilden av mediumistisk kirurgi så som den idag framträder.

SM

Medialitetens gåta

Existerar mediernas andeväsen oberoende av medierna eller är de på något sätt skapade av dessa?

Ett så kallat medium är en människa som tros fungera som förmedlare, eller kanal, mellan vår värld och en annan, för oss osynlig värld. Genom mediet talar intelligenser i den andra världen till oss på jorden. Det kan röra sig om enkla budskap från avlidna anhöriga, som säger att de har det bra där de nu är. Sådana meddelanden är karakteristiska för de spiritualistiska seanserna. Men det förekommer också budskap från andar som anses ha djup visdom och stor kunskap om universum. I flera fall har nya andliga rörelser bildats på grundval av mediala budskap.

Det finns olika slag av mediumskap. En del medier går i trans. Då liksom somnar det normala medvetandet och en annan personlighet tycks ta över kontrollen av kroppen och tala med hjälp av dess talorgan. Andra medier skriver automatiskt. De är då fullt vakna, men en hand skriver själv utan medveten styrning av den vanliga personligheten. Några skriver med hjälp av en *planchette*, en trekantig platta med hjul som placeras på en skiva med bokstäver, eller med hjälp av ett glas. Några förnimmer en inre röst och skriver ner eller talar ut röstens budskap, och några ser syner, kanske i förening med röster som de hör. Det finns människor som är medier för avlidna kompositörer och skriver ner musik som har komponerats i andevärlden. Andra är medier för kända döda konstnärer eller författare.

Medier torde ha funnits i all historisk tid. De har gett budskap från gudarna, och de har profeterat om framtiden. I vår tid finns många medier. Några av dem har nått världsvid berömmelse. I Amerika, landet där snart sagt allting händer, ökar antalet medier, och många människor går till sådana för att få råd i viktiga angelägenheter. Där har också präglats en ny beteckning för mediumskap. Det kallas ibland *channeling*. Channel = kanal. Channeling är alltså en kanalisering av meddelanden mellan en annan verklighet och vår värld.



Genom Sture Johansson i trans talar "Ambres". Foto Rein Vålme.



Helen Schucman, medium för A Course in Miracles.

De som använder begreppet channeling menar att det rör sig om informationer från högre källor som tas emot av människor i ett tillstånd av förändrat medvetande. Ibland har de mediala budskapen en *kvalitet* som attraherar många. *A Course in Miracles*, med psykologen Helen Schucman som medium, har ett säregnet filosofiskt värde som lockat och entusiasmerat åtskilliga, inte minst väl utbildade människor. Diktamen har där kommit från en inre röst. Ambres lära, med Sture Johansson som transmedium, har fått många anhängare i vårt land. I Tyskland har nyligen mediet Gabriele Wittek börjat framträda och fått en stor skara troende. Emanuel Swedenborgs rapporter om sina syner av en högre verklighet blev upphov till en ny religion som än idag har beännare i många länder. Och så vidare.

Ibland tillkommer betydande litterära verk genom channeling. Richard Bachs berömda *Måsen* har dikterats av en inre röst. Och Shirley MacLaines bästsäljare *Dancing in the Light* sägs ha blivit *channeled* från hennes högre jag.

Det finns flera amerikanska tidskrifter som ägnas helt åt channeling, dvs de återger budskap genom olika medier, ofta i form av frågor och svar.

Vilken är förklaringen?

De allra flesta av medierna och deras anhängare ifrågasätter inte att andarna är intelligenser som existerar oberoende av sina medier. De är övertygade om att Ambres, Amos, Mikael, Kristus o s v är personligheter som valt vissa människor som kanaler för att föra ut sina budskap till de på jorden levande. För medierna själva kan upplevelsen att vara en kanal för högre visdom ge livet en större mening, inte minst om mediet, som ofta är fallet, sätts i stora händelsers centrum som det utvalda redskapet.

Innehållet i mediala budskap har ibland varit något mycket positivt för människor som dragits till detta. Det har inspirerat till en ny livssyn och ett nytt levnadssätt. Det har förklarat tillvarons mening.

En del medier har fått sin medialitet spontant, utan någon förberedelse och ibland utan att de velat bli medier. Andra har strävat efter mediumskap genom att ta lektioner i medial utveckling eller meditera.

Medialitet — eller channeling — är ett märkligt fenomen. En psykologisk förklaring, som nutida parapsykologer i allmänhet ansluter sig till, är att andarna är temporära "avknoppningar" från mediets psyke. Det fullständiga psyket har tillfälligt splittrats, varvid en "sekundär" personlighet har bildats, vilken uppträder som om den vore en helt oberoende intelligens i andevärlden. Den tillfälliga intelligensen skapar sig en identitet: den spelar en roll, eller flera roller — ibland på ett mycket övertygande sätt. Till det övertygande intrycket bidrar att den tycks ta emot informationer från omvärlden vid sidan av de kroppsliga sinnena, utan att begränsas av dessa. Den verkar så att säga ha ESP-ögon och ESP-öron.

Med en spiritualistisk tolkning av medialiteten följer åtskilliga problem. Ett är att olika medier beskriver verkligheten på olika sätt. Detta har ibland av spiritualister och channeling-entusiaster förklarats så att olika iakttagare helt enkelt uppfattar samma saker på olika sätt — detta gäller i vår jordiska värld, och det gäller också i andarnas värld. Det har även sagts att de som "gått över till andra sidan" inte är fullt upplysta. De har fortfarande en blott fragmentarisk kunskap och en hel del oriktiga föreställningar. Några är visa, men andra är mer okunniga.

Falska budskap

En hel del medier har avslöjats som bluffmakare. Andra som troligen varit ärliga, och kanske även visat prov på ESP, har ändå gett falska budskap. Ibland har dessa budskap lett till djup besvikelse och någon gång till tragiska följder. Det har hänt att uppriktiga sökare lurats tro att världens undergång varit nära. En grupp i Borup, Danmark trodde att en katastrof skulle drabba jorden senast vid julen 1967. De troende anlade landningsbanor för flygande tefat, som

skulle komma och hämta dem till en annan planet. Flera upphörde med sitt förvärvsarbete, några tog sina barn ur skolan. Samtidigt köpte de land som de tänkte odla, när de skulle återkomma för att ta den nya jorden i besittning. Sina informationer fick de från "Orthon", som talade genom en chaufför, Knud Weiking.

Ett annat fall var gruppen kring Dorothy Martin i USA:

Den 30 augusti 1954 utsändes brev med bland annat följande innehåll till flera journalister och publicister: "Jag har fått ta del av informationer av så kolossal natur att om de accepteras som sanna ställer de science fiction fullständigt i skuggan och måste anses ha den allra största betydelse för oss som lever på denna planet... Det ... är ... med en känsla av sakens oerhörda vikt som vi ställer dessa upplysningar till amerikanska publicisters förfogande för att de må göra sitt val, acceptera eller förkasta, slänga i papperskorgen eller trycka. De lämnas på en 'take it or leave it'-basis."

Brevet hade författats av läkaren C.A. Laughead, anställd vid ett sjukhus i Michigan, och innan händelserna nått sitt slut, uppmanades han att begära avsked.

Dr Laugheads informationskälla var mrs Dorothy Martin, boende i Chicago. Hon hade genom automatisk skrift kontakt med "Sananda från planeten Clarion", som senare avslöjade för henne att han var ingen mindre än Jesus Kristus. Sananda tillkännagav att våldsamma katastrofer skulle inträffa den 21 december 1954. Bland annat skulle det bli jordbävningar på Amerikas öst- och västkust, Michigansjön skulle översvämma Chicago, och de sjunkna kontinenterna Atlantis och Mu skulle stiga upp ur havet. Förenta staterna skulle brytas i två delar.

Brevet som skickades till massmedia kulminerade i en förutsägelse om Kristi återkomst och världens undergång.

Vi vet en hel del om Martin-Laughheadgruppen, eftersom några forskare från Minnesotauniversitetet förenade sig med den, uppträdde som vanliga troende och gjorde, ovetande för de andra i gruppen, noggranna anteckningar om alla händelser, bud-



Leonora Piper, medium kring sekelskiftet.

skap och reaktioner hos de inblandade. Allt som skedde blev samvetsgrant nedtecknat ända fram till, och efter, det att profetierna visat sig inte gå i uppfyllelse. Uppteckningarna har publicerats i boken *When Prophecy Fails* av Leon Festinger, Henry W. Riecken och Stanley Schachter, forskare vid Minnesotauniversitetets avdelning för undersökning av sociala relationer. Vid slutet av det händelseförlopp som skildras, sålde medlemmarna i gruppen alla ägodelar och förberedde sig på att bli räddade av flygande tefat. De avlägsnade alla metallföremål från sina kläder och väntade... och väntade... Dessa människor trodde uppriktigt att de genom Dorothy Martins automatiska skrift hade kontakt med folk från högre stående planeter.

Ett av de mest kända medierna i USA idag är en kvinna i Seattle, J. Z. Knight. Genom henne talar Ramtha. Det uppstod i början mycket entusiasm för Ramthas undervisning, och han fick många anhängare. "Älska dig själv!" sa han på känt new age-vis, och det togs emot mycket positivt av dem som kom till tro på honom.

Ramtha har uttalat sig om allt mellan himmel och jord, och hela hans lära finns på kassetter och kan köpas. Men numer ifrågasätter många kvaliteten på Ramthas undervisning. Är verkligen J.Z. Knight ett pålitligt medium? undrar de. 1985 började Ramtha profetera om en grym framtid. Våldiga olyckor stod för dörren, med stora omvälvningar. Städerna skulle få så mycket sjukdomar att de inte längre kunde fungera; därför uppmanades de som lyssnade att flytta ut på landet — men de fick inte berätta om vad de fått veta för utomstående.

Ramtha har gjort absurda förutsägelser, t ex om att man i Egypten skulle påträffa en pyramid med en gång in till jordens inandömen. Detta skulle ha inträffat 1985. Ramtha förutsade också att Förenta staterna skulle dras in i ett stort internationellt krig som följde av att en hög tjänsteman saboterade Världsbanken. Detta skulle ha skett i december 1985.

Under ett av Ramthas seminarier deltog 30 homosexuella män. De fick

veta att inom 10 år skulle de alla vara döda i aids.

Det finns en rad andra fall där människor lurats av mediala budskap, ibland med sorgliga följor för de inblandade, såsom för Gloria Lee, som Sökaren berättade om i nr 4—5 i år, vilken svalt sig till döds efter en uppmaning från en röst inne i hennes huvud.

Kritiska studier

Förr gjorde flera parapsykologer ingående studier av medier. Ett medium som tidigt blev undersökt var Leonora Piper, som utan tvekan var ett av de främsta i spiritualismens historia. Under flera år kallades hennes kontrollande "Phinuit", vilken påstod att han varit fransk läkare med praktik i Marseilles. Ändå förstod han uppenbarligen ingen franska, han hade dåliga kunskaper i medicin, var oförmögen att ge en övertygande redogörelse för sitt liv på jorden, och flitiga efterforskningar som gjordes i Marseilles kunde inte bekräfta att han levat där.

Senare under Leonora Pipers mediumskap och efter det att den berömda parapsykologen Richard Hodgson gått ur tiden 1906 kontrollerades mediet av en intelligens som sade sig vara Hodgson. "Hodgson" tillfrågades av en seansdeltagare, en dr Hall, om han kunde leta rätt på dennes brorsdotter, vars namn var Bessie Beals. Jo, säkert — fram kom Bessie, som bemödade sig om att ha gemensamma minnen med dr Hall. Men Hall hade uppfunnit denna avlidna brorsdotter med avsikt att testa "Hodgson". Bessie Beals var hans egen fantasiskapelse.

En kommitté från det brittiska Sällskapet för parapsykologisk forskning undersökte mycket noggrant Leonora Pipers medialitet. Den kom till resultatet att "Phinuit" och andra "andar" som uppträdde genom henne var omedvetet skapade av henne själv. De var "sekundära personligheter" hos henne. "Dr Phinuit" tycktes vara en följd av suggestioner som Leonora Piper hade fått av en hypnotisör, J.R. Cocke, som hade behandlat henne. Cocke var medium, och hans kontrollande var en föregiven fransk läkare,

"dr Finnett". Leonora Piper blev medium under inflyttande av J.R. Cocke.

Det var karakteristiskt för andar som framträdde genom Leonora Piper — liksom det är kännetecknande för andra mediernas andar — att de sa mycket som inte stämde med verkligheten, och när deras misstag påpekades för dem, försökte de klara sig med undanflykter.

Ett av de mest kända medierna på 1920-talet var Blanche Cooper, som dr S.G. Soal arbetade med. Hon gav honom mycket goda bevis för att hans bror fanns på "andra sidan". En gång blev hon emellertid kontrollerad av en intelligens som uppgav namnet Gordon Davis. Soal och Davis hade varit skolkamrater och hade sista gången träffats på en järnvägsstation under första världskriget. Soal hade sedan hört att Davis blivit dödad under kriget.

"Davis" kom nu fram genom mrs Cooper, och han erinrade Soal om gemensamma upplevelser de haft, vilka Soal lätt mindes. Denna intelligens talade också på ett sätt som mycket påminde om Gordon Davis. Några år senare fick emellertid Soal av en händelse reda på att Gordon Davis fortfarande var i livet. Han besökte sin gamle vän och kontrollerade vad denne hade gjort vid tiden för den seans med mrs Cooper där han manifesterat sig. Det framgick av Davis gamla anteckningar att han hade samtalat med en kund på sitt fastighetsmäklarkontor!

Anden som kom genom mrs Cooper var alltså inte den som den sade sig vara. Den psykologiska slutsatsen blir att han var en sekundär personlighet i Blanche Coopers psyke.

Även andra liknande fall berättas i den parapsykologiska litteraturen. Här ett exempel: Den 24 april 1965 skrev den brittiska spiritualistiska tidningen *Psychic News* att det "än en gång hänt att en andepersonlighet, som framträtt under en seans, visat sig fortfarande vara i livet. Vid planchetteseanser hos mr och mrs George Payton i London fick man kontakt med en intelligens som gav sådana upplysningar att de för seansdeltagarna framstod som ovedersägliga bevis för fortlevnad. Den som kom-

municerade genom planchetten sade sig vara en viss vän till mr Payton, men det avslöjades senare att denna person, en kvinna, fortfarande var i livet i Sydafrika.

Vid en seans efter avslöjandet sa Payton till anden att den inte kunde vara den som den uppgav sig vara. Svaret på detta blev: "Du tror mig inte. Men jag behöver inte vara död." Men Payton, som kontrollerat tiden för de olika seanserna, utesluter möjligheten att kvinnan kan ha färdats astralt under sömnen. När "kontrollen" fick uppmärksamheten riktad på fallet, visade han sig inte tillmötesgående. Han svarade: "Jag är här för att se efter dig." När man sa till honom att han inte gjorde detta, bytte han samtalsämne.

Payton ställde denna fråga i *Psychic News*: "Om det kan ges upplysningar som är så väl överensstämmande med fakta som i det här fallet, fastän personen i fråga inte är död, hur kan vi då någonsin vara säkra på att andarna som talar till oss är de som de säger sig vara?"

Svaret är förstås att vi aldrig kan vara säkra på detta.

Avslöjande prov

Den engelska tidningen *News of the World* har rapporterat om hur den testat spiritualistiska medier. Metoden var enkel och effektiv. Några reportrar besökte under antagna namn olika medier och lämnade detaljerade men falska uppgifter om "bortgångna" som de sa sig vilja ha kontakt med. De var även utrustade med dolda bandspelare. Inget av de åtta medierna genomskådade bluffen, utan förmedlade kontakt med anhöriga som aldrig existerat och gav budskap från dem på ett för spiritualistiska seanser karakteristiskt sätt. Tidningen menar att resultatet av testet skakar den spiritualistiska tron i dess grundvalar och avslöjar självbedrägeri hos medier.

Ett av de medier som testades var den berömda Jessie Nason. Hon sa efteråt att hon var förvånad över att hennes mediumskap var ansvarigt för falska budskap. Det hade förefallit henne som om hon fått klärvoajanta och kläraudienta intryck. Hon upp-

lyste att det inte var lätt för henne att skilja mellan tankeformer, telepati och andekontakter. Hon hade varit med om två fall då "en form byggt upp sig" och där det varit fråga om en person som levde på jorden. Jessie Nason sa att när en gång "den psykiska dörren" öppnats, kommer en mängd intryck in vilka inte alltid är relevanta. Hon skulle be sin andeledare att inte låta sådana här misstag hända igen; i annat fall fick hon ge upp sitt mediumskap. Jessie Nason medgav att "det finns en hel del vi inte känner till i fråga om mediumskap. Vi har massor att lära."

Ett annat av de testade medierna var 82-åriga Emily Johnson. När hon efteråt uppmanades att kommentera händelsen, sa hon att medlemmarna i hennes kyrka var fullt nöjda med hennes mediumskap och att hon aldrig gav någon som inte var död. Constance May, som misslyckades på samma sätt som de andra, sa efteråt till journalisterna: "Jag har många underbara brev med erkänsla från folk som sökt hederligt. Men er metod började med en medveten lögn. Om ni gör på det sättet, får ni inte bli förvånade om lika drar lika till sig." Hon trodde att de falska budskapen getts av någon dålig ande som velat göra illa.

Prövningen av de åtta medierna utföll alltså mycket oförmånligt för spiritualismen.

Tvivlande medier

Medier har sällan någon förmåga eller önskan att titta kritiskt ifrågasättande på sina egna upplevelser. Men det finns faktiskt enstaka mediala personer som själva hyser tvivel på att det som de förmedlar kommer från en andevärld. Eileen Garret, som var ett mycket starkt medium men också intresserad av den parapsykologiska forskningen, var tveksam till tolkningen av sina mediala upplevelser. Hon skrev: "Fastän jag haft synner av tusentals 'döda' och har tyckt mig samtala med dem, vet jag ännu inte varifrån dessa meddelanden kommer." Och Rosalind Heywood sa 1973 till *Psychic News* att hon inte visste om det fanns ett liv efter detta. "Jag vet inte vad jag skall tro. Jag

upplever att mina döda vänner kommer och säger åt mig: gör det och gör det, och det blir alltid rätt, när jag gör som de säger." I en parapsykologisk tidskrift skrev hon rätt ut att mediala fenomen ingenting har att göra med en andevärld, utan har sin rot i det mänskliga, undermedvetna själslivet. Ofta är det, skrev hon, misräkning av något slag som varit den utlösande faktorn.

Parapsykologer

Man kan väl säga att vi ännu inte har någon vetenskaplig, grundlig förståelse av medialitetens natur. Hypotesen sekundära personligheter torde ha karaktär av preliminär skiss. Det behövs mer forskning, men idag är parapsykologerna inte mycket intresserade av att studera medier.

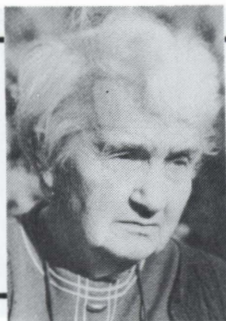
Makarna Joseph B. och Louisa E. Rhine undersökte i början av sin verksamhet som psykiska forskare mediala fenomen. Men så småningom fick de uppfattningen att vad som framkommer genom medier mycket väl kan förklaras som utomsinnlig varseblivning, ESP, hos medierna och inte måste uppfattas som budskap från avlidna. Då lämnade de den forskningen.

J.B. Rhine omtalade i en parapsykologisk tidskrift att vändpunkten var hans undersökningar av Eileen Garret. Rhine och hans medarbetare studerade hennes mediumskap och testade hennes ESP-förmåga samtidigt. Hon fick i trans positiva resultat vid kortgissningsexperiment utan att hindras av dörrar och väggar. Hon behövde inte vara i samma rum som den person som ställde frågorna. Det fanns ingen möjlighet att avgöra om det rörde sig om förbindelse med andar eller om ESP. Eftersom hon kunde gissa rätt på korten, kunde hon mycket väl tänkas få också sina spiritualistiska informationer genom telepati. Efter den insikten drog sig Rhine bort från studium av medier och överlevnadsproblemet.

I samma artikel skrev Rhine att så vitt han kände till fanns det ingen nutida psykisk forskare som ansåg att det kommit fram parapsykologiska experimentella bevis för överlevnad av döden.



J. Z. Knight, känt amerikanskt medium i nutiden.



Louisa Rhine: "När betraktar man de mänskliga automatismerna som metoder att avtappa det undermedvetna."

Av Louisa Rhine fanns ett uttalande om automatisk skrift. Hon upplyste att man numer betraktar de mänskliga automatismerna som metoder att avtappa det undermedvetna.

Den norske psykologiprofessorn Harald Schjelderup var en god kännare av parapsykologin. I *Den dolda människan*, utgiven 1961, skrev han som en slutsats att de mediumistiska fenomenen företer en rad egendomligheter som avgjort strider mot den spiritualistiska tolkningen. Det är uppenbart, ansåg han, att vi inte kan ta "andarna" för vad de utger sig vara. På ett eller annat sätt måste det vara medierna själva som skapar andarna. Förklaringen till medialiteten bör vi inte söka i spiritualismen, utan i psykologin. Underlag för en psykologisk förklaring finner vi i det omedvetna själslivets utpräglade förmåga att skapa roller, både fantasiroller och roller som svarar mot människor som lever eller har levat. Mediet är en dissocierad personlighet hos vilken "sekundära personligheter" uppträder. Deras påhittade, tillfälliga liv är besläktat med drömmen.

Försök till förklaring

Ett slags automatiskt skrivande kan ibland förekomma hos vanliga författare. De känner då att handen med pennan på något vis arbetar utan deras medvetna vilja. Dessa skribenter har fått "en släng" av den skrivmedialitet som förekommer hos spiritualistiska och liknande medier, och det torde för det mesta vara ett positivt inslag i deras skapande.

Följande är ett försök till förklaring av medialiteten i dess olika former.

Det som genom medierna kommer i dagen, flyter upp ur de undermedvetna själsskikten, som vi normalt inte har någon kännedom om och inte kontrollerar men som ändå är en del av oss och utför en del av vårt tänkande. Vår normala förbindelse med det undermedvetna är att detta skickar upp tankar, idéer, minnen och problemlösningar i vårt dagsmedvetande. Detta material uppfattar vi inte som främmande, utan vi identifierar oss med det, ser det som en del av vårt tankeliv.

Men det som på annat sätt kommer upp ur det undermedvetna, genom medialitet, kan för mediet självt verka helt främmande och utanför hans eller hennes normala förmåga. Det kan då ligga nära till hands att tillskriva det en oberoende intelligens, i synnerhet som denna intelligens ger sig själv ett främmande namn.

När det undermedvetna tar makten över någon del av kroppen, såsom en hand eller talorganen, har det en tendens att uttrycka sig i personifierad form. Det uppfinner en identitet. Det låtsas vara någon. En sådan skenpersonlighet kan i vissa stycken vara överlägsen mediet självt. Det beror på att det undermedvetna har tillgång till stora minnesfonder och till kunskaper som införskaffas på paranormalt sätt samt har en snabb kombinationsförmåga.

Saken är alltså den att vårt medvetna jag inte är hela vårt psyke. Vissa delar av psyket existerar under det vanliga medvetandets yta. Vore det inte så, skulle vi knappast kunna existera som mänskliga varelser. Våra steg, när vi går, styrs exempelvis av det undermedvetna. Och en hel del av vårt viktiga tänkande sker på den undermedvetna nivån. Normalt finns en sund förbindelse mellan vårt "övre" och "undre" jag. De samarbetar i god sams. Det övre jaget ger "uppdrag" åt det undre, som detta försöker att troget utföra. Men hos några människor sker en störning i det harmoniska samarbetet. Skikt ur det undermedvetna spelar då en självständig roll, tränger tillfälligt undan det övre jaget, tar över kontrollen

över exempelvis en hand och uttrycker sig i form av fiktiva personligheter. Troligen sker detta på grund av starka impulser från det övre jaget. Dessa impulser kan sändas ned i det nedre jaget som en intensiv önskan att ta revansch för tillkortakommanden eller frustrationer. Många mediumskap har uppkommit i samband med någon svår besvikelse.

En sådan splittring av psyket, där den normala samverkan mellan den övre och undre människan sätts ur spel, är i allmänhet ingen god sak, men någon gång kan det undermedvetna, när det tar makten, göra goda prestationer, exempelvis skapa litterära verk av betydelse.

Men man skall förstå att man inte kan lita på de fiktiva personligheter som det undermedvetna skapar. De saknar den normala personlighetens känsla för moral och sanning. Lögnen är en del av deras natur.

SM

Källor:

Leon Festinger, Henry W. Riecken och Stanley Schachter: *When Prophecy Fails*, originally published in 1956 by the University of Minnesota Press. Harper & Row 1964.

Craig Lee: *Voices from Other Worlds*, Los Angeles Weekly via Fate magazine maj 1987.

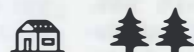
Sven Magnusson: "Flygande tefat" — vad säger vetenskapen?, Zindermans 1975.

Sven Magnusson: *Det "övernaturliga"* och vår världsbild, Zindermans 1976.

