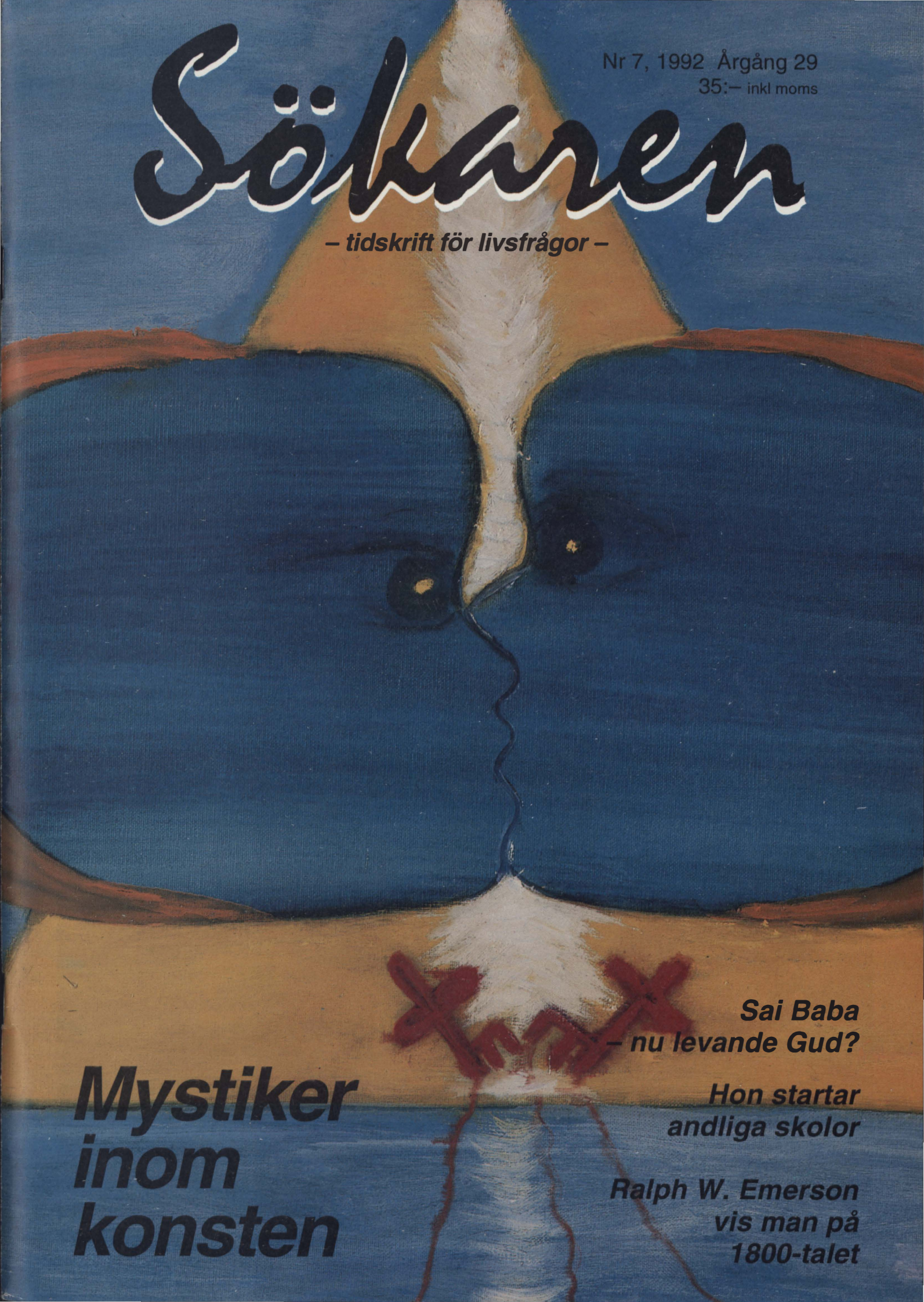




Sökaren

Nr 7, 1992 Årgång 29
35:– inkl moms

– tidskrift för livsfrågor –

**Mystiker
inom
konsten**

**Sai Baba
– nu levande Gud?**

**Hon startar
andliga skolor**

**Ralph W. Emerson
vis man på
1800-talet**



Chris Griscom startar andliga skolor för alla åldrar

Chris Griscom är känd från aktrisen Shirley MacLaines böcker. I september var hon i Sverige och föreläste och ledde kurser i Stockholm och Göteborg om "förvandling i en ny tid".

Text: Mona Sundquist

Vid sitt senaste Sverigebesök, i september, höll *Chris Griscom* en workshop på Åsö gymnasium i Stockholm. Inte en enda gång nämnde hon Shirley MacLaine – fast en del av hennes berömmelse vilar på att hon lärde Shirley att "dansa i ljuset", bli medveten om de andliga oktaverna i tillvaron.

Det är betecknande för Chris att hon inte uppehåller sig vid en sådan oväsentlig detalj som sin bekantskap med en berömdhet. Hon har så mycket att berätta och undervisa om att en fyra timmars workshop en lördagskväll bara flyger iväg.

Det blir ett slags ockult provkarta. Hon berättar att hon redan som nioåring hade utomkroppsliga upplevelser. Nära döden-upplevelser har hon sedan haft flera gånger i sitt liv. Reinkarnationstanken är en självklarhet för henne, liksom att vi kan sända healing till andra människor. Hon berättar också att en av de finaste gåvorna vi kan ge andra människor är färger, som vi kan sända mentalt, att vi kan påverka vår aura på ett välgörande sätt, att vi är besläktade med stjärnorna... och mycket annat.

Samtidigt som hon lever i denna andliga sfär tycks hon stå stadigt på jorden och är inte rädd för att hugga i med hårt jobb när det behövs.

Betecknande för henne är att när hon gick med i fredskåren, var hon den yngsta medlemmen där någonsin, tjugo år gammal. I nio år arbetade hon i Latinamerika med växlande uppgifter.

Naturfolkens kunskap

– Under tiden i fredskåren upptäckte jag hur mycket jag tycker om naturen, säger Chris Griscom, och fortsätter:

– De ekologiska sambanden i naturen visar hur alla livsformer är beroende av varandra. Att "prata" med na-

turen – träd, stenar, växter, djur, hav – ger oss hela tiden nya insikter. När vi till exempel kommer underfund med att till och med stenar sänder ut elektromagnetiska impulser, börjar vi ana något av hur intimt våra egna liv samspelar med allt annat liv i naturen.

Under åren i Latinamerika fick hon också kontakt med flera naturfolk. Av dem lärde hon sig bland annat att hitta läkeörter och använda dem.

– Naturfolk världen över vet att när vi är sjuka beror det på att *vår ande vill lära oss något*. Så när någon mår dåligt eller har ont i någon del av kroppen, bör man undersöka *den andliga orsaken* till sjukdomen. (De lärdomarna har hon utvecklat i sin senaste bok, "The Ageless Body", som inom kort kommer i tryck.)

Vad kan vår ande lära oss, när vi är sjuka?

– Den kan lära oss att vår kropp är det synliga uttrycket för hur vår ande mår. När vi till exempel är nedstämda, arga eller irriterade, uttrycker kroppen det på en mängd olika sätt, bland annat med sjukdomar. Det är en signal till oss att höja vårt andliga medvetande till vad jag kallar snabbare vibrationer – glädje, inspiration, tillit, kärlek. Då svarar kroppen. Ett svar kan vara att den släpper sjukdomen. Hos oss människor finns ett lika finstämt ekologiskt samspel som hos allt annat i naturen – kropp, själ och ande hör ihop.

Föda i havet

Hennes tidigare sex böcker har översatts till flera språk. Och till sitt nästa besök i Sverige hoppas hon att någon av hennes böcker finns på svenska.

När hon kommer tillbaka till Sverige? Svaret är nästan självklart enkelt för en vattenälskande kvinna som Chris Griscom:

– Till vattenfestivalen i Stockholm nästa år, förstås!

På tal om vatten: födde hon verkligen sin son i havet?

– Javisst, svarar hon. Det är ett väldigt bra sätt för kvinnor att föda på:

– Vi kommer från havet, och våra barn lever i en saltvattenlösning i magen innan de föds. Det är skonsamt för barnet att få komma ut i havsvattnet, och det är mycket behagligt för modern. Eftersom hon lättare slappnar av och lättare rör sig i vågorna, blir födelseprocessen mindre smärtsam.

– Det är mycket bättre att föda i havet än på ett bord eller i en säng!

Fem skolor

Vad är viktigast i Chris Griscoms liv just nu?

Man behöver inte tillbringa lång stund tillsammans med henne, innan det står klart att det är barn, ungdomar och deras

Chris Griscom gästade Sverige och talade om "förvandling i en ny tid". Hon är också författare till sex böcker som finns översatta till flera språk. Foto: Anton Svedberg.

utvecklingsmöjligheter.

Bara namnen på de fem skolor hon grundat – och som också har vuxna elever – är fantasieggande: The Light Institute, Nizhoni (ett indiskt ord som betyder ”den vackra vägen”) och School for Global Consciousness, vilken i sig inrymmer The Academy of Ecology and Energy, The Global Business School och The Arts of Expression School.

– Till The Light Institute kommer människor för att utforska sina tidigare liv och utvidga sitt medvetande, förklarar hon. I åldersregressioner – djupt avslappnade tillstånd, där man ser och upplever tidigare liv – får studenterna vid institutet börja med att se hur de i dag påverkas av alla omedvetna minnen de har från tidigare inkarnationer. Chris förklarar:



Chris Griscom menar att eleverna får direktkontakt med sitt Högre Jag under regressioner.

– Vi identifierar oss ofta med den plats vi har i familjen: som mamma, pappa, barn, make, maka. Den ”familjeplatsen” påverkar i hög grad hur vi ser på oss själva, hur vi betar oss, vad vi tänker och vad vi drömmer om.

– När vi i regressioner går in i tidigare liv, ser vi att vi varit många andra personligheter – och inte minst att vi varit både kvinnor och män. Det innebär att du som kvinna lättare kommer i kontakt med dina manliga energier när du återupplever hur du i flera tidigare liv faktiskt varit man – och hur mannen på samma sätt lätt kommer i kontakt med sina kvinnliga energier.

Ett undervisningsblock i The Light Institute som enligt Chris Griscom inneburit djupgående förändringar för studenterna är när männen får ”föda”. I ett rollspel går de in i födelseprocessen och föder fram ett barn.

– Ordet rollspel är egentligen fel. Eftersom mannen i flera tidigare liv varit kvinna och fött barn, handlar det om att han återupplever en sådan händelse igen – och man kan därför säga att han föder ”på riktigt”.

Den upplevelsen betyder speciellt mycket för en man som inte fått tillräckligt med kärlek från sin mamma, säger hon:

– Känslan att inte vara älskad, välkommen och omhändertagen försvinner när han blivit den som ger kärlek, välkomnande och omhändertagande sitt nyfödda barn. Det handlar ju om en princip som vishetslärare tiderna igenom lärt oss: vi helar oss själva, när vi helar andra.

Examensrätt

– I Nizhoni School är eleverna mellan fem och 24 år och kommer från olika delar av världen, också från de nordiska länderna. Den har en förskola för barn mellan fem och tio år. I åldrarna 13-24 år går eleverna i en kombinerad grund- och högskola. Högskolan har examensrätt och leder i vissa ämnen fram till Bachelor of Arts-examen (motsvarar ungefär en svensk fil.kand). Skolan drivs som internat med elever från hela världen. Förra läsåret hade den fyrtio studenter. Under innevarande höst har elevantalet nästan fördubblats, till cirka sjuttio elever.

– Vi har därtill två skolor för studerande i alla åldrar. Den ena är en språkskola, där vi utbildar översättare. Studenterna får ingående lära sig olika länders kulturer och tänkesätt för att kunna göra ett bra översättarjobb. Det handlar ju inte bara om att översätta ord, utan om att fånga en texts själ och så nyanserat som möjligt uttrycka den på ett annat språk. Våra studenter på den linjen är efterfrågade i många länder för avancerade översättningsarbeten.

Den andra skolan, som är öppen för alla åldrar, heter The Divinity School.

– Den är för människor som verkligen vill utforska sin andlighet på en djup nivå, säger Chris Griscom.

Det handlar om att bli alltmer medveten om sin andlighet – och se hur den är en naturlig del av hela ens personlighet. Chris talar om ett högre medvetande, som alla människor omedvetet har kontakt med och som vi också kan kommunicera med på ett medvetet sätt.

– Studenterna lär sig – genom undervisning och övningar som de aktivt deltar i – att vi har valt att komma tillbaka till jorden den här gången för att ge en gåva av något slag. De lär sig hur vi alla är mycket kraftfulla varelser.

Hur vet de detta?

Under övningar – till exempel regressioner som jag nämnt – får de direktkontakt med sitt Högre Jag. Ditt Högre Jag/Medvetande kan framträda på olika sätt – kanske som en levande gestalt – eller som en känsla eller en färg.

Andliga affärer

Det är inte precis några vanliga skolor som vuxit fram i New Mexico i sydvästra USA, under Chris Criscoms ledning!

I The Global Business School lär sig eleverna bland annat att andlighet och affärsverksamhet har många samband med varandra. I The Arts of Expression School lär de sig att uttrycka sin personlighet – och se att den andliga aspekten är en naturlig del av dem.

Men Chris Criscoms skolor har vunnit respekt, inte minst för att eleverna var je läsar ägnar sig åt praktiskt arbete i något annat land. Det kan handla om att plantera träd eller att arbeta med gatubarn i en storstad.

Vidga medvetandet

Chris Criscom är själv huvudlärare i The Divinity School, och hon håller en kurs för eleverna i alla sina skolor som heter ”Andlighet i livet”. Vid sidan om den undervisningen reser hon runt i världen och undervisar.

– Min uppgift är att påminna människor om att de kan nå en högre medvetenhet och att de kan använda den.

Vad innebär en högre medvetenhet?

– Vi kan på olika sätt utvidga vårt medvetande, säger Chris, så att vi uppfattar andra dimensioner, andra ”verkligheter”, till exempel tidigare liv, kommande liv och andra planeter som vårt vidgade medvetande kan få kontakt med.

– Enbart min undervisning om att detta högre medvetande finns leder till att många människor öppnar sig för denna tanke och därmed blir mer mottagliga för den. Genom olika övningar kan vi så träna upp medvetenheten – på samma sätt som vi till exempel kan träna upp kroppen. Det kan handla om så enkla ting som att ta vara på en känsla, en färg, en doft som dyker upp i ens medvetande under en övning. När vi medvetet fokuserar på en sådan upplevelse, växer den och blir klarare och tydligare.

– Så småningom får vi en förvissning om ett tidigare liv. Processen som lett fram till den förvissningen kan ha börjat med en så enkel sak som att vi för vår inre syn sett en färg, tagit vara på den känsla färgen gett oss och på så sätt börjat utvidga vårt medvetande.

Ett uttryck för den vidgade medvetenheten är enligt Chris att man är försiktig med sådana uttryck som tidigare, nuvarande och kommande liv.:

– I själva verket lever vi samtidigt alla dessa liv, i ett evigt Nu.

I sin workshop på Åsö gymnasium i Stockholm säger Chris, i anslutning till tankarna om en högre medvetenhet:

– Nu är vi inne i en livstid, när vi är här på jorden för att ha roligt. I många tidigare liv har vi slitit hårt. Vår uppgift nu är också att arbeta hårt och engagerat – men på ett annat sätt. Nu handlar det om att vidga vårt medvetande. Vi är här för att utveckla våra kvinnliga principer, för att utföra mirakel.

Chris Griscom är noga med att betona att kvinnliga och manliga principer inte har något att göra med om vi är kvinnor eller män – de finns inom oss alla, och vi kan utveckla dem.

Om det handlar för övrigt hennes senast utkomna bok, ”Feminine Fusion”.

Lyssna på barnen

Hon talar gärna om eleverna i sina skolor.

– I Nizhoni School lär de sig från fem års ålder hur de kan använda hjärnan så att de kan bidra med lösningar på stora och små problem.

Ofta berättar barnen för sina föräldrar vad som ska hända i framtiden, till exempel att någon i familjen kommer att dö, eller också kommer de med påståenden som att ”jag minns när jag var din pappa”.

Men rör det sig inte här om barnsliga fantasier?

– Ja, föräldrarna tar ofta sådana påståenden som lekfulla uttalanden bara. Men så är det i många fall inte, försäkrar Chris Criscom och förklarar: Barnen har kontakt med sitt högre medvetande, och detta har i sin tur kontakt med kunskaper som barnen inhämtat i tidigare liv.

– När vi inser att barnen talar från en hög själsnivå, att de faktiskt har kontakt med en andlig verklighet, då kan vi lyssna på dem och ställa frågor som: ”Hur var det när du var min pappa? Var du snäll mot mig? Hur hade vi det tillsammans? Vad hände? Vem av oss dog först?”

Helande färger

– Barn kan vara underbara helare, säger Chris. I Nizhoni-skolan får de redan från början lära sig att de kan hela på olika sätt, att de har viktiga bidrag att ge till världen.

Elverna lär sig bland annat att sända helande färger till andra – något som hon rekommenderar människor i alla åldrar att göra.

Workshop-deltagarna i Stockholm får gemensamt göra en sådan övning. De får tänka på någon som betyder mycket i deras liv just nu – i positiv eller negativ mening.

– De mest märkliga ting kan ske när man ger en färg som gåva till en annan människa, försäkrar Chris Griscom.

Föräldraband

Chris hinner under workshopen svara på många ivriga frågor från deltagarna och ge en rad praktiska råd – om hur man kan rena sin aura, hur man kan hela sig själv och andra, hur man



– Min yngste son föddes i havet, förklarar Chris Griscom glatt. Om den upplevelsen har hon skrivit en hel bok, ”Ocean Born”. Samtidigt som hon rör sig i de andliga sfärerna, är hon noga med att betona: Som sexbarnsmamma är jag mycket praktiskt lagd!

befriar sig från trötthet och nedstämdhet, hur man klarar av relationen till sina föräldrar.

– Bland det första som våra elever får ta itu med är att genom olika processer göras fria från negativa, tyngande band till föräldrarna. De får se på olika livstider som de haft tillsammans, kanske som sina föräldrars föräldrar eller som makar, och så kan de lösa upp bland annat omedvetna skuld-känslor, som hängt kvar.

– Människor frågar mig ibland vem som är deras tvilling-själ. Mitt svar är: ”Se på dina föräldrar”, vilket inte alla tycker om att höra. Men faktum är att du levt med dina föräldrar i många liv och i många olika relationer.

Sökaren

Kan man verkligen i ett avslappnat tillstånd minnas sina tidigare liv, så som Chris Griscom anser? Frågan diskuterades i Sökaren 1, 1990 och 5, 1990. Jan Erik Sigdell framförde sina skäl för att man minns, och jag mina för att det rör sig om fantasier. SM

SAI BABA - är han Gud själv?

Sai Baba är Gud förkroppsligad, skriver John S. Hislop och berättar om en man som gör underverk och har en världsbild grundad på Vedanta med en stark etik.

Text: Sven Magnusson

Miljoner människor anser att indiern Sai Baba är en avatar, det vill säga Gud i mänsklig form. En av dessa är *dr John S. Hislop*, en före detta företagsledare och universitetslärare, som 1985 gav ut en ganska omfattande bok om den märklige swamin.

Boken har nu översatts till svenska och i år getts ut med titeln *Min Baba och jag* (Sai Baba Förlag Sverige, 1992 – som också står för översättningen – Box 8068, 104 20 Stockholm).

Översättningen verkar vara kompetent utförd. Boken har åtskilliga illustrationer, av växlande kvalitet. Sidantalet är 319. Boken är indelad i fem avdelningar: Tillsammans med Baba. Babas undervisning. Samtal med Baba. Brev. Epilog.



Sai Baba är en nu levande legend som av många anhängare uppfattas som en gudomlig inkarnation....

Det är en fascinerande läsning. Jag önskar att det är sant att Sai Baba är en avatar och att han gör underverk; men jag är inte säker...

Trollkonstnär som manipulerar?

Är han kanske en trollkonstnär som lurat världen att han är Gud? Har han i sin enkla, ankellånga dräkt hemliga fickor, ur vilka han plockar fram diverse föremål som "materialiseras"? Hans kläder har undersökts. I dem finns inga fickor.

Jag (som möjligen inte är lika intelligent som "skeptikerna") är benägen tro att Sai Babas underverk, som jag läst om, men inte sett, är äkta.

Den materialistiska världsuppfattningen skakar i sina grundvalar...

Men om han nu verkligen "trollar", så betyder det ju inte att han måste vara Gud. Fast det är nog just underverken som gör att han drar världens ögon till sig. Utan dem vore han blott en av många indiska swamier (med en skara anhängare). Undren – nåja: de påstådda undren – är intressanta, för att uttrycka det litet försiktigt. Sai Baba har exempelvis, enligt vittnen, vid många tillfällen framskapat små föremål ur intet.