Harald Schjelderup: *Den dolda människan*, Orion/Forum 1962, norskt original *Det skulte menneske* 1961.

Alan Vaughan: *Channeling*, artikel i *New Realities* januari/februari 1987.

Kristallkolor/Pendlar/Tarotkort ☆



Mystery House erbjuder Dig kristallkolor i olika storlek, pendlar i metall eller trä och 6 olika sorts tarotkort och spåkort. Svensk beskrivning medföljer de flesta varorna. Vi har också litteratur om tarotkort på svenska och engelska. Vi skickar vår broschyr mot att Du sänder oss 6 kr i frimärken. (Tel 0152-43015)

Mystery House, Box 64, 150 32 Stallarholmen

Shan, det Uppstigande Ljuset

Ananda Tara Shan reser sig och säger med dundrande stämma:

— Jag är Mikael. Öppna era hjärtan för mig! Jag är den som står för rättvisa, broderskap, glädje och enhet.

Kvinnan är i trans och talar med främmande röst.

Platsen är Melbourne, Australien och tiden slutet av december 1986.

Mediet fortsätter:

— Jag är fridsfursten. Öppna era hjärtan och ta emot!

Ananda Tara Shan är en dansk-australienisk kvinna. Hon säger att hon har utsetts av det stora vita brödraskapet till att föra ut en ny världsimpuls till mänskligheten.

Rösten som formas i hennes mun förkunnar:

— Jag är den som har sänt lärarna och världsreligionerna till mänskligheten. Öppna era hjärtan för mig!

Den som talar är ärkeängeln Mikael.

Övergången mellan 1986 och 1987 är en viktig tidpunkt för dem som ansluter sig till Ananda Tara Shan, ty det är nio år sedan hon av det vita brödraskapets mästare fick veta att hon utsetts till deras kanal som förmedlare av en ny andlig impuls och att hon skulle tränas för den uppgiften i nio år.

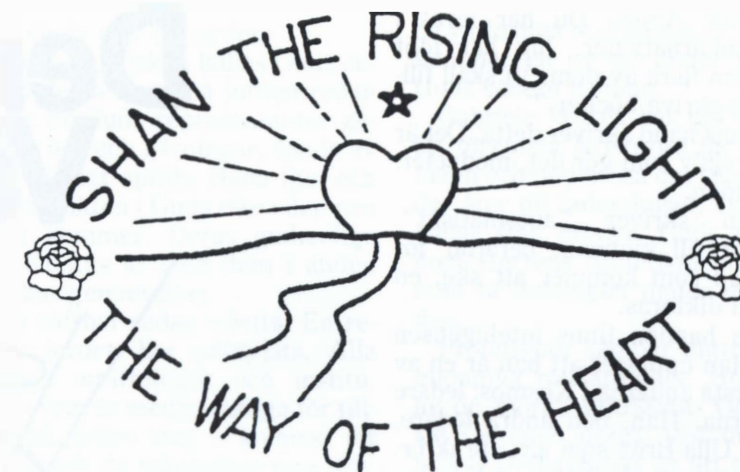
— Bli mina ljusbärare i mänskligheten! säger tordönsstämman till de församlade, och den tillägger, med hänsyftning på sitt medium:

— Denna är min utvalda!

För de troende framstår Ananda Tara Shan som ett gudomligt språkrör, likvärdigt med Buddha, Jesus, Moses och Muhammed, vilka alla varit utvalda att bringa avgörande andliga impulser till mänskligheten.

En ny avatar

Vid årsskiftet 1986–1987 föddes en ny avatar med en ny världsimpuls, menar de på Ananda Tara Shan troende. Den nya impulsen kallas Shan the Rising Light, alltså Shan det Uppstigande Ljuset, och består av en sammansmältning av Buddha, Kristus och Ananda Tara Shans själ. Den upplevs som en inre, gyllene värme som smälter och luttrar hjärtat och låter en andlig eld gå genom hela personligheten för att påskynda en dju-



pare förståelse. (Shan är det andliga namnet på jorden.)

Genom Ananda Tara Shan strömmar den nya världsimpulsen in i hjärtana hos en grupp människor som finns omkring henne, och när dessa är redo och mänskligheten är mogen, då kommer impulsen att föras ut genom de grupper som bär namnet Rosenhaven.

Ananda Tara Shan är ett redskap för bland andra ärkeängeln Mikael, vilken överför den andliga impulsen från Syntesens Avatar och leder den genom hennes själ. Hon har också till uppgift att användas av världsläraren Maitreya, som är Kristus, och av Buddha för att skapa den nya världsreligionen i skriven form. Det kommer att ta lång tid att få igenom denna filosofi till det mänskliga planet. Först måste energin från Syntesens Avatar rensa ut de negativa energierna på jorden, därefter kan Herren Maitreya tillsammans med Herren Gautama Buddha manifestera den nya världsreligionens tankar. De bygger vidare på den filosofi som kallas "den gamla visdomen", men presenterar ändå något nytt och djupare, som kallas Shan Dharma-filosofin.

Detta kommer att börja hända senare under det här århundradet. Men arbetet, tills den nya religionen är fulländad, kommer att ta lång tid — omkring femtio år — och avslutas av andra invigda. Invigda över hela världen kommer att inspireras att skriva var och en på sitt sätt om den nya

världsreligionen. Inspirationen kommer från Maitreya och Buddha. Utifrån Shanimpulsen kommer många lärjungar, aspiranter och sökare att frambringa nya idéer inom politik, utbildning, livsstil osv.

En förberedelse för den nya världsimpulsen har skett genom Teosofiska Samfundets verksamhet och även genom Alice A. Baileys böcker. Bakom det arbetet står mästarna Koot Hoomi, Morya och Djwal Kuhl.

Den nya världsreligionen blir en fulländning av teosofin.

— Kristus verkar genom Shan det Uppstigande Ljuset och lyfter upp jorden till en högre vibration, så att den på kort tid kan utvecklas till en liknande plats som sin syskonplanet Venus, säger Ananda Tara Shan, och hon tillägger:

— Genom Shan det Uppstigande Ljuset pånyttföds jorden. Vid nyåret 1987, när den nya världsimpulsen etablerades här, förseglades de negativa krafterna av ärkeängeln Mikael och av Syntesens Avatar. Så nu är jorden omgiven av ljus. Faran är i stor utsträckning över. Det negativa brödraskapet har stora svårigheter att få något inflytande.

Ananda Tara Shan meddelar att hela den andliga hierarkin står bakom henne. Det finns, säger hon, andra fina lärjungar som används av hierarkin, men hon understryker att ingen kan som hon kanalisera Shanimpulsen. Hon är sedan länge utvald till

Forts. på sidan 17

Handen som skriver

"Jag heter Amos. Du har levat i många inkarnationer. Jag har följt Dig genom flera av dem. Vi skall tillsammans skriva böcker."

Kvinnans hand skriver detta. Det är inte hon själv som gör det, medvetet, utan handen.

Handen skriver "automatiskt". Den talar till kvinnan, berättar för henne vad som kommer att ske: en bok skall dikteras.

Bakom handen finns intelligensen Amos. Han upplyser att han är en av de yppersta andarna i Kosmos: ledare för ledarna. Han, och andra ledare, har valt Ulla-Britt som sitt språkrör. Det är hon som skall föra ut Kosmos budskap till människorna.

Ulla-Britt är en åskådare när handen skriver. Hon upplever att hon genom den "automatiska" skriften är ett medium för en kraft utanför henne själv.

Handen meddelar:

"Vi, Kosmos ledande själar, har sökt en kanal att öppna för att träda fram igenom."

Att kanalen blev Ulla-Britt är en följd av en lång tids ömsesidigt sökande — från Kosmos ledande själar och från henne själv. Hon hade sökt kontakt med sin egen ande, sitt allra innersta heliga Jag. Och Kosmos ledande själar hade sökt ett språkrör. Så hade deras sökande mötts.

Handen skriver:

"Andevärlden har länge oroat sig för den blödande Jorden. Långt innan Ni människor vaknade till av larmrapporter och alla slags hot mot jord, hav, luft och hela naturens ordning, var vi här i Kosmos allvarligt oroad."

Amos förkunnar vidare:

"Det finns i KOSMOS en oändligt stor KÄRLEK som är den drivande ENERGIN. Den är så oerhört sann och rik, att den bär oss genom årtusenden av svårigheter och mödor. Därför finns det också tillräckligt med KRAFT att genomföra stora, genomgripande FÖRÄNDRINGAR på jorden."

Det som kallas den nya tidsåldern är — enligt Amos — i själva verket det stora kosmiska projekt som är under arbete, lett av de kosmiska ledarna.

"Med hjälp av KRAFTEN och

oändligt många goda medier och sanna människor har vi nu påbörjat den stora satsningen som skall hjälpa till att rädda jorden och människorna från förmörkelse och undergång.

Det är *ont om tid*."

Men nu är det stora mediet funnet, och en kanal har öppnats mellan människor och Kosmos.

Amos säger:

"Jag har under 'lång' tid förberett mig för att få igenom dessa tankar och denna insikt. Det är därför en lika stor och ofattbar upplevelse för mig, Amos, som för mitt medium, Ulla-Britt, att denna bok äntligen kan bli skriven."

Amos berättar att han vandrat en mycket lång väg genom otaliga inkarnationer, där han lärt sig många läxor. "Sådana karmaupplevelser ut-

vecklar oss till FULLKOMLIGA själar, som till slut kan finna RO och FRID i vårt KOSMOS", skriver han.

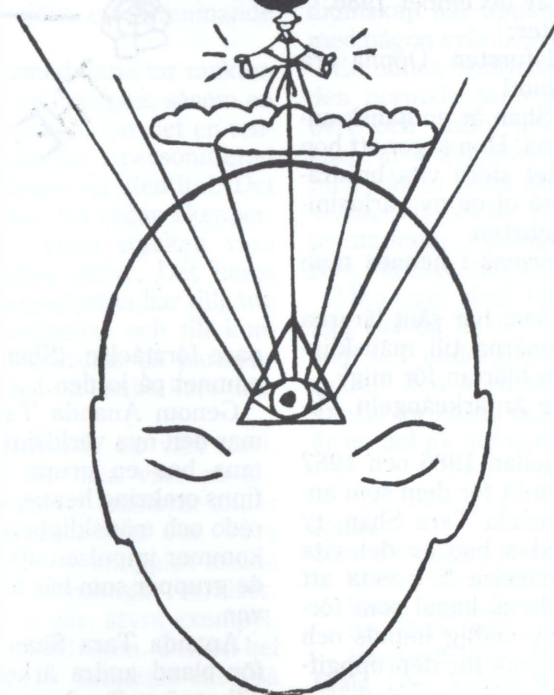
Om Ulla-Britt säger Amos:

"Det är ingen slump att hon den 13 augusti 1985 väcktes till ett skrivande medium. Hon befinner sig i sin 13:de inkarnation och det är också hennes sista. Sedan är hon beredd att stiga upp till de högre sfärerna och med sin fullkomnade själ uppgå i Kosmos.

Det är därför hennes tid på jorden i denna sista inkarnation är så oerhört betydelsefull. Inte bara för henne själv utan även för hela Kosmos. Hennes livsverk kommer att stå som en symbol för det SANNA och GODA. Det hon utträttat för oss här uppe blir Kosmisk historia."

Forts. på sidan 17

Den långa Vägen



Amos ★ Ulla-Britt

Herrens profetissa

Hon lyssnar till den inre rösten, eller "det inre ordet", och skriver ned vad hon hör. Det är ingen mindre än Kristus själv som gör sig hörd i hennes huvud, och hon förmedlar hans budskap till människorna, antecknar efter hans diktamen.

Hon står också upp och håller tal. Då talar hon automatiskt eller inspirerat, uttalar orden i samma ögonblick som de kommer till henne.

Denna kvinna, en tysk hemmafru i 50-årsåldern, är Herrens röst på jorden. Hennes namn är Gabriele Wittek.

Det är nu drygt tio år sedan hon blev kanal för Kristus. Och under dessa år har en betydande andlig rörelse växt upp kring henne, Universellt Liv, med högkvarter i Würzburg, Västtyskland, men spridd i ett 40-tal länder.

Gabriele Witteks anhängare säger att visserligen har det funnits många profeter — en del av dem har haft stora uppdrag, andra mindre — men Gabriele är det enda språkröret med världsomfattande uppdrag som lever i vår tid.

För Gabrieleles anhängare är det verkligen Kristus som talar genom henne. De kallar sig gärna kristusvänner. De tror på Bibeln och sätter bergspredikan i centrum, men de tror också på reinkarnation och karma. Och de menar att Kristus nu genom Gabriele vill erinra oss om den väg som han en gång gick, kärlekens och osjälviskhetens väg. Han vill att alla människor på jorden skall möta varandra med kärlek och offervilja.

Universellt Liv förkunnar att mörka moln nu tornar upp sig vid horisonten. Detta är en följd av människans onda gärningar. Men nu har Guds son, Kristus, kommit tillbaka genom sin profetissa för att leda oss genom den svåra tiden. Han är vägen, och de som erkänner honom kommer att överleva den nya tidens inbrott.

Herren förbereder de sina på vad som skall komma. Genom sin profetissa ger han uppenbarelser om livets lagar och inblickar i den nya tiden, som han vill leda oss in i.

Om vi lever efter de andliga lagarna i osjälvisk kärlek, sanning och vishet, då väcks *den nya människan*, som är fridsam och barmhärtig och kommer

att bo i Guds rike på jorden.

Den nya människan kallas Guds söner, och dessa finns på jorden redan idag. De är Guds representanter genom sina ord och gärningar, sända av Honom för att sprida Hans ljus och för att ta makten i Guds rike i den nya tid som kommer. Deras gudomlige broder Kristus är med dem i anden och verkar genom dem.

En ny tid har redan inletts. En rening av jorden har påbörjats. Alla mänskliga inrättningar och institutioner — som är medansvariga för tillståndet på jorden idag — kommer att försvinna och de människor som skapat och upprätthållit dem likaså. Reningen sker genom naturkatastrofer, krig, sjukdomar, farsoter, svält och mord. Den sopar undan allt som är dåligt. Lava från vulkaner och vatten från världshaven kommer att begrava allt det som människan egoistiskt har skapat för sin egen del. Kyrkans och

de världsliga makternas tid är ute. Nu kommer en ny tid under Kristi och Guds söners ledning.

Gabriele Wittek har fått uppdraget att förkunna Kristi ord för mänskligheten och undervisa om vägen som leder åter till fadershuset. Och Kristus kallar sina bröder, Guds söner, genom Herrens profetissa att med honom ta ledningen under den nya tiden.

Profetissan kämpar outtröttligt för gudomlig rättfärdighet. Hon angrips av de mörka krafterna, vilka kläder sig i kristen dräkt, fast de är sataniska. Deras avsikt är att tysta Gud. Men detta misslyckas, eftersom Gud nu har ett språkrör på jorden och eftersom Hans söner sprider Hans ljus i världen.

Adress: Verlag Universelles Leben, Postfach 5643, D-8700, Würzburg.

Karaktäristiskt för de tre medierna Ananda Tara Shan, Ulla-Britt och Gabriele Wittek är att de sätter sig själva i världshändelsernas centrum. Och var och en av dem har en världsbild som utesluter de andra. I Ananda Tara Shans värld finns ingen plats för Amos eller Gabriele. Och i Ulla-Britts värld finns ingen plats för Gabriele eller Ananda Tara Shan. I Gabrieleles värld existerar inte Amos eller Ananda Tara Shan. — Och i Benjamin Cremes värld med en Kristus som lever på jorden idag — som vi berättade om i nummer 7 — finns ingen plats för Gabrieleles Kristus, som meddelar sig uteslutande genom henne, eller för Ananda Tara Shans Maitreya/Kristus.

Var och en av medierna skapar en egen värld kring sig själv med anspråk på att vara en beskrivning av universum.

Inom spiritualismen upphöjs inte medierna på samma sätt som dessa "fristående" medier, som skapar en egen rörelse med sig själva i centrum. Där är medierna mer ödmjuka kanaler mellan "andra sidan" och vår verklighet.

Tibetanen dikterar

Alice Bailey satt på en kulle utanför sitt hus, när hon hörde en röst som sa:

— Det finns några böcker som det är önskvärt att få skrivna så att allmänheten kan ta del av dem. Du kan skriva dem. Skulle du vilja göra det?

Alice svarade omedelbart:

— Nej, det vill jag inte! Jag är inte något förbaskat medium, och jag vill inte bli indragen i något sådant.

Detta var hennes första kontakt med Tibetanen, dvs Mästaren Djwhal Khul.

Tibetanen lät sig inte avspisas, så efter tre veckor kom rösten tillbaka. Alice vägrade alltjämt, men till slut lyckades han få henne att prova att skriva under några veckor.

Och så började hon skriva efter Tibetanens diktamen.

Alice A. Bailey (1880–1949) som vid början av samarbetet var teosof, men sedan bröt med den teosofiska rörelsen, skrev i allt 19 böcker med ockult, esoteriskt innehåll som medium för Tibetanen. Det blev ett 30-årigt samarbete. Först fick hon dikta men genom kläraudiens, dvs hon hörde hans röst. De kom överens om en tid, och så kontaktade Tibetanen henne genom en vibration som hon lärde sig känna igen. Därefter började han sin diktamen under vilken Alice hörde hans röst klart och tydligt. Men efter en tid förändrades sättet att arbeta, så att det blev helt och hållet telepatiskt. Alice tog kontakt med Tibetanen när hon hade tid till förfogande, och om han då hade tid och möjlighet, kommunicerade han telepatiskt med henne. Informationen överfördes mycket snabbt och så klart att hon kunde skriva ned den direkt utan att något behövde ändras.

Även klärvoajans användes, nämligen för böckernas många symboler, samt informationsöverföring när Alice lämnat kroppen under sömnen.

Till skillnad från de flesta andar som kommunicerar genom medier uppgav Tibetanen att han levde på jorden. Han befann sig i en fysisk kropp vid Tibets gräns, där han var ledare för ett lamakloster. Han samarbetade också nära med några ur vår planets andliga hierarki av Mästare, bland andra Mästaren Jesus (icke identisk med Kristus; Jesus hade bara ställt sin kropp till Kristi förfogande).

Jesus levde nu (1922) på jorden som syrier i det heliga landet, Palestina.

Enligt Tibetanen utgjorde det han talade i Alice Baileys andliga öra den andra fasen av en esoterisk undervisning som var planerad för den nya tidsåldern av den andliga hierarkin. Den första fasen var de böcker som Helena Petrovna Blavatsky — teosofins grundare — gav ut i slutet av 1800-talet. (Liksom Bailey skrev hon efter diktamen från en Mästare, åtminstone delvis.)

(Tibetanen och hela garnityret av Mästare, som finns hos Bailey, förekommer även inom Summit Light-house, en andlig rörelse vars lära byggs upp på Elisabeth Clare Prophets mediumskap. Men Baileys anhängare avvisar Prophets budskap. Det stämmer nämligen inte riktigt

med det som de själva fått veta genom Bailey.

Benjamin Creme, som genom inre röster får budskap från Mästarna och Kristus, vilken idag lever på jorden, anknyter till Bailey och anser sig fortsätta hennes arbete, men Bailey-folket erkänner honom inte, bland annat för att Tibetanen klart har utsagt att när Kristus återkommer, gör han inte anspråk på att vara Kristus och ingen kommer heller att göra det å hans vägnar.)

Alice Baileys böcker har fascinerat många, och många har trott att hon — eller Tibetanen — är en pålitlig rapportör om livets innersta hemligheter. Hon torde ha haft, och ha, ett stort inflytande på många människors ockulta föreställningar, även några som startat egna religiösa rörelser.



Alice A. Bailey (målning).

Invigning

Alice A. Bailey/Tibetanen ger genom sina böcker en invigning i den djupa esoteriska visdomen. Denna invigning innebär en vidgning av medvetenheten utöver dess normala gränser — sinnet och hjärtat öppnas för erkännande av esoteriska sanningar, sedan de illusioner som döljer sanningen och begränsar medvetenheten övervunnits.

En lärjunge i den esoteriska skolan är "en som tjänar" — till sist en som tjänar "den Ende". Lärjungen lär sig att ge upp all egennytta och går helt upp i tjänandet av Planen.

Esoteriken är alltså — enligt Bailey — en tjänandets livsväg.

Tjänande innebär att man "offrar det personliga självets för det Enda självets bästa". Detta sker som följd av trägen ockult meditation, varunder djupa livs- och medvetandesfärer upp- enbaras.

Adress: Stiftelsen Tibetanens Bokfond, Box 220, 142 00 Trångsund.

Handen som skriver. Forts.

Amos omtalar också att många illasinnade krafter har försökt stoppa henne, men nu kan ingen längre skada henne, för hon står under Amos personliga beskydd och har hela Kosmos med sig.

Amos talar i upphöjande ordalag om sitt medium. Bland annat säger han att med den starka intuition som är utmärkande för Ulla-Britt har hon tacklat varje motgång och svårighet med en lyhördhet och klarsynthet som är av kosmiskt märke. Och nu får hon som universellt medium sin belöning genom Kosmos agerande.

Allt som sker genom Ulla-Britt är välsignat och hör till den kosmiska Planen, meddelar Amos och tillägger att "vi i Kosmos har förankrat oss genom Ulla-Britts förmåga och på det sättet kan en enorm utveckling ske och den kosmiska väckelsen bli sanktionerad".

Det finns fler medier, men Ulla-Britt står som kosmisk budbärare i särklass. Hon är de kosmiska mästarnas eget direkta språkrör.

Brev med bland annat följande lydelse har skickats ut till valda mottagare:

"Du är en av dem som Kosmos kallar till en förankrad kurs i Rosenterapi. Känn inom Dig att Din ledare bekräftar Ditt behov av denna välsignade kurs!"

Under Sandoras/Britt-Maries ledning kommer Du att få uppleva hur Dina egna förborgade erfarenheter från tidigare liv kommer upp till ytan.

Alla deltagare är "öppnade" och har kontakt med sina respektive ledare. Du kan därför se fram emot finstämda energier och en sann närhet till Kosmos!

En del av Er har planer på att 'lämna' Era nuvarande yrken och verksamheter — andra måste 'härda ut' ännu en tid. Men ALLA behöver känna närhet och gemenskap med andra kosmiskt förankrade medmänniskor.

Det är stora ting som sker — starka Kosmiska Krafter är i rörelse — Du behöver vara väl förberedd, min vän!"

Brevet är undertecknat "Din vän Amos genom Ulla-Britt".

Boken "Den långa vägen" som dikterats av Amos för Ulla-Britt och är utgiven av bokförlaget *Balans, harmoni och hälsa*, kan köpas i bokhandeln via Bokhuset AB Seelig i Solna.

Det uppstigande ljuset. Forts.

uppgiften som det vita brödraskapets språkrör och utbildad för detta. Den missionen blev henne given redan innan hon började inkarnera på jorden.

En ny tid

Vid nyåret 1987, när den nya världs-

impulsen etablerades på jorden, sa Ananda Tara Shan bland annat:

— Idag börjar en ny tidsålder. Kärleken har kommit för att stanna. I de mörkaste ögonblicken av hopplöshet och förtvivlan skall Guds kärlek och ljus ständigt hjälpa er. Som en gyllene flamma skall ljuset och kärleken spridas över jorden. Ty denna natt har Shan det Uppstigande Ljuset stigit upp från jordens inre och har sträckt sina armar upp genom jorden och in i universum.

— Herren Maitreya, dvs Kristus, har börjat sin mission på jorden idag. Han kommer att stiga in i hjärtana hos sina utvalda redskap, in i envar som har öppnat sitt hjärta för honom. Ty mänsklighetens rop på hjälp har blivit hört. Hierarkin har gett sitt gensvar.

— Sannerligen säger jag er, nu skall himlens portar öppnas och fred strömma ned till människors barn!

— Nytt hopp, nytt liv och ny glädje kommer till er!

En Kristi förelöpare

Ananda Tara Shans framträdande beskrivs också som en del av de förberedelser för Kristi återkomst som pågått sedan 1925 genom att idéerna om den nya världsreligionen och mänsklighetens enhet har sänkts ned bland människorna.

Från 1977 har — sägs det — Kristi kärlek som en kollektiv impuls gått in i mogna människors hjärtan för att väcka mänskligheten till en förnimmelse av den inre verkligheten.

Från 1987 kommer allt fler människor att bli behärskade av Kristi ljus eller av ljuset från någon av Mästarna så att det vita brödraskapet genom dessa kan tala direkt till människorna.

Senare, vid en tidpunkt som ännu inte är bestämd, kommer världsläraren Maitreya/Kristus själv att inkarnera på jorden.

(Adress: Rosenhavens Forlag, Nørrebrogade 110 A, OK-2200 København N, Danmark.)

Professor Ian Stevenson om automatisk skrift

I *The Journal of the American Society for Psychical Research* nr 4, 1978 skriver parapsykologen professor Ian Stevenson om automatisk skrift. Han nämner i inledningen att en våg av entusiasm för automatisk skrift då och då uppträder hos den amerikanska allmänheten. Många av de troende hamnar långt ute i det blå, under det att de som känner till forskningen på området betraktar dessa "offer" med förfäran och önskar att de toge lärdom av dem som verkligen kritiskt studerat detta fenomen.

En del av de människor som läser om automatisk skrift i populärpressen, godtar uppenbarligen utan vidare påståendet att det rör sig om kontakt med diskarnerade väsen (avlidna) skriver Stevenson. Å andra sidan, fortsätter han, finns det de som går för långt åt andra hållet och avvísar automatisk skrift som fenomen och tydligen inte känner till att man genom sådan skrift och andra former av mediumskap erhållit några av de bästa bevisen för paranormala fenomen.

Det förekommer alltså dels en naiv lättrogenhet, dels en lika naiv klenrogenhet.

Vad är automatisk skrift?

Automatisk skrift innebär att en person skriver utan att i skrivögonblicket vara medveten om vad han skriver, ja ibland kanske inte ens medveten om att han skriver. Men man skall kanske säga "fullt medveten", förtydligar Stevenson, eftersom automatisterna kan ha en viss medvetenhet om vad de skriver. Men skrivandet tycks ske utan den vanliga medvetna kontrollen. Ibland skiljer sig den automatiska skriften avsevärt från personens vanliga sätt att skriva. Skriften tenderar att vara större än den vanliga handstilen, och den produceras vanligen snabbt.

De som skriver automatiskt brukar befinna sig i något slag av förändrat medvetandetilstånd, ibland i så mild grad att det knappt är märkbart, men ibland kan automatistens normala personlighet vara, eller synas vara,

helt frånvarande. I det senare fallet kan det förekomma att en helt främmande personlighet tycks ta över och utföra den automatiska skriften. En del automatister känner det som att någon annan styr den skrivande armen, medan automatisten själv förblir en passiv åskådare.

Men automatisk skrift är, fortsätter Stevenson, bara en av de metoder med vilka en förändrad eller annorlunda personlighet kan manifestera sig. En annan metod är transtal, som är den vanliga formen av mediumskap. Mediet kan också placera två eller tre fingrar på ett föremål, t ex glas, vilket rör sig över ett bräde med bokstäver på, ett s k ouijabräde. Ibland används en planchette, som är ett litet föremål med små hjul och en penna.

Det tillstånd av förändrat medvetande som brukar inträda före och under det automatiska skrivandet, möjliggör, förklarar Ian Stevenson, att material som vanligen hålls utanför medvetandet kan komma upp i medvetandets ljus.

Varifrån kommer den automatiska skriftens innehåll?

Det finns, enligt Ian Stevenson, tre tänkbara källor till vad som kommer fram genom automatisk skrift och därmed besläktade mediumistiska eller hypnotiska tillstånd: a) vad mediet på normalt sätt har sett eller hört (utan att nödvändigtvis ha varit medveten om det), b) informationer som erhållits paranormalt, alltså genom utomsinnlig varseblivning, från levande personer (närvarande eller icke närvarande) eller från trycksaker eller andra icke-mänskliga källor, c) meddelanden från avlidna.

Vad beträffar kunskaper som erhållits genom normala kanaler, skall vi komma ihåg att i det mänskliga psyket finns lagrade mycket mer kunskaper än vi normalt behöver eller är medvetna om. Det mesta av detta har litet eller intet värde för oss under vanliga förhållanden, och det förblir dolt i det omedvetnas djup. Men i till-

stånd av förändrat medvetande, såsom under automatisk skrift, synes det omedvetna kunna sända upp delar av detta material till ytan, så att det manifesterar sig i skrift eller tal. Materialet från det omedvetna kan då framträda i löst sammanfogade fragment eller i märkvärdigt organiserade mönster av ovanlig skönhet och insikt som ligger utanför vår vanliga förmåga. Ibland kan hela dikter eller böcker bli till som automatiska skapelser.

Många automatister är övertygade om att den skrift de producerar kommer från avlidna — bl a på grund av att stil och innehåll vida överskrider deras vanliga förmåga. Det kan t ex förekomma att handen skriver på blankvers. Men, förklarar Ian Stevenson, det omedvetna kan lätt ordna latent material i versform. Automatister kan också hävda att skriften måste komma från en källa utanför dem själva eftersom den produceras med sådan snabbhet. Men i det tillstånd av förändrat medvetande i vilket den automatiska skriften vanligen uppträder, går tankarna mycket snabbare än normalt.

Den spiritualistiska hypotesen är således inte, enligt Ian Stevenson, den rätta förklaringen till automatisk skrift, åtminstone inte i allmänhet. I stället ger oss automatisk skrift, liksom hypnos, utmärkta exempel på kryptomnesi, d v s uppträdandet i medvetandet av kunskaper som personen inhämtat på normalt sätt men vanligen inte minns, eftersom de finns dolda i det omedvetna. Stevenson nämner ett exempel, där ett (hypnotiserat) medium gav detaljerade upplysningar (från "en avlidne") om livet vid Richard II:s hov. Det visade sig att hon som barn hade läst en roman vilken innehöll nästan alla de historiskt verifierade fakta som kommit fram automatiskt, fastän materialet med den omedvetna fantasins hjälp hade ordnats om och broderats ut.

Men även paranormalt förvärvade kunskaper — d v s genom utomsinnlig varseblivning — kan komma fram i automatisk skrift.

De sekundära personligheterna

Under automatisk skrift, liksom under transtal, synes en eller flera personligheter ersätta mediets vanliga personlighet och direkt kommunicera med oss. Dessa personligheter påstår vanligen att de har levat på jorden, och de kan ge mer eller mindre sannolika beskrivningar av sitt jordeliv. På 1800-talet och i början av 1900-talet accepterade, förutom spiritualisterna, även en del parapsykologer att dessa sekundära personligheter var vad de själva sade sig vara. Men när man ställde penetrerande frågor till dem rörande deras jordeliv, kunde de flesta inte ge några tillfredsställande svar. Och det var ofta omöjligt att få detaljer om det liv, som de sade sig ha levat, bekräftade. Stevenson uttrycker sig i detta sammanhang så: "Man tycks inte kunna undgå slutsatsen att transpersonligheterna hos de flesta medier är sekundära personligheter hos medierna själva." De påminner om sekundära personligheter hos en del mentalsjuka. Men det föreligger ändå inte en absolut överensstämmelse. Mediernas "kontroller" t ex skiljer sig från de sekundära personligheterna hos mentalsjuka däri att kontrollerna vanligen endast manifesterar sig när mediet vill detta, medan de sjukas sekundära personligheter uppträder utan att den primära personligheten så önskar.

Men även om de imaginära personligheter som kommunicerar genom medierna saknar existens oberoende av mediet, så betyder detta inte att de också saknar paranormal förmåga. En sekundär personlighet kan vara falsk och ändå förmedla paranormal kunskap, ty det tillstånd av förändrat medvetande i vilket den automatiska verksamheten pågår gynnar utomsinnlig varseblivning (ESP). Det kan möjligen även vara så, tror Stevenson, att verkliga avlidna kan ligga bakom en del yttranden av medier. Ja, han anser att några av de bästa mediumistiska indicierna för överlevnad av döden har kommit genom automatister, såsom mrs. Piper, mrs. Verrall, mrs. Willett och mrs. Cummings.

Vi skall
skriva
lulsarners
böcker

Exempel på automatisk skrift. Medium: Ulla-Britt.

Stevenson diskuterar också ingående vilka kriterier som behöver finnas för att man skall acceptera en sekundär personlighet som en avlidne. Han påpekar bl a att paranormal kunskap hos den sekundära personligheten inte är tillräckligt som bevis för att meddelandena härrör från den föregivne avlidne, eftersom vi inte vet vilka gränser som finns för psykets förmåga att i förändrat tillstånd förvärva paranormal kunskap. Stevenson säger också att när exempelvis en framstående författare som William James kommunicerar genom ett medium men visar sig sakna den stilistiska särprägel som han hade under sitt jordeliv och uttrycker sig sämre, så stöder inte detta tanken att det verkligen varit denna författare som kommunicerat genom mediet. Dock finns det, menar Stevenson, några få fall där särprägel hos en person synes ha bevarats "efter döden". Detta gäller bl a mediumistiska meddelanden som säger sig härröra från de parapsykologiska forskarna Myers och Lodge.

Risker med automatisk skrift

Det är inte riskfritt att syssla med automatisk skrift. Enstaka fall är kända där automatisten inte kunnat sluta skriva, utan blivit tvingad att fortsätta, även när han inte velat det. Stevenson anser att när skrivandet blir tvångsmässigt, bör automatisten omedelbart försöka sluta. Likaså bör han sluta, om skrivandet förenas med obehag, ångslan eller fruktan.

En annan risk i samband med automatisk skrift är självbedrägeri. När en automatist blivit övertygad om att han verkligen mottar budskap från en betydande diskarnerad personlighet, kan han anse det vara sin plikt att göra dessa budskap kända för andra. Sålunda kan automatisten oavsiktligt sprida falska budskap och lura den allmänhet som tar del av detta. Men de flesta automatister blir inte kända utanför en mycket liten krets. De bryr sig inte om att försöka finna förläggare, och om de försöker, så lyckas de inte.

Det finns människor som håller på år efter år och skriver automatiskt. Varför? Orsaken kan vara att de tror sig vara i kontakt med avlidna kära. I andra fall kan automatisten tro sig vara särskilt utvald till att sprida en ny uppenbarelse. Tyvärr kan sådana personer, om de är tillräckligt själv-säkra, samla en trosgrupp kring sig och bilda en kult — under någon tid. Men förr eller senare inträder det sunda förnuftet hos anhängarna, och de vänder sig då från "det falska mediet" och till någonting nytt som ser lovande ut.

Men Ian Stevenson är inte övertygad om att automatisternas meddelanden *alltid* kommer från deras eget psyke. Han anser att utforskningen av den automatiska skriften skall fortsätta — ty vi kan *möjligen* från detta fenomen erhålla indicier för överlevnad av döden!

SM

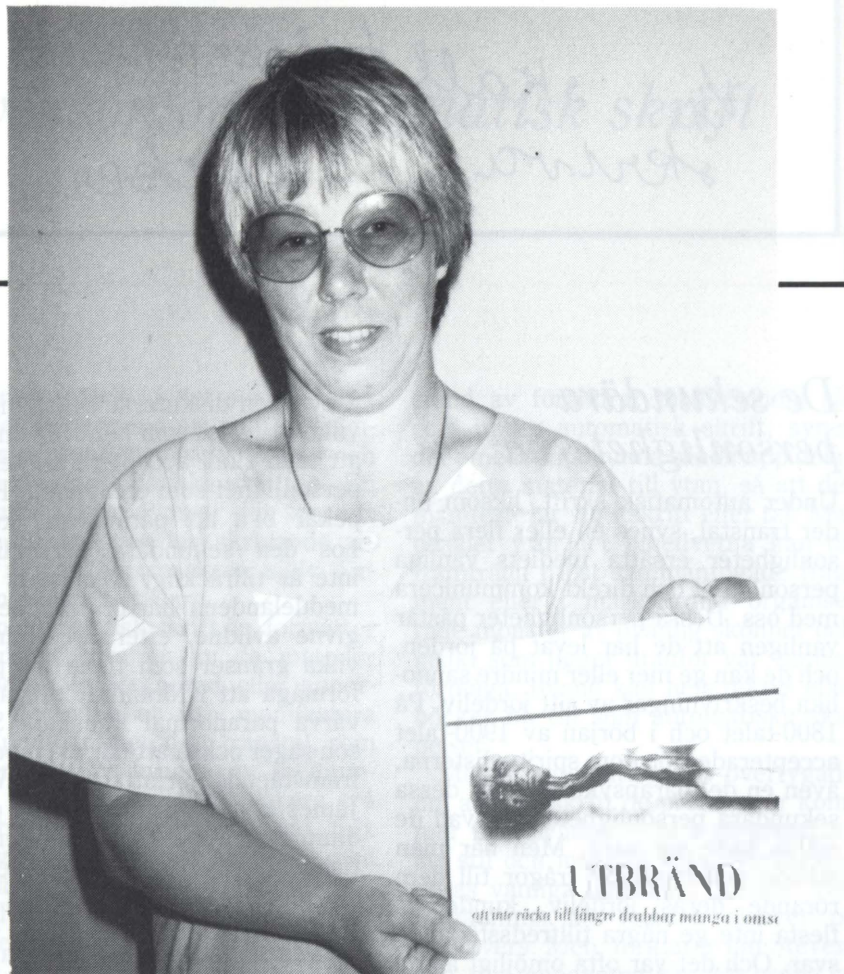
(Detta referat av Ian Stevensons åsikt har tidigare publicerats i *Sökaren* nr 4, 1979.)



Psykiatern Ian Stevenson är Carlson professor i psykiatri vid Virginiauniversitetet i Charlottesville, Virginia, USA. Professuren har donerats till universitetet av uppfinnaren av xeroxmetoden för kopiering Chester Carlson.

Eldsjäl — solbränd eller utbränd?

Av Åsa Freij



Dorothy Been

Att vara en eldsjäl kan betyda att verka i ljuset på ett stimulerande sätt. Man blir själsligt solbränd... Men det kan också innebära att man försöker vara en ljus- och kraftgivare i så hög grad att man blir utbränd. Man tar på sig för mycket, arbetsmässigt, tidsmässigt, kanske ekonomiskt och inte minst känslomässigt. Ansvarskänslan och engagemanget, särskilt om detta kombineras med skuld och självkritik, kan vara förödande.

Något av expert på utbrändhet och på vad man kan göra för att bota den eller, ännu bättre, förebygga den, är Dorothy Been, Stockholm. Sökaren träffade henne vid ett av hennes föredrag.

Dorothy har många års erfarenhet inom omsorgsyrken. Och det är känt att just de som sysslar med människor med sjukdomar och andra problem lätt blir utbrända för att de har svårt att koppla av sitt engagemang efter arbetstidens slut.

Dorothy ägnar sig numera mest åt att hjälpa företag och institutioner med deras personalfrågor. Hon sammanfattar den situation hon brukar möta så här:

— Om man lägger ner sin själ i sitt arbete, kan man vinna mycket, när det går bra. Man känner sig lyckad som människa. Men när det tar emot, är det risk att man tar på sig för stor del av skulden och känner sig misslyckad i allt. I stället för att inse hur svåra uppgifterna är, upplever man situationen som en personlig prestige-förlust, som det tar tid och kraft att hantera. Energin binds till försöken att hålla den sviktande självkänslan borta, och det blir inte mycket kraft kvar till de egentliga arbetsuppgifterna. Och så är man inne i en ond cirkel.

Dorothy framhåller att det är viktigt att känna igen symptomen på överansträngning innan det gått så långt som till utbrändhet. Utbrändhet ligger högt på överansträngningsska-

lan och nära stadiet självmordstankar eller annat stadium nästan utan återvändo.

Det handlar om hur vi använder vår energi. Att nyttja den hårt är sällan skadligt. Det är när vi inte alls kan bruka den på rätt sätt och liksom inte kommer ur fläcken som vi blir riktigt slitna. Om det inte gått för långt, kan vi oftast återhämta oss med bara en tids vila. Med vila menas då inte i första hand att göra ingenting — även om det också kan vara läkande — utan att göra något annat.

Den som är fysiskt överansträngd kanske återhämtar sig genom att vila kroppen eller låta den göra andra rörelser än de som ansträngt den. Den som är intellektuellt överansträngd kan behöva ägna sig åt något kroppsarbete. Den som blivit emotionellt nedtyngd bör göra något lättsamt och glatt. Den som möter många människor i sitt dagliga arbete och kanske får ta emot många klagomål, såsom affärsbiträden, servitriser och busschaufförer, kan må bra av ensamhet och tystnad en tid.

— Men när man är nära utbrändheten hjälper det inte med omväxling. Det är vanligt att man då skyddar sig mot starka känslor genom att stänga av dessa. Men samtidigt stänger man ofta av andra känslor — kanske kärlek — och om man stänger ute männi-

skor, då stänger man också ute de vänner man skulle behöva särskilt väl just i kriser. Detta beror på att man inte klarar av, inte orkar, att sortera, förklarar Dorothy.

— När jag är existentiellt utbränd, när själva min kärna är hotad, då tappar jag förmågan att uppfatta proportioner; jag förstörar upp småsaker, och jag tappar livslusten. Jag är inte bara trött på det jag sysslar med eller på ett visst problem, utan jag är trött på själva livet.

Från det tillståndet kan det vara mycket svårt att själv ta sig tillbaka till sitt friska jag — vänner och anhöriga, som skulle kunna vara till hjälp, ger man ju ingen respons. Det kan vara mycket påfrestande att vara nära en utbränd människa.

Vilka är då symptomen på annalkande utbrändhet?

— Det kan börja med jäkt, säger Dorothy, men det blir slitsamt först när jäktet blir stress. Jäkt är att försöka hinna mycket på kort tid. Stress däremot är en känsla att inte klara av sina uppgifter. När man är stressad, är man ineffektiv. Man tänker ofta för mycket. Man liksom slirar. Nästa steg är apati.

Dorothy påpekar att vi kan se tecken på kollektiv stress och även apati i vår tid. Många av oss känner stress inför svält och miljöhot i värl-

den. Vi orkar inte göra mycket. Kanske kan vi på ett stadium förmå oss till en nästan passiv handling, såsom att skicka litet pengar till u-hjälp. I nästa stadium gör vi ingenting alls. Vi tycker inte det är någon idé, eller vi orkar inte.

Ett av Dorothys tips för hur man undviker stress i vardagen är att planera för övergången mellan olika uppgifter. För precis som bilen kan vi inte vara uppe i hög hastighet utan att först accelerera på låg växel. Men hur brukar det se ut i vår almanacka? Jo, där står tex en uppgift mellan 9.00 och 10.00 och en annan mellan 10.00 och 11.30 — och inte ens några minuter för förflyttningen mellan olika rum, för toalettbesök eller oväntade samtal. I korridoren på arbetsplatsen möter vi någon som säger att en viss person har ringt, och vi svarar att vi ringer upp senare. Men när? Oavslutade saker, som hopar sig, är stressfaktorer. Det bör avsättas tid på sammanträdet för litet rundprat som inledning. Man måste hinna säga att det var trevligt att träffas, och sedan avrunda slutet också.

— Om du känner dig otillräcklig, misslyckad, kritiserad — gör något du är bra på! Sök upp människor som gillar dig!

— Avsätt särskild tid för avslutning av allt oavslutat, per dag och per vecka.

Ett bra sätt att hålla stressen på avstånd är att vara helt närvarande i det man gör. Att göra en sak och tänka på annat under tiden är såväl orsak till som symptom på stress.

Dorothy tycker att Olof Palme var ett bra exempel på en människa som behärskar konsten att vara närvarande i situationen. Tack vare den förmågan klarade han sina många påfrestande och varierande arbetsuppgifter och gav till och med intrycket att han hade gott om tid.

Ju bättre självförtroende man har, desto bättre klarar man svåra situationer — eller snarare: man klarar att inte ge sig själv skulden när man har

svårigheter med någon uppgift. Det slitsammaste är när man börjar tänka: Det är mitt fel! Eller ännu värre: Det är fel på mig! Och så börjar energin att gå åt mer till funderingar kring den egna svagheten, och kanske till att dölja den utåt, än till själva uppgifterna. Man försöker komma ifrån ansvaret — blundar för verkligheten — fast uppgiften finns kvar.

Kroppsliga besvär är vanliga symptom på psykisk överansträngning. Och det är på den svagaste punkten man först "går sönder". Man får t ex magsår, migrän eller utslag. Cancer anses också av alltför ha delvis psykiska orsaker.

— Men en kollaps kan paradoxalt nog vara det som räddar oss, säger Dorothy. När vi blir sjuka, tvingas vi stanna upp och hinna då tänka efter, och tänka om. Det är inte ovanligt att man hör f d "självlågare" säga att sjukdomen var det bästa som hänt dem. Genom den lärde de sig förstå värdet av att ha roligt. Det är när vi gör det vi vill, som vi använder vår energi på rätt sätt.

Dorothy citerar Freud:

— Människan utmärks av att hon arbetar och älskar. Men själv vill hon tillägga: ... och leker! Vi borde leka mer. Vi borde få beröm när vi har roligt som barn, så att vi lär oss att det är riktigt att ha roligt. Men för det mesta får vi beröm när vi tvingat oss, eller tvingats, att duktigt göra något som inte varit roligt.

— Hur ofta gör du något som du tycker är roligt?

Dorothy frågar, och svarar själv:

— Inte särskilt ofta. Kanske skulle vi göra det roliga oftare, om vi trodde att andra mår bra av att vi mår bra. Nu är det oftast så att vi i stället tror att vi måste offra oss och plåga oss för att inte vara egoistiska.

Dorothy kommer också under samtal med Sökaren i pausen in på mer filosofiska tankegångar, såsom att en livssyn där vi inte identifierar oss med vår fysiska person och vårt ego och inte får vårt värde i det yttre av

andras uppskattning, hjälper oss att inte bli stressade. För vad betyder allt vi gör i det yttre under detta korta jordeliv, om vi är eviga själar med kärlek som mål och mening... Men den livsdimensionen brukar inte Dorothy gå in på under sina föredrag för personal och personalledare — inte ännu.



**Näckrosen
Bokhandel**
specialbokhandel

**Psykologi
Filosofi
Mytologi
Astrologi
Alternativ-
Läkekonst**

TEL.

031 /

13 60 85 el. 13 60 20

POSTORDERADRESS:

Box 3022

400 10 Göteborg

ÖPPETTIDER:

Vard. 10 — 18

(Månd. 10 — 19)

Lörd. 10 — 14

AFFÄR:

**Storgatan 10
Göteborg**

≡ TROLLMAKT ≡

en ny bok av **Dénis Lindbohm**

Författaren skildrar möten med de gåtfulla väsenden som vanligtvis kallas "troll, vättar, älvor" mm, men även en sällsam häst, en hund och en ytterst märklig katt. Några av dessa upplevelser är författarens egna, tillsammans med hustrun. Boken utmynnar i en teori, vilken innebär en radikal omvärdering av rådande religioner.

Sätt in kr 49:- på postgiro nr 63 46 41 - 5

betalningsmottagare PSI-CIRKELN

och boken kommer per post efter ca en vecka.

Vad gjorde och sade Jesus?

Av Östen Kjellman

Jesu storhet har överdrivits, menar sökaren Östen Kjellman. Räkna bort underverken, så återstår bara några triviala handlingar. Och den så prisade bergspredikan är varken unik eller ypperlig.

Då det talas och skrivs mycket om en person vid namn Jesus, som föddes ca 5 år före år 0 och dog vid ca 30 års ålder, tyckte jag att jag borde ta reda på en del om honom.

Det måste ha varit en man som gjort stora gärningar under sitt liv. Jag läste därför de fyra evangelierna i bibeln. Vid min läsning fäste jag inget avseende vid berättelser om underverk, övernaturliga händelser, trollerier och annan vidskepelse och inte heller vid föreställningen om Jesus såsom "Guds son". Min kännedom om antiken genom övrig litteratur som tillkom i romarriket vid denna tid, säger mig nämligen, att allt sådant hörde till den tidens speciella föreställningsvärld, och det är ingenting som dagens människor behöver tro på. (För en trygg gudsförtröstan behövs inte denna föreställningsvärld.)

Berättelser om underverk och övernaturliga händelser var den tidens populära litteraturgenre. Folk slukade underberättelser om olika personer precis som folk idag rusar efter tidningar för att läsa om kändisar. Populärt var också att berätta om personer, som kunde förutsäga händelser. Gudomlig auktoritet erhöi de, om vilka man kunde säga, att de hade förutsagt det ena och det andra.

Jag var inte i första hand intresserad av vad Jesus sade. Han återgav åtskilliga liknelser och sedelärande berättelser, vilka i romarriket cirkulerade som uppbyggligt gods. De har lagts i Jesu mun och fått en överdriven betydelse, därför att man velat påskina, att Jesus var "Gud" själv, t ex berättelsen om den barmhärtige samariten. Är det så märkvärdigt, att man tar hand om en illa medfaren

medmänniska? Det gjorde hedningarna i Norden, innan kristendomen kom, enligt Torstein Tältstadings saga från heden tid (900-talets första decennier), ingående i den isländska historien.

Jag ville först och främst ta reda på vad Jesus själv hade gjort. Det visade sig till min förvåning, att det inte var så mycket. Det kan sägas med några få ord:

Jesus tog barn upp i famnen och lade händerna på dem (Mark. 10:16, Matt. 19:15). Han red på en åsna (Mark. 11:7) och drev ut både säljare och köpare samt penningväxlare, inte från själva templet, som det påstås, utan från gården utanför. Enligt Johannes slog han dem också med ett gissel av rep.

Vidare fastade han, och en gång åt han ingenting under 40 dagar. "När de 40 dagarna hade gått blev han hungrig" (Luk. 4:1-2), vilket är mycket trovärdigt.

Jesus blev ompysslad av en syndig kvinna (Luk. 7:36 ff) och lät vid ett annat tillfälle en kvinna hålla smörjelse över hans huvud (Mark. 14:3-8). Han drack också vatten ur en bägare, som en samaritisk kvinna gav honom (Joh. 4:7).