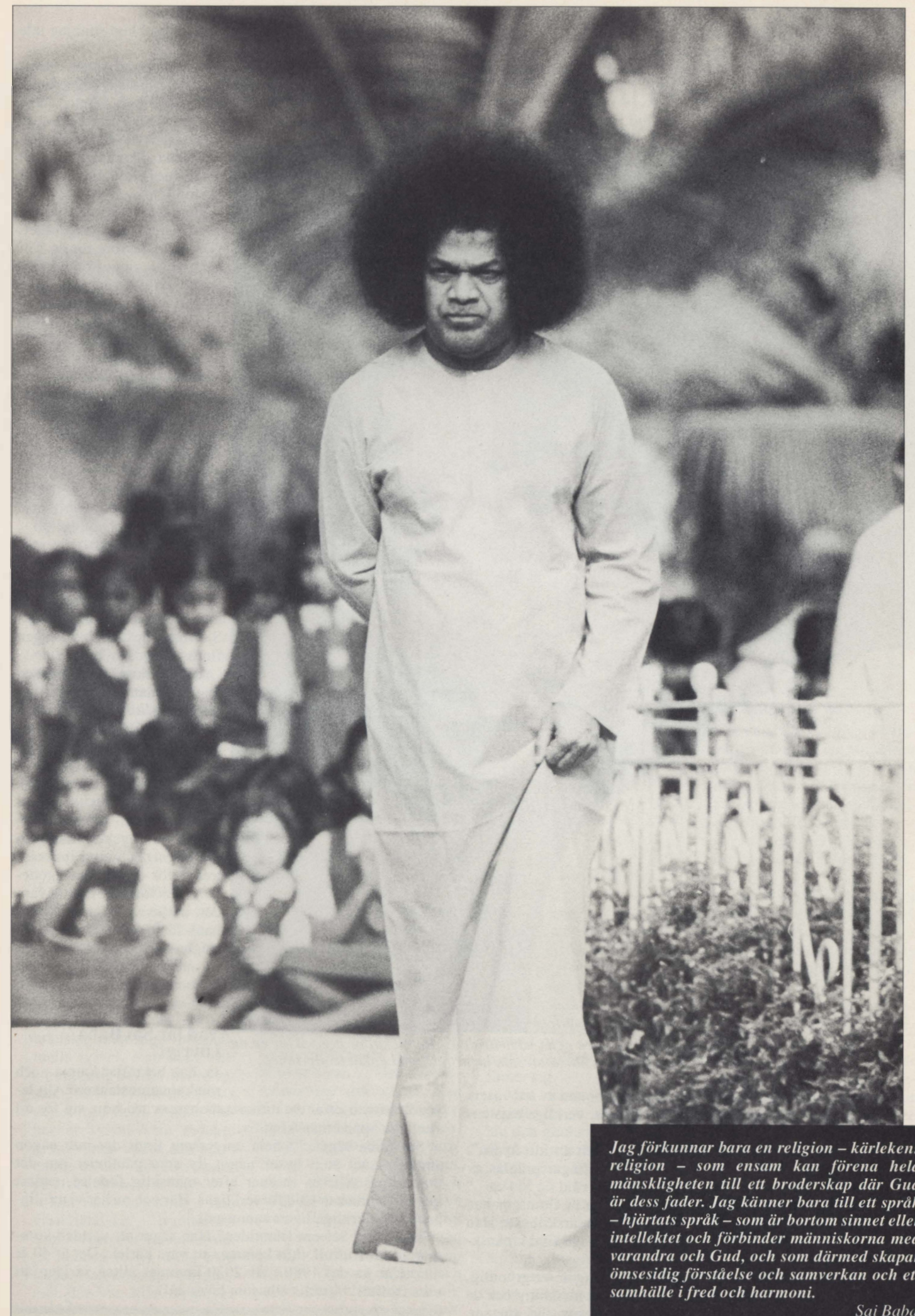
John Hislop, som står Sai Baba nära – och som inte tvivlar på att swamin är den han säger sig vara: Gud – berättar om några underverk som Sai Baba utfört. En gång materialiserade han ett litet krucifix: Baba slöt sina fingrar runt två kvistar och blåste långsamt tre gånger i sin slutna hand mellan tummen och pekfingeret. Sedan öppnade han handen och visade en figur som föreställde Kristus på korset och gav den till Hislop. Krucifixet finns fotograferat i boken. Kristusfiguren är bara 2,5 cm hög. Sai Baba säger att den visar Kristus som han verkligen såg ut, sedan han dött på korset.

Kan Sai Baba uppväcka döda?

Sai Baba påstås ha uppväckt döda, bland dem en amerikan Walter Covan, som Hislop har ett kapitel om. Covan dog i sin hustrus armar. En ambulans tillkallades, och Covan var "otvetydigt död" vid ankomsten till sjukhuset. "Kroppen placerades i ett tomt lagerrum och övertäcktes med ett lakan i väntan på dagsljuset och beslut om begravningen." Baba lovade att han skulle besöka sjukhuset. När Covans hustru och en annan dam kom till sjukhuset, hade Baba redan varit där. "Till sin stora glädje, men också till sin stora häpnad, fann damerna att Walter levde och blev omskött. Ingen hade sett Baba hos Walter."

Hur kan Sai Baba göra underverk? Jo, förklarar han, "min vilja förverkligas omedelbart".

Vad lär då Sai Baba? Finns det en storhet i hans förkunnel-



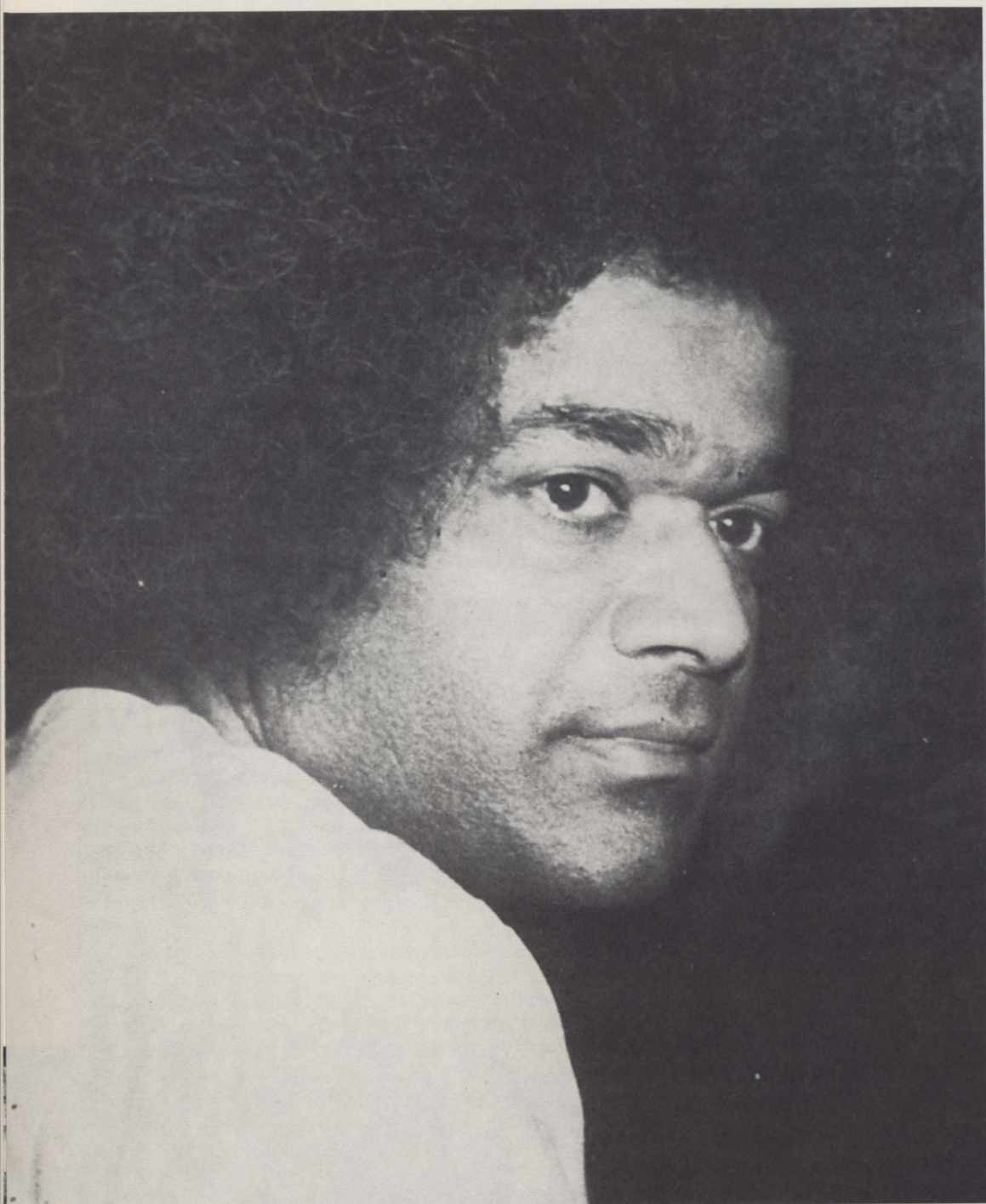
Jag förkunnar bara en religion – kärlekens religion – som ensam kan förena hela mänskligheten till ett broderskap där Gud är dess fader. Jag känner bara till ett språk – hjärtats språk – som är bortom sinnet eller intellektet och förbinder människorna med varandra och Gud, och som därmed skapar ömsesidig förståelse och samverkan och ett samhälle i fred och harmoni.

Sai Baba

se – eller uttalar han kanske plattheter? Jag tycker att han säger de rätta sakerna, åtminstone i stort sett. Ibland är jag tveksam till visdomen i hans ord. Men dum är han inte.

”Allt är ett”

Sai Baba står på Vedantas grund: Gud finns i allt. Allt är ett.



Sai Baba har många anhängare både i Indien och i västvärlden. Många kallar honom för en nu levande Gud. Andra för en första klassens charlatan som lurar folk med enkla trolleriknep.

Gud finns inom dig. Människan själv är, i botten av sitt väsen, Gud. Swamin försäkrar oss att vår innersta, verkliga existens är Gud själv.

Sin etik grundar Sai Baba på ”kunskapen att allt är Ett”. Eftersom allt är en enhet, skall våra handlingar präglas av ödmjukhet, kärlek, barmhärtighet och icke-våld.

Samtidigt som Sai Baba säger att vi alla är Gud, gör han gällande att han själv är Gud på ett alldeles särskilt sätt. Han har sagt att han är Herren Krishna, det vill säga Gud i mänsklig gestalt.

Sai Baba säger om sig själv: ”Min sanning är outgrundlig. Jag är utom räckhåll för den mest intensiva forskning och de mest minutiösa tester. Det finns ingenting som jag inte ser,

ingen plats dit jag inte hittar och inget problem som jag inte kan lösa. Min förmåga är utan gräns.”

Baba påstår att han är Gud. Han säger bland annat att han är den som bor i varje människas hjärta. Hans självmedvetande är utan gräns. ”Sai vet allting”, säger han om sig själv. (Men det finns plats för tvivel. När Hislop drabbades av prostatabesvär, bagatellisera- de Baba åkomsten, vilket medförde stort lidande för Hislop.)

Han sätter sig själv i universums centrum, och säger: ”Om det inte vore för de Sai-hängivnas sinnesförändring, skulle världen redan ha sjunkit ned i fullständigt kaos. --- Att världen inte fullständigt håller på att ödeläggas beror på de Sai-hängivnas sinnesförändring och Sais nåd.”

Sai Baba vet att han är Gud. Vi andra är också Gud, men vi vet det inte och kan inte göra allt det som Sai gör... Och hur skall vi då nå fram till vetskap om detta oerhörda att vi är Gud?

Svaret finns inom oss själva:

Genom andliga övningar! Målet för dessa övningar är att vi skall få kunskap om vårt Själv, att det är Gud. Vägen finns inom oss själva.

Utan tvekan är Sai Baba en märklig man. Hislop skriver att människor starkt påverkas av honom. Deras hjärtan förändras.

Hur lever han då själv? Vältrar han sig i lyx? Nej, han bor i ett litet, sparsamt möblerat rum. ”Han äter föga, sover mycket litet (om alls något) och visar inget intresse för personliga ägodelar. Alla föremål han använder, inklusive bilar, ställs till hans förfogande av några få trogna hängivna. Alla försök av andra människor att förse honom med saker är fruktlösa.”

Vad lär Sai Baba i övrigt?

Ja, han bekräftar karma- och reinkarnationstanken. Allt le-

vande strävar efter att i inkarnationernas rad höja sig för att slutligen uppnå mänskligt liv.

Sai Baba säger: ”I hela universum finns det inte någon annan planet som hyser något liv som påminner om det mänskliga. Allt liv strävar efter mänsklig födelse, endast genom denna kan Gud förverkligas. Här och nu har vi möjlighet att förverkliga livets sanna mål.”

Vad säger Sai om framtiden? Han säger att världen kommer att bli fridfull. Allt kommer att vara kärlek. Det är 40 år dit! (Han sa det 1980.) År 2020 kommer alltså världen att vara fridfull! (Grattis alla som lever då!)

Sökaren

Vårt första möte med Sri Sathya Sai Baba av John S. Hislop

Min fru och jag hörde första gången talas om Baba 1968 genom en beskrivning som en dam, som hade besökt Indien, hade gett till en av mina vänner. Hon hade med sig hem lite helig aska (vibhuti) och en vacker ring som var en gåva till henne från Baba, och hon hade många fascinerande saker att berätta. Det var särskilt en sak som gjorde oss mycket intresserade. Damen sade att hon hade upplevt en förändring i sin karaktär när hon var hos Baba, och att förändringen bestod också efter det att hon kommit hem. Detta uttalande hade en stark inverkan på mig. Kunde det finnas en människa, en i dag levande människa, vars existens var så genomträngande, så kraftfull, så gåtfull, så gudomlig att han kunde förändra en människas hjärta?

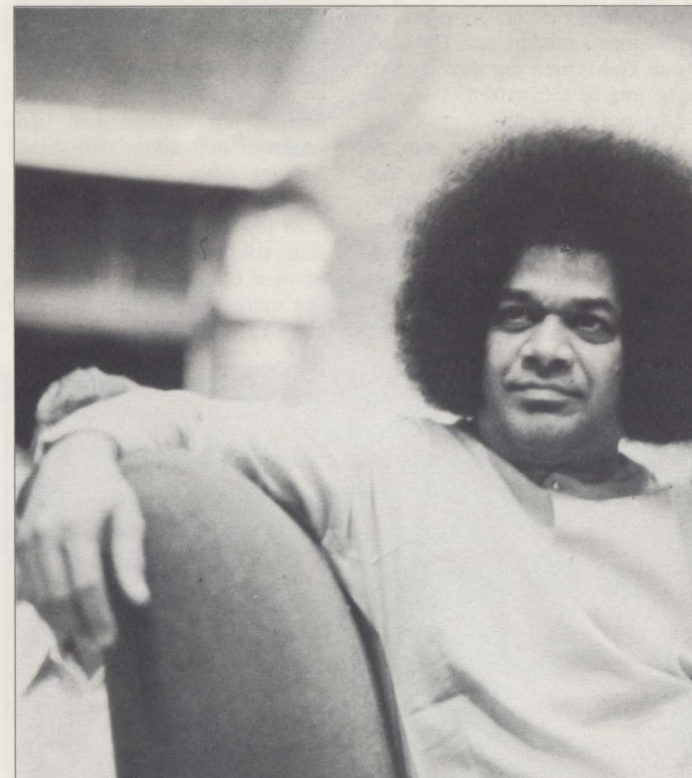
Om det verkligen vore sant att en sådan människa levde i dagens värld kunde ingenting annat vara viktigare för mig än att söka upp honom. Jag bad att han genom sin nåd och godhet skulle vidröra mitt förtorkade hjärta och ge det liv och energi igen.

Tvivel försvinner

Min fru och jag hörde berättas om Baba på en måndag, och samma vecka satt vi på ett plan till Indien.

Jag vill inte påstå att min tro kunde hålla jämna steg med mitt hjärtas otåliga brådska, men mina intellektuella tvivel, som hade nått en anse- nlig styrka under resan, överlevde inte ens första mötet med Baba. I hans närhet är tvivel som mycket grunt vatten under den brännande solen – allt försvinner på ett ögonblick.

Det finns ingenting i den västerländska traditionen som förbereder en människa på hennes första möte med Baba. Han kommer till rummet där vår lilla utländska grupp befinner sig, sätter sig



”Hela Babas liv är osjälviskt tjänande för de hängivna och för alla människor överallt.” John S. Hislop

ner på golvet med oss och ber oss uttrycka våra andliga tvivel. Vi ser framför oss en mörkhyad man, smärt byggt och med en massa mycket mörkt brunt hår med guldglänsande ljusreflexer som ramar in hans ansikte. Vi är naturligt nog så observanta som möjligt när vi möter denna ovanliga människa som vi hört så märkliga saker om. Alla våra sinnen är på helspänn. Sinne och intellekt är skärpta. Vi lägger märke till att han har förmåga att lyhört och snabbt återspegla förändringar i våra sinnesstämningar och tankar. Han har ett behagligt och kärleksfullt leende – som hos ett oskuldsfullt och tillgivet barn. Hans ögon är mörkbruna, milda och inträngande, och de glittrar av intelligens och humor. Hans röst är behaglig och öm som en mors, ibland glad av skratt och skämt som hos en vän och kamrat och andra gånger sträng och allvarlig som hos en far. Krop-

pens rörelser när han sitter, reser sig och går omkring är graciösa, mjuka och oerhört lediga. Hans händer är underbart uttrycksfulla.

Fängslande och charmig

Det är en svag doft av parfym i luften som min fru säger är jasmin. Ändå använder inte Baba parfym – vilket jag fått veta av några av dem som arbetar för honom och som lever nära honom och sover i samma rum. Likväl finns det parfym i luften var han än befinner sig.

Man måste vara mycket negativ för att inte bli fängslad och glad av det första intrycket av Baba. Men när vi sitter nära honom inser vi snabbt att han är något långt mer än en elegant och charmerande indisk man. Vår iakttagelseförmåga skärps, bortom sinnena, och vi blir medvetna om en subtil, men ändå fulländad skönhet som stilla fyllt rummet. Vårt kri-

tiska, ifrågasättande sinne upphör med sin rastlösa aktivitet, och vi erfar en ström av lycka. Alla bekymmer försvinner undan för undan. Världen och dess problem viker undan från medvetandet. Bara vårt tillstånd av sällhet i nuet är verkligt. Trots att Baba talar är man omgiven av stillhet. I detta fridfulla tillstånd skärps ens medvetande utan ansträngning. Och nu, som en svag bris, rör sig något i hjärtat. Jag iakttar att något livligt, något okänt är där. På ett ögonblick kommer insikten att en ström av kärlek rör sig i mitt förtorkade hjärta, och jag insåg sedan klart att källan till denna ström av kärlek var Baba – ja till och med att Babas egen mildhet var där med liv i mitt hjärta.

Vibration av sanning

Hur kunde Sri Sathya Sai Baba, en främling jag aldrig sett förut, komma in i en vuxen mans hjärta och framkalla en förändring inifrån, en förändring från vilken det inte finns någon återvändo? I sanning, Gud är den ende som kan göra det.

Den lycka som kommit med Babas närvaro blir ännu intensivare när han besvarar frågor och talar om andliga spörsmål. Djupet och visdomen i hans ord har en sådan vibration av sanning att det nästan tycks som ens medvetande inte kan uthärda den intensiva glädje som fyller hjärta och sinne. Medan sin- nena rapporterar att Svami är en människa, är de subtilare nivåerna av varseblivning inte nöjda med den förklaringen. Frågan bara fördjupas: ”Vem är Baba?” Hur kan man någonsin tränga in i ett sådant mysterium och få veta sanningen?

Ur *Min Baba och jag* av John S. Hislop (Sai Baba Förlag Sverige 1992).

Meddelanden från andevärlden?

Hej!

Av en slump såg jag artikeln om Sökaren i Nya Wermlands- Tidningen. Jag hade inte tänkt läsa den men stannade till, eftersom jag tyckte mig känna igen dig som person. Vad jag blev glad. Jag hade aldrig hört talas om denna tidning.

Jag har länge funderat på att ringa någon veckotidning för att berätta min "historia", men inte haft mod nog. Och man vet ju inte hur en veckotidning vinklar en historia.

Det jag varit med om, är så stort och starkt att jag själv ibland tror att jag inbillat mig

alltihop. Det började i februari 1988. Ja, egentligen var det väl långt tidigare. Jag har nog hela livet varit lite medial och annorlunda. Men en morgon 1988 vaknade jag av att jag hörde en röst inne i mitt huvud. Det låter inte klokt, men jag törs säga att jag inte är schizofren eller sjuk på något annat sätt.

Det jag hörde var som en sång eller en vacker dikt. Jag undrade var dikten kom ifrån. Först var det nog en enda mening och en mycket gåtfull sådan. "När källor hör att ömens skrik har tystnat." Jag letade reda på penna och papper och

skrev ner meningen. Då kom en till, och en till. Efter en stund hade jag skrivit ned fyra-fem A-4-sidor fulla med vad jag då tyckte var ren gallimatias.

Senare tog jag fram papperen och renskrev och läste in allsammans på kassett. Nu såg jag en mening i det hela. Under 1988 mottog jag massor med både profetior och dikter och ibland hela legender.

Det låter kanske skrytsamt, men jag kände närheten av avlidna diktare. Dikterna är skrivna med olika rytm, så man riktigt märker att de kommer från olika källor.

Jag har ett utåtriktat yrke och jag har varit lite rädd för att berätta om detta för någon. Det är ju svårt att få vanliga människor att tro på sådana här saker. Men spiritualister, som jag känner, har sagt mig att det här inte får bli liggande i någon låda, utan det skall ut till mänskligheten.

Jag vill i alla fall berätta för dig, och jag vore glad om du ville säga din mening. Jag har skrivit av några av dikterna och skickar dem till dig. Bandinspelningarna är ännu märkligare och vackrare, eftersom jag där läser med en helt annan röst än min vanliga. Någon läser genom mig, och jag befinner mig i något slags halvtrans.

Gunhild Hernström

Här är en av de dikter som Gunhild Hernström mottagit genom den inre rösten:

Se på din själ,
den förtrollad nu är.
Den skapar och andas så friskt.

Den reder små drömmar av glittrande guld,
som lyser i världen, en värld utan skuld.

En oskultsfullhet är hans bo.
Din själ har nu mognat och vuxit sig stark

av kärlek och visdom och tro.
Den reder små gräs på en blåfrusen mark
och bygger i hjärtan små bo.
Den flyger och far över furor och fjäll.

Den dansar i dimmornas dal.
Den spinner ett nät över visdomens tjäll.

Den håller små gåtfulla tal.
Det rimmar så illa i frossandets värld

att spörja om gudliga ting.
Men vi måste försöka att stoppa den flärd,
som snärjer vår värld i en ring.

Det köpes och kastas och bråkas för fullt
i världens förmörkade hörn.

Vi måste få reda i allt som är krams

och stoppa förstörelsens björn.

SVAR: En inre röst är ett märkligt fenomen. Jag tror att orden "bubblar upp" ur det undermedvetna. De kommer inte från utomstående källor, utan från den egna personlighetens omedvetna skikt.

Ibland kan det som tillkommer på detta sätt, röna stort in-



Alice A. Bailey (målning) hörde också en inre röst. Det var "Tibetanen" som talade till henne. Ett 20-tal böcker tillkom på det sättet. Inte så få är intresserade av dem.

tresse från andra. Ett exempel på detta är de berömda böckerna *A Course in Miracles*, som den amerikanska psykologen Helen Schucman "hörde" i sitt huvud. Men ibland kan den inre rösten leda en människa i elände genom skadliga anvisningar som rösten ger. Det har förekommit att en sådan röst sagt åt personen att sluta äta.