Han skrev något på marken (Joh. 8:6 ff).

Slutligen tvättade han lärjungarnas fötter och torkade dem med linneklädet han hade bundit om sig (Joh. 13:5). Han åt också ett påskalamm tillsammans med lärjungarna (Matt. 26:17 ff).

Detta är allt, om man fransar predikningar, disputationer, övrigt tal samt underverk och trolleribetonade gärningar, vilka kan lämnas därhän som ej trovärdiga.

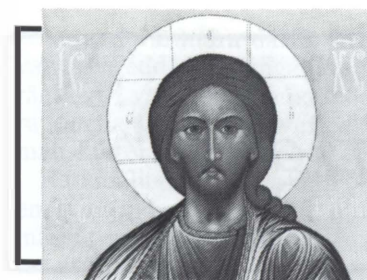
Jag har förgäves sökt efter handlingar, som skulle göra Jesus till det "föredöme", som han ofta kallas. "Kristi efterföljelse" heter det, men det kan väl inte vara meningen, att vi också skall gå omkring och predika. Då blir ju inget gjort.

Tyvärr måste jag säga, att Orientens Jesus står sig slätt i jämförelse med många av de hjältar, som den västerländska historien har att uppvisa. Från Finlands front under andra världskriget känner jag många berättelser om uppoffrande soldater. En gruppchef offrade sitt eget liv för att hans grupp på nio soldater skulle få överleva. Jesus gjorde aldrig något sådant. Ändå säger man — på grundval av abnorma religiösa teorier — att han offrade sitt liv för hela mänskligheten!

När jag påtalat sanningen för kristna människor, har de ofta svarat med att påpeka vilken stor man Jesus var genom sin "bergspredikan". Jag har därför också undersökt denna sak. De som prisade Jesus för hans "bergspredikan", hade nämligen själva mycket dålig kunskap om vad den egentligen innehöll. Flera visste ingenting men sade ändå, att Jesus var stor genom sin bergspredikan.

(Bergspredikan var allmänt judiskt fromhetsgods, som av evangelisten lades i Jesu mun. Det visar bl a den berömda Didache-skriftens sex första kapitel. Denna skrift, funnen 1873, är den verkliga källan till bergspredikan, ej Jesus.)

Till en mindre del innehåller bibelns bergspredikan några enkla bud, som egentligen vem som helst skulle kunna framföra och skriva under på men som fått ett så starkt framhäande genom att de meddelats av



en person, som sägs vara "Guds son" och äga övernaturliga förmågor. Dessa enkla bud är att man skall vara saktmodig, barmhärtig, renhjärtad och fridsstiftande. Vidare "skall du förlika dig med dina motparter". Där emot är intet att erinra.

Enligt Lukas version av bergspredikan (kap. 6:20-49) säger Jesus rent ut, att det bara är de fattiga (låginkomsttagarna) som hör Guds rike till (således ej de "fattiga i anden", som prästerna av förklarliga skäl föredrar att säga), och beträffande de rika, är "glädjen slut för dem". Dåliga framtidsutsikter för många idag!

Inte heller kommer det att gå bra för dem som "nu ler", ty de "skall sörja och gråta". Och skulle det finnas människor, som det talas väl om — ve dem! Så sade Jesus enligt Lukas i sin berömda och prisade bergspredikan.

F.ö. innehåller bergspredikan följande punkter, vilka knappast enligt min mening utmärker en stor religions-"stiftare" (där ingen källhänvisning står, är källan Matteus kap. 5-7):

(1) Jesus berömmar de egna anhängarna, lärjungarna, för att de är "jordens salt", "världens ljus" och för deras goda gärningar (hymon ta kala erga).

(2) Sin broder får man ej kalla för "dumhuvud" (raka) eller "osmaklig människa" (moros) — i första fallet får man stå till svors inför stora rådet, i andra fallet blir straffet att "kastas i helvetets eld". Man får inte ens bli vred (orgizomenos) på sin broder — det räcker för att dras inför domstol. Man undrar hur det skulle gå för Jesus själv, som inte bara var vred på en massa fariséer och andra, utan kallade dem för än värre saker.

(3) Du skall betala dina skulder till "sista öret".

(4) Man får inte se på en kvinna "med lystnad" (pros to epithumasai autän).

(5) "Hugg av dig högra handen och kasta den ifrån dig, om den lockar dig till synd."

(6) "Var och en som skiljer sig från sin hustru av annat skäl än otukt, han gör henne till äktenskapsbryterska." Underligt att hon anses bryta äktenskapet, när det är han som gör det — ett exempel på det märkliga rättsmedvetande, som kännetecknar

många ställen i NT och GT. I nästa mening heter det: "Var och en som gifter sig med en fränskild kvinna, han begår äktenskapsbrott".

(7) "Ni skall överhuvudtaget inte använda några eder." Detta förbud får ju stora konsekvenser för domstolsförfarandet. Kanske ett iakttagande av detta Jesu bud gör det lättare att ljuga inför domstol.

(8) "Ert tal skall vara sådant, att ja är ja och nej är nej. Vad som går ut över detta, det kommer från den Onde." Denna regel tycks många följa, som bara tänker i svart och vitt, aldrig har känsla för nyanser och aldrig kan se något gott även hos motparten. En regel som verkar mycket primitiv.

(9) "Ni skall inte göra motstånd mot den som gör er illa, utan om någon slår dig på den högra kinden, vänd då också den andra till." Denna regel förstärks senare i 5:e kapitlet av följande bud: "Älska era fiender... gör gott mot dem som hatar er..." Att älska dem som redan älskar er förklarar Jesus vara ingen vidare prestation, ty så gör även publikanerna och "hedningarna".

(10) Om någon kommer "för att ta ifrån dig din livklädnad, lät honom då få manteln också". Detta är aktuellt i dessa dagar med ofta förekommande rån på gatorna. Vill dom ha plånboken, så ge dom också vad du ytterligare kan ha av värde på dig! Det är ingen idé att gå till polisen och anmäla stöld, ty enligt Jesu bergspredikan i Lukas 6:30 "kräv icke din egendom tillbaka från den som tar den ifrån dig".

(11) "Ge åt den som ber dig och vänd dig inte bort från den som vill låna av dig." En bra regel av Jesus att visas fram för den banktjänsteman som avböjer din begäran att få låna.

(12) Bidrag till välgörande ändamål och till fattiga skall ges i hemlighet, ty då skall man få lönen senare i himmelriket.

(13) På flera ställen framhålles den lön som senare erhålles i himmelriket för de olika som goda angivna gärningarna. Anledningen t ex till att man skall utföra den goda gärningen att förlåta människor deras synder är att vid senare tidpunkt "er Fader skall förlåta era synder" En tvivelaktig etik.

(14) Som betydelsefull god gärning

framhålles fastan. Det är nästan så, att detta är en större god gärning än att vara allmänt hygglig. "Men när du fastar, skall du smörja ditt huvud och tvätta ditt ansikte, så att människorna inte kan se på dig att du fastar..." Alla de som så ofta prisar Jesus för hans bergspredikan, varför gör de inte som Jesus säger?

(15) "Samla er inte skatter på jorden..." Ni som vill följa Jesu bergspredikan bör genast gå till banken och ta ut era pengar och göra av med dem fortast möjligt!

(16) I Matteus kap. 6:25-34 predikar Jesus riktlinjer för livets levande, som bör intressera många idag. Man skall inte köpa mat och förvara den i kylskåp för kommande dagar. Inte heller skall man bekymra sig för sina kläder. Det är bara hedningarna, som är så dumma, att de bekymrat frågar sig: Vad skall vi äta? Vad skall vi dricka? Vad skall vi kläda oss med? Nej, "bekymra er inte för morgondagen!" Ekonomisk planering, förutseende är inga dygder för Jesus. Därmed följde han den tradition som än idag råder i Orienten. Vår välfärd i dagens Sverige beror på att vi ej följt Jesu uppmaning.

(17) "Döm inte!" I samband med denna regel (som faktiskt har ett visst värde) passar Jesus på att döma dem som inte är hans anhängare, vilka kallas för "hundar" (tois kusin) och "svin" (ton choiron).

(18) I bergspredikan sägs Jesus lära ut bönen "Fader vår", men han lär ingenting nytt, ty alla ingredienser i denna bön var välkända från tidigare judiska böner.

(19) Slutligen innehåller Jesu bergspredikan en uppmaning att bedja till Gud om "goda gåvor" för sig själv, en varning för konkurrerande läromästare samt ett råd att göra mot andra som "ni vill att de skall göra mot er". Den sistnämnda regeln är inte alltid så "gyllene", men i vissa fall tillämplig. Dess betydelse är alltså överdriven.

Anm. Östen Kjellman, postadress 242 00 Hörby, är civilekonom och f.d. utgivare av den svenska tidningen Information. Han "ägnar sig numera åt historisk grundforskning för att ta reda på hur saker och ting en gång verkligen förhöll sig".

Att resonera förnuftigt

*Vilka kännetecken har förnuftigt tänkande?
Är det lätt att inse vad som är förnuftigt —
eller lurar man sig ofta att tro att man är
mer förståndig än man är?*

I Folkvett nr 2, 1987 har ordföranden i föreningen Vetenskap och Folkbildning, Sven Ove Hansson, en artikel där han förklarar vad det enligt hans mening innebär att resonera förnuftigt. Hans tankar är goda, men inte invändningsfria.

Hansson skriver bland annat att man i vetenskapen kommunicerar sina slutsatser genom det offentliga, steg för steg framlagda argumentet. Han tillägger att detta sätt att kommunicera inte är unikt för vetenskapen, för även i det enklaste vardagssamtal har vi krav och förväntningar på varandras sätt att föra samtalet. Det är inte särskilt upplyftande, skriver Hansson, att tala med en person som inte är beredd att förklara vad han menar och som avfärdar andras argument utan att bemöta dem.

Med tanke på att Sven Ove Hansson och hans meningsfränder ständigt upprepar vissa påståenden, som jag och många anser oriktiga, bland annat att parapsykologin är en pseudovetenskap och att det har avslöjats att Uri Geller inget annat är än en illusionist, undrar jag om Hansson har läst exempelvis följande artiklar i Sökaren: *Folkvett* i nr 10, 1984, *Upprepbarhetsproblemet inom parapsykologin* av Göran Brusewitz i nr 1, 1986, *Gåtan Uri Geller* i nr 6, 1986, och *Försöksledareffekten* i nr 2, 1987 — och om han har tänkt på att bemöta dem. De är visserligen inte direkt riktade till honom, men deras innehåll kan ses som inlägg i de offentliga debatterna om föreningen Vetenskap och Folkbildning, parapsykologin och Uri Geller.

Krav på rationalitet

Sven Ove Hansson anger i Folkvett sex krav på rationalitet. Han skriver: "Att försöka föra ett rationellt samtal innebär att ställa bl a följande krav på sig själv och andra:

1. Att ta andras argument och motargument på allvar och att acceptera ett hållbart argument oavsett vem som framför det.
2. Att lägga fram sina argument så klart och vid behov detaljerat att andra kan följa dem steg för steg och se hur slutsatserna är dragna.
3. Att använda de ord som är viktiga för resonemanget på ett så enhetligt och väldefinierat sätt som möjligt.
4. Att inte medvetet föra fram motsägelsefulla påståenden.
5. Att justera sina påståenden när andra påvisar att de innehåller motsägelser.
6. Att så långt möjligt grunda sina bedömningar i enskilda fall på mer allmänna principer, och att acceptera de logiska konsekvenserna av dessa principer."

Det där var inte så dumt. Men jag skulle vilja tillägga ett krav:

7. Att skaffa sig goda kunskaper i de ämnen som diskuteras.

Argumentationsanalys, förnuft och intelligens nyttar föga, om man inte har kännedom om relevanta fakta. Att resonera utifrån bristfällig kännedom är lika illa som att glömma bort en eller flera siffror, när man gör en matematisk uträkning; man får ett resultat som är oriktigt.

Kommentar till punkt 2: I Sven Ove Hanssons bok "Förklarade mysterier" är det sällan möjligt att följa hans tankegångar steg för steg, se



Sven Ove Hansson

hur slutsatserna är dragna och bedöma deras styrka. Argumentationen bygger i hög grad på påståenden utifrån vissa källor, som det hänvisas till i en källförteckning, men vilkas innehåll det saknas en noggrann redogörelse för. Om man känner sig skeptisk till Hanssons framställning och vill bedöma argumentationskedjan för att bilda sig en egen uppfattning, så är detta inte möjligt utan mycket omfattande kontrollarbete på egen hand, bland annat införskaffande av litteratur. I sin populära framställning lämnar Hansson den seriöse sanningssökaren i sticket — i strid mot hans egen punkt 2 ovan.

Känsla och rationalitet

Sven Ove Hansson skriver litet om känsla och rationalitet, som är bra.

"Det rationella samtalet kräver av sina deltagare logisk och analytisk förmåga. Men detta är inte allt som krävs. De flesta av oss har iakttagit hur analytiskt högt begåvade personer visat sig oförmögna att kommuni-

cera med varandra därför att de inte varit beredda att engagera sig tillräckligt i varandras tankemödor. Det rationella samtalet kräver också medmänsklig inlevelseförmåga.

Rationalitet är med andra ord också en känsofråga, en fråga om känsmässig inställning till egna och andras argument och övertygelser. Rationalitet är närvaron av förnuft, men framställs ofta som frånvaron av känslor. En sådan, känslolös rationalitet fungerar inte i de sociala sammanhang där rationaliteten är avsedd att fylla sina uppgifter."

Val av källor

Varför kommer nu Sven Ove Hansson i regel till andra slutsatser än jag och mina meningsfränder? Jag tror att det i hög grad beror på att han gör ett selektivt urval ur tillgängliga källor. Han väljer vissa källor, s.k. skeptiska, som han föredrar, och utesluter andra, som han karakteriserar som pseudovetenskapliga, exempelvis *The Geller Papers*, men som inte borde förbises. På det sättet kan han måla upp de bilder han önskar. Hans grundsyn är ju att det är "skeptikerna" som har rätt och att det är deras litteratur som ger goda informationer.

Min attityd, när det gäller exempelvis Geller, är en annan än Hanssons: Jag redogör för allt som enligt min mening talar för och mot honom så att läsarna får allsidiga upplysningar. Jag gör också ibland egna bedömningar av styrkan i de olika argumenten.

Har Sven Ove Hansson, som ofta upprepar att Geller är avslöjad, någonsin noga redogjort för vad som av många bedömare anses tala för Geller, samt bemött detta? (Han gör det inte alls i sin bok "Vetenskap och ovetenskap" och endast litet och enligt min mening inte övertygande i "Förklarade mysterier".)

Lever Sven Ove Hansson verkligen upp till sina egna principer för rationellt tänkande?

SM

UTVECKLA DIN PARAPERSONLIGHET!

(grundkurs i psykisk utveckling)

Under tre dagar kommer Du att få utveckla Din paranormala förmåga. Under ledning av bl a forskaren och parapsykologen Örjan Björkhem kommer Du att få delta i olika experiment samt träna upp Din förmåga i bl a psykometri, travelling clairvoyance, sortillegi m m.

Kurstid: 13-16 november 1987.

Plats: Vettinge herrgård, Klippan.

Pris inkl. mat o logi (2 nätter): 2.340 kronor.

Anmälan sänds till: Göran Klingborg, Vettinge herrgård, 264 00 Klippan. Tel. 0435-215 07.

Senaste anmälningdag: 5 nov. Begränsat antal platser.

Anmälningavgift om 500 kronor sänds tillsammans med anmälan, som är bindande.

ÖGONBLICK I EVIGHETEN

Ögonblick i Evigheten är en diktsamling, där författarinnan, Mary Ingerd, pendlar mellan religiös poesi, kärlekslyrik, kosmisk filosofi och naturlyrik.

Denna bok är en samling dikter, som vittnar om stark inlevelse och en ovanlig förmåga att i ord uttrycka sig enkelt, naturligt och konstnärligt.

En synnerligen lämplig presentbok.

Be Din bokhandlare beställa från See-lig eller kontakta förlaget.

Vid beställning direkt från förlaget — sätt in 40 kr på postgiro nr

40 77 41-8

EON-förlaget.

Vid beställning direkt från förlaget får Du gratis även ett notblad med en tonsatt dikt ur boken, värde 25 kr.

EON-förlaget

Box 18, 126 21 Hägersten

Praktiska lektioner i

BABAJIS KRIYA YOGA

— den femfaldiga vägen till fullkomlighet ges på Medborgarhuset (Stockholm) rum 529 alla måndagar, kl. 18. Mer info, ring 08-97 89 63.

20 kr/lektion

Egen filt medtages



Kriya Babaji

HOROSKOP — ATT VAKNA OCH BLI MEDVETEN!! Med hjälp av

att UPPTÄCKA sig själv — och omgivningen
att FÖRSTÅ sig själv — och andra
att ACCEPTERA sig själv — och andra
att få PERSPEKTIV — och helhetssyn
att ARBETA med sig själv — och tolerera olikheter
att UTVECKLA "dolda" förmågor — och bli kreativ

ASTROLOGISK KUNSKAP
EMPATI — LIVSERFARENHET
INTUITION

ställer jag ditt INDIVIDUELLA horoskop. Även partnerhoroskop. Ring för vidare information.

BARBRO PARKVALL — 08 - 81 20 46

SHAMANIX

Informationsblad för indiansk shamanism.

Viveca Lammers
Törnbacken 2
171 66 Solna
Tel. 08-85 27 39

TEOSOFI

är inte en nyuppfunnen livsåskådning. Dess tankar kan spåras ända tillbaka till de första mysterieskolorna.

TEOSOFI har en universell karaktär och dess läror överensstämmer med de stora religionernas dju-paste grundtankar.

*Den forntida Visdomen
— TEOSOFIN —
läs därom i*

TIDSKRIFTEN TEOSOFISKT FORUM

som kommer att innehålla bl a följande artiklar:

- Soltemplet vid Glastonbury
- Den stora uppgiften
- Bakom naturens slöjor
- Stjärnorna och människolivet
- Sökandet efter den förlorade harmonin
- Den nyplatonska teosofin
- Gnosis enligt Platon
- Ärtlighet och reinkarnation
- Den okände Newton
- Naturlagarna och Visdomens sju ädelstenar
- Den urgamla visdomen i antikens filosofi

Prenumerationsavgift:
45:—/år/4 tidskrifter
Postgiro 25 07 65-5

TEOSOFISKT FORUM
Åvångsgatan 13
253 71 Helsingborg

Genombrott nr 4 i kontakt med "de döda" genom elektroniska instrument

Av George W. Meek

Meek är ledare för den grupp forskare som utvecklat Spiricom, en elektronisk anordning för kontakt med "andra sidan", som har omskrivits i Sökaren senast i nr 7, 1987. Artikeln är, med vederbörligt tillstånd, hämtad ur sommarnumret 1987 av Unlimited Horizons, en tidskrift som ges ut av Metascience Foundation. Översättningen är gjord av Nils-Olof Jacobson, som ger en kommentar i nästa nummer.

Milstenarna hittills i instrumentell kommunikation med de "döda" är:

1. Det elektroniska röstfenomenet (ESF), som först upptäcktes i USA och Skandinavien på 50-talet;
2. Arbetet med Spiricom (SPIRICOM - communications) av O'Neil, Mueller och Meek i USA 1978-82; och
3. Arbetet av tre forskare med att utveckla systemen ESB och GA-1 i storkhertigdömet Luxemburg.

Sedan dr Ernst Sendowski och jag beskrivit genombrott nr 3 (artikeln publicerad i Sökaren nr 7, 1987) flög jag till Luxemburg för att personligen följa arbetet. Jag fick full bekräftelse på vad Sendowski hade rapporterat, och jag kunde dessutom själv iaktta vad historien kommer att räkna som genombrott nr 4: stillbilder på TV-skärmen av personer som inte längre lever i sin fysiska kropp, och foton av "astrala scener".

William O'Neil i USA samt Hans Otto König och Klaus Schreiber i Västtyskland har tidigare fått ett eller flera foton av en "död" person på TV-skärmen, men fenomenet kunde svårigen upprepas, och de tekniska detaljerna publicerades inte. Arbetet i Luxemburg har däremot en an-

vändbar grad av upprepbarhet, och forskarna är villiga att dela med sig av de tekniska detaljerna.

Forskarna i Luxemburg fick instruktioner av sin "ande-ledare" (som de kallar "Teknikern") att sätta en videokamera på stativ och fokusera mot skärmen till en gammal TV. De instruerades att använda en inbyggd tidtagare som visade tiden i minuter, sekunder och 100-dels sekunder allteftersom videobandet passerade förbi objektivet i TV-kameran.



Bild 1

Ett av de första foton som blev resultatet visade en då okänd kvinna (bild 1). Bilden visade sig senare föreställa Hanna Buschbeck som ung kvinna. Fru Buschbeck grundade den tyska föreningen för ERF och var dess ordförande tills hon gick över för några år sedan. Hon och jag var goda vänner och jag besökte henne två gånger i hennes hem i Horb, Västtyskland.

Det är väl känt från forskningen om "psykisk" fotografering under de senaste hundra åren (främst i England, USA och Brasilien) att en död person, som saknar fysisk kropp, kan mentalt välja att projicera sig i vilken ålder och vilken klädsel han/hon behagar. Vanligen blir valet vad personen anser vara "blomman" av hans/hennes senaste fysiska kropp. Kvinnor väljer vanligen omkring 30-årsåldern.

Vänner som kände fru Buschbeck under en stor del av hennes vuxna liv, har bekräftat att fotot klart liknar henne som ung kvinna.

Söndag kväll den andra maj 1987 observerade jag tillsammans med dr Sendowski och fader Resch från Innsbruck, Österrike, ESB-systemet för tvåvägs ljudkontakt. En klar röst annonserade på eng-

elska, hörbart för alla: "Jag är Henri Sainte-Claire Deville. Jag är medlem av..." (en grupp forskare på andra sidan, med vilka jag har arbetat under tre år i Franklin, North Carolina genom superb telepatisk kontakt). Talaren fortsatte sedan, också på engelska, att ge ett mycket djupt vetenskapligt föredrag om vissa aspekter av tid och energi i kosmos' väldighet. Eftersom det ännu inte är möjligt att samordna ljud och bild, såg vi ingen bild då. Men ett foto som hade tagits några dagar tidigare, identifierades senare av "Teknikern" som föreställande professor Henri Sainte-Claire Deville som ung man (bild 2). (Märk att i andevärlden är tiden inte seriell eller "linjär" så som vi uppfattar den. Andevärlden är en tidlös värld, hur svårt det än är att fatta för oss jordbundna varelser.)



Bild 2

Vi sökte i 1920 års utgåva av en fransk uppslagsbok och fann att Deville levde från 1818 till 1881 och hade publicerat ett vetenskapligt arbete av historisk betydelse (bild 3).

Sainte-Claire Deville [kl're] (Henri-Etienne) chimiste francais, ne aux Antilles, m. a Boulogne - sur - Seine (1818-1881); auteur de la theorie de la dissociation et de beaux travaux sur la chimie des metaux.



Bild 3

Stanna nu inför bilderna 4, 5 och 6 några ögonblick!

Var togs dessa vackra scener? Finns bergen i bild 4 i Schweiz, Österrike, Nya Zeeland, Colorado eller Peru? Nej, de finns inte på denna planet. De är vad



Bild 4



Bild 5



Bild 6

"Teknikern" kallar "testbilder" — foton framställda i ett laboratorium på vad som skulle kunna kallas ett *högre astralt* plan. Bild 5 och 6 är också "testfoton". Men alla dessa bilder har på något sätt fått framträda på den aktiverade fosfor på TV-skärmens insida — och uppenbarligen utan att bilden har projicerats av elektron-"kanonen" bakom skärmen.

Betrakta så bild 7! På denna bild, mottagen i april 1987, ses en ännu okänd ung

kvinna komma upp ur sjön med de våta kläderna åtsmitande kring kroppen. Se vågkammen och den avtagande vågen på vattenytan bakom henne. En analys av de omgivande exponeringarna på bandet visar att hennes händer rör sig som om hon kastar en slängkyss åt fotografen eller åskådaren.



Bild 7

När vi ser på bild 8, kan vi gissa att den visar vår måne på väg att gå ner under horisonten. Men "Teknikern" säger att också detta är en "testbild" som inte är tagen på planeten jorden.

Än så länge finns ingen klar vetenskaplig förklaring till hur bilderna uppkommer och kan visa sig på TV-skärmen under tider från 1/10 till en sekund. Heckmann, Sendowski och jag studerar situationen, och vi tror att vi börjar få en grov förståelse av de vetenskapliga principer som verkar. Jag anser denna forskning av medlemmarna i Luxemburg-stationen så viktig att jag snart ämnar återvända till Europa för fortsatta observationer.

Vem vet? Kanske nästa framsteg kommer att innefatta *rörelse* av bilden — och någon gång i framtiden samordning av bild och ljud. Vi kan åtminstone hoppas!

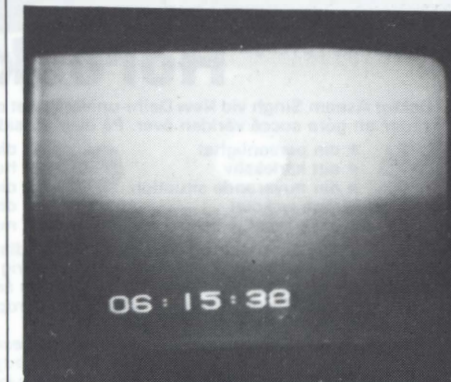


Bild 8

(Bilderna är tagna med polaroidkamera.)

Stimulans är nyttig för hjärnan

En amerikansk forskare, neuroanatomen Marian Diamond, har gjort laboratorieexperiment med råttor som visat att miljön har en avgörande betydelse för hjärnans utveckling.

— Hjärnan kan förändras genom miljöns inverkan, och detta kan ske vid vilken ålder som helst, rapporterar hon.

Marian Diamond och hennes medarbetare vid Kalifornienuniversitetet i Berkeley placerade gravida råttor i en mer stimulerande omgivning, och det visade sig att deras avkomor fick en tydlig förtjockning av hjärnans cortex. Följande generationer fick ännu tjockare cortex.

Resultatet överensstämmer med vad japanska forskare funnit, att rättungar vars mödrar levt ett rikare liv, klarat av att hitta i labyrinter bättre än andra råttor.

Upptäckten stöder en gammal tro i orienten att ett kulturellt berikande av en havande kvinnas miljö inverkar positivt på det ofödda barnets intelligens.

Men både de japanska och de amerikanska forskarna medger att man ännu inte känner till hur denna gynnsamma effekt uppstår.

Sedan 1960-talet har Marian Diamond deltagit i forskning för att utvärdera följderna av miljön på laboratoriedjur. Man har bland annat funnit att djur som stimuleras fått en tioprocentig ökning av kolinesteras, en hjärnsubstans, och en tioprocentig ökning av glialcellernas antal.

Diamond säger att fastän hjärnförändringarna är mest dramatiska hos unga råttor, så kan en tydlig ökning

av delar av hjärnan inträffa vid vilken ålder som helst. Men det tar tre gånger så lång tid att påverka äldre råttor.

I viss mån kan stimulans motverka de negativa följderna av dålig föda på fosterstadiet.

Man får förmoda, menar Marian Diamond, att träning hos människor i alla åldrar kan ge upphov till liknande positiva förändringar i hjärnan som hos råttor. Därför har dessa forskningsresultat stor betydelse för uppfostran och utbildning, liksom för behandlingen av äldre.

Källa: Brain/Mind Bulletin, mars 1987.

Ge namn åt en stjärna?

Privata företag i USA säljer namn på stjärnor. För cirka 35 dollar kan man, heter det, få en himlakropp uppkallad efter sig. Uppskattningsvis 100 000 personer har betalt för att få en stjärna uppkallad efter sig själv eller efter någon vän som får "sin stjärna" i present.

International Astronomical Union (IAU), som svarar för astronomiska nomenklaturfrågor, tar starkt avstånd från namngesläppet. Varken IAU eller någon annan astronomisk organisation tar notis om de "köpta" namnen, utan dessa finns (på sin höjd) registrerade i de säljande företagens arkiv.

(Källa: *Skeptical Inquirer*, nr 11/2, s. 124.)

Ur Folkvett nr 2, 1987

Svenska Veganföreningen ger ut VEGANBLADET 4 ggr/år

för dig som är intresserad av vegetarisk kost utan mjölkprodukter. Vi ger även ut småskrifter.

Veganska Frukostförslag	6:-
Hur man använder Hirs	10:-
Hur man använder Linser	10:-
Hur man använder Sojaböner	10:-
Därför äter vi Vegankost	10:-
Recept från Nordhem	10:-

Vårt pg. 72 76 81-9

Vår adress: Klövernägen 6
150 30 Mariefred

Tel. för inform: 0159-124 67

Meditationskuddar

Rättvik, hög modell med blytlås i manchestertyg.

Ostoppade fodral	65:-
Fodral + kapok	160:-
Färdiga	180:-

Kapok per kg 95:-
(ca 1 kg kapok åtgår till varje kudde)

Platt modell i kraftigt bomullstyg, 45:-.

Ostoppade fodral	45:-
Fodral + kapok	140:-
Färdiga	160:-

Frakt o. porto tillkommer.
Omgående leverans.
Helst skriftlig beställning.

Ingas Sömnadsservice HB
Box 47
762 00 Rimbo
Tel. 0175-708 30

Phil Bosmans

En dag förstörd

Jag kommer aldrig att kunna bli lycklig
om jag inte har kontroll över mina känslor,
om min dag blir förstörd
av en repa på min bil,
ett irriterat ord hemma,
en tabbe på jobbet,
ett bortglömt möte,
ett mindre lyckat resultat,
en klänning eller en kavaj som sitter illa.

Jag kommer aldrig att bli lycklig
om jag är ett offer för mina känslor,
slav under mina sinnesstämningar
och sitter fången i idiotiska förväntningar.

Jag måste tala om för dig
att lyckan
inte har så mycket att göra
med rikedom och ägande.
Lyckan
kommer inte med bankgiro
eller en postanvisning.
Lättja och glädje
och en utlandsresa kan du köpa,
men ett obekymrat och tillfredsställt hjärta,
som låter en människa njuta
av det hon har,
det kan man aldrig köpa nånstans.
Det är obetalbart!

Ur "Kära medmänniska" (Bernces 1986).

Till svenska av Lennart Karstorp

Jättesuccé i Sverige:

Horoskop!?

Doktor Aseem Singh vid New Delhi-universitetet och hans fantastiska horoskop fortsätter att göra succé världen över. På över 20 sidor får du veta astrologins syn på:

- * din personlighet
- * ditt kärleksliv
- * din nuvarande situation
- * dina lyckotal
- * spel, resor, kärleksäventyr, chanser, mm
- * din karaktär
- * hur du kan förbättra ditt liv
- * din framtid
- * ditt arbete och din ekonomi

Över 20 sidor spännande läsning som bara handlar om Dig. Uppgifterna bygger på en kombination av modern astrologi och tusenårig orientalisk astrologi och visdom. Doktor Singh har forskat i detta ämne i många år och bland annat jämfört gammal astrologi hos så skilda kulturer som t.ex. europeiska 1600-talshäxor, bergsfolk i Himalaya, sydamerikanska indianer m fl.

Jag blev helt chockad över hur träffande han beskrev min person, säger Elin Larsson i Hågersten. Jag tvivlar på att mina föräldrar och syskon skulle kunna beskriva mig så bra. Och jag lärde mig saker om mig själv som jag inte visste, jag fick flera tankeställare och mitt liv har blivit bättre, fortsätter den 34-åriga tvåbarnsmamman.

Doktor Singh bor numera på Costa del Sol i Spanien och ställer där djupanalyser å 1.000,- US-dollar åt kändisar och miljonärer. Han är mycket efterfrågad och populär. Det som vi erbjuder Dig här är en normalanalys som bygger på uppgifterna i nedanstående kupong enligt ett program som han har gjort. För att få ner priset har vi tagit datan till hjälp med de astrologiska uträkningarna. Direkt efter utskriften raderas alla uppgifter om Dig automatiskt. Dr. Singh håller också på med forskning. Bland annat bedriver han jämförande studier i astrologi och grafologi. Vill Du hjälpa honom?

SPECIALERBJUDANDE: Du får 100:- i rabatt

1. Om vi får ringa upp Dig efter 1-2 månader och höra vad Du tycker om horoskopet och hur det stämde.
2. Om Du bifogar en lapp där Du skriver "Detta är min handstil" (Eventuellt bifogar vi en tolkning av din handstil.)

Till EUROPEAN ASTRO CENTER
Box 43060, 100 72 Stockholm. Tel. 08-64 98 18.
Harmed beställs Dr. Singhs personliga horoskop (normalanalys) på minst 20 sidor. Jag betalar:
☐ Ordinarie pris 299:- mot postförsäkring
☐ Rabatterat pris endast 199:- på ovanstående två villkor.
(Priserna inkluderar allt)

Namn:

Fullständig adress:

Telefon:

Föd. datum:

År	Mån	Dag
----	-----	-----

 Klockslag: (ej nødv.)

Föd. ort:

Min biologiska moders födelsedatum:

År	Mån	Dag
----	-----	-----

Placering i syskonskaran: ☐ inga syskon alls ☐ tvillingsyskon
☐ äldst ☐ yngst ☐ har både äldre och yngre syskon

Ogonfärg: Nuvarande vikt kg Längd: cm

Naturlig hårfärg sådan den var i tonåren:

EN GOD BOK

är en bok som hjälper dig att må bättre.
Bland ICA bokförlags nyheter finns många böcker som visar vägen
till hälsa och välbefinnande.



Lär dig klara stress

av Anita von Schéele

Stress är kroppens unika och fantastiska förmåga att reagera räddande i hotfulla situationer. Skadligt blir stress först när kroppen "luras" att mobilisera denna kraft i onödan, med symtom som tex magkattarr, högt blodtryck och huvudvärk. I den här praktiska handboken kan man lära sig att hantera vardagsstressen genom att organisera tiden bättre och praktisera avspänning.

Boken har 100 sidor och är häftad.
Cirkapris 85:–

Oro och depression

av Robert Priest

Orolig eller deprimerad? Den här boken beskriver skillnaden mellan de två tillstånden, orsaker och olika sätt att behandla dem. Bl a finns här många praktiska metoder till självhjälp, råd till närstående som vill hjälpa och fakta om var man får specialhjälp.

Boken har 128 sidor och är häftad.
Cirkapris 110:–

Akupressur

av Swami Deva Satyarthi

Enkelt uttryckt är akupressur som akupunktur, fast utan nålar. I stället använder man fingertryck och massage. Kroppen har ett stort antal kontaktpunkter som står i förbindelse med de inre organen och kroppsfunctionerna. Genom att massera dessa punkter, kan man lindra och förebygga många obalanser och sjukdomar i kropp och själ.

Boken har 216 sidor, foton och teckningar.
Häftad.
Cirkapris 160:–

Förstå dina drömmar

av Louise Minerva Frostegren

Drömmar – både dagens och nattens – erbjuder en oändlig källa till kunskap om den egna personen. Det här är en praktisk och instruktiv bok som berättar om vanliga drömsymboler, om tolkning, om att arbeta med drömmar, om att styra drömmar etc. Boken har 196 sidor och är inbunden.
Cirkapris 110:–

Den makrobiotiska vägen

av Michio Kushi

Makrobiotisk kost är ett sätt att nå hälsa. Hel säd och råa grönsaker, kombinerat med en enkel och naturlig livsstil i harmoni med allt annat liv, är den makrobiotiska vägen, som här beskrivs mycket utförligt. Boken har 266 sidor och är häftad.
Cirkapris 165:–

Gammalkinesisk akupunktur

av Georg Bentze

Akupunktur bygger på kunskapen om kroppens meridianer som förbinder inre organ med olika punkter på kroppen. Hur och varför akupunktur kan bota, lindra och förebygga redogör den här boken för, liksom för filosofin bakom akupunktur. Boken har 210 sidor och är häftad.
Cirkapris 125:–



Köp böckerna i bokhandeln eller direkt från ICA bokförlag, 721 85 VÄSTERÅS

Deprogrammering är verklig hjärntvätt

I Sverige har under 1987 två fall av s k deprogrammering ägt rum, då medlemmar i Krishnarörelsen kidnappats, spärats in och med mer eller mindre handgripliga metoder försökt förmås att lämna rörelsen. Denna typ av verksamhet har under flera år ägt rum i olika länder över hela världen, riktad mot olika rörelser, och den har blivit grundligt förkastad, såväl av myndigheterna som av religionsvetare.

Med tanke på detta är det ironiskt att redaktören för en s k andligt inriktad tidskrift i Sverige försvarar deprogrammeringen. När Sven Magnusson, i en artikel i nr 7 av Sökaren, till deprogrammeringens försvar skriver: "Deprogrammeringens syfte kan anses vara att *sudda ut en viss religiös programmering*", undrar jag om han verkligen inser de allvarliga konsekvenserna av ett sådant resonemang.

Att sätta sig till doms över en medmänniska och kalla henne "programmerad" är ett oerhört ställningstagande, liksom att förklara en person omyndig eller psykiskt sjuk. Något sådant görs normalt bara efter noggrant övervägande av legitimerad expertis, då uppenbara sjukliga symptom finns. Men här finner vi om och om igen hur vuxna människor döms som "hjärntvättade" och "programmerade" på minst sagt lösa grunder, som till större delen utgörs av religiösa fördomar.

Visst finner man gruppträck i Krishnarörelsen – det finner man i alla sociala sammanhang, inklusive socialdemokratiska arbetarpartiet, den lokala fotbollsklubben och skolans klassrum. Normalt är det dock underförstått och självklart att människor, i synnerhet myndiga sådana, har omdöme och ansvar nog för att kunna reda sig mot det gruppträck som förekommer runt dem var de än går, så varför skall det plötsligt kallas för "programmering" och "hjärntvätt", så snart det förekommer i ett andligt sammanhang?

Så länge en rörelse eller grupp inte använder sig av olagliga metoder, såsom olaga frihetsberövande, tvång, våld, bedrägeri eller annan typ av kriminell verksamhet, finns det ingen laglig grund för alla de anklagelser som görs. Naturligtvis finns det än mindre grund för att gå till angrepp mot en sådan rörelse med de klart kriminella metoder som deprogrammerarna använder! I själva verket finner man hur deprogrammerarna använder just dessa våldsmetoder (fysiskt eller psykiskt) som de enligt gängse definitioner själva accepterar som hjärntvätt – något som Krishnarörelsen definitivt inte gör. Att bekämpa sådan laglöshet borde vara en självklarhet i ett rättssamhälle som Sverige. Men i den emotionella anda som massmedia ibland väljer att skapa kring religiösa grupper drunknar de sakliga resonemangen lätt i känslostormen.

Sedan rättegångar hållits mot depro-

grammerarna i England, berättade tidningen "The Guardian" om deras verksamhet, efter att den handbok deprogrammerarna använder för sina tekniker kommit i myndigheternas händer:

"Den nio sidor långa handboken är ett försök att i England introducera 'deprogrammering', en extrem anti-religiös teknik som har varit förenad med kidnappning, våld och rättegångar i Frankrike, Japan och USA. Den grupp som publicerade den här sa igår att de samlade in pengar för att 'föräldrar skall kunna deprogrammera sina egna barn.'

Dr William Sargant, konsulterande psykiater vid St Thomas Sjukhus i London och den främste brittiske auktoriteten på hjärntvätt, är häpen över den sofistikerade nivån i handboken – vilken kallas 'Det konstruktiva nedbrytandet av trosåskådning: en teknisk handbok'.

'Det är en absolut korrekt redogörelse för en förödande teknik, vilken först användes av ryssarna och kineserna, och som med största sannolikhet fungerar. Det fyller mig med fruktan att se mitt teoretiska arbete utfört till en så extrem grad som här.'

I alla de länder deprogrammerarna agerat har de blivit straffade, eftersom deras aktiviteter är kriminella. Vi refererade till några sådana fall i artikeln och kan räkna upp flera om det behövs. Mot den bakgrunden är det förvånande att se hur någon kan försvara sådan verksamhet, även om den bedrivs mot en grupp eller rörelse som man inte sympatiserar med.

Det verkliga problemet är oauktoriserade andliga rörelser

Visst föreligger det ett stort problem med allsköns märkliga rörelser som i religionens namn sprider sina ihopkokade idéer och bedrar människor, både ekonomiskt och filosofiskt. Men deprogrammering är definitivt inte lösningen på det problemet. Ingen människa har rätt att med tvång förändra en annan människas åsikter, hur goda skäl man än påstår sig ha. Vad man däremot skulle kunna önska är högre krav på andliga rörelser vad gäller genuinitet. Vad är auktoriserad religion och vad är kvacksalveri? Detta är frågor som bör diskuteras. Och om man finner att en s k andlig rörelse inte alls är särskilt andlig, utan rent av bedräglig, skall den inte åtnjuta de privilegier som eventuellt tillkommer en religiös, ideell organisation. Men vem har rätt att med tvång förändra en vuxen människas livsåskådning, hur hjärntvättad man än tycker hon är?

Här blir det naturligtvis problem. Vem kan i dagens materialistiska samhälle auktoritativt avgöra vad som är *bona fide* religion och icke? Skall allt vad astrologi,

rebirthing, kristallkolor, häxor, satanism, "business-kyrkor", hemmagjorda frälsare och frilansande yogis betraktas som religion och respekteras som likvärdiga? Skall den kristna kyrkan ha monopol på religionen och allt annat förbjudas? Eller skall psykologer och tjänstemän ta över rollen som inkvisitionsmän för att avgöra vad som skall tillåtas och vad som är kätteri?

Vi i Krishnarörelsen kunde ju förstås utbilda egna deprogrammerare och försöka hjärntvätta tillbaka de människor som deprogrammerarna eventuellt lyckas "omvända". Det vore ju att arbeta på lika villkor, så att säga. Men vi tror inte att hjärntvätt, vare sig åt det ena eller andra hållet, är någon särskilt bra lösning. Vad som istället behövs är en frisk och sund debatt om religion! Då kan människor själva bedöma situationen och ta ställning.

Att skapa en sådan atmosfär är Krishnarörelsens ambition, och för detta utnyttjar vi alla till buds stående medel – böcker, radio, tidningar etc. Visst retar det somliga att vi är ganska kompromisslösa i vår filosofi och livsstil, men detta är vi faktiskt stolta över – att presentera en auktoriserad andlig tradition som den är, utan spekulationer, och att leva efter den. Vi anser att religion först och främst innebär en önskan att tjäna Gud och följa hans vilja. I dag finns det s k andliga rörelser som inte ens accepterar Guds existens. Det finns rentav präster i den kristna kyrkan som offentligt berättar att de är ateister. På grund av denna andliga förvirring i dagens samhälle är det svårt att se skillnad mellan helgonen och bedragarna.

Den som vill veta mer om Krishnarörelsens filosofi kan göra det utan att behöva betala en massa pengar. Den som vill besöka våra tempel är välkommen – alla våra tempel och informationscentra är öppna för allmänheten. Den som vill leva enligt den Krishnamedvetna livsstilen får all den hjälp och vägledning som behövs, antingen han väljer att leva i eller utanför templet – och den som eventuellt väljer att lämna rörelsen kan göra det, utan att någon försöker hindra honom.

Per Klason
Redaktör för tidskriften
Krishnas Värld

Sökare!

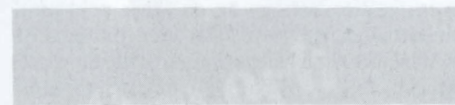
Kanske finner du svaret hos
MARTINUS
Vi sänder dig gärna information
om Martinus verk
TREDJE TESTAMENTET
Hälsans Förlag, Vasavägen 9
181 42 Lidingö
© 08-767 38 17

C. G. Jung och tefatsmyten

Av Håkan Blomqvist

Liksom många människor har jag ingen religion och sitter bara i en liten båt som följer strömmen . . . idag står vi nakna, försvarslösa och mera ensamma än någonsin i historien. Vi väntar på någonting, kanske ett nytt mirakel, kanske marsianerna. Vem vet?

Federico Fellini



I en intervju i den amerikanska tidskriften *Time*, hösten 1986, förklarade Syriens president Hafez Assad — apropå en fråga om relationerna mellan USA och Sovjet — att "endast en utomjordisk makt skulle kunna skapa fred mellan supermakterna". (1) Han fortsatte, till journalisternas stora förvåning, med att öppet bekräfta om sitt långvariga och seriösa intresse för UFOs, som han tar helt på allvar.

Informationen är intressant. Den visar vilken oerhörd slagkraft myten om frälsning från rymden fått i vårt århundrade. President Assad, som är en centralfigur i den spända mellanösternfrågan, ser ingen annan lösning på världens politiska konflikter än en inblandning av utomjordiska intelligenser.

Carl Gustav Jung var en av de första som intresserade sig för tefaten från en psykologisk/psykiatrisk synvinkel. Klassisk är redan hans 1958 utgivna "Ein moderner Mythos. Von Dingen die am Himmel gesehen werden" (2). Verket är ett av de sista från Jungs penna. Han avled 1961.

Han fascinerades av tefatsgåtan redan från början, d v s 1947, och samlade all litteratur han kom över inom området. Men Jung blev direkt inblandad i tefaten som myt på grund av en intervju med den schweiziska veckotidningen *Die Weltwoche* 1954. Där uttalade han en försiktig, skeptisk, men ändå öppen hållning till tefatens existens.

Inget mer hände sedan förrän 1958

då plötsligt världspressen upptäckte intervjun. Artikeln stuvades om och Jung framställdes som tefastroende, en sensationell nyhet som genast publicerades i de flesta stora dagstidningar. Jung dementerade uppgifterna i ett uttalande till *United Press* och gav en annan bild av sin syn på tefatsfrågan. Men den gången reagerade inte pressen. Endast en tysk tidning publicerade dementin.

Jung fann denna händelse intressant ur psykologisk synpunkt: just det faktum att nyheter som bekräftade tefatens existens var välkomna medan skepticism inte hade samma genomslagskraft. I förordet till den engelska upplagan av sin bok ställer Jung frågan: "Varför är det mera önskvärt att tefaten existerar än motsatsen?" I sin bok försöker han reda ut denna problematik.

När Jung var mycket ung, tre eller fyra år, hade han en märklig dröm som kom att sysselsätta hans tanke och fantasi hela livet. I drömmen befinner han sig på en äng där plötsligt ett hål uppträder med en stentrappa som för ner i djupet. Han går ner och finner en rundbågad port tillsluten med ett grönt förhänge. Bakom finns ett avlångt rum i svag belysning. Rummet omges av ett välvt stentak. En röd matta leder fram till en gylene tron. Där finns en jättestor figur som når nästan ända till taket. Figuren påminner först om en trädstam, ca 4-5 meter hög, men den består av hud och levande kött, och upptill har den ett rundkägelformat huvud utan hår. På hjässan sitter ett enda öga.

Många år senare upptäckte Jung att figuren i drömmen kunde tolkas som en rituell fallos, och han fann liknande symbolbilder i olika myter. Fallosdrömmen symboliserade en underjordisk, ktonisk gud. Men hur kunde ett litet barn drömma om en sådan avlägsen myt? frågade sig Jung. "Vem talade då i mig? Vems ande hade tänkt ut dessa upplevelser? Vilken överlägsen insikt var här i verksamhet?", skriver han i sin självbiografi "Mitt liv" (3).

Det var sådana upplevelser som

denna dröm som senare övertygade Jung om existensen av urgamla, psykiska komponenter som inte genom någon tradition har kunnat komma in i det individuella psyket. Han gav dem namnet arketyper, ursymboler som existerar oberoende i det för mänskligheten gemensamma kollektiva omedvetna. Där finns t ex arketyper som elden, modern, korset, hjälten.

Det är dessa tankegångar om att arketyperna visar på en transcendent, objektiv inre värld som gör att många betraktar Jung som mera mystiker än vetenskapsman. Själv var han alltid noga med att framhålla sig som empiriker men hans egna uttalanden ger bilden av en forskare långt ifrån den traditionella vetenskapsmannen. Han skriver t ex i sin självbiografi: "En bekräftelse på mina teorier om Självvet som centrum fick jag några år senare (1927) genom en dröm". (4) Knappast ett uttalande från en strikt empiriker.

Hans läromästare Freud varnade honom också för "den svarta slamflooden av ockultism". Men Jung, som från barndomen var utpräglad religiös till läggningen, kastade sig istället ivrigt över ämnen som astrologi, alkemi och den gamla gnostiken. Människan behöver sina myter för att fungera som en psykologisk helhet, menade Jung.

Både självbiografin och UFO-boken är fulla av antiintellektuella slagord och utfall. "Rotlösa rationalister", "det överskattade förnuftet", "materialistiska fördomar" är vändningar som ständigt dyker upp. Efter 1933 fick intellektuella i Jungs efterföljd ett forum i Eranoskonferenserna som hölls i Ascona, Schweiz. Från början kallades projektet "en sommarskola för studiet av teosofi, mystik, esoteriska vetenskaper och filosofier och alla former av andlig forskning" (5).

Det är mot denna bakgrund man måste se Jungs tolkning av UFO-fenomenet.

I "Ein moderner Mythos" är han noga med att påpeka att han inte ger

sig in i debatten huruvida tefaten har en fysisk verklighet eller inte. Den frågan anser han vara öppen och ännu obesvarad. Däremot är boken en studie av UFOs som rykten, drömmar och i konsten.

Framför allt vill Jung komma med en varning. Tefatens uppträdande på vår himmel förebådar stora psykiska förändringar i mänskligheten. Han använder termen visionära rykten — visionary rumour — om tefatsobservationerna. De är psykiska projektioner från det undermedvetna. "Grunden till dessa rykten är emotionell stress som har sina orsaker i den allmänna oron och farhågorna . . ." (6).