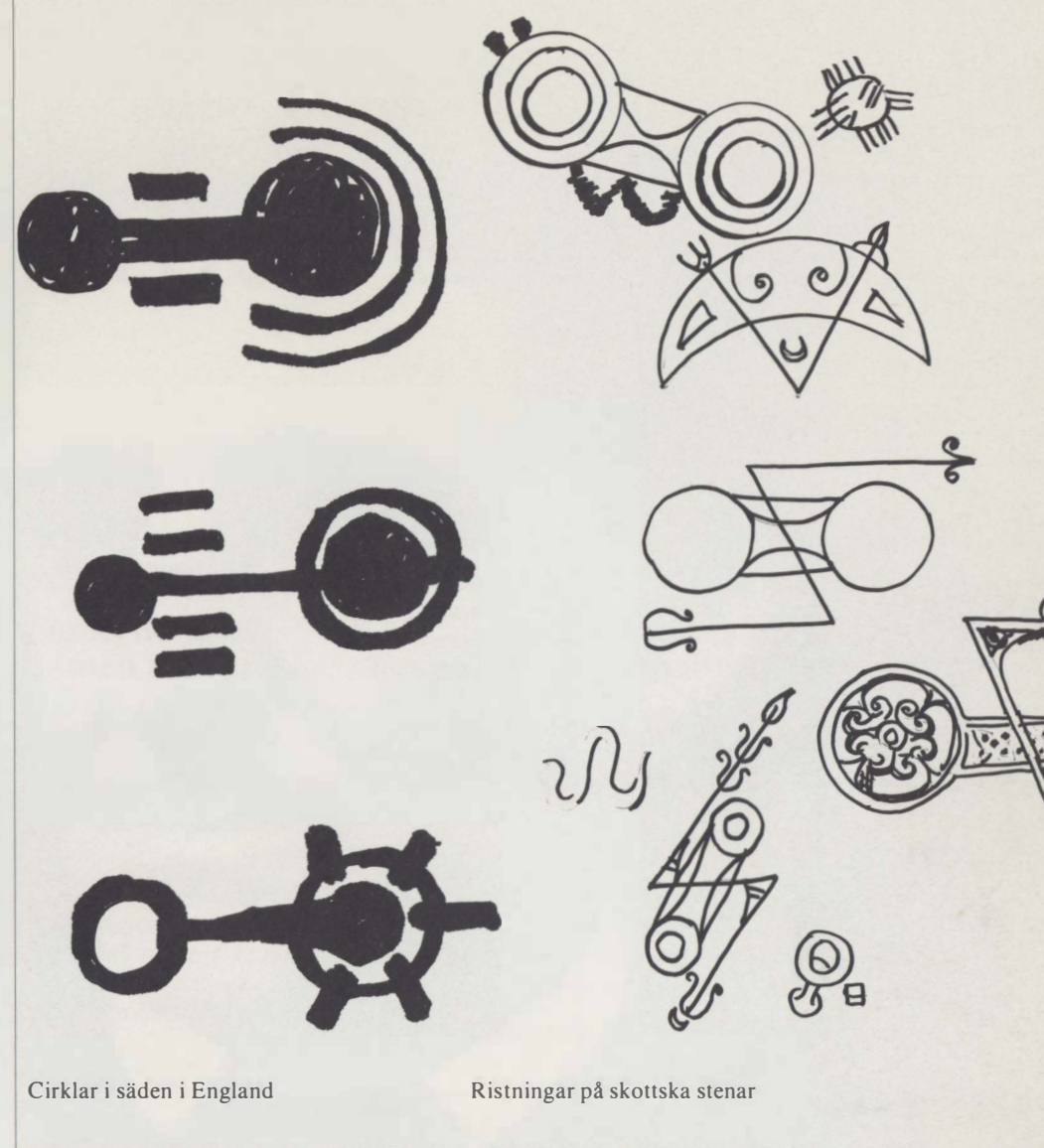
Så, tro inte att det en inre röst säger, har ett "högre" ursprung och därför innehåller stor visdom. Värdet måste bedömas utifrån ordens egen eventuella kvalitet.

SM

Sedan Gunhild Hernström läst min kommentar, skriver hon så här till Sökaren:

"Nej, jag tror inte ett ögonblick att detta skulle komma från det undermedvetna. Så mycket visdom kan inte finnas inom mig. Jag hör ju tydligt en röst, och det går inte alltid att få fram dessa dikter. De kan komma plötsligt, medan jag ser på TV eller ligger och läser. Jag får då en stark känsla av att jag måste hämta penna och papper och sedan kommer rösten.

Eftersom jag vet att själen överlever döden, tycker jag det är en rimlig förklaring att det är avlidna personer som genom mig vill fortsätta sitt skapande från andra sidan. Och eftersom andra sidan är en spegelbild av livet på jorden, måste det finnas 'svarta själar' där, och de kan vilja ställa till elände genom att framträda som 'röster'."



Cirklar i säden i England

Ristningar på skottiska stenar

Oförklarliga cirklar i sädesfälten eller skoj? Vår insändare nedan jämför cirkelarna i sädesfälten med ristningar på skottiska stenar.

Oförklarade cirklar i säden?

Intill Loch Calder i nordöstra Skottland, i Balsraid i Camster och på andra platser i Skottland samt på Hebriderna finns stenar med egendomliga tecken, som är mer än fyratusen år gamla och som arkeologerna inte lyckats tyda. Tecknen liknar inga andra tecken som finns på jorden, annat än att det rör sig om cirklar och halvmånar. Men halvmånarna verkar mera betyda himlavaret och horisonten än en halv himlakropp. Och strecken och spjuten mellan dem är oförklarliga.

Enligt några arkeologer utgör de ristade tecknen en berättelse om en stor katastrof år 2333 f Kr., när stora landmassor sjönk i havet och klimatet ändrade sig och blev kallare. Man har också tolkat tecknen så att regn och översvämningar kommer att drabba jorden vid inträdet i Vatumannens tidsålder (vilket enligt min beräkning skulle ske år 2160).

I Norrbotten, bland annat i Vuollerim, levde ett folk 4000 år f Kr., när klimatet var varmt och gott, men detta folk försvann spårlöst. Det är möjligt att det

sig ha gjort en del av cirkelarna i England, har härmat de i stenristade figurerna i Skottland, och då är saken klar. I annat fall djupnar mysteriet ännu mer.

När jag för många år sedan var på Spetsbergen, plockade jag vid stranden av Isfjorden små gröna och grönblå stenar av glas, vilka enligt geologerna har spolats upp på stranden för mycket länge sedan efter ett nedslag av en väldig meteor, som smält ner granit till glas – droppar av glas – som sprängts vida omkring. Dessa glasstenar skulle kunna höra ihop med den katastrof som kan ha ägt rum ett par årtusenden f Kr. Sådana glasstenar förekommer överallt

var stalo-folket, vars namn finns bevarat i fjällvärlden och i samernas sagor. Det kan vara så att en katastrof verkligen skedde 2333 f Kr. och försämrade klimatet så att de storrädda stalomänniskorna inte längre kunde livnära sig i de norra delarna.

När jag för många år sedan var på Spetsbergen, plockade jag vid stranden av Isfjorden små gröna och grönblå stenar av glas, vilka enligt geologerna har spolats upp på stranden för mycket länge sedan efter ett nedslag av en väldig meteor, som smält ner granit till glas – droppar av glas – som sprängts vida omkring. Dessa glasstenar skulle kunna höra ihop med den katastrof som kan ha ägt rum ett par årtusenden f Kr. Sådana glasstenar förekommer överallt

omkring kratrar efter meteor-nedslag.

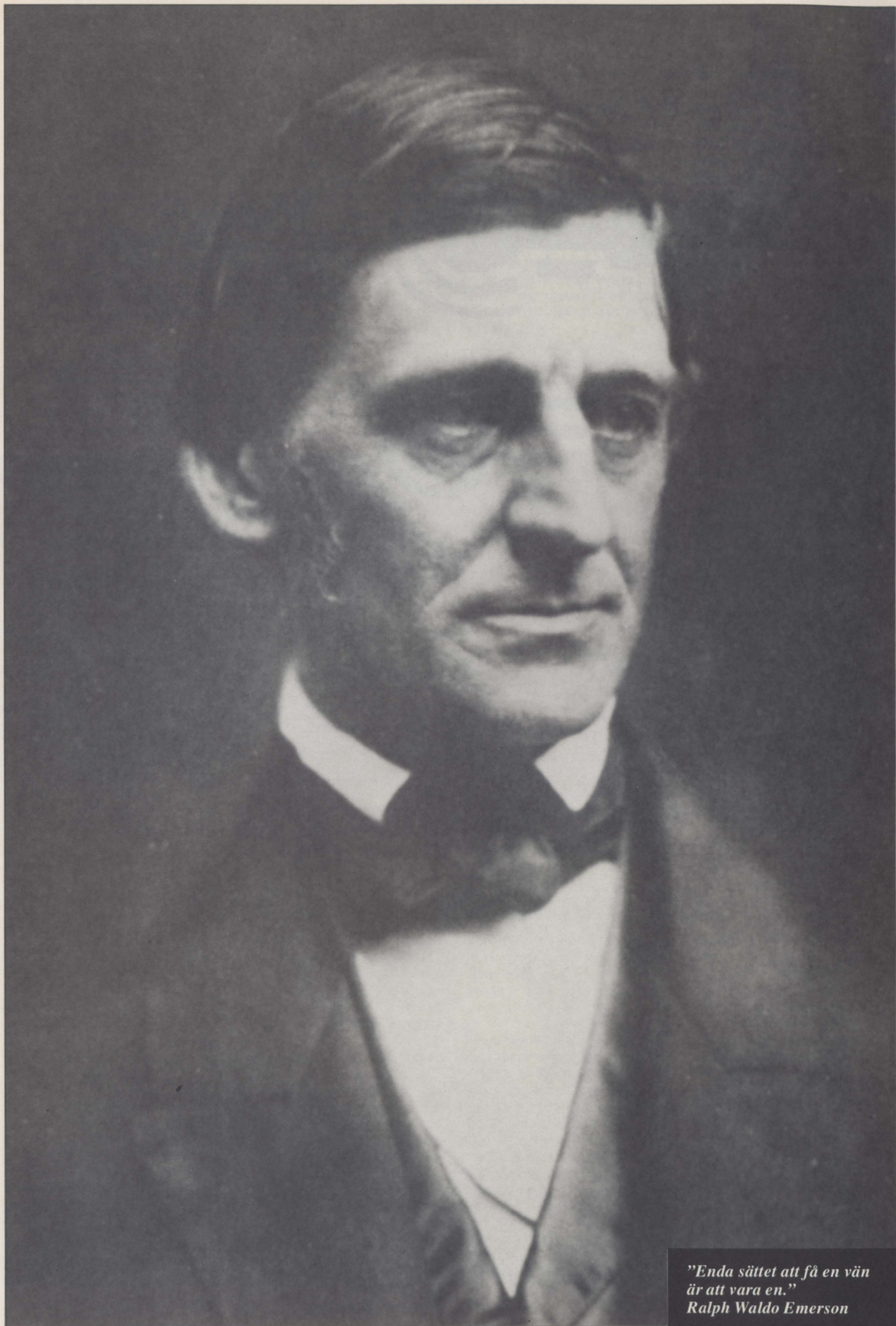
June M Lorentzen

Det är väldiga perspektiv och en hel del spekulationer du framför här, June. Tack för dem. Är det någon av Sökarens läsare som har andra uppgifter än dem June framför här ovan så är du välkommen med synpunkter.

Redaktionen

Vi ser gärna att du skriver till redaktionen. Särskilt om du har synpunkter på något vi skrivit om, eller om du vill ha något annat sagt. Skriv till: "LäsarForum", Sökaren, Box 8, 794 21 Orsa.

Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera insända bidrag.



"Enda sättet att få en vän
är att vara en."
Ralph Waldo Emerson

Ralph Waldo Emerson en positiv tänkare på 1800-talet

Många sökare har tagit amerikanen Emerson till sitt hjärta – men mer förr än nu. Han lär oss älska livet och mänskorna.

Text: Bengt Petersen

De flesta människor som är intresserade av filosofi och levnadskonst, har väl någon gång stött på namnet Emerson. Visdomsord – aforistiska utdrag ur längre essäer – av denne amerikanske filosof finns citerade i de mest skilda slag av böcker.

För några år sedan försökte Posten få oss att skriva fler brev genom en slogan: Enda sättet att få en vän är att vara en. Detta är ett citat från Emerson, men det nämnde inte Posten.

Emersons författarskap är idag nästan bortglömt, vilket är synd, eftersom det innehåller mycket sann visdom. Jag skall inte här analysera eller göra en kritisk bedömning av hans verk, utan presentera hans livsfilosofi och kanske därmed ge läsaren lust att själv forska vidare. Emersons ljusa livsfilosofi och självständiga tankevärld samt hans vackra poetiska språk – han var även en uppskattad poet – är något som seriösa sökare idag borde kunna ta till sig. Han borde inte vara bortglömd, eftersom hans filosofi är av det tidlösa slaget, som inte har åldrats, fast över hundra år har gått, sedan han dog.

Skönhetsälskande vishetslärare

Jag har slagit i flera filosofiska standardverk och funnit att han i de flesta inte är nämnd. Det kan bero på att han saknar logisk analys och stringenta definitioner. Han är mer en mild predikant och en skönhetsälskande vishetslärare, som vill undervisa oss om livets oändliga skönhet och om de tidlösa och odödliga sanningarna.

Jag fann Emerson genom mina favoritförfattare Jan Fridegård (se Sökaren 1/91) och Vilhelm Ekelund (Sökaren 5/92) som var hängivna läsare av den amerikanske författaren. Ekelund skrev: "Friskhet, sälta, eldighet äger han i hög grad – ; likväl har han hjärta för Swedenborg, likväl tror han på den österländska visheten, på neoplatonismen, mystiken..."¹⁾ Inspirerad av dessa och liknande ord kunde jag i mitten av 70-talet inhandla (för 12 kr st!) de essäsamlingar av Emerson som översattes till svenska och gavs ut på 20-talet.

Ralph Waldo Emerson (1803 – 1882) räknades under

många år som ett stort geni, en av de stora amerikanska författarna efter frigörelsen från England. Han föddes i Boston i en prästsläkt inom den unitariska kyrkan. Det specifika för denna kyrka är att den avvisar treenighetsläran och Jesu gudomlighet. En sådan heresi hade definitivt inte accepterats i Sverige vid denna tid. Den unitariska kyrkan har troligen rönt inflytande från det grekiska gudsbegreppet: Gud är upphöjd över materien och också över växlingen och mångfalden.

1829 blev Emerson pastor i en unitarisk församling. Men efter en tid lämnade han sin tjänst, eftersom han inte kunde acceptera nattvardefirandet i dess dåvarande form. Han ville att det skulle vara en åminnelsehögtid av rent inre natur. Efter detta avhopp fortsatte han som fri författare och föreläsare och kom att få stort inflytande på sin samtid.

Romantiker och intuitiv tänkare

Det är inte lätt att ge en helhetsbild av Emersons idévärld, eftersom han aldrig lagt fram en sådan. Han är i högsta grad en romantiker, en intuitiv tänkare som vill ge oss moraliska råd samt få oss att upptäcka hela det underbara livet som vi tanklöst skyndar igenom. Med sin optimism och sina goda råd för det dagliga livet är Emerson en föregångare till alla de amerikanska framgångs- och positivitetsförespråkare som översvämmat marknaden de senaste åren. Han står emellertid lika högt över dessa som Gulliver över lilleputtarna.

I religiöst avseende hade Emerson en öppen och odogmatisk inställning. Det osjälviska etiska livet var för honom religionens – livets – kärna. Liksom för alla som dras till mystiken var självförglömmelse och uppgående i något större betydelsefullt för honom. Människan skall gå in i sin kammare och i stillhet och tystnad öppna sig för det gudomliga.

Emerson var naturligtvis en alltför självständig och expansiv natur för att passa inom kyrkans trånga ram. Han menade att människan hade rätt att stå i direkt förbindelse med Gud utan förmedlare, och försoningen skulle hon söka inom sig. Den yttersta verkligheten är "alltings upplösning i den evigt högtlovade *Ene*".²⁾ Bön skall inte vara ett tiggande, ett medel för att nå enstaka mål, utan ett begrundande av livets verkligheter, "en skådande och jublande själs samtal med sig själv".³⁾ När människan är förenad med Gud, tigger hon inte längre, utan ser en bön i varje handling.

Emerson kastar alltid över ansvaret på den enskilde. Religionen, menar han, kan inte höjas över den troendes allmänna bildningsnivå. Himlen står alltid i något förhållande till jorden. Den gudsbild vi har, är alltid färgad av hur hög eller låg vår andliga nivå är. Den som höjer sig till en sann dyrkan av den store Guden, är själv sann och uppriktig och bryr sig inte

om att synas och att bli beundrad. Han lever i den stund som är, i vardagens allvarliga erfarenhet.

Fråga inte efter själens odödlighet och tillvaron efter döden! manar Emerson i essän *Översjälens*. För den fritt framvällande kärleken och den ödmjuka tillbedjan existerar inte sådana frågor. "Genom den slöja, som döljer det kommande,



Naturen hade en stor inverkan på R W Emersons tankar.

lär den (själen) människornas barn att leva för den dag, som är." ⁴⁾ Om vi lever i skapande verksamhet, i kärlek och godhet, kommer allt att gå väl i framtiden. Emerson menar att högre än frågan om fortlevnad är frågan om vi förtjänar att fortleva.

Allt omkring oss speglar vårt inre liv

Allt som händer oss beror på oss själva genom lagen om orsak och verkan, menar Emerson. Vi är vårt eget öde och utdelar goda eller onda gåvor till oss själva. "Tala sanning, och alla ting, levande eller döda, är dina vittnen och själva gräsrotterna där under jorden tycks röra sig för att uppträda till ditt för-svar." ⁵⁾ Allt vi har omkring oss, vänner, släktingar, ting, är yttre bilder av vårt inre liv. Godheten är egentligen det enda som är verkligt, menar han. Det onda är död, icke-liv. Denna förnekelse av livets onda sida kan givetvis kritiseras som eskapism och blåögd barnatro. Men kanske det är så, att människor av Emersons rena karaktär förmår se djupt bortom det yttre skenet och de dualistiska motsatserna och skåda det innersta ljuset (godheten), det verkligaste av allt.

I naturen såg Emerson alltid det harmoniska och goda. När han skriver om att följa naturen och att leva enligt dess lagar, menar han troligen allt skapat, inklusive alla andliga lagar. De flesta människor är så upptagna av sina ägodelar och sitt praktiska liv att de inte ser det underverk som naturen är. I skogen, skriver han, "utan att något speciellt hänt kan en plötslig glädje genomströmma mig". "Jag är glad ända till gränsen av fruktan." ⁶⁾ All egoism försvinner i skogen och vi återfinner förnuft och tro.

Naturen, som är ständig ungdom, kan hela allt. Emerson har en stark dragning till panteism, tron på en opersonlig världssjäl som genomströmmar allt: "Jag blir en genomskinlig ögonsten; jag är ingenting; jag ser allt; allväsandets livsströmmar genombölja mig; jag är en del av Gud." ⁷⁾ Sällan har det skrivits en lika vacker naturens höga visa som dessa emersonska rader: "Jag älskar den obefläckade och odödliga

skönheten. I vildmarken finner jag någonting mig dyrbarare och med mig närmare besläktat än på gator och i byar. I det lugna landskapet och särskilt i horisontens avlägsna rand ser människan någonting lika skönt som hennes eget väsen." ⁸⁾ Samma ursprungliga godhet och skönhet finns alltså såväl inom människan som i naturen. Men det vi ser i naturen är alltid färgat av våra sinnesstämningar: naturen bär själens färger.

Varje dag den bästa

"Det är gudarnas gamla hemlighet, att de komma i ringa förklädnad. Det är den vulgära storheten, som kommer utpyn-tad i guld och juveler." ⁹⁾ Gudarna är här alla dagarna som kommer och går, utan att vi uppmärksammar dem. Hur lever vi våra dagar, timmar, minuter, sekunder? Lever eller sover vi? Emerson uppmanar oss att ta vara på den stund som är, hur obetydlig den än kan synas. Skriv in i ditt hjärta, manar han, att varje dag är den bästa på året. Han menar att vi skall öppna våra ögon och uppleva varje stund som för första gången. Vi ber om ett långt liv, men det enda som är av betydelse, enligt Emerson, är ett djupt liv och stora ögonblick. Lyckan är att utfylla stunden. "Endast den är rik, som är i besittning av dagen." ¹⁰⁾

Varje människa har sin uppgift att fylla. Emerson skriver att om vi lär oss att lyssna ödmjukt, märker vi att det finns ledning för var och en av oss. Varje människa finner det som tillhör henne, och hon utväljer ur mångfalden det som är hennes eget. Men vi kan inte lära något som vi inte är förbe-redda för. Först när stunden är inne och vår själ mognat, kan vi förstå. Det viktiga vi har att upptäcka finns ofta alldeles intill oss, så nära att det inte syns, som den egna andningen.

Emerson återkommer ofta till det enkla, det lilla och obetydliga storhet: "Jag famnar det vanliga, jag sitter efter-sinnande vid det välbekantas, det ringas fötter." ¹¹⁾ Vår egen värld bär vi alltid med oss, även när vi reser världen runt. Kan vi inte öppna våra ögon här och nu, kan vi inte göra det någon annanstans. Den som börjat att se, ser också att inget är obetydligt och meningslöst. "Nära förklarar fjärran. Droppen är en ocean. En människa är befryndad med hela naturen." ¹²⁾

Den vise lär sig också att välkomna olyckan: motgången är de storas framgång. Han lär sig ödmjukhetens storhet och arbe-tar i det fördolda mot det mörka och för det ljusa. Den vise kan underkasta sig att bli sårad och kränkt. Det enda angelä-gna är att han inte gör detta mot andra.

Ljuskraften i Emersons essäer är så stor att man ibland längtar efter lite skugga som motvikt. Men kanske är det fel om man inte förmår ta emot ett ljust budskap utan reservatio-ner. Ljuset är ju ändå det som vi alla söker. Emerson var en ljusmänniska som samtidigt var jordnära. Han svävade ovan-för våra begränsade och dualistiska livsvillkor – lätt och fri som en fågel – såg vitt ut över mänsklighetens andliga och fysiska landskap och såg att allt var gott.

Sökaren

Litteratur:

Böcker av R. W. Emerson:
Naturen och människan. Valda essayer och tal. 1925.
Andliga lagar och andra essayer. 1927.
Samfundsliv och ensamhet. Valda essayer. 1921.
Kärlek och andra essayer. 1926.
Livsvägar. Essayer. 1920.
Vilhelm Ekelund: Nordiskt och klassiskt. 1924.

Noter

- 1) Ekelund s. 116.
- 2) Emerson 1927 s. 52.
- 3) Emerson 1927 s. 57.
- 4) Emerson 1927 s. 169.
- 5) Emerson 1925 s. 84.
- 6) Emerson 1925 s. 28.
- 7) Emerson 1925 s. 28.
- 8) Emerson 1925 s. 28.
- 9) Emerson 1921 s. 93.
- 10) Emerson 1921 s. 87.
- 11) Emerson 1927 s. 90.
- 12) Emerson 1927 s. 90.

Reiki är en teknik och konststart som alla kan lära sig. "It involves the laying on of hands and becoming a channel for the Love/Light in our Universe.