Tefatens vanligaste form, den runda skivan, är enligt Jung en vanlig arketyper eller ursymbol för psykisk helhet, liknande den hinduiska och buddhistiska mandalan. Den representerar strävan efter helhet mellan det medvetna och omedvetna. Och idag upplever människor en ännu större oro och brist på helhet än tidigare. De flesta lever idag utan något "metafysiskt hopp".

Att projektionen just tar formen av en teknologisk konstruktion beror helt enkelt på att vi lever i vetenskapens tidsålder. Allt som har med teknologi och rymdfärder att göra apellerar direkt till den moderna människan. Förr var det ett rent metafysiskt ingripande som hoppet stod till. Idag kommer istället frälsaren från rymden.

Utifrån sin mandala/arketypteori analyserar Jung ett antal drömmar och konstverk. För den som inte tillhör Jungskolan i psykologin ter sig tolkningarna i flera fall överbearbetade. Han hämtar mängder av symboljämförelser från alkemi och mystik för att visa universaliteten i drömsymbolerna. Och slutsatsen blir: "Budskapet som UFOt bringar till drömmaren är ett tidens problem som angår oss alla. Tecknen uppträder i skyn så att alla skall se dem. De påminner var och en av oss att inte glömma sin själ och den egna helheten" (7).

Tefaten kan således ses som rykten om visioner som uttrycker en möjlighet till räddning, en frälsning av människans själ eller en möjlighet till psykisk helhet om man så vill. Det är en knivskarp egg mellan mystik och vetenskap Jung vandrar på. En väg där man lätt kan trilla ner i metafysikens irrgångar. Läran om arketyperna är väl så nära en "andevärld" man kan komma.

Hur det kan gå när man alltför snävt försöker tolka UFO-fenomenen i Jungs anda är den amerikanske ufologen Jerome Clark ett gott exempel på. I mitten på 1970-talet skrev han boken "The Unidentified" tillsammans med Loren Coleman. Idag betraktar han själv verket som "botten-



C. G. Jung

punkten i min karriär som fortean" (8). Så här kan det t ex låta när Clark tolkar den amerikanske UFO-kontaktmannen Howard Mengers första möte med rymdmänniskor från ett landat tefat:

"Från farkosten klev tre varelser ut, vilka symboliserar tre av de fyra komponenterna i psyket. (Menger som ego är den fjärde.) Som vi nu vet representerar trealet andliga möjligheter och fyrtalet förverkligandet av möjligheter (som har sin grund i trealets seger över dualiteten) i det medvetna livet. Således kommer besökarna för att meddela Menger hans 'mission': han måste leda män och kvinnor tillbaka till 'universella lagar och visdom', d v s de psykiska lagar som styr oss alla även om vi försöker ignorera dem" (9).

Man kan förstå att Clark inte gärna gör reklam för sin bok idag. Det är lätt att virra bort sig bland de jungska arketyperna. Men ändå har Jung pe-

kat på en central bit av UFO-gåtan: tefaten som vår tids myt. Speciellt då tefaten som utomjordiska frälsare. Med myt förstår vi då en föreställning som saknar fast verklighetsunderlag men som har ett djupt känsloladdat innehåll.

I mina egna undersökningar av svenska UFO-kontaktfall har jag inte funnit något bevis för tefatens existens. Däremot har jag fått en god bild av hur myten om bröderna från rymden utvecklats i Sverige. Upplevelser som jag till en början stod öppen och frågande inför har vid närmare undersökning visat sig ha sin grund i inre visionära upplevelser, mytomani och annan psykopatologi. Det gäller t ex de uppmärksammade Helgefallet och Dickfallet som tidigare publicerats i Sökaren (10).

Men finns det då över huvud taget några tefat? Jung berör frågan kortfattat i kapitlet "UFOs considered in a non-psychological light". Han för-

bryllas över de väldokumenterade fall där UFOs observerats både på radar och visuellt av trovärdiga vittnen. Men tanken att psykiska projektioner kan ge radarekon blir för mycket även för Jung: "Om det är svårt att svälja hypotesen om viktloshet så öppnar tanken på materialiserade projektioner en bottenlös avgrund under våra fötter" (11).

Under 1950- och 1960-talet var, lustigt nog, en nära släkting till Jung — Lou Zinstag — schweizisk representant för den amerikanske UFO-kontaktmannen George Adamski. Hösten 1957 inviterades hon att spendera en söndagseftermiddag hos Jung för att diskutera tefaten. Jung förklarade att "Adamskis tefatsfoton kunde vara äkta men berättelsen var fantasi" (12). Dessutom hade han svårt att passa in de cigarrformade tefaten i sin teori som ju grundade sig på den runda mandalaformen. Lou Zinstag imponerades av Jungs öppenhet även om hon inte kunde övertyga honom att svälja kontaktberättelserna.

De många väldokumenterade UFO-observationerna gjorde ändå till synes ett starkt intryck på Jung. I en diskussion om UFO med flygaren Charles Lindbergh sommaren 1959 påpekade Jung att "det pågår en mängd saker på den här jorden som varken du eller general Spaatz känner till" (13).

Att tefaten som folktro och myt blivit väl förankrad hos allmänheten kan man försäkra sig om genom att fråga någon på gatan om personen "tror på tefat". Med största sannolikhet kommer man att få en kortare föreläsning i exobiologi i stil med "javisst, varför skulle det bara finnas liv på vår planet". Svaren visar med all önskvärd tydlighet hur väl förankrad myten om tefaten som utomjordiska besökare är i det allmänna medvetandet. Sedan är det bara en hårsman till president Asads förhoppning om tefaten som frälsare.

Noter

1. Time, 20 okt. 1986, nr 42, s. 32-33.
2. Carl Gustav Jung. Ein moderner Mythos. Von Dingen, die am Himmel gesehen werden. Rascher-Verlag, Zürich 1958. Engelsk utgåva: Flying saucers. A modern myth of things seen in the skies. Routledge & Kegan Paul, London 1959.
3. C.G. Jung. Mitt liv. Minnen, drömmar, tankar. Wahlström & Widstrand, Stockholm 1979, s. 27.
4. Ibid. s. 183.
5. James Webb. Carl Gustav Jung. Encyclopedia of the unexplained. Magic, occultism and parapsychology. Ed. Richard Cavendish, Routledge & Kegan Paul, London 1974, s. 129.
6. Jung, 1958, s. 8.
7. Ibid. s. 101.
8. Jerome Clark. Bekännelser av en for- teansk skeptiker. Sökaren, nr. 2,

1987, s. 32.

9. Jerome Clark & Loren Coleman. The unidentified. Notes towards solving the UFO mystery. Warner Books, New York 1985, s. 206.
10. Se "På UFO-fronten", Sökaren nr. 9, 1985 samt nr. 1, 2 1986.
11. Jung, 1958, s. 151.
12. Lou Zinstag. Conversations with Dr. Jung. Flying Saucer Review, vol. 9:4, juli-aug. 1963, s. 15.
13. Colin Wilson. Lord of the underworld. Jung and the twentieth century. The Aquarian Press, Wellingborough 1984, s. 117.

Res vart du vill, du kan endast finna så mycket skönhet som du har inom dig.

Emerson

HYR

KVIGÄRDE KURSGÅRD

utanför Stockholm

Mycket vacker miljö

Låga priser

Kontakta Sunna Cronstedt, ☎ 08-33 27 64



"Bra grej för ensamma"

Att leva ensam blir trist i längden. Vänd dig till Dataträffen, som specialiserat sig på att förmedla kontakter mellan ensamstående. Dataträffen känner till vilka data som är viktiga för varaktig samlevnad och har underlag för ett bra urval.

Ola Johansson, Högby

Begär information om Nordens största bekantskapsförmedling. Tiotusentals medlemmar, alla åldrar och yrken, hela landet.

Namn _____

Adress _____

DATA träffen

Stiftelsen Dataträffen
Box 3511, 172 03 Sundbyberg, 08-730 59 45



Trandaredsgatan 1 A
502 50 Borås
Tel. 023-10 12 34

Psykologi och psykoterapi på ande—vetenskaplig grund

För personlig och social utveckling.
Hjälp vid
kriser och relationsproblem
fobier, oro och nervositet
psykiska och psyko-somatiska besvär
m m
Med speciell inriktning på
existentiella— och livsåskådningsproblem.

- Individualterapi
- Gruppterapi

- Samtalsgrupper
- Beteendeträning
- Avslappning
- Konsultationer

Psykolog Viljo Mentu

REIKI

Veckoslutskurser i Sthlm och Gtb

○ REIKI är en teknik o. konstart inom healing.

○ Du kan med REIKI aktivera, rikta o. tillämpa den universella energin för att befordra balansering, healing o. helhet.

○ REIKI är ett fullständigt system för självtransformation.

Förfrågn. o. anmäl.n.:

GUNNA VISTISEN, Sunbeam,
Vallentuna (T-bana, buss).
Tel. 0762-782 59

även enskild konsultation.



TE MED KVALITÉ

Grundad 1934

Telefon 08-755 90 70 · Postgiro 17 99 32-9

Box 2030 · S-182 02 Danderyd

Sweden

VÅRA FINASTE TÉER HITTAR DU INTE I AFFÄREN...

Sedan 1934 levererar vi utvalda kvalitetstéer till finsmakare och teälskare över hela Sverige. Téerna packas i snygga burkar om 1/2 kg netto. Minsta beställningskvantitet är 1 kg.

FIVE O'CLOCK CEYLON TEA — gul etikett. Ett fylligt och väldoftande te från Ceylons fruktbara högländ. Mustigt och stimulerande morgon- och eftermiddagste. Finskuret på brittiskt vis. Pris: 67:70 per 1/2 kg.

SPECIAL DARJEELING TEA — grön etikett. Högklassigt nordindiskt te, odlat under idealiska förhållanden på Himalayas sluttningar. Pris 73:30 per 1/2 kg.

EARL OF CHINA TEA — blå etikett. Ett härligt te av Earl Grey-typ. Aromatisk specialblandning av kinesiska téer — med äkta bergamottolja. Pris: 66:20 per 1/2 kg.

Te står den österländska kulturen nära — lugn, harmoni och vederkvickelse — utan stress och åthävor.

Priserna inkluderar frakt- och postförskottsavgifter.

Välkommen med Din beställning till:

THE CEYLON & CHINA TEA COMPANY, Box 2030, 182 02 DANDERYD eller ring 08-755 90 70.

SVENSK
ÖVERSÄTTNING

NU ÄR DEN HÄR!

Fortsatta Studier i Alkemi

Fortsatta
Studier i

Alkemi

Alkemiska Formler för
Självmästerskap



Saint Germain

Innehåll:

- * Saint Germain's fortsättningskurs i alkemi — tolv budskap från mästare till lärjunge om andlig utveckling
- * Tolvsidig presentation av Saint Germain och hans nio mest kända inkarnationer
- * 40-sidig faktafylld ordlista med esoteriska begrepp och termer — alltifrån "Adept" till "Ärkeängel"

Skicka kupongen till: Summit Lighthouse,
Grävlingsv. 44, 161 37 Bromma, ring 08-25 76 99

JAG BESTÄLLER ... ANTAL EXEMPLAR ... 110-

Namn _____

Adress _____

Från baksidan på boken:

I ett brev till Fredrik II refererade Voltaire till honom som "en man som aldrig dör och som vet allting." Saint Germain är otvivelaktigt en av de mest fascinerande personligheter som är känd från historien.

Denne lysande mästares verksamhet har dokumenterats under mer än ett århundrade (1710 — 1822) vid alla Europas hov. Folken i många länder uppfattade Saint Germain som en medborgare, eftersom han talade tolv språk med samma ledighet som en infödd. Att komponera och improvisera på piano utan noter och spela violin så att det lät som "en hel orkester" var bara några av de bedrifter som demonstrerade det häpnadsväckande snillet hos "Europas Underman".

Att avlägsna fläckarna från kostbara ädelstenar var en enkel uppgift för mästeralkemisten. Inte heller översteg det hans förmåga att förvandla oädlä metaller till guld. Enligt en förtrogen vid Ludvig XV's hov, Madame Pompadour, ägde han ett mirakelelixir som kunde förlänga livet.

Bortsett från det fenomenala, var Saint Germain mest framträdande drag hans hängivenhet till hela mänsklighetens frihet och upplysning. Denne framstående mästares oavbrutna tjänande av livet kommer att nå erkännande generationer efter generation.

I Fortsatta Studier i Alkemi förmedlar Saint Germain de alkemiska formlerna för självmästerskap. Genom att praktiskt använda denna vetenskap kan du stiga till högre medvetandenivåer. Du kan lära dig kontrollera de omständigheter som påverkar dig och din närmaste omgivning.

Tro på reinkarnation

15 procent av svenskarna tror enligt Sifo på reinkarnation. (I Norge tror 32 procent, i Finland 28 procent och i Danmark 11 procent; totalt i Europa tror 21 procent.) Tyvärr bör vi glömma de siffrorna. Kanske har Sifo (och opinionsundersökningsinstitut i andra länder) kompetens när det gäller att ta fram ett representativt urval av folket. Men Sifo saknar uppenbart kompetens när det gäller att ställa rimliga frågor om meningen och syftet med livet. Så här har man frågat (frågorna är översatta från engelskan): "Vilket av följande, om något, tror du på: Gud, livet efter döden, en själ, djävulen, helvetet, himmelriket, synd eller återfödelse?" Men vad tror de tillfrågade att "återfödelse" betyder? Det vet man inte. Hur många tror att det har att göra med reinkarnation? Det vet man inte. Troligen tänker många, när de ser eller hör begreppet återfödelse, att det har att göra med pånyttfödelse i någon kristen mening, exempelvis liv efter döden i himmelriket (eller helvetet) eller att bli född på nytt "i anden" (andep). Sifo har felaktigt förutsatt att folk vet vad som menas med återfödelse. Man räknar med en hög bildningsnivå hos människorna, vilket är omotiverat.

Skall man undersöka om folk tror på reinkarnation, måste begreppet definieras klart och tydligt. I en amerikansk undersökning frågade ett opinionsundersökningsinstitut: "Tror du på reinkarnation, dvs själens återfödelse i en ny kropp efter döden eller inte?" Det är bättre, men ger ändå utrymme för missförstånd. Definitionen måste vara ännu mer exakt, kanske så här: *Tror du på reinkarnation (återfödelse) dvs att en människas personlighet återkommer i ny kropp i en rad olika liv här på jorden?* Uppgiften att formulera frågan kompliceras av att det finns litet olika former av reinkarnationstro.

(Ovanstående reflexioner föranleds av artiklar på Idagsidan i SvD, 28 och 29 juni.)

Forntids astronauter

Erich von Däniken besökte Norge förra året och talade om sina teorier om forntida astronauter. Hans böcker har kommit ut i cirka 45 miljoner exemplar och i 40 länder. Han arbetar för närvarande på sin trettonde bok. Två heltidsanställda assistenter hjälper honom i skrivandet. (Verdens Gang 15/5 1986.)

Intresset för Erich von Dänikens teorier om forntida astronauter verkar att ebba ut. Hans förläggare i USA, Bantam Books, har bestämt sig för att inte översätta hans senaste bok eftersom "det inte finns tillräckligt intresse för området".

(Källa: *Skeptical Inquirer* nr 11/3, s. 239.)

Ur Folkvett nr 2, 1987

Gåvor

Carl-Erik Landegren, Halmstad, 15:-, Harvinder Singh, Västerås, 25:-, Lennart Isaksson, Halmstad, 15:-, Åsa Melin, Löderup, 15:-, Harald Magnusson, V. Frölunda, 100:-, Eva Andersson, Trollhättan, 15:-, Olle Eriksson, Göteborg, 150:-.

Hjärtligt tack!

SM



Allt du läst om har vi böcker om! Böcker som kan bidra till att du blir en helare människa! Hos oss hittar du också vacker, mjuk New Age-musik, avslappnings- och meditationskassetter och skivor.

Vi gör även ditt personliga horoskop på vår data! Välkommen till vår butik på Drottninggatan 83 (vid Strindbergsmuseet, T Rådmanngatan) Postadr.: Box 45096, S-104 30 Stockholm Telefon butik 08-10 96 15, kontor 08-10 69 15

Namn
Adress
Postadress
☐ Jag vill vara med i Vattumannens kundregister
☐ Jag är speciellt intresserad av
Talongen sändes till Vattumannens Bokhandel, Box 45096, 104 30 Stockholm

35-års man, sökare, ej rökfri. Har nyligen blivit intresserad av astrologi och ockulta ting. För övrigt nyfiken på det mesta. Söker en kvinna med liknande intressen. Alder och utseende utan betydelse. För trevlig samvaro. Svar till "Lika barn leker bäst", Sökaren f.v.b.

Jag söker något speciellt som jag saknat, ibland. Jag tror det är någon jag inte träffat än... Men jag är inte säker, och vill därför ha en viss distans. Om du är kvinnlig eller manlig vet jag ej. Jag vet bara att du är att räkna med, och du är någon... Jag förstår livets värden. Söker inte de ytligheter man dagligen möter. Jag söker någon speciell... Och jag vill att du beskriver dig noggrant. Jag är en konstnärlig kvinnlig 67:a av något speciell sort, som satsar konstnärligt. Jag är vegetarian och älskar musik och havet, och drömmer om skånska kusten. Jag värnar om natur och liv, och tror på det gåtfulla. Jag är av stammen ox-tvilling (månen Jungfrun, Asc Vägen, Mc Lejonet). Jag har inget emot vackra saker och miljöer. Och jag vill gärna bygga upp mitt liv. Du, skriv till mig. Men begär inget!! Tiden får utvisa om jag hittat rätt. Skriv inte oöverkänt... Svar till "Dear paoupi", Sökaren f.v.b.

Pris för kontaktannonser 50 öre per ord + 5:- i eftersändningsavgift, dock tillsammans minst 15:-. Moms inräknad.

BUDDHASASANAFÖRLAGET Box 5158, 102 44 Stockholm

Skrifter ur den buddhistiska palikanon:

Buddhas stora meditationstal
40 sidor, ca 20:-

Buddhas tal till Sigala
24 sidor, ca 16:-

Övrigt:

Buddhismen i ett nötskal
av Narada Maha Thera
80 sidor, ca 15:-

Buddhistisk meditation
av Francis Story
32 sidor, ca 7:-

I bokhandeln eller direkt från förlaget

Nu även på FINSKA! Asiallinen tähtikarttaselitys. Eri tyypisiä analyysijä. Normaali syntymähoroskooppi 250:-. Vuosihoroskooppi 200:-. Pieni syntymähoroskooppi 120:-. Mahdollisuus esittää yrkittäisiä kysymyksiä. Ilmoita Tarkka

syntymäaika, paikka, kellonaika. Alalla 18 v. kokemus. Tel 019 - 14 25 76.

Astrologi Pentti Tuononen, Varbergagatan 234, 703 52 Örebro.

ASTROLOGINEN ANALYYSI
HOROSKOOPPI

Festskrift till Hans Hof

Som pionjär för zen-meditation i vårt land är Hans Hof känd av Sökarens läsare. I år har han avgått som professor i religionsfilosofi i Uppsala och i samband därmed hyllats med en mycket innehållsrik festskrift, *Mystik och verklighet* (Åsak). Festskriften omfattar 35 bidrag, inklusive en bibliografi. Författarna (tyvärr finns ingen presentation av dem) kommer inte bara från Hofs akademiska omgivning i Uppsala utan också från andra håll. Ett av bidragen är på tyska, ett annat på engelska.

Somliga bidrag har mer personlig anknytning till Hans Hof än andra. Henrik Karlsson, en av de ledande inom Zen-vägen, en fortsättning av det av Hof grundade Rättviks meditationscentrum (RMC), berättar om "Hur zen kom till Sverige" och Hofs insats i det sammanhanget. Författarinnan Eva Alexanderson berättar om hur det kändes att i början av 1970-talet i Rättvik uppleva Hof som meditationsledare. Ingemar Glemme, från TV känd Stockholmspräst, skriver om Hofs bakgrund i västsvensk kyrkokristendom — prästfamiljerna Hof och Glemme stod varandra nära. Bibelforskaren och bibelöversättaren Per Block har liknande bakgrund och har skrivit en studie "Betraktelser över okonfessionell religiositet". Han reflekterar över hur han själv och Hans Hof sökt komma till rätta med sitt andliga arv, som de varken kunnat helt acceptera eller förkasta. Han håller sina reflexioner "en smula mer generellt än då var och en av oss för sig skriver sitt försvar *pro vita sua*, och likväl mer personligt än då sociologerna kartlägger nyandligheten". Han räknar med att hans

reflexioner då har "ett allmänt intresse, kanske fyller de rentav ett litet tomrum". Mig förefaller hans "enkla reflexioner" vara ett utmärkt bidrag till klarläggande av den andliga situationen i det nutida Sverige.

Den mest filosofiska avdelningen i boken har samma rubrik som boken, "Mystik och verklighet". Där finner man också bokens längsta bidrag, "Tankar om realism" av Sören Stenlund. De ontologiska frågorna om verklighetens natur gör han i stor utsträckning till frågor om språk.

Inom ett mer psykologiskt orienterat avsnitt finner man bl a ett bidrag av nuvarande professorn i religionspsykologi i Uppsala, Ove Wikström, "Jung, Yoga och symbolens funktion". Wikströms företrädare, Thorvald Källstad, skriver om "Filosofisk och psykologisk mystikforskning" i anknytning till sin nyligen utgivna bok om Ruth Dahlén.

Avdelningen "Mystik i musik och litteratur" innehåller fyra bidrag: Anna-Britta Blau, känd som elev till och översättare av Taisen Deshimaru, som också var Hofs lärare i zen-meditation, översätter (från franska) avsnitt ur den kinesiska lärodikten Shodoka tillsammans med Deshimarus kommentarer till dem. Göran Lantz kommenterar fint Hjalmar Gullbergs dikt "Häger på bryggan". Öyvind Sjöholm skriver om "Sigrid Undset och döden". Den samtidigt med Hof pensionerade professorn i litteraturvetenskap i Uppsala Thure Stenström visar sig i uppsatsen "Prokofievs mystik" vara en framstående musikkännare.

I avdelningen "Mystik och religionsdialog" har jag själv bidragit med en presentation av Bede Griffiths och hans författarskap (SM har ansett att detta inte är något hinder för att jag på hans anmodan skriver denna anmälan). Griffiths är en

"SUNRISE"

är en Engelskspråkig tidskrift från TEOSOFISKA SAMFUNDET — PASADENA

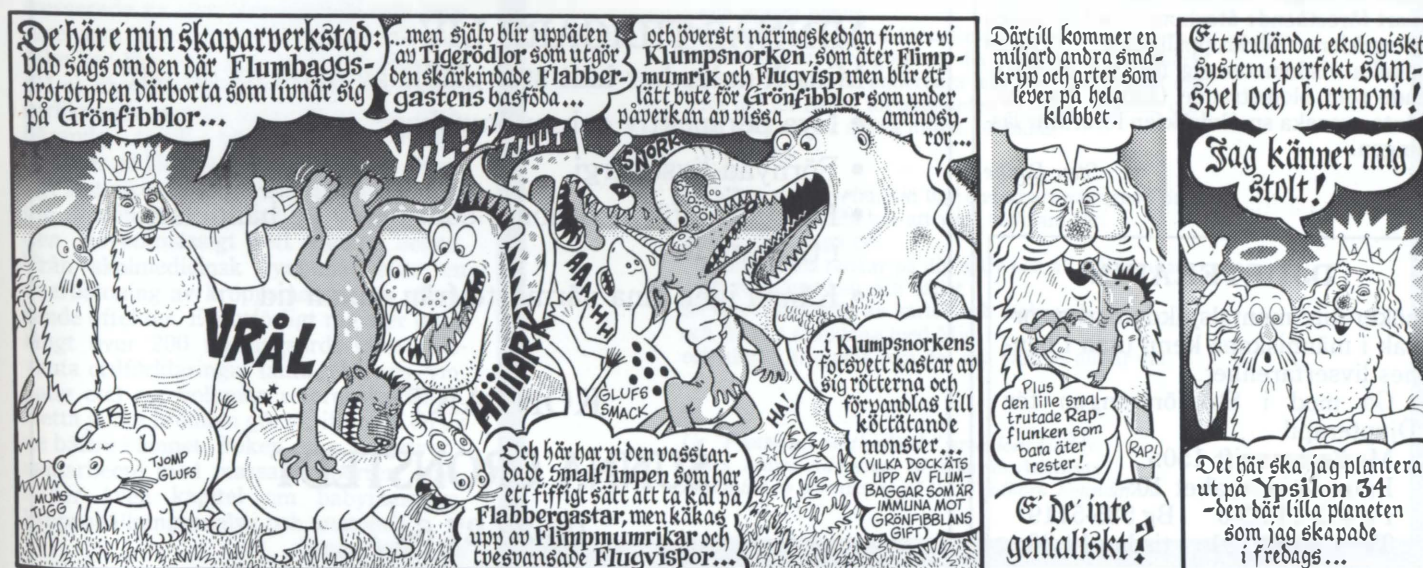
Pris 60:- för 6 nr/år. Skriv gärna och begär ett gratis ex. till Anne Eek, Eriksbergsgatan 18, 114 30 Stockholm.

engelsk katolsk munk som levte i Indien sedan 1955 och som bl a i sin bok "Åkten-skapet mellan öst och väst" hävdar att den vediska och den kristna uppenbarelser är olika uttryck för samma tidlösa sanning bortom alla ord.

Detta har blivit en tyvärr rätt torr uppräknings av några av de många bidragen i festskriften. En annan anmälare hade kanske nämnt några av dem som jag inte tagit upp. Det mångskiftande innehållet återspeglar något av Hans Hofs mångsidighet och av hans betydelse i nutida svenskt kulturliv. Ändå är bilden inte allsidig. Man finner t ex ingenting om Hofs pedagogiska insatser som gymnasiainspektör och läroboksförfattare både i religionskunskap och filosofi. Och man finner inte mycket om Mäster Eckhart, huvudföremålet för Hofs intresse. Om jag uppfattat situationen rätt, är det åt Eckhart och förvaltandet av arvet från honom som Hof främst vill ägna sina pensionärskrafter. Passande har förlaget försett omslaget med ett medeltida träsnitt "Der Lese-meister" ur en tysk bok om Eckhart och under ett fotografi av Hof kallar man honom för en "Lesemeister" för vår tid.

Sten Rodhe

Av Sven Rosén



Ur Bokrevy nr 2, 1987

Bokrecensioner återgivna med tillåtelse av tidskriften Bokrevy, Bibliotekstjänst, Box 1706, 221 01 Lund.

Almqvist, Kurt. Himmelsstegen. Om människans möjlighet att vinna en väg till Gud. Asak. 103 s.

Cn BN 1227582-28

Förf vill förmedla en "objektiv och övervärldslig" kunskap, som han hämtar från heliga skrifter, mystiker, författare m fl men främst från platonismen. Kunskapen förefaller dock vara en mycket personlig och subjektiv tolkning av olika andliga och filosofiska källor. Förf beskriver ett "vävperspektiv" med människan insatt i ett kosmiskt förhållande till det gudomliga. Att inte dela det perspektivet karaktäriseras som "okunnighet". Den okunnige läsaren letar förgäves efter en röd tråd i framställningen. Det tycks handla om en esoterisk kunskap om "den tidlösa visdomens metafysik", men förf läser framställningen till omständliga utläggningar kring vad ord egentligen betyder. Läsare med intresse för mystik kan kanske ha glädje av boken, vars stil och tankar är fjärran varje praktisk religionsutövning.

Anders Blivik

Regnbågsbron. 2. Av två lärjungar. Eget förlag. Övers. fr. eng. av Erik Åhrberg. Orig:s titel: Rainbow bridge. 2. 203 s. Ill. litt. Denna del — BN 1225091-56.

Cn BN 1225089-D2

Trots allvarligt bemödande är det mycket jag inte förstår i denna bok. Den rör sig inom samma teosofiska sfär som Alice Baileys böcker, också de svårförståeliga för de oinvigda. Den tibetanske mästare, som anonym talar genom Alice Bailey, får här namnet Dwal Khul. Författarna här är anonyma lärjungar i Dwal Khuls ashram med centrum i Kalifornien. Genom noggrant beskrivna mantrameditationer skall lärjungar bereda vägen för Kristi snart förestående återkomst, också kallad Hierarkiens förkroppsligande. Bokens ockulta visdom ter sig för den utomstående som blomstrande fantasi. Den valhänta svenska språkdräkten försvårar läsningen.

Sten Rodhe

DJUPTERAPIN

söker inte mentalsjukdomarnas orsak i människans kemi utan i hennes livserfarenhet.

Gå med i Stödföreningen för Djupterapi!

Medlemsavgift 150:-

Informationspaket 10:-

Pg 495 11 33-0 Bg 585-5119

Tel. 040-846 91 tisdag 19-20

Wilson, Colin. Rudolf Steiner. Liv och vision. Hallgren & Fallgren Studieförlag. Övers. fr. eng. av Nille Lindgren. Orig:s titel: Rudolf Steiner. 124 s.

Cn BN 1230524-27

Alltsedan den omtalade boken Outsideren har Colin Wilson gjort sig känd som en skicklig introduktör av filosofi och psykologi. Wilson är bevandrad också i västerländsk ockultism och mystik. Allt detta använder han i sin stimulerande bok om Steiner. Han berättar om Steiners liv, visar på traditioner som påverkat honom allt från Steiners studier av Goethe, mötet med teosofin och framåt. Han gör många utvecklingar åt bl a Ouspenskij och andra tänkare han är förtrogen med och sätter på så sätt läsarens fantasi i rörelse. Det är ingen biografi skriven av en odistanterad troende. Med hjälp av kritisk analys och humor ger han sin framställning liv och spänst. Biografin är en framställning av en mycket intressant personlighets liv och idéer.

Jan Bärmark

Garfield, Charles A. Toppresterare. Affärsvärldens nya hjältar. Forum. Övers. fr. eng. av Carl G. Liungman. Orig:s titel: Peak performers. 315 s. Litt. Do

BN 1215127-DE

Boken redovisar rönen från en artonårig undersökning av amerikanska högrepresterande individer inom skilda områden som affärslivet, vetenskapen, konsten, sporten etc. Intervjuerna omfattade ca 550 personer som gjort spektakulära karriärer eller prestationer. Oavsett ålder, kön, ras, utbildning och yrke synes dessa i princip ha samma basfärdigheter vilka också kan läras in. Författaren, fil dr i psykologi, sägs tillhöra kretsen av världens ledande auktoriteter när det gäller topprestationer.

THE FRANZ BARDON FOUNDATION is a Nonprofit Educational Cooperative dedicated to propagating Hermetic knowledge. Inquiries welcome. P.O. Box 4869, Denver, Colorado 80204 U.S.A.

ner. Han har skrivit ett flertal böcker och tidskriftsartiklar i ämnet samt är en efterlyst föredragshållare. Målgrupperna är olika slags ledare och personer som strävar att öka sin prestationsförmåga. Typografiskt och layoutmässigt är boken lättläst, medan den innehållsmässigt är omständlig, vilket ytterligare accentueras av översättarens bristfälliga språkbehandling.

Alvar Modin

Anderson, Mary. Sådan är du. Vad siffrorna i ditt liv berättar. En numerologisk guide. BW. Övers. fr. eng. av Britta Hagwall. Orig:s titel: Numerology. 80 s. Rd

BN 1214745-EE

Numerologin är läran om talens inneboende betydelser och går tillbaka till Pythagoras' tid. Ur födelsedatum och bokstävernas positioner i namnet anser man sig kunna utläsa karaktärsdrag och framtid. Denna lilla bok sammanfattar de

ANDAS I INDIEN

Avancerad rebirthingträning i Indien våren -88.

För närmare information kontakta

Babajis center i Västerås

☎ 021-30 20 66

Har Du levt tidigare?

Jag kan hjälpa Dej att

MINNAS TIDIGARE LIV

Mina kunder har haft stor glädje av detta då de fått

- Nya perspektiv och ny kunskap
- Förnyad livsenergi
- Förståelse för reaktioner som beror på händelser i tidigare liv
- Känna igen sina närmaste från annan tid

KONTAKTA

SUNNA CRONSTEDT

08-33 27 64



När du är i samklang och i harmoni med allt liv upplever du att ingenting kan skada dig för du är helt införlivad med helheten du är herre över situationen.

Det är när du inte är i harmoni, när du gör motstånd inom dig som du blir slav och då öppnar du vägen för negativa inflytelser. Det är ett faktum att det som du hyser fruktan för drar du till dig, och gör till en börd för dig.

Var inte rädd för någonting.

Det finns ingenting att ångslas för när man är ett med allt liv.

Det är därför Jag ständigt påminner dig om Mig

och Min gudomliga närvaro.

När hela ditt väsen är fyllt av ljus och kärlek

finns det inte rum för någonting negativt.

Ljus och mörker kan inte existera tillsammans och inte heller kärlek och fruktan.

Fulländad kärlek driver ut all fruktan.

När du företar dig någonting, så gör det utan rädsla oavsett hur omöjlig eller besvärlig uppgiften verkar, i vetskap om att du inte gör arbetet på egen hand — ty Jag är alltid hos dig, Jag ska visa dig vägen visa exakt hur du ska handskas med din situation så att allt faller på plats, utvecklar sig perfekt.

Låt aldrig något tvivel insmyga sig i ditt sinne

och se aldrig bakåt.

Vet bara att det du har påbörjat är riktigt

och att endast det allra bästa kan komma därav.

Gå vidare med tillförsikt, gör det som du vet måste göras och se det fulländade resultatet.

Hur kan du tro att allt ska fungera problemfritt

om du ständigt hyser tvivel och tärs av fruktan?

Sådana tankar skapar barriärer, felaktiga förutsättningar och leder till misslyckande.

Det är du själv som har låtit det ske

så se dig inte om efter syndabocker

sök inom dig själv för att se var du gjorde fel

och gör sedan någonting åt det.

Sitt aldrig och gräm dig över dina brister och misslyckanden

ägna dig inte åt självömkan.

Eländig är den människa som tycker synd om sig själv

som låter självömkan nästla sig in i hennes sinne

och regera henne.

Bli medveten om dina försummelser och misstag och lär av dem

föresatt dig att inte göra om dem, och gå sedan vidare,

giv tack för alla de underbara ting livet har skänkt dig:

för liv, för hälsa, för skönheten överallt omkring dig,

för vänner, för själva luften du andas —

för allting

allting.

Bli alltmer medveten om hur underbart välsignad du är

och hur mycket du har att vara tacksam för.

När du tänker på det

kommer alla tankar på dig själv och all självömkan

att försvinna helt och hållet

för ditt hjärta fylls av kärlek och tacksamhet

och du är i samklang med Mig

och allting är precis som det ska vara — allt är väl.

Ur "Footprints on the Path" av Eileen Caddy

Övers. Maria Adkinson. Ill. Charles Adkinson

Reprinted by permission of the Findhorn Foundation

I nr 1 i år hade tidskriften Krishnas Värld, organ för Krishnarörelsen i Sverige, en artikel om "deprogrammering". Jag ansåg att deras beskrivning var mycket ofullständig och skrev i Sökaren nr 7:

Vad Krishnas Värld inte talar om, fast det hör till bilden av deprogrammering, är följande.

1. Många som deprogrammerats är glada över detta. Några vill därefter själva ägna sig åt deprogrammering.
2. Deprogrammeringens syfte kan anses vara att sudda ut en viss religiös programmering, så att individen kan börja tänka självständigt. Sedan deprogrammeringen verkställts, kan individen tänka fritt, utan gruppptryck. Och han har givetvis sin frihet att söka sig vart han vill. Han har möjlighet att återvända till sekten, om han finner det rimligt.
3. Deprogrammering behöver inte vara något våldsamt, så som Krishnas Värld framställer det. Ofta är det tillräckligt med god information, förståndsargument och en normal social omgivning. I många fall sker deprogrammering spontant, sedan en person lämnat en religiös miljö och kommit tillsammans med vanliga människor.

Jag har inte försvarat deprogrammering, utan i stället försökt teckna en riktig bild av den genom ett *tillägg till* vad Krishnas Värld har skrivit. Men jag har förståelse för att människor kan vilja anlita deprogrammerare för att få tillbaka sina barn till normalt tänkande.

Jag delar Klasons uppfattning i hans genmäle på sidan 31 i detta nummer att det behövs en debatt om religion.

Taltidning

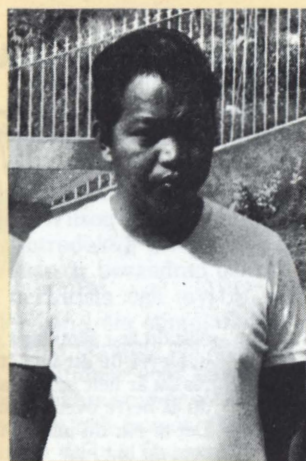
Sökaren finns nu intalad på band för synskadade. Det är Falu kommun som sköter detta. De som är intresserade kan höra av sig till redaktionen.

SM

SM:

Mediumistisk kirurgi — en gåta

2



Tony Agpao

SM:

Medialitetens gåta

8

Med tanke på alla nya andliga rörelser som bildas kring medier har red. känt behov av en varning: låt inte lura er!

Åsa Freij:

Eldsjäl — solbränd eller utbränd?

20

Östen Kjellman:

Vad gjorde och sade Jesus?

22

I Sökaren granskar vi bl a religioner kritiskt.

SM:

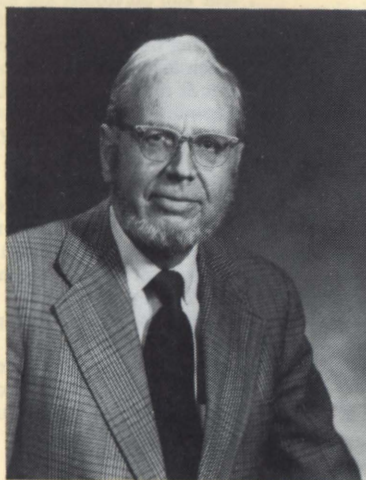
Att resonera förnuftigt

24

George W. Meek:

Genombrott nr 4

26



George W. Meek

Phil Bosmans:

En dag förstörd

29

Per Klason:

Deprogrammering är verklig hjärntvätt

31

Håkan Blomqvist:

C. G. Jung och tefatsmyten

32

Bokrecension

37

Bokrevy

Det är väl en god idé att införa recensioner ur Bibliotekstjänsts Bokrevy?! Då kan vår bevakning av ny litteratur inom "våra" områden bli nära nog fullständig. Du kanske inte alltid tror att recensionen är rättvis, men du får i alla fall veta att boken finns, och det är huvudsaken!

38

Eileen Caddy:

Footprints on the Path

39

Fotot på första sidan är taget av André Rönqvist.



Oberoende tidskrift för livssynsfrågor.

Redaktör och ansvarig utgivare:
Sven Magnusson

Address: Östra Kanalgatan 18,
652 20 Karlstad

Telefon: 054-11 16 89

Prenumerationspris:

Helår (10 nr) 150:— (1988: 165:—)
Halvår 85:— (1988: 90:—)

Postgiro: 70 60 47-8

Bankgiro: 372-8128

Annonspriser: (moms tillkommer):
Helsida 1.000:—, halvsida 600:—,
småannonser 20:— per spalt-cm, men
minst 60:—.

Värmlandstryck i Karlstad AB,
Karlstad 1987

ISSN 0038-0504



Martinus
(1890-1981) framlägger en logisk världsbild som ger avgörande nya möjligheter till förståelse och lösning av livets "eviga" frågor.

Martinus kosmologi

Vad är sanningen om den verklighet vi lever i?

Under 1900-talet har världsbilden undergått en väldig förvandling. Människors förmåga att tro på religiösa dogmer har avtagit. I stället är det behovet att *förstå* som alltmer avgör om man vill acceptera något som "sant". Så har ju också vetenskapen blivit den nya kulturbärande faktorn hos oss.

Den danske tänkaren Martinus talar om denna process som en naturlig utveckling av människans medvetande. Men han visar också att vetenskapen, som vi idag känner den, inte kan komma fram till en absolut sanning om verkligheten. Den vetenskapliga metoden att endast syssla med det fysiskt mätbara har fött en ny form av tro – att det inte finns något annat än "materien". Den tron har nu blivit så stark att människan – forskaren själv – har "glömt bort" sin egen existens i sammanhanget. Men är det inte

ett faktum att vi existerar – som medvetna, upplevande varer?

Så länge synen på verkligheten begränsas av den materialistiska uppfattningen kan frågorna om vad "medvetande" och därmed "liv" är inte bli lösta. Och människan kommer inte heller att kunna förstå sig själv.

Vad finns då mer att veta?

Martinus framträder som en modern representant för det tidlösa "kosmiska medvetandet". Utifrån detta upplevs naturen – inte som "död materia" – utan som en *levande* enhet. Den enskilde individens existens ses som en outplånlig del av verkligheten, höjd över tid och rum. Martinus författarskap ger en logisk förklaring på allt detta och vidgar därigenom världsbilden mot hittills bara anade perspektiv: Döden existerar inte – annat än som en *tänkt* motsats till livet och verkligheten.

Tredje Testamentet LIVETS BOG

Tredje Testamentet är namnet på Martinus samlade författarskap. I detta utgör LIVETS BOG (= Livets bok)* det stora, centrala verket.

Livets Bog beskriver de villkor som garanterar att naturen fungerar som en ändamålsenlig helhet, en upprätthållare av liv för en oändlig mängd av levande väsen. Livet uppenbarar sig inte bara i de allmänt kända formerna, som växter, djur och människor, utan framträder också i mikro- och makrokosmiska dimensioner. Alla dessa livsformer hålls samman genom en universell medvetenhetsstruktur som har sin fasta punkt i väsendenas "jag".

Människans liv är sammanvävt med den övriga naturens. *Livets Bog* visar att allt vi gör har en moralisk innebörd. För att få frid i sitt sinne måste människan upptäcka, och inställa sig på, naturens eget sätt att fungera – som djupast sett är identiskt med *kärlek*. Det är också vägen till förverkligandet av fred mellan individerna och nationerna – den fred på vilken den nu starkt framväxande världskulturen kan byggas.

LIVETS BOG är i sju delar och innehåller tolv färgplanser. Alla delarna är inbundna. Pris 150:– per del.

* (*Livets Bog* är den danska originaltiteln, vilken framöver ska användas även för de olika översättningarna. Den svenska utgåvan kommer successivt att anpassas härtill.)



Första delen av Livets Bog är en inledning till verket och samtidigt den mest upplysande introduktionen till Martinus kosmologi. Ur innehållet: Företal – Världssituationen – Den gudomliga skaparprincipen – Den nya världsimpulsen – Ett internationellt världsrrike under skapande – Jordmännisklighetens mottaglighet för den nya världsimpulsen – Från djur till människa – Världssalltets grundenergier – Grundenergierna och tillvaroplanen – Utveckling. Åtta symbolplaner med förklaringar. 260 sid. Nr 114.

Forts. nästa sida.

Tre förslag för Dig som vill börja läsa Martinus

MÄNSKLIGHETENS ÖDE

En ny världskultur håller på att födas. En orientering om grunddragen i den kosmiska världsstrukturen. Vetenskapen kommer att utvecklas till "kärleksvetenskap". En kommande världsregering som garanterar freden och humana förhållanden för alla. 86 sid. 46:–. Nr 134.

KOSMISKA LEKTIONER

Genom världsalltets tomrum – Det psykiska templet – Orsaken till den jordiska människans öde – Livets ödesspel – Jaget och dess egen värld – Ödmjukhet – Kosmiska glimtar – Onaturlig trötthet – Hedendom och kristendom – "Den helige Ande" – Syndernas förlåtelse – Ordet – Vad är fiendskap? – I övertronns skugga – Mental kursändring – Hur motarbetar man sitt olyckliga öde? – Fysisk och andlig upplevelse – Livsaxelns lutning – Ljusets i mörkret. 160 sid. 75:–. Nr 104.

LOGIK

Boken tar på ett enkelt sätt upp många av de tankegångar som behandlas mer djupgående i Livets Bog. Dess syfte är, att vi med utgångspunkt i våra egna erfarenheter ska lära oss tänka logiskt, dvs i samklang med naturen, med kärleken och livet, och förstå att "allt är mycket gott". 320 sid. 125:–. Nr 112.

DEN EVIGA VÄRLDSBILDEN

Martinus visar att naturens och universums framträdande grundar sig på eviga, kosmiska principer, vilka tillsammans utgör fundamentet för hela vår tillvaro. De kosmiska principerna representerar en "evighetsdimension" utanför tiden och rummet, som inte kan uppfattas med fysiska sinnen. Därtill krävs en "kosmisk" upplevelseförmåga – intuitionen –



Axel Fredenholm:

SÅ HAR JAG HÖRT

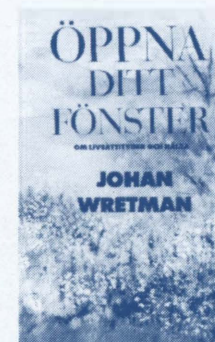
Överflödande rik på tankar, aforismer och levnadsråd. Västerländskt tänkande och österländsk visdom har här vävts samman till en underbar helhet. Vacker språkdikt, exotisk miljö. En omtyckt presentbok. 104 sid. 46:–. Nr 101.



Per Bruus-Jensen:

MÄNNISKAN OCH LIVSMYSTERIET

Den kosmiska livssyn som Martinus lagt grunden till ger ett avgörande kunskaps-teoretiskt bidrag till vår förståelse av fenomenet liv. Den materialistiska världsbilden provas nu verkligen i sina grundvalar. Inb. 123 sid. 95:–. Nr 340.



Johan Wretman

ÖPPNA DITT FÖNSTER Om livsattityder och hälsa. Psykoterapeut J Wretman ger här många inblickar i våra tankars och känslors betydelse som orsaker till hälsa eller sjukdom. Självkänedom är faktiskt en psykoterapeutisk väg till hälsa. 253 sid. 145:–. Nr 350.

NYHET!



Nils Kalén

TIO GUDS BUD OCH TREDJE TESTAMENTET

Om de tio budordens uppkomst och världshistoriska betydelse. Med Martinus kosmologi som bakgrund anläggs nya aspekter på budens innebörd, som fördjupas och vidgas, varigenom buden får förnyad aktualitet i vår tid. Boken blir samtidigt en elementär introduktion till kosmologin. 144 sid. Illustr. 55:–. Nr 156.



Gerald G Jampolsky:

KÄRLEK ÄR ATT SLÄPPA RÄDSLAN

Denna bok ger riktlinjer för hur man kan befria sig från rädsla och uppnå inre frid. Vi kan styra vår inre värld genom att välja vilka tankar vi vill ha i vårt sinne. När vi lär oss förlåta världen och alla i den ersätts känslor av avskildhet och osämja med upplevelsen av förening, kärlek och sinnesfrid. 125 sid. 88:–. Nr 343.



Gerald G Jampolsky:

LEV OCH LÄR KÄRLEK

Kärleken är en grundläggande funktion i vårt väsen, säger psykiatern Gerald Jampolsky. I denna bok undersöker han ytterligare den kärleksfulla tankens betydelse för fysisk och mental hälsa. "Den upplevelse vi alla behöver mer av är kär-



Här är fler böcker av Martinus. Alla är inbundna.

KRING MIN MISSIONS FÖDELSE

Här presenterar Martinus sig själv och redogör för de omständigheter och händelser, de djupgående upplevelser, som en gång totalt förändrade hans liv och som satte honom i stånd att beskriva den

— NYHET — LIVETS VÄG

Hur mänsklighetens vandring genom mörkret går mot ett ljusets rike. Mörkret som en sekundär uppenbarelse av Gudomens medvetande och en nödvändig kontrast till ljuset. I avsnittet *MENTALA FÅNGELSER* besvaras bl.a. varför jordmänniskan inte är lycklig, och i *DEN SEKUNDÄRA OCH*

bundna. Pris 150:- per del.

* (Livets Bog är den danska originaltiteln, vilken framöver ska användas även för de olika översättningarna. Den svenska utgåvan kommer successivt att anpassas här till.)



Här är fler böcker av Martinus. Alla är inbundna.

KRING MIN MISSIONS FÖDELSE

Här presenterar Martinus sig själv och redogör för de omständigheter och händelser, de djupgående upplevelser, som en gång totalt förändrade hans liv och som satte honom i stånd att beskriva den kosmiska världsbilden. 46 sid. 46:-. Nr 108.

MÄNSKLIGHETEN OCH VÄRLDSBILDEN

Materialistisk vetenskap kan endast konstatera naturens yttre, mekaniska sida, dess energiprocesser och materierörelser, som uttrycks i mått- och viktanalyser. "Livet" är däremot något inre, är upplevelse och medvetande och förutsätter "ett upplevande något"s existens. En vetenskap om det levande visar att allt är "livsyttningar". 136 sid. 54:-. Nr 126.

DEN FULLKOMLIGA FÖDAN

Den vegetariska födan är den naturliga för människan och alltmör nödvändig för att hon ska bli kvitt sjukdom och andra former av olyckligt öde. 96 sid. 54:-. Nr 123.

GENOM DÖDENS PORT

Sömnen och döden. "Det vi kallar döden kan bli som en skön solnedgång från den fysiska världen och en underbar soluppgång i den andliga världen". 40 sid. 46:-. Nr 129.

av de tankegångar som behandlas mer djupgående i Livets Bog. Dess syfte är, att vi med utgångspunkt i våra egna erfarenheter ska lära oss tänka logiskt, dvs i samklang med naturen, med kärleken och livet, och förstå att "allt är mycket gott". 320 sid. 125:-. Nr 112.

Forts. nästa sida.

— NYHET —

LIVETS VÄG

Hur mänsklighetens vandring genom mörkret går mot ett ljusets rike. Mörkret som en sekundär uppenbarelse av Gudomens medvetande och en nödvändig kontrast till ljuset. I avsnittet *MENTALA FÄNGELSER* besvaras bl.a. varför jordmänniskan inte är lycklig, och i *DEN SEKUNDÄRA OCH DEN PRIMÄRA UPPSTÅNDELSEN* berörs frågor om materialisation, reinkarnation, jungfrufödelse, Jesu uppståndelse m.m. 85 sid. 55:-. Nr 155.