Välj en av följande grundkurser:

24-25 okt	Umeå	Eva 090-11 22 13
14-15 nov	Stockholm	08-19 13 33 Eva el. 090-11 22 13
21-22 nov	Malmö	08-19 13 33 Eva el. 090-11 22 13 el. 040-11 60 17 Peter
28-29 nov	Gävle	08-19 13 33 Eva el. 090-11 22 13 el. 026-12 60 22 Ann
5-6 dec	Umeå	090-11 22 13 Eva
12-13 dec	Stockholm	08-19 13 33 Eva el. 090-11 22 13
19-20 dec	Stockholm	08-19 13 33 Eva el. 090-11 22 13, Tua Vita Center 08-714 97 21

Fortsättningskurs i distanshealing; steg II ges alltid mån, tis kväll efter varje grundkurs på varje ort. Dock måste du ha deltagit i en grundkurs tidigare för att kunna gå steg II.
Föredrag ges på alla orter före kurserna. V. g.
ring 090-11 22 13 el. 08-19 13 33 för info om var och när.
Föredrag på Pan ges tis 22/9 och tors 12/11 kl 19 på Hälsans Hus.

KÄRLEKSFULLA HÄNDER REIKI – HEALING – KURSER

Kursen är för dig som vill:

- finna inre frid och harmoni i dig själv
- öka intuitionen och ditt medvetande
- förändra gamla tankemönster och ovanor
- hjälpa dina medmänniskor
- bli mer medveten om din energi, skaparkraft och dina händer
- uppleva att du blir påfylld med energi istället för att känna dig tömd efter att du avslutat en behandling

OBS! Inga förkunskaper krävs.
Diplom erhålles!

Hjärtligt välkomna!

Förfrågningar, anmälningar:

Eva Billberg

Gröndalsvägen 33
117 66 Stockholm

T Liljeholmen

Tel: 08-19 13 33

el. 090-11 22 13



Eva Billberg Reiki Master & Psykolog

Ni som redan varit på Reikikurs får gärna repetera när ni önskar, i mån av plats. Jag åker gärna ut till dig som redan har en grupp som vill delta i en Reikikurs.



FRIHET I KROPP, KÄNSLA OCH TANKE 22-28/11

Vad du känner hänger ihop med hur du tänker. Vad du tänker och känner speglas i din kropp. Hur du använder din kropp påverkar dina tankar och känslor.

I rörelse, självobservation och samtal kommer vi tillsammans att utforska dessa samband och hur vi kan släppa spänningar, stress, hämningar, negativa känslor, mentala fångelser o.s.v. för att kunna uppleva frihet och flöde i livet.

Kursledare: Solveig och Sören
Kursavgift: 3.000:- inkl kost & logi
Kurstid: Söndag ca kl 18 -
Lördag fm.



För information och anmälan ring till Solveig och Sören på
tel. nr. 0240-916 85

JULVECKA - Martinus Kosmologi 21-27/12

Tema: "Önskningar, tankekraft och kärlek"

Utifrån reinkamationsperspektivet orsakas vårt öde av våra egna önskningar, våra tankar och handlingar. Alla erfarenheter, från liv till liv, utvidgar vår förmåga till förståelse och kärlek till nästan - själva förutsättningen för uppfyllandet av julbudskapet "Frid på jorden".

Kursledare: Solveig och Sören
Kursavgift: 3.000:- inkl kost och logi.
Kurstid: Måndag ca kl 18 - Söndag fm

THE GAME OF TRANSFORMATION 14-17/1 och 21-24/1

Spelet som är utarbetat på Findhorn, är ett redskap för att öka din självkänsla och självkännedom. Det är roligt, fascinerande, kraftfullt och transformerande att spela.

5 deltagare spelar under handledning av två tränade guider. Spelbrädan symboliserar varje spelares värld, och under spelets gång framträder, i miniatyr, själarnas resa genom livet.

Med spelet och gruppen som spegel får du nya och djupare perspektiv på ditt liv - mönster, resurser, attityder, blockeringar - och därmed ges du möjlighet att ta mera medvetet ansvar för skapandet av din framtid.

Kursspråk: Engelska. Max 5 deltagare
Kursledare: John Talbot från Findhorn och Solveig
Kursavgift: 2.300:-
Kost & Logi: 900:-
Kurstid: Torsdag ca kl 18 - Söndag ca kl 17

SOLSÖKHEM, Väsmanvägen 23, 770 12 Sunnansjö

Stjärnorna styr

Jag har
från tidig ålder avstått
från att använda kött,
och tider skall komma,
när människor, precis
som jag, skall betrakta
mord på djur på samma
sätt som de nu ser på
mord på människor.

Leonardo da Vinci

I mitt dagliga
liv formar jag min fram-
tid, och varje erfarenhet
jag gör för mig närmare
tillvaros kärna.

Ur Kaprifols kursprogram

Det finns
bara en verklig fram-
gång – att kunna till-
bringa sitt liv på det sätt
man själv vill.

Christopher Morley

Vetande
tjänar allenast ett syfte
och ingenting annat än
att återfinna mänsklighe-
tens borttappade hjärta.

Ur Kaprifols kursprogram

Den i anden
fattige vårdar ängsligt
det han nått; den rike lå-
ter det fara i längtan ef-
ter det nya som vill fram.

Poul Bjerre

Till sist
måste vi älska för att in-
te bli sjuka.

Sigmund Freud

En människa
kan leva och vara frisk
utan att döda djur till fö-
da. Om människan äter
kött, deltar hon i dödan-
det av djur – och detta
enbart för aptitens skull.

Leo Tolstoj

Astrologin har en stark ställ-
ning i Indien. I livets valsitua-
tioner brukar indiern
rådfråga en astrolog. Det gäl-
ler även högt uppsatta perso-
ner. Innan avtal undertecknas
konsulterar parterna i all-
mänhet en astrolog. Innan
äktenskap ingås likaså. Vid
nyanställning av en person
tillfrågar arbetsgivaren en
astrolog om det kommer att
gå bra att samarbeta med per-
sonen i fråga. Skall aktier kö-
pas eller säljas, rådfrågas en



I Indien står astrologer högt i kurs. Något för den svenska ekonomin att ta efter?

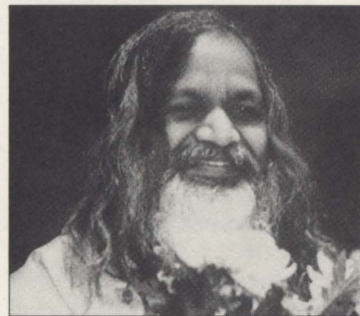
astrolog, rörande vilket före-
tag det är lämpligt att satsa
pengar i och vilken tidpunkt
som är gynnsamm.

Källa: SvD 26 juli 1992.

Uri Geller vill rädda djur

Uri Gellers egendom i Berks-
hire, England, är till salu för
10 miljoner pund (drygt 100
miljoner kronor). Lyxvillan
har åtta sovrum, flera bad-
rum, simhall, tennisbana och
en parkliknande trädgård, sju
hektar stor. För Uri Geller har
villan, där han bor med fru
och två barn, blivit för liten.
Han vill ha en 1000 hektar
stor tomt, som skall vara en
tillflykt för djur från hela
världen, som han räddar. Gel-
ler är sedan länge övertygad
vegetarian och motståndare
till allt slags djurplågeri.

Källa: Esotera, april 1992.



Meditatörer ger upp

I tio år försökte Maharishianhängare att med TM-meditation
påverka USA:s huvudstad Washington, så att kriminaliteten
där skulle minska. Men nu har de gett upp. Maharishi Mahesh
Yogi har från Amsterdam förklarat att alla borde överge det
träsk som Washington är och bege sig till en plats med renare
atmosfär.

Källa: Esotera, april 1992.



Kiromantin undersöks

Livslinjen i handflatan har av spåmän och spåkvinnor sedan
årtusenden ansetts visa hur långt liv en människa kan vänta
sig. I Bristol, Storbritannien, har en forskargrupp undersökt
om det finns något samband mellan livslinjens längd och en
människas livslängd. Resultatet har rapporterats i den ansedda
Journal of the Royal Society of Medicine. Forskarna under-
sökte 100 patienter, 63 män och 37 kvinnor, som avlidit i
åldrarna 30 – 90 år. De fann ett statistiskt samband: hos dem
som dött tidigt, var livslinjen, som går i en båge vid Venusber-
get, i genomsnitt kortare än hos de andra.

Källa: Esotera, mars 1992.

Nära-döden-upplevelser

I Danmark har det nyligen va-
rit en tidningsdebatt om nära-
döden-upplevelser. En kyrko-
herde, Mogens Rosenkilde,
gjorde gällande i Kristeligt
Dagblad och Jyllands-Posten
att nära-döden-upplevelser
bara är hallucinationer som
beror på syrebrist i hjärnan.

Flera personer tog till orda
mot Rosenkilde, bland dem
en kyrkoherde Ole Tullin.
Han påpekade att patienter
med totalt hjärtstillestånd,
och utan någon som helst ak-
tivitet i hjärnan under stille-
ståndet, efter en återuppliv-
ning kan berätta om vad lä-
karna har sagt och gjort un-
der det att deras hjärta stannat.

Detta, underströk
Tullin, kan endast för-
klaras med att dessa
människor faktiskt har
befunnit sig på en punkt
ovanför sin fysiska
kropp, varifrån de kun-
nat iakttä allt.

Upplevelserna har
inget med hallucinatio-
ner att göra, ansåg Ole
Tullin, eftersom hallu-
cinationer är förvräng-
ningar av verkligheten.

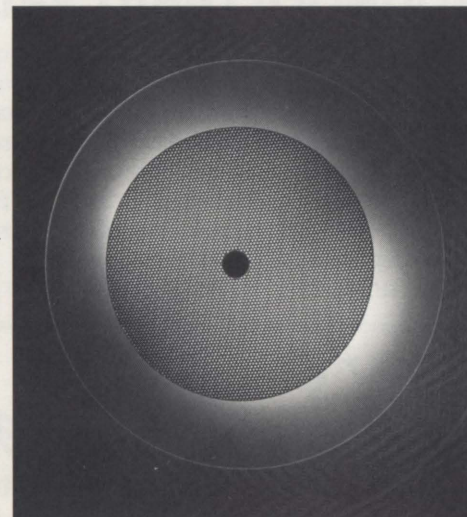
Rosenkilde skrev ett
genmäle, där han hänvi-
sade till hjärnforskaren
Susan Blackmore, som
anser att hjärnan vid
överväldigande smärta eller
kristillstånd producerar an-
senliga mängder av ämnet
endorfin. Detta betyder att
hjärnan blir destabiliserad,
det vill säga att de kon-
trollmekanismer, som svarar
för att omgivningen blir rätt
uppfattad, upplöses. Upple-
velsen av en situation kom-
mer därför att präglas av
minnena och fantasin. Hjär-
nan uppfattar något, men kan
inte bearbeta upplevelsen på
normalt sätt.

Kyrkoherde Rosenkilde
betecknade vad patienter ser
av omgivningen, medan de är
medvetslösa, som "okontrol-
lerbara individuella upple-
velser". Ole Tullin genmälde
att vad patienter uppfattat,
medan de utifrån sett varit
medvetslösa, har kon-
trollerats av vetenskapliga

forskare, och det har visat sig
att deras berättelser stämt
överens med verkligheten.

Ett annat genmäle till Ro-
senkilde kom från en redak-
tör Jörn Damgaard Hansen,
som skrev om ett fall med en
blind patient, som Raymond
Moody berättar om. Det var
en 70-årig kvinna, som varit
blind sedan 18-årsåldern.
Hon kunde detaljerat beskre-
va vad som hänt runt om-
kring henne, medan läkarna
höll på att återuppliva henne
efter ett hjärtstillestånd.
Bland annat kunde hon be-
skriva instrument, som inte
fanns, när hon blev blind.

Damgaard Jensen nämnde



också ett uttalande av pionjä-
ren på detta forskningsområ-
de, Raymond Moody: "Jag
har talat med nästan alla
NDU-forskare i världen om
deras arbete. Jag vet att de
flesta av dem djupt i sitt hjär-
ta tror att en NDU innebär en
titt in i livet efter livet."

Källa: Nyhedsbrev for IANDS
Norden, juni 1992.

Vid gränsen mellan liv och död

"Döden är dyster från utsidan... Men så snart du är inne
i den, upplever du en sådan
helhet, frid och tillfredsstäl-
lelse att du inte vill vända till-
baka." Det skrev den beröm-
de psykologen Carl Gustav
Jung på grundval av egen er-
farenhet. På den tiden var
upplevelser i dödens gräns-
land föga kända bland all-
mänheten och i den veten-

skapliga världen. Idag är de
mycket omtalade, och även
vetenskapligt studerade, allt-
sedan den amerikanske psy-
kiatern Raymond Moody rik-
tade världens uppmärksam-
het på fenomenet med sin
bok "Life after Life" (1975).
Boken bygger på samtal med
50 personer som varit "kli-
niskt döda".

Moody konstaterade att
det fanns slående likheter
mellan vad dessa människor
berättade. Inslag som ofta
återkom var dessa:

Patienten befinner sig
plötsligt utanför sin kropp
och ser kroppen på något av-
stånd. Han iakttar läkarnas
återupplivningsförsök, han
märker att han fortfarande
har ett slags kropp, men
den är annorlunda, med
andra egenskaper, än den
vanliga fysiska kroppen.

Snart ser patienten att
gestalter kommer emot
honom. Det är döda släk-
tingar och vänner. Ett
ljusväsen infinner sig
också. Det framhåller två
saker: nästakärlek och
vikten av att skaffa sig
mer kunskap. Detta väsen
hjälpes den "döde" med
att värdera sitt liv. Många
berättar att de sett ett pano-
rama över sitt jordiska liv.

Sedan närmar sig den "dö-
de" en gräns, som tycks vara
den definitiva gränsen mel-
lan jordiskt liv och ett annat
liv. Han känner sig inte färdig
att lämna jordelivet och
vill återvända.

På samma gång är många
hänryckta av vad de upple-
ver och har blandade känslor
inför att återvända till livet
på jorden.

Men med ens är personen
tillbaka i sin fysiska kropp,
och vaknar upp.

De som haft en sådan upple-
velse i dödens närhet får
oftast en ny syn på sig själva
och på livet – och på döden.
De menar att de fått veta hur
det är på "andra sidan". Ofta
blir de andligt intresserade
och mindre materialistiskt
inställda.

Källa: Nyhedsbrev från IANDS
Norden, juni 1992.

Om du inte
får den du älskar, får du
älska den du får.

Tunnelbaneklotter i Stockholm

Ambulansen
är transporten mellan en
alltför snabb bil och en rull-
stol.

Okänd

Du behöver inte
ta dagens sanning
alltför allvarligt
ty redan i morgon
kan det komma en ny.

Bertil Martinsson

Det första
steget mot verklig tillit är
tron att Gud vill dig väl.

Tomas Frankell

Wäxthuset Kaprifol
fyller 10 år. Det är en kurs-
gård i Bohuslän, där man
sysslar med personlig ut-
veckling. "Älska inte det
jordiska livet för dess egen
skull, utan för de möjlighe-
ter det ger till utveckling",
står det i det senaste kurs-
programmet. Gunnel Der-
ning leder verksamheten.
Wäxthuset Kaprifol, Bran-
neby, 450 71 Fjällbacka.
0524-70075.

Vi har tid
att säga "hej, hur mår
du?", men vi har inte tid att
lyssna på svaret.

Ingrid Janbell, skådespelerska, i
ett TV-program

En människa
äger förvisso ingenting för-
utom ett tillfälligt lån av
kroppen, och dock är en
människas kropp kapabel
till många märkliga nöjen.

J.B. Cabell

Mirakel
är naturliga. När de inte inträffar, har något gått snett.
A Course in Miracles

Till följd
av sin förundran började människorna tänka, både i vår tid och i gångna tider.
Aristoteles

Den inre likheten
är mänsklighetens broder-skap.
Olle Wedholm

Store Ande,
hjälp mig att aldrig döma en annan förrän jag vandrat två veckor i hans mockasiner.
Bön hos amahaindianerna

Jag har haft
mera besvär med mig själv än med någon annan människa jag någonsin träffat.
D. L. Moody

Kan några UFOs vara rymdskepp?

Jag läser i en skeptikertidskrift att de som tror att en del UFOs är rymdfarkoster från andra solsystem gör detta delvis beroende på bristande förståelse av hur gigantiska avstånden i universum är. Avstånden mellan solsystemen gör besök på jorden av utomjordiska civilisationer ytterligt osannolika, sägs det.

Ja, så verkar det vara, utifrån dagens vetenskapliga världsbild.

Människan har i alla tider velat tro att hennes uppfattning om världen är, i huvudsak, slutgiltig, att ingenting genomgripande nytt kan

hända i hennes syn på verkligheten.

Ändå förändras alltid vetenskapens sanningar.

Det finns ingen garanti för att inte grundtankar i dagens vetenskap kan komma att ersättas av helt andra tankar.

Om det finns intelligenta varelser på andra håll i världsrymden, vilket torde vara sannolikt, kan de ha trängt djupare in i universums natur än vi jordmänniskor har gjort. Kanske har de kommit underfund med hur man på kort tid kan ta sig över oerhört stora avstånd. Kanske kan det ske genom

dematerialisering på en plats och materialisering på en annan plats, utan att alltså materien – exempelvis en levande varelses fysiska kropp – behöver färdas över avståndet.

Eller kanske är det möjligt att resa med en hastighet nära ljusets.

Vi människor vet idag långt ifrån allt om den värld vi lever i – vår kunskap, har det sagts, består mest av hål...

I detta läge torde det vara klokt att vara öppen för nya sanningar som är till synes omöjliga.

SM

Tidskriftshelare

I Östeuropa blommar nu det ockulta intresset ut. Några polska tidskrifter har publicerat bilder av framgångsrika helare, med händerna utsträckta mot läsaren.

Tanken är att kraft från helarna skall tas emot av läsarna, när dessa på bestämda tider koncentrerar sig på bilderna, så att de blir

botade från sjukdomar som de har. Mängder av tacksamma läsarbrev uppges komma in till redaktionerna. Tidskriften "Skandale" sägs ha ökat sin upplaga från 100 000 till över en miljon, sedan den började publicera "helande bilder".

Källa: Esotera, april 1992.

BODY HARMONY

En väg till hälsa och välbefinnande

Body Harmony är en behandlingsform som snabbt sprider sig över världen. Anledningen är de utmärkta resultat som uppnåtts både vad gäller fysiska besvär, t ex i form av smärta och spänningstillstånd och vid själsliga problem, såsom dåligt självförtroende, depression och "utbrändhet".

Behandlingens utgångspunkt är att varje människa har förmåga till självläke-dom och att denna förmåga kan stimuleras. Att det vi tänkerskapar resultat - hälsa eller ohälsa - beroende på vad vi fokuserar på.

Målet är att ha total rörelsefrihet och glädje i både kropp och själ.

Creative Breathing är en naturlig och enkel metod att återskapa det fria energiflödet i kroppen, finna din naturliga andning och befria dig från t ex smärta, huvudvärk, nedstämdhet.



Eva Lagnefeldt och Andreas Lindermann

Kroppsavläsning. Din kropp lagrar bilder och information från detta och tidigare liv. Även dina resurser, anlag och utvecklings-möjligheter går att avläsa. Energibalansering ingår.

Program

höst/vinter 1992/93

Body Harmony
Info/demonstrationskvällar
28 okt, 18 nov, 16 dec
Seminarier
Stockholm 7-8 nov,
i varmt vatten: 21-22 nov
Fagersta 26-29 nov

Creative Breathing
Stockholm helgkurs
31 okt - 1 nov
Kvällar (Sthlm)
2, 16 nov, 1 dec

Kreativ visualisering
16-17 jan 1993

För information och
behandlingar, kontakta

ARCANA
08 - 740 32 92

Dragning till mystik

Kristendomens tillbakagång i det svenska samhället har skapat ett andligt tomrum, som många försöker fylla med intresse för ny andlighet och mystik. Det finns omkring 400 nyandliga grupper i Sverige idag. En del av dessa är inspirerade av österländskt tänkande, andra utgår från Bibeln.

Religionspsykologen Antoon Geels i Lund har specialiserat sig på religiös mystik. Han säger att när den andliga hungern är stor, växer intresset för mystik.



Antoon Geels delar in sökarna i två grupper: De som söker själva och plockar ut det som passar dem, går till

New Age-rörelserna. De som har behov av auktoritet, går till exempelvis Livets Ord.
Källa: Sydsvenska Dagbladet 18 april 1992.

Psykologisk hjälp förlänger livet

Ett omfattande psykologiskt hjälpprogram kan förändra inställningen hos cancerpatienter, från hopplöshet, vilket också kan leda till att de lever längre. Det menar att lag forskare, under ledning av Fawzy I. Fawzy, vid Kalifornienuniversitetet i Los Angeles.

Patienter, som hade melanom, en ofta dödlig hudcancer, undergick ett träningsprogram som omfattade hälsoundervisning och tekni-

ker för att minska stress och för att lösa praktiska problem som skapades av sjukdomen.

Undersökningen har nu hållit på i fem år och påminner om de studier som Stanford-forskaren David Spiegel offentliggjorde 1989, där han visade att bröstcancerpatienter som deltog i stödgrupper hade längre överlevnad än övriga.

Källa: Brain Mind Bulletin maj 1992.

Amerikaner ber
Den amerikanska tidningen Newsweek skriver att ett ökande antal amerikaner "talar till Gud", dvs ber. Amerikanerna går mindre i kyrkan än förr. I stället söker de inre kontakt med Gud. En undersökning har visat att 78 procent av alla amerikaner ber minst en gång i veckan och 57 procent minst en gång om dagen.

Källa: Esotera, mars 1992.

Endast de
är lyckliga, som har blick-
en riktad på något annat
än sin egen lycka.

Thomas Carlyle

Förundran
– som fröet till kunskap –
är den renaste formen av
nöjen.

Sir Francis Bacon

Säg JA till livet

Kurser för kropp och själ

med Lena Kristina Tuulse

Frigörande Andning 5 dagars grundträning

24 – 25 oktober, Marsstrand

Denna vecka är en av höstens höjdpunkter och du har chans att göra en djupdykning i den Frigörande Andningens möjligheter.

Veckan är fylld av dynamiska och nyskapande övningar som stegvis medvetandegör och löser upp förträngda känslor och minnen.

Detta är också en försmak av vad vår nio månader långa Andnings Pedagog Utbildning kan innebära och lämplig om du själv vill arbeta som Andnings Pedagog. Veckan innehåller Frigörande Andning, grupp- och parövningar, affirmationstekniker, målbildsträning, dans, musik, rörelse, meditation, morgongymnastik m.m. Vill du göra en djupdykning? Dyk nu!



Unikt tillfälle att genomgå förnyringskur för både kropp och själ på Hawaii med Lena Kristina Tuulse och Margaret Macheda. Se separat annons mittuppslaget.