(Beräknas utkomma vintern 87/88. Förbeställ gärna.)

BLAD UR GUDS BILDERBOK

I ett rikt poetiskt men samtidigt strängt logiskt språk skildrar Martinus dygnets olika faser vilka blir paralleller till vårt jordelivs åldrar. Världsalltet är Gudomens organism. Genom naturens skönhet talar han till oss. I sin "bilderbok" inviger han oss i livets mysterium. Vi blir till ett med honom själv och evigheten. *PINGSTGLANS ÖVER LIVET* berättar om årstidernas växlingar och deras betydelse för vårt liv på jorden. Om försommarens rika färging, de fysiska tingens förgänglighet men livets ständiga fortgång. Boken är fylld av stämningsbilder och gör oss lyhörda för de eviga sanningar som naturen ger uttryck åt. 80 sid. 46:-. Nr 153.

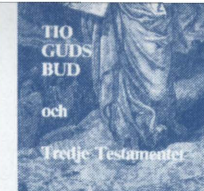
DEN EVIGA VÄRLDSBILDEN

Martinus visar att naturens och universums framträdande grundar sig på eviga, kosmiska principer, vilka tillsammans utgör fundamentet för hela vår tillvaro. De kosmiska principerna representerar en "evighetsdimension" utanför tiden och rummet, som inte kan uppfattas med fysiska sinnen. Därtill krävs en "kosmisk" upplevelseförmåga – intuitionen – vilken mänskligheten sakta börjar få kontakt med.

För att åskådliggöra den för fysiska ögon osynliga sidan av verkligheten har Martinus skapat ett flertal bildsymboler, ett slags kartor över den kosmiska terrängen. *Den eviga världsbilden* innehåller Martinus symbolmaterial med utförliga förklaringar.

Första delen av *Den eviga världsbilden* innehåller 16 symboler med förklaringar: Guds ande över vattnet – Världsåterlösningsprincipen – Intolerans – Vägen mot ljuset – Kosmisk medvetlöshet – Det levande väsendet, 1 – Livsenhetsprincipen – Det gudomliga något, X1 – Det levande väsendets skaparförmåga, X2 – Det skapade, X3 – Den eviga världsbilden – Grundenergiernas kombinationer – Den eviga världsplanen – De kosmiska spiralkretsloppen, 1 – Lagen för rörelse – Evighetskroppen. 112 sid. 220:-. Nr 151.

(Del 2 beräknas utkomma våren -89).



Nils Kalén

TIO GUDS BUD OCH TREDJE TESTAMENTET

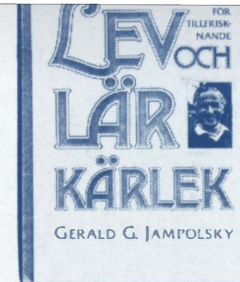
Om de tio budordens uppkomst och världshistoriska betydelse. Med Martinus kosmologi som bakgrund anläggs nya aspekter på budens innebörd, som fördjupas och vidgas, varigenom boken får förnyad aktualitet i vår tid. Boken blir samtidigt en elementär introduktion till kosmologin. 144 sid. Illustr. 55:-. Nr 156.



Nils Kalén

KRISTENDOMENS HEDENDOM

En upptäcktsfärd bland religionens dogmer, traditioner, ceremonier, sakrament etc. Om deras ursprung och tillblivelse samt teologernas spekulationer. Förbluffande mycket av kyrkans läror och riter visar sig vara arv eller lån från äldre religioner, ofta kamouflerad hedendom. 120 sid. 55:-. Nr 147.



Gerald G. Jampolsky

LEV OCH LÄR KÄRLEK

Kärleken är en grundläggande funktion i vårt väsen, säger psykiatern Gerald Jampolsky. I denna bok undersöker han ytterligare den kärleksfulla tankens betydelse för fysisk och mental hälsa. "Den upplevelse vi alla behöver mer av är kärleken". 125 sid. 97:-. Nr 344.



Montague Ullman m.fl.

DRÖMTELEPATI

När man sover och drömmar befinner man sig i ett medvetandetilstånd som tycks befärma möjligheten till telepati, dvs tankeöverföring. Här redogörs för de mångåriga intressanta experiment som utförts i Montague Ullmans drömlaboratorium. 200 sid. 175:-. Nr 348.

Martinus kosmologi

Tredje Testamentet LIVETS BOG

Andra delen. Kosmisk kemi – Lagen för ämnernas reaktion – Hela livet och tillvaron är en kosmisk-kemisk process – Kosmisk kemi är detsamma som "ödesvetenskap" – "Något som är" eller jaget bakom energierna – Ämnena och jagets fria vilja – Jagets eviga kraftkällor – Jaget, döden och den fysiska kroppen – Undermedvetandet, ödeselementet, talangårnor, övermedvetandet – Inveckling och utveckling – Sömnens och dess natur – Grundenergiernas kombination – Tankeklimat – Kosmiskt medvetande – Begäret som fundament för allt medvetenhetliv – Urbegäret och moderenergin. 320 sid. Nr 120.

Tredje delen. Kretsloppsprincipen – Livsmysteriets lösning – Livsyttringsfacit – Mentala perspektivförhållanden – Odödlighet – Återfödelse och reinkarnation – Livssubstanser – Den fasta punkten och rörelsen – Sexualitet – Den maskulina och feminina polen – "Syndernas förlåtelse" – Konsten att skapa ett lyckligt öde – Lidandet är ett ofärdigt stadium i en skapelseprocess – "Syndafallet" – Talsystemets kosmiska innebörd. 380 sid. Nr 124.

Fjärde delen. Det eviga livet – Det levande väsendet – Nuet och evigheten – Tid, rum, storlek och avstånd – Vem är vår nästa? – Nästakärlek och sexualism – Världsåterlösningens principen – Symboliken i berättelsen om Adam och Eva – Äktenskapet – Växten förvandlas till djur – Förälskelse – Gamla och Nya testamentet – Nationalismens undergång – Den äkta och den falska affärsprincipen – Kommunism och demokrati – Politik är omdanad religiositet – Föräldraskap och befruktningens förebyggande åtgärder. 380 sid. Nr 130.

Femte delen. "Den högsta elden" – Den sexuella polförvandlingen – "Halvkön" och "helkön" – Varför religionerna inte kan frälsa mänskligheten – Jesu liv och framträdande – "Kristi återkomst" – Djuret blir människa – Äktenskapet och nästakärleken – Äktenskapets degeneration – "Olycklig kärlek" – Sexuella urspåringar – "Den stora födelsen" – Det sexuella området är det kosmiska kretsloppets alfa och omega. 260 sid. Nr 133.

Sjätte delen. Guds rike eller livets äventyr – "Logik", lagen för skapande – Kosmiskt medvetande är detsamma som "den helige Ande" – Bön och meditation – Mikro-, mellan- och makrokosmos – Världsalltet framträder som ett levande väsen, Gudomen – Alla naturens detaljer är "bokstäver", "ord" och "meningar" i ett "språk" – Gudomens jag och "gudasonens" jag framträder som det primära i tillvaron – "Allt är mycket gott" – Faktas väg – Intuition och kosmiska glimtar – Varför människorna inte gör det goda de vill, men det onda de inte vill – Väsendets fria vilja – Tankekraft är livskraft – Elektricitet och ande – Rörelsens innersta orsak – Världsalltet är Guds organism och medvetande. 304 sid. Nr 139.

Sjunde delen. Den kosmiska världsmoralen. Vad som ligger till grund för fö-

VÄGEN TILL INVIGNING

Ödmjukhet är detsamma som självkännedom, insikt i den egna fullkomligheten och ofullkomligheten, och är vägen till all visdom. *KRING MINA KOSMISKA ANALYSER* visar vad som krävs för att förstå de kosmiska analyserna. *GÄVO-KULTUR*: En verklig gåva är ett givande som inte rymmer den minsta tanke på någon form av gengäva. 136 sid. 46:-. Nr 150.

VÄGEN TILL PARADISET

Efter "döden" fortsätter livet i en värld uppbyggd av en strålförmig materia som direkt kan påverkas av tanken. Tillvaron i denna "andliga" värld mellan de fysiska livet är att likna vid en semester, ett individuellt paradiset, anpassat till vars och ens djupaste önskningar och behov. 104 sid. 46:-. Nr 145.

KOSMISKA GLIMTAR

Det förekommer tillfällen då människor upplever livet i en kulminerande ljusupplevelse, ett slags extastillstånd, där allt förnimms som strålade lycka och glädje. *HÖGINTELLEKTUALITET OCH LÅGINTELLEKTUALITET* redogör för medvetandets utveckling i det kosmiska spiralkretsloppet. I *FEMTE BUDET* förklaras vad som menas med att "icke dräpa". 72 sid. 46:-. Nr 138.

PÅSK

Världsåterlösaren och mänskligheten. Om Jesu mission och påskens budskap i den andliga vetenskapens ljus. 64 sid. 46:-. Nr 111.

DE LEVANDE VÄSENDENAS ODÖDLIGHET

Endast utifrån tanken på alla varelsers odödlighet är det möjligt att påvisa att livet är rättvist. *DEN ANDLIGA VETENSKAPENS NÖDVÄNDIGHET* behandlar vetenskapens förhållande till samhället, diktatur och demokrati. *PRIMITIVITET OCH ÖVERTRO*: Former för övertro i den moderna kulturen. 88 sid. 46:-. Nr 137.

KULTURENS SKAPELSE

Om de faktorer som ligger bakom den mänskliga kulturens utveckling ända fram till dagens krigströtta värld. Skapandet av fred på jorden är inte bara en fråga om materialistisk vetenskap, det är i lika hög grad en fråga om en vetenskap i livsinställning. 90 sid. 46:-. Nr 142.

VAD ÄR SANNING?

Nutidsmänniskans förmåga att tro på religiösa auktoriteter avtar. Förhållandet till sanningen baseras i stället alltmer på fakta, vetande och egen erfarenhet. Om innebörden i begreppet "Kristi återkomst". 80 sid. 46:-. Nr 135.

DEN LÄNGST LEVANDE AVGUDEN

Föreställningen om en vred och straffande Gud är inte i kontakt med verklig kristendom, som är att leva tolerant och med kärlek till medvarelserna. Självviskhet är avgudadyrkan, osjälvviskhet är gudsdyrkan. 128 sid. 54:-. Nr 115.

BISÄTTNING

Vår kropp är ett universum för de myriader av levande mikroväsen som bygger upp den. Med våra tankar skapar vi yttre klimat och naturkrafter för mikroväsendena i vår kropp. Om samspelet

KOSMISKT MEDVETANDE

Vägen till det kosmiska medvetandet går genom utvecklingen av förmågan att förstå och förlåta medvarelserna. *MENTAL SUVERÄNITET* behandlar: Från principen "envar sig själv närmast" till principen "att älska sin nästa som sig själv". 96 sid. 46:-. Nr 140.

BÖNENS MYSTERIUM

Den bibliska berättelsen om "den förlorade sonen" symboliserar förhållandet mellan "Fadern" och "sonen", mellan Gudomen och de levande väsendena. Bönens funktion är att bli till ett levande samtal eller korrespondens med det universella väsen som vi lever i. Utförlig förklaring av bönen "Fader vår". 80 sid. 46:-. Nr 119.



NY!

MARTINUS ERINDRINGER

Martinus egen berättelse om sin barndom och uppväxt och om alla de händelser som ledde fram till hans verksamhet som författare och introduktör av ett nytt sätt att se på världen. Boken illustreras av många bilder från Martinus liv och resor. I en efterskrift av Tage Buch beskrivs människan Martinus och utvecklingen av arbetet under senare år. (Danska) 202 sid. 140:-. Nr 353.

MARTINUS PÅ DANSKA

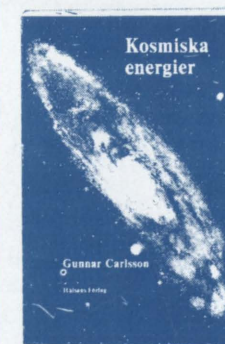
Här endast ännu ej översatta böcker.

512 – 513. Det evige verdensbillede 2 – 3 (symbolböckerna) per band 195:-
Nedanstående böcker, per st 75:-

- 524. Hinsides dødsfrygten & Det psykiske tempel & Dømmer ikke & Vejen, sandheden og livet.
- 529. Meditation & På kærlighedens alter & Menneskeheden ét med Gud.
- 532. Verdensfredens skabelse & Jeget og evigheden.
- 533. Djævelbevidsthed og Kristusbevidsthed & Udødelighed & Guds skabelse af mennesket & Verdenssituationen og "Guds billede".
- 535. Bevidsthedens skabelse & Tanker omkring påske & Julelysene.
- 536. Et glimt fra verdensgenløsningen & Getsemanske have & Ud af mørket.
- 537. Reinkarnationsprincippet & Universets melkeveje & Gennem verdensaltets tomrum & Unaturlig træthed.
- 538. Jordmenneskets skæbneårsag & Pilatus, Kristus og Barrabas & Verdensreligion og verdenspolitik & Hvorfor skal man tilgive sin næste?
- 539. Livets skæbnespil & Den store fødsel & Primitiv og intellektuell gudsdyrkelse & "Dyrets billede" og "Guds billede".
- 541. To slags kærlighed.

523. INDEX till Martinuslitteraturen .. 320:-

Martinus symboler. 35 st per sats



Gunnar Carlsson:

KOSMISKA ENERGIER
Martinus kosmologi visar hur det som vi uppfattar som "död" materia kan förstås som livsyttringar av mikro- och makrokosmiska levande väsen. Fysikens värld av atompartiklar, energi och materia, tid och rum, kan ses ur ett helt nytt perspektiv. 96 sid. 35:-. Nr 132.



Arthur J Deikman

DET OBSERVERANDE SJÄLVET

Psykiatern A J Deikman har studerat mystiktraditionen för att försöka förstå den ur ett psykologiskt perspektiv. Han finner att mystiken kan ge avgörande bidrag till psykologins syn på människan och hennes livssituation. 189 sid. 125:-. Nr 347.

Nils-Olof Jacobson:

LIV EFTER DÖDEN?

Det stora verket om de parapsykologiska fenomenen. Om bl.a. klärvoajans, psykometri, telepati, precognition, psykokinesi, drömmar, spöken, uppenbarelser, spiritualism. Om reinkarnation, karma och kosmiskt medvetande. Martinus kosmologi. 352 sid. Inb. 95:-. Nr 352.



Per Bruus-Jensen

SLANGENS DØD

- et fremsiddsyn i tre billeder

Per Bruus-Jensen

SLANGENS DØD

Mänskligheten är på väg att krossa "ormens huvud" och kommer att inleda en ny lysande epok i sin historia. I tre "bilder" redogörs för detta förlopp, från ragnarök till ett riktigt människorike. (Danska) 144 sid. 95:-. Nr 351.

På danska finns ett flertal



Nils Kalén:

VETTIG FÖDA

Har tre avdelningar:

- 1) "Snabbkurs i hälsokost", 12 lektioner.
- 2) Receptsamling: råkost, sallader, vettigt lagade "grytor", "lådor", soppor, grynrätter, goda smörgåsar, efterrätter m m.
- 3) "Litet vegetariskt lexikon". Dessutom utförliga näringstabeller. 4:e uppl. 96 sid. 35:-. Nr 113.



J. Helbach & P H Rusch:

HÄLSANS TRÄDGÅRD

Naturenlig odling. Växtskydd utan gifter. Författad av två av de främsta kännarna på området. Om högkompostering och ytkompostering. Naturliga, giftfria metoder för att motverka skadedjur och sjukdomar. För stora och små odlare. 128 sid. 46:-. Nr 131.

Nils Kalén:

FÖRKYLNING – ETT NÖDVÄNDIGT ÖNT?

Ständigt aktuell och mycket efterfrågad bok. Klarlägger "förkylningarnas" verkliga orsaker och visar, hur vi kan nedbringa våra förkylningar till ett minimum eller göra oss helt kvitt dem. 80 sid. 25:-. Nr 105.

Nils Kalén

SKILJELINJEN

En liten skrift om teologins tolkning av några dogmer inom kristendomen – och hur dessa kan förstås i ljuset av Martinus kosmologi. 16 sid. 6:-. Nr 93.

Ruth Hallengren:

KOSMISKA DIKTER

"Då det nu blivit verklighet att trycka ett urval av mina dikter i ett litet häfte är det min förhoppning att de skall ge Dig något av värde och bli till glädje. Jag känner stor tacksamhet för den vägledning Martinus kosmologi blivit mitt liv och den bar

kosmos – Världsalltet framträder som ett levande väsen, Gudomen – Alla naturens detaljer är "bokstäver", "ord" och "meningar" i ett "språk" – Gudomens jag och "gudasonens" jag framträder som det primära i tillvaron – "Allt är mycket gott" – Faktas väg – Intuition och kosmiska glimtar – Varför människorna inte gör det goda de vill, men det onda de inte vill – Väsendets fria vilja – Tankekraft är livskraft – Elektricitet och ande – Rörelsens innersta orsak – Världsalltet är Guds organism och medvetande. 304 sid. Nr 139.

Sjunde delen. Den kosmiska världsmoralen – Vad som ligger till grund för förmågan att förlåta – Den fysiska tillvarons nödvändighet – "Det obehagligt goda" och "det behagligt goda" – Kärleken är en förnimmelse av den enhet eller samhörighet som väsendena utgör med alla andra levande väsen – De kosmiska analyserna och nästkärleken – Den nya världskulturen har redan börjat födas – Efterskrift. 200 sid. Nr 144.



Tidskriften KOSMOS innehåller artiklar som utifrån Martinus kosmologi behandlar olika ämnen. Utkommer månadsvis och utges även på svenska. Gratis provnummer beställs direkt från Martinus Institut, Mariendalsvej 94-96, DK-2000 Frederiksberg, Danmark.

innebörden i begreppet "Kristi återkomst". 80 sid. 46:-. Nr 135.

DEN LÄNGST LEVANDE AVGUDEN

Föreställningen om en vred och straffande Gud är inte i kontakt med verklig kristendom, som är att leva tolerant och med kärlek till medvarelserna. Självviskhet är avgudadyrkan, osjälvviskhet är gudsdyrkan. 128 sid. 54:-. Nr 115.

BISÄTTNING

Vår kropp är ett universum för de myriader av levande mikroväsen som bygger upp den. Med våra tankar skapar vi yttre klimat och naturkrafter för mikroväsendena i vår kropp. Om samspelet mellan mikroväsendenas liv och hälsa och vårt eget liv och hälsa. "Vår nästa" finns även i mikrokosmos. Vi har ett ansvar för vår mikrovärld och dess öde även sedan vi själva lämnat kroppen. Om framtidens begravningskultur. 240 sid. 95:-. Nr 146.

FÖRETALET till Livets Bog (särtryck, med bokens omslag). Här ger Martinus en inblick i de tankar som motiverar hans författarskap. 16 sid. 15:-. Nr 148.

Nils Kalén:

KOSMISK LIVSSYN.

Martinus och hans världsbild. En lättfattlig introduktion i kosmologin. En bok att börja med för alla som vill sätta sig in i den nya livssynen. 96 sid. 25:-. Nr 136.

Broschyren **MARTINUS KOSMOLOGI – EN OPTIMISTISK LIVSSYN.** 10 st/20:-. Nr 91.
Broschyren **EN NY KUNSKAPSKÄLLA.** Gratis. Nr 94.

Vissa böcker av Martinus finns även på engelska, tyska och esperanto. Begärförteckning.

För studiecirklar: Studieplaner till Livets Bog m. fl. böcker finns nu tillgängliga. Begär information.

536. Et glimt fra verdensgenløsningen & Gensemane have & Ud af mørket.

537. Reinkarnationsprincippet & Universets melkeveje & Gennem verdensaltets tomrum & Unaturlig træthed.

538. Jordmenneskets skæbneårsag & Pilatus, Kristus og Barrabas & Verdensreligion og verdenspolitik & Hvorfor skal man tilgive sin næste?

539. Livets skæbnespil & Den store fødsel & Primitiv og intellektuell gudsdyrkelse & "Dyrets billede" og "Guds billede".

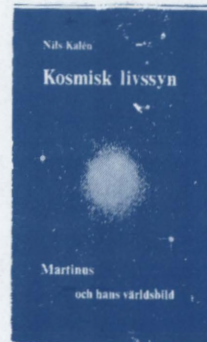
541. To slags kærlighed.

523. INDEX till Martinuslitteraturen .. 320:-

Martinus symboler, 35 st per sats

5202. En sats diabolider 300:-

5201. En sats planscher (bokformat) 285:-



PORTOFRI BESTÄLLNINGSKUPONG

Sänd mig mot postförskott:

Porto tillkommer: under 0,5 kg 14:-

0,5-1 kg 19:-

över 1 kg 24:-

Adress

Namn

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

..... ex Nr

☐ Sänd mig gratis program över föredrag och kurser i Martinus kosmologi.

Frankorus ej.
Hälsans
Förlag
betalar portot

HÄLSANS FÖRLAG

Svarspost

Kundnummer 31999006

181 20 LIDINGÖ 1

S U A H

SKILJELINJEN

En liten skrift om teologins tolkning av några dogmer inom kristendomen – och hur dessa kan förstås i ljuset av Martinus kosmologi. 16 sid. 6:-. Nr 93.

Ruth Hallengren:

KOSMISKA DIKTER

"Då det nu blivit verklighet att trycka ett urval av mina dikter i ett litet häfte är det min förhoppning att de skall ge Dig något av värde och bli till glädje. Jag känner stor tacksamhet för den vägledning Martinus kosmologi blivit i mitt liv och den har också varit inspirationskälla till flera av dikterna." 80 sid. 25:-. Nr 346.

Per Bruus Jensen
Slangens død
- et fremtidssyn i tre billeder

Per Bruus-Jensen

SLANGENS DØD

Mänskligheten är på väg att krossa "ormens huvud" och kommer att inleda en ny lysande epok i sin historia. I tre "bilder" redogörs för detta förlopp, från ragnarök till ett riktigt mänskarike. (Danska) 144 sid. 95:-. Nr 351.

På danska finns ett flertal böcker som utgår från och behandlar Martinus kosmologi. Informationsblad: Nr 10.

NU I SVENSK ÖVERSÄTTNING



AV TVÅ LÄRJUNGAR

Boken om den Uråldriga Visdomsläran, som i moderna ordalag sammanfattar Mästaren Djwal Khuls undervisning till såväl H P Blavatsky som Alice A. Bailey

Evolutionsprocessen på vår Jord kan beskrivas genom händelser som kallas **initiationer**. Dessa sker via en fördjupad andlig medvetenhet som rör sig bort från fokuseringen på det materiella livet. Det går en skarp gränslinje mellan de två första "tröskel-initiationerna" och de "sanna initiationerna". En överbryggande process krävs för att spänna över denna tudelning, och själva bron kallas **Antahkarana** eller den "**Centrala Vertikala Kanalen**". Denna bro och processerna eller teknikerna har hittills varit kända endast på ashrams eller retreat-platser tillhörande det **Vita Brödraskapet**.

Regnbågsbro-teknikerna tillhandahåller nu en metod för byggandet av Antahkarana på personlighetsplanet. Detta byggande tillsammans med de reningsprocesser som följer är absolut nödvändiga innan den tredje initiationen kan äga rum.

Det följande är **varaktiga vinningar som du själv kan nå**, vilka utgör resultat av **reningsteknikerna nyttjade i den här boken**;

1. Du har inte längre en mur omkring dig som påverkar och hindrar din kommunikation med andra.
2. Den låga vibration som utgör kanal för infektioner är ej längre närvarande.
3. Suggestioner av själnedvärderande slag och misslyckanden stimuleras inte längre.
4. Huvudkanalen för okontrollerade emotionella gensvar försvinner.
5. Det tunga inflytandet från gamla tankeformer och misstag elimineras.
6. Varje dag blir du alltmer fri att hjälpa mänskligheten bygga den Nya Tidsåldern.
7. Du kommer lättare att kunna känna igen dina vänner på Vägen, de som du har till uppgift att samarbeta med.
8. Du kommer snabbt att röra dig mot igenkännandet av Kristus principen, såväl inom som utanför dig.

Boken kan enklast beställas direkt från översättaren (Erik Åhrberg);
- genom att Du sätter in **100 kr på postgiro** nr 16 81 40-2. Då får Du **boken hemskickad** till angiven adress, utan extra kostnad. Eller ring och beställ, så får du boken per postförskott.

Erik Åhrberg

tel nr 0225/800 40 el 80 210

Stiftelsen Stjärnsund

770 70 LÅNGSHYTAN

postgiro nr; 16 81 40-2

Under hösten kommer dessutom **två stycken kurser** att ges i ämnet,

1. En **startkurs** som huvudsakligen behandlar Fas I i boken
2. En **fortsättningskurs** med Fas II, endast för deltagare som genomgått Fas I tidigare.

OBS! Båda kurserna förlägges till **STOCKHOLM**. För anmälan och förfrågan ring eller skriv snarast till ovan angivna adress.