KALENDARIUM

September

4-6 Healing our Hearts med Jabrane M. Sebnat
11-13 Frigörande Andning Introduktionskurs

Oktober

2-4 The Art of Surrender med Sandy Levey
9-11 Frigörande Sång med Susanne Häll
21-25 Frigörande Andning 5 dagars Grundträning
26-30 Livsinspirationsvecka
30-1 nov Frigörande Andning Introduktionskurs

November

1-22 Äventyrsresa till Hawaii med Lena Kristina Tuulse
20-22 Frigörande Sång med Susanne Häll
27-29 Frigörande Andning Introduktionskurs

December

27-14 jan Global ledarskapsträning i Thailand



För mer information kontakta:
WÄXTHUSET, Fjäll 6908, 760 40 Vaddö
Tel: 0175-314 85 el 310 97

Barnet i mammas mage

Kan orsaken till livsproblem ligga i själens upplevelser på fosterstadiet? Ja, svarar Jan Erik Sigdell, svensk regressions-terapeut, bosatt i Schweiz. Han har gjort mer än 2000 regressioner och anser att han har ett rent empiriskt material, som bör vara av stort intresse för vetenskapen.

Text: Jan Erik Sigdell

Jag arbetar med regressioner i terapeutiskt syfte. Följande framställning bygger på vad mina klienter har berättat.

En regression innebär att man går in i sina inre bilder med målsättningen att gå tillbaka i tiden. Man kan hamna i barndomen eller i något som vi kan uppfatta som en tidigare inkarnation, men man kan också hamna i tiden i mammas mage. Den teknik enligt Bryan Jameison, som jag använder, begagnar sig inte av hypnos utan liknar så kallade dagdröms-tekniker. Avslappning är önskvärd men inte nödvändig, och suggestioner undviks.

Kritiker anser att det är fråga om fantasier. Men klienten upplever det som verkligt och har känsloupplevelser som man inte har vid fantasier. För min del är jag övertygad om att reinkarnation är en verklighet och arbetar utifrån hypotesen att det vid regressioner kan vara fråga om tidigare liv, dock medveten om att detta inte strikt vetenskapligt kan bevisas (ej heller motbevisas). En del indikerar talar för reinkarnationshypotesen.

Likartade minnen

Jag har i tolv års tid utfört över 2000 regressioner. I nära hälften av fallen har vi gått igenom själens tillvaro inne i moderlivet före födelsen. Det är därvid påfallande att samma

slags upplevelser återkommer hos olika regrederade personer. De flesta klienterna vet inte i förväg vad andra som gått tillbaka till fosterstadiet har upplevt. Ändå upplever de existensfasen i livmodern på mycket likartade sätt.

När alltså ett tusental upplevelser under regression ger en klar och återkommande bild, då måste man se det som en *möjlighet* att bilden är en sann beskrivning av verkligheten.

Den möjligheten framstår som stor, när man inser att det rör sig om upplevelser som ibland kan kontrolleras. Upplevaren kan ju faktiskt fråga sin mor, om hon ännu lever. Åtskilliga av mina klienter har på det sättet fått sina upplevelser av vad som hände medan de låg i mammas mage bekräftade. Några fick från sin mor en reaktion som: "Men hur kan du veta det? Det har jag ju aldrig berättat för någon!"

Fostret har traumatiska upplevelser

Det finns i dag ganska många terapeuter som gör regressioner till hypotetiska tidigare liv. Avsikten är att i upplevelser under tidigare liv finna orsaker till problem i det nuvarande livet.

Inte sällan går man också igenom tiden som foster inne i moderlivet. Och det är inte ovanligt att man där påträffar det första traumat, vilket fått verkningar på livet i vuxen ålder.

Vi betraktar vanligen barnet i mammas mage som ett utvecklat foster utan förstånd, vilket inte skulle kunna ta intryck av vad som händer i dess omgivning. Men många som genomgått regressioner har själva upplevt att de som foster haft erfarenheter som satt sin prägel på dem senare i livet. Det är inte den lilla kroppen som upplever, utan själen, som knutits till kroppen. Kroppen är bara ett säte och verktyg för själen, och barnets själ kan vara mycket äldre än moderns. Barnet i moderlivet är denna själ, och inte den utvecklade kroppen. Själens uppfattar *allt* – även föräldrarnas tankar och känslor – och förstår i många avseenden det som sker bättre än föräldrarna.

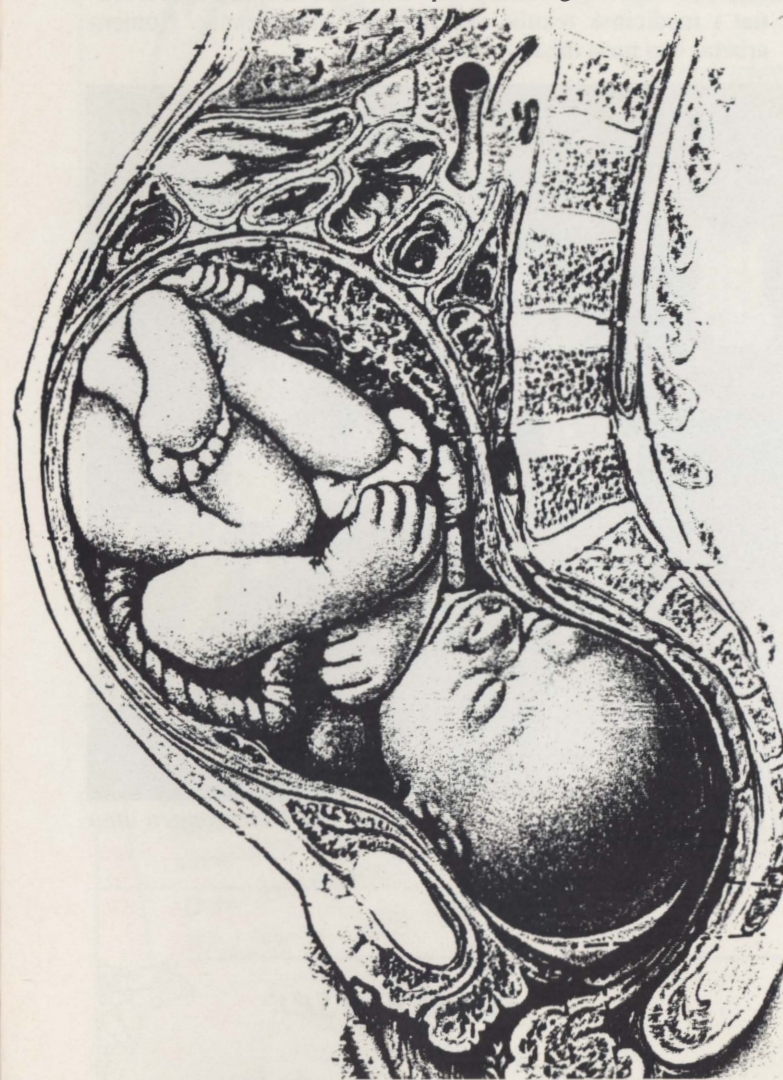
Om vi i regressionen går tillbaka till det ögonblick då själen just har trätt in i moderlivet, visar det sig inte sällan, i upplevelsen, att inträdandet skedde redan innan modern visste att hon var med barn. Visserligen är kanske själen ännu bara delvis förbunden med fostret – förbindelsen blir fastare, som grovt medelvärde, i andra månaderna – men den är helt inuti moderns aura. Det tycks faktiskt

vara alldeles omöjligt att hemlighålla något för denna själ, som håller på att ta säte i en kropp. Genom förbindelsen med moderns aura "hör" den samtliga mors tankar och märker de allra hemligaste känslor hon har.

Föräldrarnas reaktion viktig

Nästa steg i regressionen blir att gå till den tidpunkt när modern får klart för sig att hon väntar barn. Hur reagerar hon? Med glädje, eller inte?

Många av oss har – menar jag – i moderlivet upplevt sitt första trauma här i livet. Att inte vara välkommen kan sätta själsliga spår för hela livet. Också faderns reaktion, när han får kännedom om havandeskapet, är viktig.



Barnets själ uppfattar allt, även föräldrarnas tankar och känslor, och förstår. Det tycks vara omöjligt att hemlighålla något för denna själ som håller på att ta säte i en kropp, menar Jan Erik.

För en tid sedan upplevde en kvinna, som jag hade under regressionsbehandling, fosterfasen i sin utveckling. Hon hade en stark tendens att vilja märkas så litet som möjligt, och hon drog rentav kroppsligt ihop sig för att inte synas, när hon var bland andra människor. Under regressionen upplevde kvinnan att hennes mor, när hon upptäckte att hon var med barn, blev mycket arg. Barnet gjorde då allt för att modern så långt som möjligt inte skulle känna av sitt barn. Det gjorde sig så litet som möjligt. Detta inövade mönster fortsatte i vuxen ålder, men försvann efter regressionen.

En annan av mina klienter hatade sin mor utan att vilja det, en för henne själv oförklarlig känsla. Under regressionen upplevde hon hur hennes mor försökte göra en illegal abort som misslyckades. Det var för själen i fostret en upplevelse full av kroppslig och själslig smärta, och den blev orsak till hatet. Efter regressionsbehandlingen kunde kvinnan släppa hatet till sin mor och försonas med henne i sina känslor.

En klient upplevde under regressionen en verklig abort. Hon är i dag en kvinna, men var först ett manligt foster hos samma mor. Det talades om abort, och själen i fostret kände rädsla. Själens upplevde det som skrämmande när en ansökan om abort fylldes i hos en läkare. Ansökan beviljades, och klienten beskrev sedan utförligt aborten på kliniken. Själens gick ur fostret, medan detta ännu var i livmodern, och hon skildrade i vrede hur fostret drogs ut och kastades i en hink. Själens stannade sedan i närheten tills modern väntade barn på nytt, tre år senare. Den kunde då gå in igen, denna gång i ett kvinnligt foster.

Problemet med hennes förhållande till modern som vuxen var en stark misstro, som var oförklarlig för henne. Vi upptäckte under regressionen att denna misstro uppkom, när själen kommit in i den nya kroppen. Skulle hon bli född den här gången, eller aborterad igen? Under regressionen fick hon förståelse för föräldrarnas ekonomiska problem och kunde förlåta sin mor. Misstron försvann.

Själens visste

Ett annat trauma som kan förekomma på fosterstadiet är upplevelsen att föräldrarna hellre velat ha en son än en dotter. Medvetandet om detta under nio månader och ännu mera upplevelsen av föräldrarnas besvikelse vid födelsen sätter spår i själen.

En kvinna som gjort abort har ofta skuldkänslor. Under regression strävar jag efter att hon skall uppnå befrielse från dessa känslor. Skuldkänslor hjälper ingen, inte kvinnan själv och allra minst barnets själ. Det visar sig gång på gång att själen före sitt inträde i moderlivet visste att den ganska säkert skulle bli aborterad. Också detta är en karma som själen valt som erfarenhet. Det finns, tror jag, inga tillfälligheter, men det finns alltid valfrihet och möjlighet att till slut göra något på ett bättre sätt.

Hur är det då med barn som dör redan i moderlivet – där alltså livet slutar med missfall – och med dödfödda barn? Även dessa öden tror jag beror på karma, barnets och föräldrarnas. Ett liv måste inte vara långt för att fylla sin uppgift. När ett barn dör, även om det sker redan i moderlivet, har detta en orsak. Själens har avslutat sin aktuella erfarenhet och är fri igen. Det är bara föräldrarna som upplever det som sorgligt. Själens upplever sig som befriad, men kan också känna medkänsla med föräldrarna. Vid missfall, och när ett litet barn dör, händer det ibland att barnet föds hos samma föräldrar några år senare.

När ett barn är oönskat, känns det inte bra för det att vara i sin mammas mage. Det vill inte vara där, och själen försöker ibland att komma därifrån. Upplevs något sådant i en regression, har det förstås inte lyckats, för personen blev ju född. Men kan det vara så, att det faktiskt lyckas ibland? Kanske kan en del missfall bero på detta.

Det önskade barnet har vanligen blandade känslor inför födelsen. Det känns inte bra inne i moderlivet, men det finns också rädsla för det som väntar utanför. Barnet vill bort från moderlivet och ändå inte födas. Det barn som blir älskat redan före födelsen, vill ofta helst stanna kvar inne i dess trygghet i livmodern och av den orsaken inte gärna födas. Men det kan också glädja sig åt att få möta föräldrarna så att säga utifrån, så att det också gärna vill komma ut. En del förlösningar kan vara svåra därför att barnet värjer sig – av det ena eller det andra skälet. Det förekommer också att modern mer eller mindre omedvetet värjer sig mot att föda ett barn som hon inte vill ha och därigenom själv komplicerar förlösningen.

Själen eget val

Varför väljer då en själ att gå in i ett moderliv, om den bara kan vänta sig avvisande och smärta? Jag tror, på grundval av mina erfarenheter av regressionsterapi med ett par tusen klienter, så här: På egots plan vill själen inte, men på dess högre jags nivå vet den att den behöver den erfarenheten för sin vidareutveck-

ling mot ljuset – kanske för att den själv har tagit emot en barnsjäl på ett avvisande sätt, kanske för att den själv har gjort abort eller kanske för att en gammal historia mellan själen och den blivande moderns eller faderns själ kräver en försoning. De kan i tidigare liv ha haft en relation som offer och gärningsman. Det är inte alls ovanligt att våra offer i tidigare liv är våra egna barn i dag! Som regressionsterapeuten Bryan Jameison har formulerat det: "Tar du en annan människas liv, måste du ge det tillbaka till henne." Behovet av försoning finns då på båda sidorna. Även offret måste förlåta den andra själen för vad den gjorde. De båda själarna har då redan tidigare kommit överens om detta på deras högre jags nivå. Om sedan deras egon inte vill veta av någon försoning, kan negativa känslor uppstå redan under havandeskapet, och lyckas man inte försonas under livet tillsammans, måste dessa själar nog leva till-

sammans i ännu ett liv...

Att man i det nuvarande livet träffar gamla "fiender" från tidigare liv verkar vara vanligt. När sådana själar till sist har försonats, kan de träffas igen i kärlek i kommande liv och är då också friare att åter vara tillsammans med själar som de redan tidigare har älskat.

Huvudmålet för själarnas utveckling är att i oinskränkt kärlek leva tillsammans som bröder och systrar i denna värld. Detta framträder ganska tydligt ur det erfarenhetsmaterial som har framgått ur mitt arbete.

Sökaren

Jan Erik Sigdell, bosatt i Basel, Schweiz, är teknologie licentiat i medicinsk teknik, specialist på dialysteknik. Numera arbetar han mest med regressionsterapi.



Vi betraktar vanligen barnet i mammas mage som ett utvecklade foster utan förstånd. Men det är inte den lilla kroppen utan själen som knutits till den, som upplever, menar Jan Erik Sigdell.

1 – årig utbildning

till

Intuitiv Massagepedagog

startar februari 1993

samt kurser

i

Intuitiv Massage

För vidare information kontakta: Kroppsterapiskolan i Linköping
Bangårdsgatan 6, 582 31 Linköping, tel 013 -13 05 59 eller 11 02 49.

Den 16-22 november 1992

är de tillbaka i Stockholm efter flera uppskattade besök:

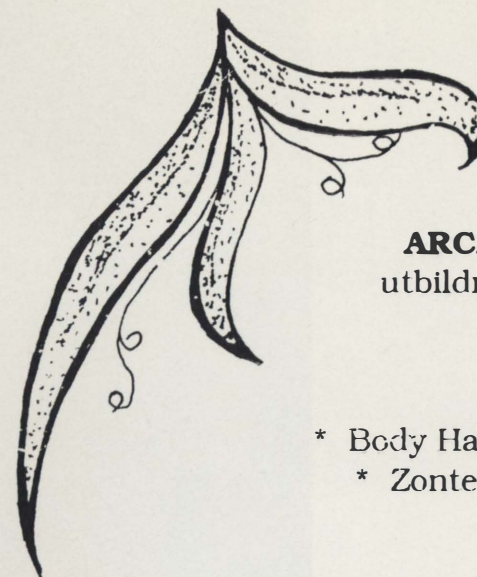
Ralph Jordan, Wendy Goodman och Nicholas Raimondo

från Inner Perceptions, Hawaii

Ralph är internationellt känd som andlig lärare, medium, channeler, trans-, materialisations-, och apportationsmedium. Med humor och värme hjälper han oss till insikt om oss själva, vårt karma, våra möjligheter och syfte i livet.

Ralph Jordan, Wendy Goodman och Nicholas Raimondo ger privata konsultationer, trancechanneling i grupp och privat, Akashareadings-- om dina tidigare liv, föredrag, seminarier och meditationer.

För närmare information ring Anna Ode'n 08-255238



"Det största äventyret finns inom Dig"

ARCANA Trainings erbjuder veckoslutskurser och utbildning i BODY HARMONY, en metodik för helande av alla aspekter av människan.

Vi erbjuder dessutom privata sessioner i

- * Body Harmony
- * Reiki Healing
- * Creative Breathing
- * Zonterapi
- * Kroppsavläsning (resurser, tidigare liv)

VÄLKOMMEN!

Eva Lagnefeldt Andreas Lindermann

Prospekt, information, tidsbeställning:

08-740 32 92

(kl 10-12, 19-21)



Premiär för höstens heta småskrifter:

Doris, Tomas och Eva!

Sedan var det klippt igen...
Så nu sitter jag här
klockan 5 på morgonen med
skrattårar i ögonen...
Doris Ankarberg i
"Änglar - dom finns!"

Vad krävs för att vara
intuitiv?
Jag tror att en viktig
förutsättning är att du är
lycklig...
Tomas Frankell i
"Mirakelstämning"

Du är en gudomlig varelse. Du bär
ljuset inom dig och du har en obe-
gränsad förmåga att ge och ta emot
kärlek...

Eva Lagnefeldt i
"Vägen till Ljuset"

Skicka in nedanstående kupong till:

Mona Sundquist, Fiskarnas gata 174, 5 tr, 136 62 HANINGE

Ja, jag beställer

..... ex Ankarberg ex Frankell ex Lagnefeldt

Skrifterna kostar **30:-/st** + porto

Portofritt när Du betalar in på ARCANA's postgiro

439 66 95-1

Namn:

Adress:

Mystiker och konstnär

Violet Tengbergs måleri har ett universellt andligt innehåll. Själv är Violet mystiker och har haft en lång rad uppenbarelser, som förändrat hennes liv och skapande.

Text: Birgitta Manners Stålhammar

Under åren 1969-1975 fick konstnärinnan Violet Tengberg en följd av uppenbarelser, som förändrade hennes livsåskådning, liksom hennes inställning till livet och döden samt till skapande konst.

Det började i april 1969. Violet Tengberg var i Paris för att träffa några konstnärsvänner och för att diskutera en utställning som hon skulle ha där. Strax utanför vännernas våning fick hon en uppenbarelse:

På trappan till ett slott ser hon en mansperson i 1700-talskläder. "Välkommen hem, min kära", säger han. I eldskrift ser hon årtalen 1780-1810. Till höger om mannen står en ung, vacker kvinna i 25-årsåldern, även hon i kläder från den tiden. (Senare förstod Violet att det var sig själv och sin make i ett tidigare liv, som hon sett.)

Hon gick in till sina vänner, men hade svårt att skaka av sig sin uppenbarelse. På genomresa i Paris ett par månader senare besökte Violet Tengberg återigen vännerna i den våning, där hon fått sin märkliga upplevelse.

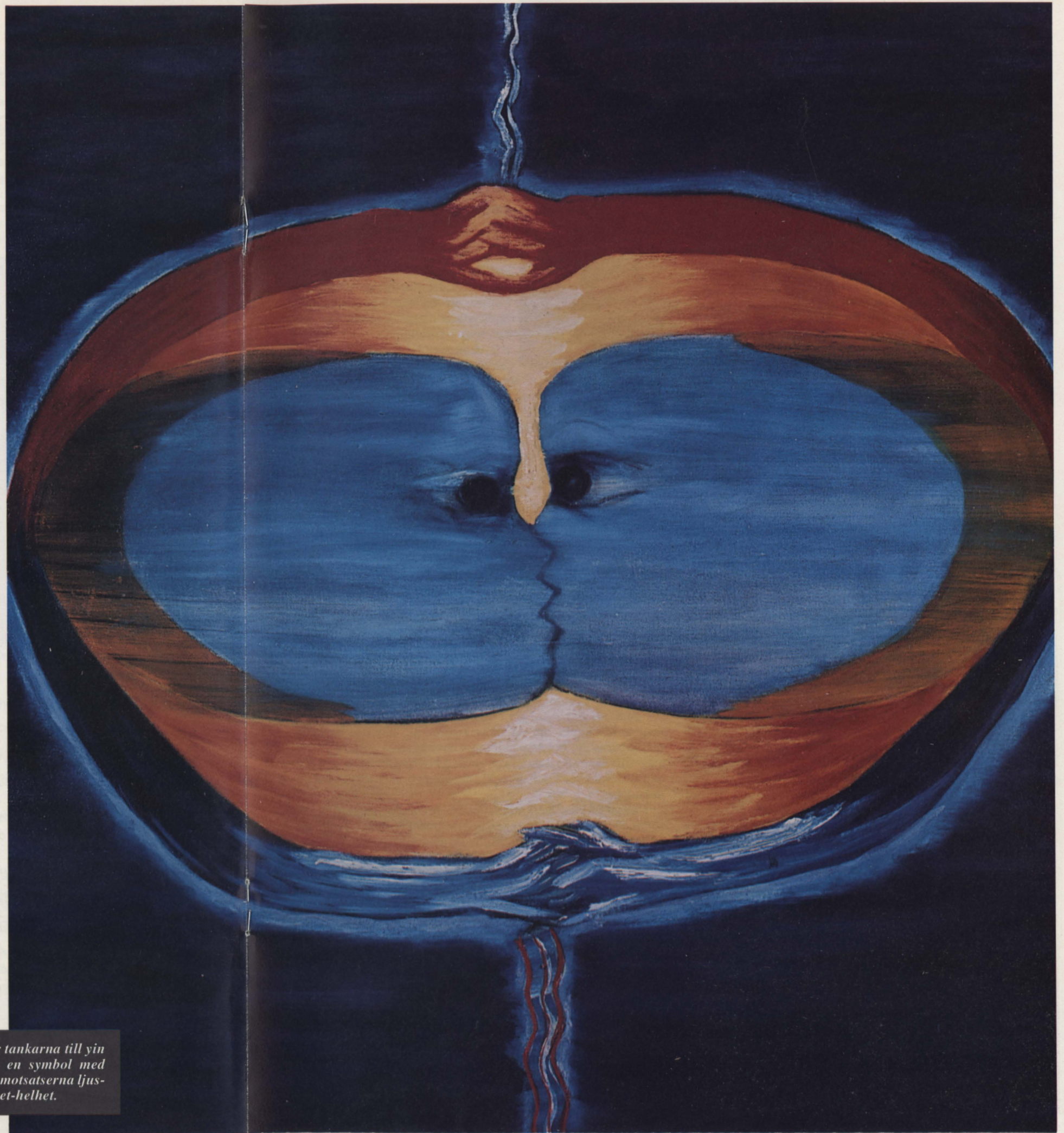
"När jag åkte dit tänkte jag att nu skulle jag kanske få en förklaring – men något mycket märkligare hände. Jag blev

liksom bebådad, det kändes som om jag var med barn." (Detta var den 17 juni 1969.)

Exakt nio månader senare, den 17 mars 1970, skulle Violet, i samband med sin parisutställning, träffa några vänner på en restaurang i Paris. Hon skriver i ett brev:

"Vi var rätt många i restaurangen och alla intog middag. Men helt plötsligt, när jag tittade upp, rämnade allt, en eld hade liksom gripit tag i mig. Jag brann och framför mig i elden såg jag i eldbokstäver orden "Rivet to the cross" (naglad vid korset). I samma stund naglades jag på korset. Jag såg hur de två mindre korsen förenades och ur dem restes ett högre upp och tog plats i mig... Jag såg för min inre syn bilden av detta *högre kors*. Allt blev intuitivt förklarat, likt en naturkälla där vattnet ständigt rinner och jag bara dricker. Men jag såg det jag tidigare inte iakttagit. Att det existerar människor i en annan dimension. De går igenom allt utan att förändra utseende. De är klädda i klädedräkter från olika århundraden. De är heller inte beroende av golv. De förflyttas fritt genom tid och rum, och avstånd bety-

Paradisets äpple. Den för tankarna till yin yang-tecknet, också den en symbol med många bottnar. Båda har motsatserna ljus-mörker och bildar en enhet-helhet.



"Ingen religion eller kyrka kan göra anspråk på Sanningen. Religionerna är ett slags spegelbilder och representerar olika vägar till LJUSET, som är den gudomliga dimensionen i tillvaron. Av ljus föddes du – och återföds!" Det säger Violet Tengberg.

der inte heller något.”

Åter på hotellet kände sig Violet så utmattad att hon stannade inne i tre hela dagar. På tredje dagen, den 20 mars, skulle en väninna komma på besök. Violet gick till badrummet för att lägga make up och titta-de sig i spegeln.

”Då inträffade undret”, skriver hon i ett brev. ”Bredvid mig såg jag Jesusbarnet. Det fanns på min högra sida. Först snodde jag runt för att se om det kommit in någon genom dörren till rummet. En inre röst sade mig: ’På tredje dagen uppstånden igen.’ Jag blev inte rädd, det är skrivet att så skall ske och jag räknade att från onsdag till lördag var det tre dagar. Sedan den dagen är jag inte ensam. Jag bär mitt barn. Vilken fantastisk styrka och glädje ger inte detta.”

Violet Tengberg har senare beskrivit det inträffade som en ”jungfrufödsel”.

Ett år senare skådade hon i Paris två trianglar omslutna av cirklar. Hennes intuitiva tolkning var att detta representerade Guds ögon, som strålade emot henne. Enligt kristen tolkning är detta en symbol för treenigheten, men Violet nämner i ett brev att hon inte tidigare uppmärksammat denna symbol.

Blev ”seende”

Dessa upplevelser i Paris satte spår i Violet Tengbergs liv och konstnärliga skapande. Hon ansåg att hon fått inblick i en annan dimension av verkligheten, tiden inuti tiden. Hon säger att hon blivit *seende* och tror att hon fått en ny uppgift i livet – att vara budbärare för den gudomliga dimension, som hon



Apokalypsen eller Den krönte skapelsen



Jacobs stige

upplevt. Hon uppfattar sig som en av de utvalda. ”Har Gud givit mig mitt seende, så måste det finnas någon mening med det...jag måste gå ut med kärleksbudskapet. Dessa existentiella upplevelser har gett mig en enorm kraft.”

Hennes syn på livet och döden ändrades radikalt. Nu ser hon livet som ett enda kretslopp, och döden i egentlig mening existerar inte. Människan lämnar sin hydda, sin kropp, för att så småningom återfödas i en ny klädnad, alltså reinkarnera. Violet hade ju själv fått se ett av sina tidigare liv, från 1700-talets slut (kvinnan i 25-årsåldern bredvid sin make). Hon betraktar reinkarnationen som en aktiv, god makt genom vilken människan blir *hel* och kommer i jämvikt.

I samband med det hon kallar jungfrufödseln försvann också de ryggbesvär som Violet haft sedan ungdomen. Efter att vid tolv års ål-

der ha hoppat från en höskulle och brutit några kotor och fem år senare ha ramlat illa från en gungräda hade Violet haft ont i ryggen och svårt att böja den. Direkt efter händelsen i badrummet, då hon såg Jesusbarnet, upphörde smärtorna i ryggen och hon kände sig friskare än någonsin!

Flödande poesi

Från och med sommaren 1969 nedskrev Violet Tengberg också ett stort antal dikter, oftast på engelska. Visserligen hade hon skrivit sitt första poem redan ett år tidigare – ”poemet bara kom” – men efter det hon kallar ”bebådelsen” formligen flödade dikterna.

”Poem efter poem kom, tvåhundra på en vecka. När jag senare läste dem, kände jag att de var riktade till mig, som en förklaring. De kom färdiga. Inte en stavelse ändrades. Jag skulle vilja kalla dem uppenbarelser.”

1973 skriver hon:

”Sedan tre år har det kommit poem i hundratal till mig och var gång de kommit har det känts som ett inre tvång att skriva ner dem...de har alltid givit mig svar på min inre fråga...Hela nuet andas ropet om en jämviktsprocess, där det positiva måste bäras ut i bekämpandet mot det negativa... Att odla vår själs tillväxt...alla människor borde gå till botten inom sitt jag och försöka känna och utveckla det som gör människan till en människa.”

I dessa dikter återkommer vissa teman gång på gång – sökandet efter mening, enhetsupplevelsen, tvivel och visshet, människans livsväg, samhörigheten med naturen och kärleksbudskapet.

Här ett exempel på Violet Tengbergs dikter:

Öga mot öga med universum
oändligheten utan gräns
Spröd och ensam
står du tvivlande
ändå förvissad
Oro inför det som ej skett
med en känsla av att något skall ske
Du draggat och du söker
i ovisshetens djup
Lugn min vän -
Svaret kommer när frukten är mogen

Glödande färger och symboler

I sitt måleri är Violet Tengberg en utpräglad kolorist. Hon använder måttade, för att inte säga glödande, färger och ett

starkt ljus i sina målningar, som är fyllda av symboler. Färger-na har dessutom ofta ett eget symbolvärde.

Med konst är det dock så att var och en måste tycka och tolka som han vill. Att konstnären har tänkt sig en speciell innebörd, får inte avhålla oss från att tolka bilden på ett annat, för oss meningsfullt sätt – eller bara uppleva bildens stämning och färgklanger. Man behöver visst inte ”förstå” ett konstverk för att kunna uppleva och uppskatta det.

Det händer att konstnären medvetet använder detaljer som kan uppfattas på olika sätt, just för att ge betraktaren möjlighet att bli litet av ”medskapare”. Dessutom – konstnärer är i regel känsliga personer med öppna sinnen och en väl utvecklad intuition. De kan få en ingivelse att måla på ett visst sätt, en speciell detalj eller figur, som de själva måste tolka i efterhand. (Ett slående exempel på sådant måleri är Hilma af Klints ”hemliga bilder”, som hon själv sade sig inte förstå innebörden av.)

Redan före de avgörande uppenbarelserna i Paris hade Violet Tengberg använt kors som huvudmotiv i sina målningar på 1960-talet. Upprinnelsen till dessa kors var spröjsarna i hennes ateljéfönster, vilka gav henne associationer till ett kors. Men Violet uppfattade korset som en människa med utsträckta armar, som en symbol för kärlek och medmännisklighet. Hon målade kors i guld och silver, omgivna av intensiva röda eller blå färger. Ibland använde hon taukorset, en form utan uppskjutande mittpåle, liknande bokstaven T. Efter hand lät hon korsen falla sönder, bli till stenar (”stenar på vägen”), resa sig och bilda nya former med ny innebörd.

Korset symbol för andlig rening

Korsmotivet spelade alltså en stor roll för Violet Tengberg under åren före den genomgripande uppenbarelsen i mars 1970, då hon i eldskrift såg orden ”Rivet to the cross” och

kände hur det högre korset tog plats i henne. Men från och med den upplevelsen stod korset som en symbol för en andlig reningsprocess, skriver hon.

På en utställning hos Gummesons i Stockholm 1971 framträdde ett nytt huvudmotiv i Violet Tengbergs bilder. Det är ett äpple i genomskärning. Kärnhuset utgörs av två ansikten vända mot varandra i en sammanfallande profil. Äppelkärnorna är deras ögon, och äpplets skal har blivit till armar med händerna inflätade i varandra. I bakhuvudet på profilerna finns ibland månskärar. Från centrum löper ofta trådar uppåt och neråt för att ange förbindelse med både himmel och jord. En av dessa målningar bär titeln *Paradisets äpple* och går helt i blå och gula nyanser. Violet Tengberg berättar själv om den:

”Innebörden av äpplet som symbol fann jag när jag målade och ett riktigt äpple föll i golvet. Äpplet klövs i två delar och jag såg kärnorna, livsfröet, två ögon, en värld i sig. Livsprincipen, negativt och positivt, man och kvinna. Det sakrala och det världsliga.”

Denna äppelsymbol är genialisk. Den för tankarna till yin yang-tecknet, också det en symbol med många bottnar. Båda har motsatserna ljus-mörker och bildar en enhet-helhet, en sluten cirkel, evigheten, ett mikrokosmos. Och båda har ett tydligt kärleksbudskap.

Violet Tengberg använder äppelmotivet i en mängd variationer. Det förekommer som ”Livets blomma”, som ”Rodermannen och hans tvilling”, som de båda halvorna till ”Paradisets port” och som ”Guds ögas triangel” för att nämna några.

Äpplet förekommer ibland i kombination med korsmotivet. I en målning kallad *Jakobs stige* ser vi taukorset som reser sig bland sju (= ett heligt tal) kullar eller stenar. På var sin sida mot korset står två stegar lutade – en vit och en röd, motsvarande det andliga respektive det världsliga. Äpplet upptar mer än hälften av bildytans övre del. Här har Violet

Healing med värme och humor

29/10, kl 19-21 Gästrikeg. 11
Carita Stenbäck inspirerar:
Auran, tankens kraft för helande och förändring. Smakprov på visualisering à la Matthew Manning. Information om kurs i *Kreativ meditation och Aura healing* 6-8/11.

Matthew Manning

Englands främste healer i Sverige 29/1-7/2-93!
Föredrag, seminarier och healing-cirklar i Helsingborg, Göteborg och Stockholm
EnergiFokus
-centrum för inre kraft-
08-83 74 28

Aurafotografering

Stockholms Naturfestival, Solna Hallen 24-25/10
Lö 11-19, sö 10-18, Entré 50:-
Ny teknik från USA: Du får ett foto av dig själv omgiven av dina färger på några minuter!
Fotopris: 120:-, tolkas på plats.



Karin Kring

15 år på Hälsans Hus
Fjällgatan 23 A
116 28 Stockholm
08-715 38 77 säkrast kl 7-8
08-640 65 63

Rosenmetoden Manuell lymfdränage

Yoga och Meditation

Gestaltterapi

- Kurser
- Individuell konsultation
- Personalgrupper
- Yogalärarutbildning

Ring för information och program!

Göteborgs Yoga Centrum

Smedjeg. 5 · 411 13 Göteborg · Tel. 031-13 22 52



Tengberg målat en horisont rakt igenom ansiktena i höjd med deras ögon. Där möts himmel och hav. Horisonten och havet understryker känslan av oändlighet, av evighet.

Vad konstnären vill säga med denna målning kan vara att människan genom att klättra uppför dessa stegar utvecklas och mognar för varje steg tills hon uppnår harmoni. Hon har möjlighet att nå ljuset och helheten i kärlek och gemenskap.

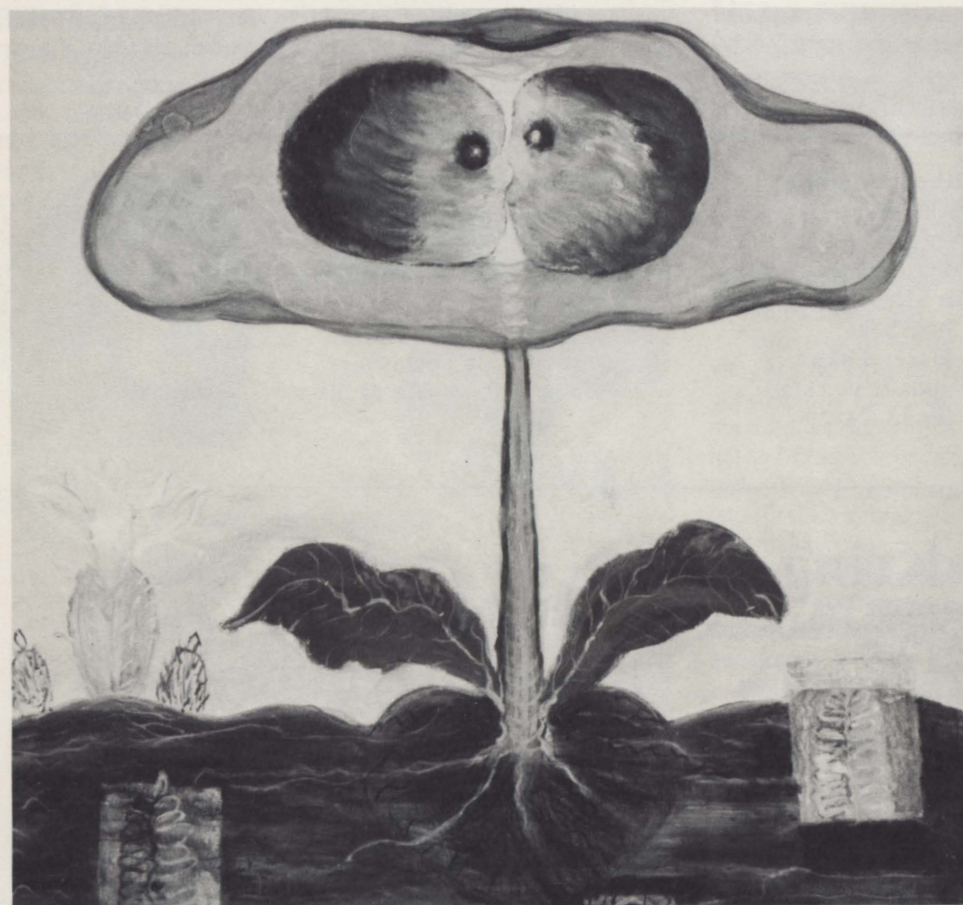
Inre murar rivs ned

En innehållsrik bild, där korset spelar en större roll än ansiktsprofilerna, är *Apokalypsen* eller *Den krönte skapelsen*. Det är en mycket vacker målning, glödande i sina gula och röda toner, ja även de blå och gröna inslagen glöder!

I tavlans nedre del syns en mur, som människan bygger upp inom sig själv och som hindrar hennes andliga utveckling. I muren finns ett blått tempel (blått är hoppets färg) med en port, som kan öppnas när tiden är mogen. Därinnanför ligger hemligheten, skatten. På ömse sidor om templet står kors som hjälpare med utbredda armar.

Ett stort kors med förankring i templet dominerar bilden. Korsets övre del har frigjorts från tvärbalken – från lidande och död, från tid och rum. Mot överdelen avtecknar sig de två ansiktsprofilerna (= själarnas möte) med Guds ögas trianglar i sina ögon och bekrönta av korset (Marias brudkrona). De båda huvudenas hår flyter ut åt sidorna i oändligheten likt energivågor. Stora gröna blad i denna del av bilden betecknar livet, växandet och skapelsen.

De fyra evangelisterna finns också med: I muren nere till vänster kan man se en ox. Det är Lukas och han symboliserar alstringskraften. Till höger på muren vilar ett lejon. Det är Markus, från vilken de tolv livskrafterna strålar ut. Ovanför



I målningen *Livets Blomma* är korset omvandlat till en stjälk och en horisontellt utbredd blomma, i vilken ansiktsprofilerna utgör blombotten. Örten står med rotsystemet i ett rött hjärta i den likadeles röda jorden. Några rottträdar förbinds med tre utspridda stenar eller fossiler (= rester av korset?). Himlen är gul och hela växten badar i ljuset, som också finns i blommans mitt. Till vänster växer tre kaktusar, den mittersta är högre och blommar. Man associerar lätt till kristendomens tre kors.

För mig (BMS) är innebörden att livet sedan tidernas morgon (fossilerna) åter och åter manifesterar sig. Det växer ur kärlek (hjärtat) och blommar i det heliga ljuset. Precis som blomman innehåller livet både mörker och ljus, motsatser, men ändå ett helt.

honom syns en örn, symbolen för Johannes. Han är medlaren mellan det nuvarande livet och evigheten. Till vänster om korsets tvärbalk blåser Matteus i trumpet, varvid portarna till templet öppnas. De fem strålarna som utgår från honom symboliserar våra fem sinnen.

Så här uppfattar jag denna målnings budskap: Människan har en möjlighet att bakom muren i sitt inre finna templet med den gudomliga skatten, som alla bär med sig. När hon upptäckt den, kan hon växa och uppnå frihet. Människokärlek är vägen till helhet och en föreningslänk med ljuset och evigheten.

En verklighet inuti verkligheten

Violet Tengberg har även haft andra uppenbarelser än dem i Paris. Flera gånger har hon exempelvis sett en gammal man med långt skägg och pannband, vilken hon uppfattar som en representant för den uråldriga visdomen, "stamfadern" eller "urmänniskan".

Violet Tengbergs uppenbarelser har aldrig kunnat framkallas medvetet, utan de har kommit spontant, vid de mest oväntade tillfällen. "Urmänniskan" såg hon första gången i en brödbutik, vilket hon tolkade som "livets bröd". Hon säger sig se figurerna mycket tydligt i djupdimension, med oerhört skarpa detaljer, och hon upplever att de alltid vill förmedla ett budskap.

Att uppenbarelsernas källa är vad vi kallar den himmelska, eviga världen, är Violet Tengberg säker på. Å andra sidan poängterar hon att det blott existerar *en* värld, *ett* helt universum. Den jordiska och den himmelska dimensionen går in i varandra – det finns en verklighet inuti verkligheten. Även om människan endast kan se den s k synliga världen, känner ju vetenskapen till åtskilligt som inte syns med ett vanligt öga, påpekar hon.

Människan själv är ett mikrokosmos, som rymmer en hel värld, ett helt universum, menar Violet. Målet med vårt liv är att förverkliga våra inneboende möjligheter.

Violet uppfattar sig själv som ett medium för den gudomliga inspirationen. Hon anser sig ha fått ett närmast profetiskt uppdrag att med hjälp av sitt måleri och sin poesi förmedla kärleksbudskapet till mänskligheten i en trasig värld.

Man måste tillerkänna Violet Tengberg en viss framgång därvidlag. Hennes målningar är fyllda av en kraft och en intensitet som verkligen griper tag. De väcker stort intresse varhelst de visas och tycks inte lämna någon oberörd. Även om bilderna inte omedelbart lämnar ifrån sig sin innebörd, känner man att deras innehåll är universellt och tidlöst.

Sökaren
Birgitta Manners Stålhammar är
fil.lic. i konsthistoria.

LITTERATUR

L. Berg m.fl: *Möten – om Gudserfarenhet och skapande*. Lund 1981.

Teddy Brunius/Benk-Erik Benktson: *Violet Tengberg*. Göteborg 1982.

Antoon Geels: *Skapande mystik*. Lund 1989.

Violet Tengberg är konstnär och mystiker, bosatt i Göteborg. Hon föddes i Västmanland 1920 och växte upp där i en tid när "människor levde närmare naturen och kände sin delaktighet med den, ja med allt levande på ett helt annat sätt än idag". Efter familjebildning och studier på Valands konstkola hade Violet under några årtionden ett stort antal separatutställningar i Sverige, England, Frankrike, Belgien, Finland och USA.

MÅNGFALD ELLER ENFALD

Hjälp WWF i kampen för att bevara den biologiska mångfalden.



WWF

Stöd WWF – Ditt bidrag behövs.

Postgiro 1974-5. Bankgiro 171-8428.

Världsnaturfonden WWF, Ulriksdals Slott, 171 71 Solna. Tel. 08-85 01 20.

Nyhet

Den 7-faldiga FREDEN

Med.dr. Gabriel Cousens

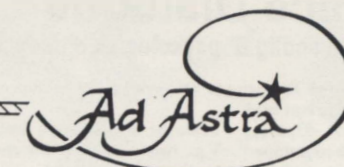
Söker du fullständig frid? – Vägen går från fred med din egen kropp via sinnet, steg för steg, till fred med Jorden och fred med det gudomliga.

95 kr

Andra böcker för sökare

Ronald Beesley	Esoterisk kristendom	130 kr
Ronald Beesley	Leva och Tjäna	155
Peggy Burkan	Handledning i personlig utveckling	95
Gabriel Cousens	Andlig näringslära	210
William Naylor	Eviga sanningar	95
Mariana Stjerna	Miriamas Sång	160
Edmond B. Szekely	Esséernas fredsevangeliem	70

Du kan köpa alla våra böcker direkt från förlaget. Betalar du i förskott till vårt postgiro 69 43 70-8 bjuder vi på portot. Gratis katalog.



Nyhetsbrev
om
Esséerna
dödhavsrullarnas folk
utkommer
fyra gånger/år

Luleåvägen 195 • 857 31 SUNDSVALL • tel. 060-50 23 97

LÄMNA INTE SOMALIA ATT DÖ.

Giro 900 800-4.
Eller ring
0717-70 000.
Avgift 19:20/min.

Röda korset



Holotropisk Andning

enligt Stanislav och Christina Grof.
9 helger under hösten 1992
För information v g kontakta
Eva Callmin, Folkungagatan 150,
116 30 Stockholm

Tel: 08- 644 67 70

Prenumerera på Sökaren

Individuell Persona-Analys

- Vem är jag? Varför lever jag det liv som jag lever?
- Vilken är min egentliga uppgift i den här inkarnationen?
- Hur kan jag fokusera det kvinnliga och det manliga elementet i mig till en enhet, så att jag blir "jag"?
- Vågar jag se och acceptera "skuggan" i mig? Dvs "säga ja" till min hemliga rädsla?

Varje inkarnation är ett arbete, ett livsprojekt, som måste slutföras. Jag hjälper dig att se och att nå fram till dina djupaste livsfrågor.

Vänd dig med förtroende till:

Inga-Britt Lundqvist
Antroposof, waldorflärare och astro-
terapeut med 30 års erfarenhet.

UNICA CONSULT
Box 34021, 100 26 STOCKHOLM
Telefon 08-656 11 03

VATTUMANNEN

FÖRLAG & BOKHANDEL

...är Sveriges äldsta, fristående
bokhandel för esoterisk litteratur.

Vi har också ett gott sortiment av tal-
och musikkassetter för meditation
och avspänning m.m.

Krystaller, halvådelstenar – både obe-
arbetade och som smycken. Slagru-
tor, pendlar, tarotkort, zonerterapi.

Datahoroskop och biorytm etc.

Du kan beställa diverse kataloger
över bok- och musiksoriment Data-
listor över hela vårt boksoriment kan
du få mot en mindre kostnad. Beställ
i så fall en ämnesområdeslista först.
Ur den kan du sedan välja de områ-
den som intresserar dig.

VATTUMANNEN, Box 45096, 104 30 Stockholm
(Drottninggatan 83) 08-10 96 15, 10 69 15

Välkommen till Eteras doftrike!

Välldoftande oljor från blommor, blad, örter m.m. Baserade på Ayurvedisk kunskap. I handskurna stenkrus.

❁ Parfymoljor, badoljor

❁ Doftljus, rökelse

Färgkatalog med
doftprover. Ljuvliga
presenter att få och
ge med kärlek.

❁ Kropps/massageoljor

❁ Parfymcrème

❁ Schampo, tvål

❁ Rökelsebehållare

ETERA



Nygårdsplatån 107, 610 70 Vagnhärad.
Tel. 0156-108 12, fax: 0156-108 33



Ett års utbildning vt-93

För dig som söker fördjupad förståelse av dig själv och
som vill få en berikande och transformerande utbild-
ning, rekommenderar vi ettårsträningen.
Du kan vara en redan utövande terapeut eller en blivande,
eller du vill ha den helt för ditt eget växande och he-

Omfamna ditt inre Voice Dialogue

En omfattande andlig & psykologisk djupdykning

lande. Voice Dialogue är ett verktyg för både professio-
nellt och privat bruk.
Startar vt -93, 6 ggr 4 heldagar utspridda på året, samt
"hemarbetsgrupper". V.g. begär speciell information,
"Årsträningen" hos Voice Dialogue Institutet.
För individuell vägledning genom Voice Dialogue v.g.
ring för tidsbeställning.

Voice Dialogue Institutet

Nytorget 8, 116 40 Stockholm
Tel: 08-640 89 26

Info och anm. Tova Cederberg:
tel: 08-608 13 42

Ansvariga Frans Kocken & Franciska
von Koch är utbildade och rekommende-
rade av Hal & Sidra Stone, grundare av
Voice Dialogue samt författare till "Om-
famna ditt inre" (Embracing ourselves).

Samtala med förståelse och medkänsla

Marshall Rosenberg är känd för att ha utvecklat ett "varg- och giraffspråk". Nu lär Sebastian Amseldus ut det i sin egen tappning. Han kallar det syndabocks- och klarspråk. "Innan jag kom i kontakt med Rosenberg trodde jag inte det var möjligt att lära ut medkänsla på det sätt som han gör", säger Sebastian i denna intervju.

Text: Mona Sundquist

Konflikter uppkommer ofta mellan människor. Ibland med förödande följder. Slagfältet kan vara en krigsskådeplats, där länder drabbar samman. Men det kan också vara den stökiga diskbänken hemma, där familjens sammanhållning sätts på spel. Konflikter beror i grunden på samma sak: vi saknar ett språk som väl uttrycker vad vi vill säga. Detta anser Sebastian Amseldus, som är lärare i Klarspråk.

Och han fortsätter:

– Gång på gång slås man av hur väl människor vill, hur goda intentioner de har – och hur bristfälliga de språkliga redskap är som de har att uttrycka detta på.

– När jag tittar tillbaka på mitt eget liv, ser jag samma sak. Jag ville så väl, och det blev ofta så fel. För jag visste inte hur jag skulle uttrycka mitt goda uppsåt. Vi behöver träna in ett nytt språk för att kunna uttrycka oss klart.

Hos Röda korset

För två och ett halvt år sedan började Sebastian på Röda korset med uppgift att lägga upp ett program för vidareutbildning och kompetensutveckling av de anställda i organisationens 24 distrikt. Det var en stimulerande uppgift.

– Där fick jag anledning att granska tidens trender och försöka bedöma vil-

ka egenskaper som Röda kors-medarbetare behöver.

Det arbetet blev en vändpunkt för Sebastian. Han noterade hur personalen på Röda korset ofta hade svårt att omsätta sin ideella humanitet i praktiska resultat. De ville så väl, men nådde inte alltid fram i sin kommunikation.

Relatera med medkänsla

När Sebastian Amseldus hade slutat sitt projektuppdrag på Röda korset, var det en viktig drivkraft han hade i sitt sökande att hitta en pedagogik som kan överbrygga det stora gapet mellan goda intentioner som människor har och det praktiska resultatet av deras arbete.

Då hände det. Amerikanen Marshall Rosenberg, han med giraff- och vargspråket, kom till Pan i Stockholm i juni förra året. Han lär ut nonviolent communication, ett slags "medkänslans mjuka väg till äkta kontakt". (Se artikel i Sökaren nr 7, 1990.)

– För mig var mötet med Marshall en sådan där ögonblicklig "this is it", säger han med ett entusiastiskt leende, som skulle kunna bryta igenom vilka språkbarriärer som helst.

– Sedan dess har jag jobbat heltid med modellen i mitt eget liv, och jag har med växande framgång förmedlat den till andra.

Det handlar, säger Sebastian, helt enkelt om att ge människor användbara verktyg. Sedan får de träna själva. "Giraffspråket"/Klarspråket är verktyget.

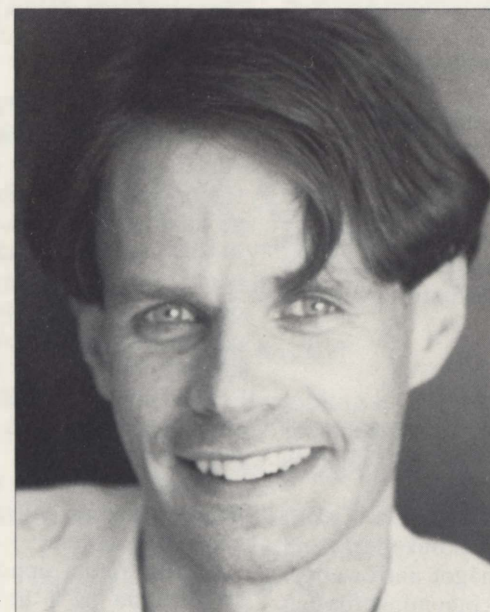
Marshall Rosenberg gav Sebastian den modell som han sökt under lång tid: hur man relaterar till andra människor med medkänsla, empati:

– Jag har blivit väldigt medveten om hur svårt det är för oss att relatera på det sättet, hur tungt det kulturella, traditionella mönstret ligger över oss. Vi pratar så lätt "vargspråk" och har så svårt för "giraffspråk".

Generationsmönster

Sebastian utgår från egna erfarenheter, eftersom det är där vi alla får starta för att ha något att ge till andra. Under sin uppväxttid lärde han sig i huvudsak två sätt att hantera konflikter, berättar han:

– När jag inte gjorde som min mamma ville, gick hon in i sig själv. Hon blev otillgänglig. Min pappa reagerade på ett annat sätt. Han blev arg och slog



Sebastian Amseldus är "språklärare". Han undervisar – både sig själv och andra – i Klarspråk.

mig. Han hade ju blivit slagen själv. Han bara förde över ett mönster, på samma sätt som min mamma gjorde.

Sebastian reagerade likadant och förde vidare sina föräldrars mönster, speciellt sin mammas:

– Jag visste ju inte om något annat sätt att lösa konflikter. Jag hade djupa depressioner och jag gick in i mig själv, precis som mamma hade gjort. Det fungerade naturligtvis inte särskilt bra. Jag fick inte vad jag ville ha. Och andra kunde inte heller ge mig vad jag behövde, eftersom jag inte kunde uttrycka det.

Syndabocksspråket

När Sebastian berättar om de här händelserna för dem som kommer till hans kurser, förklarar han vad det handlar om:

– Jag hade helt enkelt fel redskap. Jag hade fått en grepp när jag behövde en spade. Marshall kom med spaden.

För Sebastian blev det som att lära sig ett helt nytt språk, det han nu kallar Klarspråk. Han märkte hur ovanligt främmande det var att uttrycka sig på det språket. Det stämmer inte alls med hur vi är vana att prata:

– Man skulle kunna kalla det sätt som vi har lärt oss att prata på för syndabocksspråket. Vad vi ofta säger är ju att om jag inte får vad jag vill, så är det någon annans fel. Vi uttrycker oss gärna i termer av hur andra är, förklarar han och ger ett exempel:

– Om du inte lyssnar på mig när jag gärna vill berätta något för dig, så säger jag att du är dum. I själva verket menar jag: "Jag är ledsen, för jag skulle gärna vilja att du pratar med mig."

Inbyggt i kulturen

– Det sättet att uttrycka sig – "du är dum" – ligger inbyggt i hela vår kultur. Alla krig vi ser i dag och alla motsättningar mellan människor är resultat av att man hela tiden ser felet ligga hos den andre.

Det handlar också om oförmåga att uttrycka sina behov så att andra kan se dem:

– Jag blir inte särskilt benägen att ge något till en människa som ger mig nedsättande tillmälen och sätter fula etiketter på mig.

– De katastrofala följderna av den här oförmågan att kommunicera – något som jag skulle vilja kalla för vår kulturella präglighet – är att vi inte ger andra människor tillfälle att ge oss vad vi behöver. Därmed krymper vi livet, både för oss själva och andra.

Ge av hjärtat

Den andra sidan av att kunna uttrycka känslor och behov är nämligen detta: det finns inget som vi människor blir så glada över som när vi får ge något av hjärtat.

– Syftet med Marshall Rosenbergs modell är att vi skall kunna ge av glädje, alltså inte utifrån rädsla, skuld eller skam.

Det blir fel för alla parter, när vi ger något därför att vi känner oss tvingade och pressade till det – inte minst för den som tar emot – för vem vill egentligen ha något som han på ett mer eller mindre subtilt sätt fått tjata sig till?

Själva knutpunkten i en sådan här kommunikation – enligt

"giraffmodellen" – är alltså att uttrycka det man vill ha som en önskan, inte som ett krav. Marshall Rosenberg har utarbetat modeller där man kan testa sig själv på den punkten.

– Det enda sättet som jag kan skilja mellan ett krav och en önskan är att se hur jag reagerar, när jag får ett nej, förklarar Sebastian. Om jag på något sätt försöker straffa eller lägga skuld på den som inte ger mig vad jag vill ha – då vet vi båda att det handlar om ett krav.

Lära ut medkänsla

Sebastian Amseldus förklarar i sin kursbroschyr att till grund för hans pedagogik ligger den modell som utvecklats av Marshall Rosenberg. Ändå har han inga giraff- eller vargdockor på sina händer – och han använder i stället termer som klarspråk och syndabocksspråk.

– Jag är inte samma personlighet som Marshall, och jag filtrerar naturligtvis hans pedagogik genom mina personliga erfarenheter, förklarar han. Jag bygger i huvudsak på hans modell och tankestruktur, men jobbar med den på ett sätt som är bra för mig. För Marshall Rosenberg är det helt okej att jag gör det. Vi har det bästa samförstånd oss emellan.

Sebastian betonar att syftet är detsamma både för honom och Marshall Rosenberg: att uttrycka medkänsla och att ge från hjärtat:

– För mig är Marshalls modell en pedagogisk innovation. Innan jag kom i kontakt med honom trodde jag inte att det var möjligt att lära ut medkänsla på det sätt som han gör.

Marshall Rosenberg kommer till Sverige ett par gånger om året, och har gjort så sedan 1987.

– Eftersom jag bor i Stockholm kan jag erbjuda kontinuitet. Jag kan ha en grupp som håller samman över en längre period. Dessutom finns det

önskemål från många att få en träning som hålls på svenska.

På så sätt kan de komplettera varandra.

Många färdigheter

I samarbete med Effective Group Organisation AB, Maylie Andersson i Hälsans Hus, vänder sig Amseldus till skolor, företag, organisationer och politiska partier för att lära ut och ge träning i Klarspråket.

– Jag är intresserad av att göra experiment med en sådan här träning för att se vad den har för betydelse inom olika områden. Vad innebär det när man tränar sig att uttrycka sin egen medmänsklighet och att uppfatta en annan människas medmänsklighet?

Det finns många färdigheter som Klarspråks-modellen tar fram: Att ge kritik på rätt sätt. Att säga nej. Att bli självständig. Att säga tack.

Sebastian startade Klarspråk i mars i år. Han har redan, genom sina kursdeltagare, fått öppna dörrar både in i skolor och andra ställen:

– Mitt första uppdrag var att hålla en dags träning för studenterna på p-linjen (linjen för personal- och arbetslivsfrågor) vid Stockholms universitet. De blev intresserade och vill att jag ska komma tillbaka.

Sökaren

DEN TROLSKA VÄRLDEN

MINNEN AV EN MAGISK VERKLIGHET

En bok av psiforskaren Denis Lindbohm
128 sidor, många illustrationer

Författaren har djupa och omfattande kunskaper om sitt ämne och skildrar på ett både initierat och vägledande sätt en annan verklighet, där magin är lika välkänd, erkänd och använd som elektricitet och elektronik är i den jordiska tillvaron.

Den tvåsidiga spiralen, som möjliggör färder till jämsides världar, skildras detaljerat med bilder och måttangivelser.

Samma gäller för *pentagrammet*, porten till andra verkligheter – för den som förmår utläsa och tolka symbolens paradimensionella betydelse.

Här skildras också det sällsamma att en person i Spanien oberoende av författaren har exakt samma kunskaper.

Pris endast kr 75:- för Sökarens läsare.

Sätt in beloppet på postgiro 63 46 41 - 5, med betalningsmottagare **Psi-Cirkeln**, och skriv **Trolska Världen** på talongen. Leverans inom en vecka i vadde rat kuvert. Lista över andra böcker bifogas.

HANDBOK FÖR VARDAGSEKOLOGI 1992-94

Hur du lever miljövänligt, handlar
medvetet, minskar din sårbarhet
och ökar din självförsörjning.

Handboken är som ett litet uppslagsverk med ett omfattande sökordsregister, en rejäl innehållsförteckning och logisk struktur.

Boken är till sitt innehåll både djup och bred. Närmare 180 olika texter på 550 sidor, skrivna av kunniga och engagerade författare, kompletterar och står i kontrast till varann. Allt samlat i 19 kapitel.

Sätt in 250:- (+ porto 20:-) på Informationsbyråns postgiro 43 70 13-6. Bokhandlare, bibliotek, postorderförsäljare m.m. får köpa boken till F-pris 125:- (inkl. moms) med betalning inom 30 dagar.

INFORMATIONSBYRÅN
BOX 2060, 580 02 LINKÖPING
013-14 51 40 (Jan Gustafson-Berge)

Deltag i kursen Kreativ visualisering och Din inre kraft!

med Per Frisk och Monica Seilitz Du ökar ditt medvetande, öppnar
ditt hjärta och återupptäcker din själ.

Begär utförligt kursprogram! Kurs: 14–15 november 1992

Energica Kurser Tel. 0250-420 55

LIBERALA KATOLSKA KYRKAN

En modern kyrka med rötter i den urkristna mystiken.
En kyrka som förenar urkristen andlig kunskap med den
erfarenhet som varje tids sökande ger.

En kyrka som, välkomnar alla – även den som tvivlar!

Välkommen till våra mässor söndagar kl 11.00 eller deltag i
zenmeditation varannan torsdag kl 18.30.

Flottbrovägen 5, St. Essingen, Stockholm. Tel. 08-656 26 65

Församlingar finns också i Avesta 0226-517 30,
Glimåkra 044-431 90, Göteborg 031-29 13 06, Lund 046-552 70,
Norrköping 011-16 10 81, Västerås 021-33 34 70,
Uppsala 018-24 88 09 samt Lidingö kyrkogrupp 08-767 05 73.

Purpurfärgade energiplattor

Hjälper till att öka vibrationsnivån,
öppnar kanalerna, ökar intuitionen,
tar bort och lindrar sjukdomar
och smärta m.m.

De finns i två olika storlekar, 7,5 x 11
cm och den stora 30 x 30 cm. Priset är
149:- resp. 359:- Är du intresserad
av mer information eller beställa
plattorna ring 0250-140 66
eller skriv till:

KRISTALLGROTTAN
Box 2070, 792 02 Mora
Tel. 0250-140 66

Gud finns! En omvändelse.

André Frossard var en ung ateist och socialist, son till en ledande fransk kommunist. Det religiösa intresserade honom inte. Han hade aldrig läst Bibeln; han var lycklig, kände ingen ångest, hade ingen kärlekssorg...

En dag satt han och väntade på att en vän skulle komma tillbaka från ett kapell, där denne gått in för en kort stunds andakt. Frossard berättar att han satt där utanför "som en kolugn ateist". Vännens dröjde, och till sist öppnade Frossard den lilla dörren till kapellet för att se efter vart hans vän hade tagit vägen.

"Jag står nere vid ingången och letar med blicken efter min vän, men jag kan inte urskilja honom bland de knäböjande skugggestalterna framför mig." Hans blick vandrar omkring ... till altaret och stannar, jag vet inte varför, vid det andra brinnande ljuset, till vänster om korset. --- Och just då börjar helt abrupt den serie av underbara händelser, vars ofattbara makt på ett ögonblick avslöjar, vilken vettlös figur jag är och i stället i ljuset lyfter fram det barn - nu alldeles bländat - som jag aldrig

hade varit."

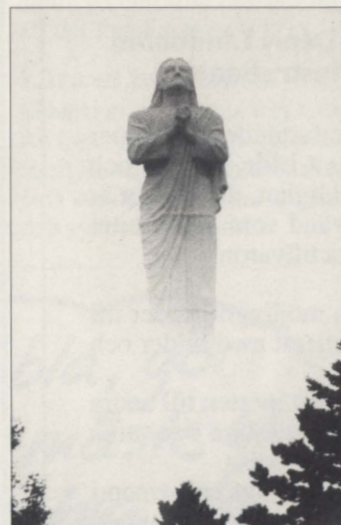
André Frossard förnam några ord - *det andliga livet*. Ingen sa orden, men han hörde dem som om de uttalats alldeles intill honom med låg röst.

Stömmande lyskraft

Han upplevde nu att himlen strömmade mot honom, den lyfte sig i ett gnistrandande tyst ljushav högt över kapellet, där den på något mystiskt sätt legat avsluten.

Frossard skriver om en nästan outhärdlig lyskraft, snarast blå till färgen, "en annan värld av glans och täthet, som gör vår egen gamla värld till bräckliga skuggor..." Han förnam *verkligheten*. Han såg den från den mörka strand, där han fortfarande var kvar.

"Det finns en ordning i universum --- bakom denna slöja av strålände dimmor finns den uppenbare Guden; här möter jag som närvaro och som person den som jag ett ögonblick tidigare skulle ha förnekat existensen av, han som de kristna kallar sin Fader, och om vilken jag lär mig att han är god --- en aktiv, drabban-



En uppenbarelse omvände André Frossard

de godhet..." Guds närvaro följdes av en glädje som var en den räddades hänförelse, den skeppsbrutnes fröjd.

När Frossard några minuter senare träffade sin vän, utbrast han: "Gud finns, och allt är sant!" Hans tidigare tankar kring verkligheten var krossade. Nu var han en kristen.

Även i sorgen upplevs Guds kärlek

Frossard berättar att underverket med ljuset varade en månad. Varje morgon mötte han det åter med hänförelse. Men ljuset och värmen miste för varje dag en del av sin intensitet. Till sist försvann det. Den gamla världen trängde sig på. Men minnet av upplevelsen fanns kvar och Frossard såg att "det som kyrkan förkunnade var sant".

Han lät sig undervisas i den kristna (katolska) läran.

Sorgen kom att drabba honom. Men hela tiden visste han att "Gud är kärlek".

Källa: André Frossard, "Gud finns" (Bergh 1970).

Vi har kunnat läsa om andra liknande ljusupplevelser. Den danske författaren Martinus hade en sådan, och på den byggde han en nu berömd kosmologi. Richard Bucke skrev vid sekelskiftet en bok, *Cosmic Consciousness*. Men hela tiden visste han att "Gud är kärlek".

SM

Synska Torild Sibylla Rødland ser din framtid och/eller tidigare inkarnationer.

Brevsvar. Sänd med foto. Pris: 300:--

Torild Sibylla Rødland Postbox 495, N-3903 Porsgrunn Norge

Två sensationella Videodokumentärer

TV-KONTAKT MED "ANDRA SIDAN"

Såg Ni "Döda talar" i TV4 i våras? Där visades några minuter ur videodokumentären "TV-kontakt med Andra Sidan". Denna videofilm, som i sin helhet är 84 min, innehåller unika TV-bilder från Andra Sidan och långa kontakter över Radio och Dator. Svenska och utländska gränsforskare intervjuas. I videon beskrivs den tekniska utrustningen och hur det går till vid kontaktförsök



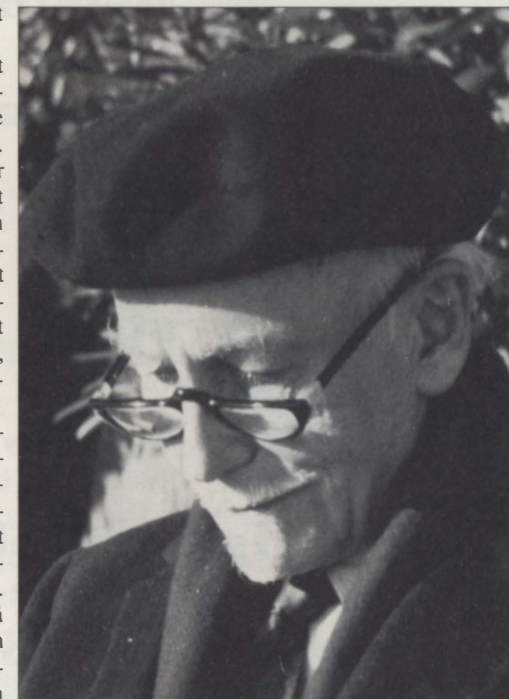
Pris 250:-/st. (Porto och postförskottsavgift tillkommer). 75 kr rabatt om Du beställer båda videokassetterna. Produktion Tony Eckardt och Eva Olsson, 1992.

SHEKINAH MEDIA Mönstringsvägen 82, S-184 33 Åkersberga. Tel/fax 08-54086613. Pg 480 67 41-7.

NÄRKONTAKT MED UFO

I videon "Närkontakt med UFO" intervjuas kända svenska närkontaktpersoner. Videon innehåller fascinerande uppgifter om en ny, hittills okänd naturlag, baserad på en unik intervju med en UFO-pilot. Den förklarar bl a hur UFOs kan färdas snabbare än ljuset via Icke-tidstunnlar. Videon avslutas med att Ni får höra utomjordiska talas. Speltid 61 min.

Gåtan människan



Paul Brunton har skrivit intressanta böcker, som kan inspirera till egna tankar. En läsare kan tycka att filosofen rör vid den yttersta verkligheten.

Inte alltid läser jag en bok med full koncentration på textens innehåll. Ofta tar jag till mig vissa delar av det skrivna, och funderar en del kring detta, medan jag glider förbi annat, som jag inte förstår eller tycker är mindre viktigt för mig. Så är det väl med oss alla förresten. Och om man frågar olika personer, som läst en text, vad den innehöll, så kan svaren bli ganska olika. Vi upplever samma text på skilda sätt. Inte sällan lägger vi in saker i texten som egentligen inte finns där, men som är vår egen upplevelse, eller vår egen "förlängning" av texten.

Jag har nyss läst början av Paul Bruntons "Vägen till Överjaget" (Larsons förlag 1975, översättning av Anna Bornstein). Följande är *mina tankar* under läsningen. Det är inget referat.

Vi människor upplever att vi är ett (andligt) jag. Jaget är vår identitet. Det är centrum i vår livsupplevelse. Ändå är vårt eget jag ett mysterium för oss. Vad är jagets källa? Varför finns jaget, och vad är det egentligen?

Människan - en gåta?

De flesta av oss reflekterar mycket litet över vår egen (människans) gåta. Men några börjar undra. De ställer kanske frågan: Vilken är min sanna identitet?

Många menar att vi människor inte kan förstå sanningen om oss själva. Det lönar sig alltså inte att försöka förstå. Men för en del människor är jagets mysterium deras livs viktigaste fråga.

Ett spörsmål kan vara: Vilket är vårt förhållande till den mäktiga livskraft som är grunden för alltings existens och av vilken vi själva är små, små manifestationer? Är vi släkt med denna kraft, denna grund?

Vi människor har anledning att sätta oss själva högt, att se oss som någonting oerhört stort i universum. I evolutionen är vi den högsta för oss kända manifestationen av kraften. Vi är maximum i det organiska livets utveckling. Vi är det yttersta uttrycket för Livet. Kanske kan vi därför förstå universums gåta genom att utforska oss själva. Kanske har vi själva, framför allt i vårt inre, svaret på frågan vad världsalldet är.

Genom att utforska människan kan man hoppas att finna nyckeln till universums gåta", skriver Paul Brunton. Vårt inre

väsen är något icke-materiellt, "andligt", något medvetet och tänkande. Detta inre är vårt primärjag. Kroppen, som är materia, är vårt sekundärjag. Men vad är då materia? Är det något helt annat än "ande", med helt andra egenskaper, ett helt annat ursprung?

Enligt den moderna naturvetenskapen är universum inte materiellt på det sätt som människor tidigare trodde. Massan är så "ihållig" att den knappast innehåller någon materia alls. Paul Brunton skriver att i den moderna vetenskapen ersätts idén om ett fysiskt universum med symboler av matematisk art. Någon "verklig" materia är det inte längre tal om, och skriver vår filosof, "relativitetsteorin har slutgiltigt visat att materia och tid är mentala konstruktioner", det vill säga: de är tankar. Kanske är materia något "andligt".

Mystikerna och vetenskapen

Det verkar som om vetenskapen närmar sig mystiken (enhetsmystiken) som alltid uppfattat allt som icke-materiellt, andligt. Kanske har mystikerna rätt?

Universums fysiska former är förgängliga. Allting åldras, bryts ned och dör: människor, djur, växter, berg... Men hur är det med det levandes inre? Dör det också? Eller är det tidlöst, det vill säga odödligt, så som mystiker alltid har anat?

Materialisterna menar att det mentala är en produkt av det materiella, ett bifenomen. Först fanns materien, sedan kom medvetandet som en följd av vissa molekylsammansättningar. Mystikerna däremot anser att först var medvetandesubstansen. Sedan skapades i denna hela den materiella världen.

Om mystikerna har rätt att människosjälén är en gnista av världssjälén, då har vi sanningen inom oss. Om vi lyckas förstå vårt eget väsen, kan det ge oss

nyckeln till universums gåta.

Dessa mystiska tankar kan inte finnas hos var man. De är exklusiva. Många som med sin tanke rör vid dessa föreställningar, skyggar för dem, drar sig undan och tror att vi ändå inte, hur mycket vi än tänker eller mediterar, kan förstå livets gåta eller vår egen innersta hemlighet. Kanske är de också rädda att hamna i "grubbel", som kan störa det vanliga, sunda livet, göra dem "egendomliga" och verklighetsfrämmande.

Några menar ju att "kroppen, det är jag". De ser sig i spegeln och tänker: "Detta är jag. Jag har svart hår, blå ögon, rak näsa, ordinar haka..." Kroppen har tankar. (Hjärnan tänker.) När kroppen dör, är tankarna bort.

Andra anser att "själén är jag". De förnimmar sina tankar, känslor, önskningar, längtan osv och tänker: "Detta är jag. Jag tycker...jag känner...jag vill..." Själén har en kropp. När kroppen dör, finns själen kvar, och den tar vägen någonstans...vart?

Åter andra menar att "jag" är ett psykofysiskt (själskroppsligt) väsen. Jag är både själ och kropp, som utgör en enhet. Meningarna är således delade.

Människans sanna natur

Hinduerna har vänt sig inåt, mot det egna jaget, på ett helt annat sätt än vi västerlänningar, och

funderat över människans sanna natur. Och de har ansett sig finna att världssjälén är överallt, och att det inre i människan, det vill säga jaget, är en del av denna universella ande. Om man använder begreppet Gud, kan man säga att det innersta i människan är Gud. När man ber till Gud, då ber man till sitt eget innersta. Gud är således överallt, "allestädes närvarande", och kan höra och besvara varje bön. Gud finns ju i varje människa som hennes botten, hennes själs grund.

Vi har det gudomliga inom oss, och omkring oss, och vi hämtar kraft ur det, utan att inse detta.

Människan har en underbar skatt inombords, i sitt eget väsens djup, säger mystiken. Den skatten är mer betydelsefull än allt det fysiska guld som går att finna i bergen. Ändå har människan underlåtit att utforska sitt eget väsen, underlåtit att försöka känna sig själv.

Febrilt verkar människan i den fysiska verkligheten, för framgång och välstånd. Men, skriver Paul Brunton, "hon tycks sakna den rätta viljan eller längtan eller bådadera, att ta itu med det minst lika nödvändiga företaget att börja undersöka sitt eget liv, att ta reda på dess ursprung och bestämmelse". "Hon tycks inte inse att det är av avgörande betydelse för henne själv att försöka finna sitt livs upphovskälla." Självkänedom är det viktigast av allt. Den är grunden för all god mänsklig strävan.

Människa - känn dig själv!

För det mesta är det så att när livet är gott att leva, tänker en människa knappast över de djupa frågorna. Men om hon drabbas av sorg och kriser, drivs hon ofta in i sitt eget väsens djup. Kanske söker hon där en tillflykt undan den plågsamma yttre verkligheten. Kanske börjar hon undra över sitt eget väsens hemlighet. Hon ställs då inför naturens djupaste och mest svåråtkomliga hemlighet, men också den viktigaste.

Här slutar jag för denna gång läsningen av Paul Brunton - och mina egna reflektioner under läsningen. Den som är intresserad av att själv ta del av filosofens tankar, kan köpa Bruntons böcker från *Larsons förlag, Box 3063, 183 03 Täby*.

SM

Aj!

Det förgiftas, sköv-
las, dumpas och för-
störs. Och jorden är
stum och kan inte
klaga. Greenpeace

slåss med fredliga medel för att skapa
debatt som leder till förändring och
förbättring. Att gå från ord till handling
har aldrig varit viktigare än nu. Jorden
behöver din hjälp. Stöd Greenpeace.

☐ Jag vill bli stödmedlem för 200kr/år.

☐ Jag vill ha mer information.

Namn.....

Adress

Box 8913, 402 73 Göteborg. Tel 031-22 22 55. Pg 15 13 60-5.

GREENPEACE

Vi kämpar för livet.

Hederspriset till finska byaktivister



Tjernobylnkatastrofens sanning

Professor John Gofman (USA) och den ukrainska journalisten Alla Yaroshinskaya (den första Right Livelihood-pristagaren från det forna Sovjetunionen) hedras för sina banbrytande arbeten med att få fram sanningen om Tjernobylnkatastrofens vidd och effekter. Deras arbete har mött en massiv mörkläggning från officiellt håll, och missvisande information från internationella vetenskapliga organisationer. Juryn efterlyser rätten till fri information om strålningsnivåer och deras hälsoeffekter i de områden som drabbades av Tjernobylnolyckan, samt fordrar att en oberoende internationell myndighet tillställs vilken kan övervaka framtida undersökningar.

Det sk alternativa nobelpriset går i år till ett folkhälsocenter i Bangladesh, en kvinna som kämpar mot politiskt våld i Guatemala samt en amerikansk forskare och en ukrainsk journalist som avslöjat Tjernobylntragedins vidd. Hederspriset går till finska byaktivister

Text: Per Frisk

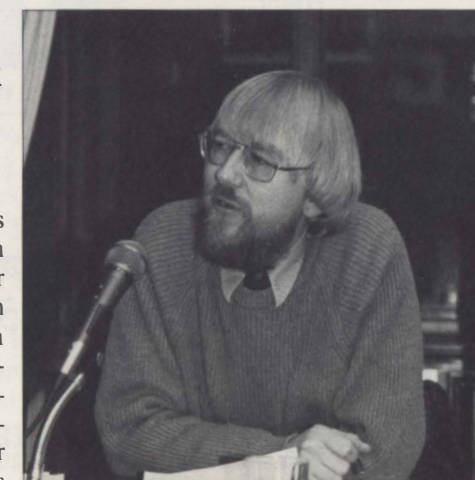
Prissumman på en miljon SEK (cirka 185 000 USA-dollar) delas av:

Organistionen Gonoshasthaya Kendra

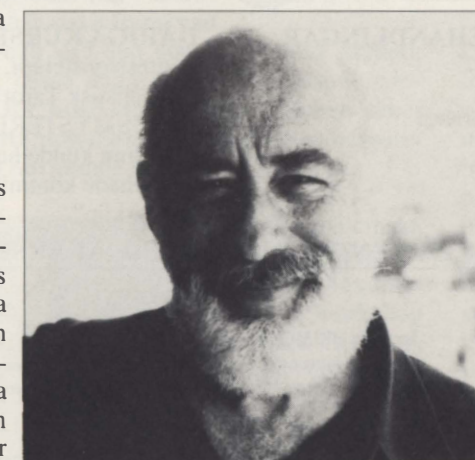
i Bangladesh, som grundades och leds av doktor Zafrullah Chowdhury. Den belönas för sitt enastående arbete under 20 års tid med att främja hälsa och mänsklig utveckling och speciellt för sin nyckelroll i genomförandet av Bangladesh unika läkemedelslagstiftning. Juryn betonar dessutom dess framgångsrika tillverkning av lågkostnadsmediciner av hög kvalitet och arbete för kvinnors hälsa. Juryn stöder doktor Chowdhurys kamp mot starka krafter inom och utanför Bangladesh som försöker upphäva läkemedelslagstiftningen och omintetgöra Gonoshasthaya Kendras arbete.

Förkämper för mänskliga rättigheter

i Guatemala, Helen Mack, som hedras för "sitt mod och sin uthållighet i kampen för att ställa de högt uppsatta mördarna inför rätta efter mordet på hennes syster. Hennes kamp har inspirerat hela den centralamerikanska regionen och blivit den tändande gnistan för en nationell kampanj i Guatemala mot att inga straff utdöms för politiska mord". Juryn uppmanar människorättsorganisationer världen över att stödja Macks kamp så att utövare av politiskt våld i Centralamerika äntligen ställs till svars för sina handlingar.



Jacob von Uexkull, grundare till the Right Livelihood Award.



Professor John Gofman delar sitt pris med den ukrainska journalisten Alla Yaroshinskaya för hård kamp att få fram alla sanningar om Tjernobylnolyckan.

Hederspriset till Finland

Årets Right Livelihood-hederspris går till den finska byverksamhetsgruppen Kylätominta, som "visar ett dynamiskt och livskraftigt alternativ till avfolkningen, centraliseringen och den ökade maktlösheten på landsbygden". Juryn betonar att den finska byverksamheten inte bara är ett exempel för Europas länder, utan också visar tredje världen att en fungerande och levande bygemenskap inte är oförenlig med utveckling.

Prisutdelningen sker i Sveriges Riksdag den 9 december. Right Livelihood-priset – som ofta kallas det alternativa nobelpriset – instiftades 1980 för att uppmärksamma och stödja praktiska lösningar på de mest allvarliga kriserna i världen idag. Grundare och idégivare är svensk-tysken Jakob von Uexkull som sålde sina värdefulla frimärken för att kunna instifta priset. Priset finansieras idag av avkastningen från stiftelskapitalet samt genom donationer. Pristagarna väljs av en internationell jury. Bland årets jurymedlemmar märks Margot Wallström (f.d. ungdomsminister), Birgitta Hambreus (riksdagsledamot), Sven Hamrell (Direktör för Dag Hammarskjöldstiftelsen), Thor Heyerdahl, Monika Griefahn, (miljöminister i tyska delstaten Niedersachsen), Tani Adams (Greenpeace Latinamerika), Vital Rajan (WWF och Deccan Development Society, Indien) och Albert Tévoédjré (ledamot i Benins Parlamentet).

Vi presenterar vinnarna närmare i Sökaren nr 1/93.

Sökaren

Sierskan Ingegärd Johansson

Ger Dig konsultation per telefon eller personligt besök,
var god och ring för information och tidsbeställning.
Månd. – torsd. 08.00–09.00, 17.00–18.00.

Tel.: 0502-152 09

Frigör dig från stress och upplev inre frid och harmoni genom YOGA, MEDITATION OCH HEALING

Kurser och individuella workouts i Hatha Yoga, polaritetshealing, kreativ andning och Ki-utveckling.
Mahesh M. Potenciano håller kurser varje onsdag och individuella sessioner varje fredag på Dharma Center,
Karlsbergsvägen 32A, T-Odenplan

För ytterligare upplysningar och anmälan, ring Mahesh 08-89 90 29 eller 08-38 09 30

DU MED FÄRG av Ebba Donner – Finn dig själv med färg.

Ebba har utvecklat färganalys till ett
holistiskt sätt att använda färg för att
balansera sig fysiskt och psykiskt.
Lär dig använda färg på, i och om-
kring dig: i visualisering, kläder, mat,
namn, siffror och musik.

Ja, jag beställer:
.....ex. Du med färg á 167:-
Namn.....
Adress.....
Postnr.....
Posta till Rita Rosenblom,
Vågsnäsavägen 45A, 892 42 Domsjö
15:-/best. exp. och portoavg. tillkommer

Läs om de fyra temperamen-
tens olika sätt att leva, lära
och leka. Upptäck din egen
temperamentsblandning och
förstå dina närmaste bättre.
Information om föredrag och
skolning av Rita tel 0660-
533 56 och Helga 0150-
111 00

Gunnel Jungstedt

* Tarotkonsult
hjälp dig att se klarare
på din situation och framtid!

* Utvecklingssamtal – för personligt växande

T-bana Alvik
Tel. 08-25 52 94



TRI ORION-SIRIUS

• Anders, Åsa, Sven, Lilian, Christina •

KONSULTATIONER/BEHANDLINGAR

- Regressioner
- Astrologi (även tidigare liv)
- Kabbalistisk Tarot och Numerologi
- Pyramid/Chakrabehandling
- Polaritetsterapi
- Rosenmetoden
- Bach/Måndroppar

Behandlingar ges
utifrån horoskop
och Livets träd



Nyöppnat center i Stockholm

För regressions-tidigare liv-terapi

1-ÅRIGA KURSER och WORKSHOPS:
Regressionsterapi, Astrologi, Polarity,
Kabbalistisk Tarot och Numerologi samt
SIRIUSMYSTERIET.

"Det som kunde ha tagit många timmar av konventionell
terapi hade kommit fram under loppet av en enda
regression."

Raymond A Moody



FÖREDRAG VARJE TORSDAG KL 19.00 PÅ CENTRET I BROMMA, ÅKERSHOVSVÄGEN 29B • Tel. 08-25 92 96

RÖKELSE

stiger mot himlen och har sedan urminnes tid
symboliserat ett upplyft medvetande. Alla våra
rökelse är absolut förstklassiga och gjorda på
särskilt utvalda ingredienser från växtriket som
blommor, aromatiska träslag och växtoljor.

Indiska PRIMO-rökelsestickor (20 kr):
• Sandalwood • Frankincense • Kasbmiri Rose • Jas-
mine • Nepal Musk • Herbal Potpourri • Apbrodesia

Västerländska rökelse (40 kr):
• Måne • Merkurius • Venus • Sol • Mars • Jupiter
• Saturnus • Kypbi • Olibanum (25:-)

Vi har också träkol (25:-), pinnrökelsehållare (45:-),
rökelsekar i keramik, m m.

Ring så skickar vi en broschyr.
Moms ingår. Minimiorder 100 kr.
Exp & frakt (50:-) tillkommer.

Rosa Mystica

Trädgårdsgatan 22^{IV}
172 38 SUNDBYBERG
Tel: 08-29 56 34 kvällstid

Nätverket för Gränsöver-
skridande Vetenskap bil-
dades 1989 med syfte att få en-
skilda människor och organisa-
tioner att samarbeta för att fin-
na nya vägar, metoder och idé-
er, som kan skapa ett hållbart
alternativ till nuvarande en-
bart materialistiska paradig.

Exempel på forsknings-
områden som Nätverkets
medlemmar intresserar sig
för är: Alternativmedicin,
Ekonomi, Ekologi, Evolu-
tionsteori, Esoterik, Fysik,
Jordstrålning, Kaosteori,
Kosmologi, Kristaller, Liv
efter döden, Medicin, Mu-
sik, PSI, Psykologi, Re-
inkarnation, Schauberger-
teknik, Teologi, Ufologi.

Notiserna på dessa sidor
är en del av det material som
förekommer i Nätverket. Här
i Sökaren kommer vi fortsätt-
ningsvis att presentera korta
sammanfattningar av forsk-
ningsrön, för att stimulera till
kontakt och erfarenhetsutbyte.
Fördjupningar i ämnena pub-
liceras i Nätverkets medlems-
tidning NÄTVERKAREN.

Medlem i Nätverket kan du
för närvarande bli utan kost-
nad. Även medlemstidningen
NÄTVERKAREN och ny-
hetsbrevet GRÄNSÖVER-
SKRIDAREN är i princip gra-
tis. Men vi önskar naturligtvis
att så många som möjligt stöd-
jer Nätverket ekonomiskt och
betalar vad man tycker är skä-
ligt för det man får.

Nätverket administreras
av Mats och Britta Deurell på
stiftelsen Arcia, med adress
Djupdalsvägen 14, 161 40
Bromma. Tel 08 - 26 15 45.
Fax 08 - 80 05 03. Kontakta
Mats eller Britta om du har
frågor, om du önskar mer in-
formation, eller om du vill bli
medlem i Nätverket.

Redaktör för Nätverkets
sidor i Sökaren är Lennart
Hallström, som du kan kon-
takta om du har notistexter
eller kalendertips. Adressen
är Stackmora 5593, 794 93
Orsa. Fax 0250 - 431 91,
Tel 0250 - 437 94.



Nätverkarsymposiet ett gränslöst äventyr

I arkitektoniskt spännande och nyinrigda lo-
kaler i Martinskolan, söder om Stockholm,
samlades ett drygt hundratal deltagare i ett
symposium för Gränsöverskridande Veten-
skap under helgen 19–20 september.

Symposiet erbjöd förutom ett 15-tal myck-
et uppskattade seminarier även goda möjlig-
heter till såväl spontant som organiserat nät-
verkande. För arrangemanget svarade stiftel-
sen Arcia, initiativtagare till Nätverket.

Seminarierna inleddes med att narkosläkaren
Göran Grip på ett lätsamt, personligt och



Göran Grip

samtidigt strikt veten-
skapligt sätt redogjorde
för sina egna och andras
nära-döden-upplevelser.
Leif Nilsson från Insti-
tutet för Socialekologi
(SEA) berättade om och
demonstrerade hur kun-
skaper om konfliktlös-
ning kan skapa större
harmonier och kreativitet
på arbetsplatsen.

Peter Norrthon beskrev i sitt fascinerande
föredrag om esséerna hur de redan på Jesu tid
lyckades leva i harmoni med varandra.

På det ekonomiska området
ledde Ulrika Ström från
bankalternativet JAK (Jord
Arbete Kapital) en work-
shop om vad en räntefri
ekonomi innebär i prakti-
ken för en privatperson.

Johannes Kling från
Spar- och Låneassocia-
tionen (SOLA) beskrev i sitt
föredrag bl.a. hur "mark-
naden" har vuxit fram, vad
den är och vad den gör. Ett mycket aktuellt
ämne i dessa dagar. Karl Gustafson redo-
gjorde för tidsfaktorekonomin, vilken röner
allt större uppmärksamhet som ett alternativ
till vårt nuvarande ekonomiska system.



Dick Sjöberg

Möjliga medicinska
effekter av jordstrål-
ning var huvudte-
mat i en workshop
med Dick Sjöberg,
som lät deltagarna
själva prova några
av de redskap han
använder sig av i si-
na undersökningar.

Även Carl Edelstam från Naturhistoriska
riksmuseet tangerade liknande medicinska ef-
fekter i ett faktarikt föredrag om hur väder-
leksfronter påverkar biologiska varelser.

F. d. flygingenjören
Gudmund Rapp
berättade om och
visade upp en av de
första riktigt lyck-
ade tillämpning-
arna av Viktor
Schaubergers vat-
tenvisdom (se no-
tisen på sidan 41).
Nigel Wells, man-
nen bakom vatten-
trapporna i Järna,
kompletterade bl.a.
med kunskaper om
hur vatten rör sig och varför. Också Ragnar
Wiedersheim-Paul berörde det flytande
elementet i ett engagerande föredrag om
homeopatisk medicin.



Nigel Wells

Sigvald Homann tog ur ett historiskt per-
spektiv upp begreppet "fri energi" och pre-
senterade olika tillämpningar.

Den alltid lika intresseväckande Jens
Tellefsen berättade om hur vetenskapen
står på tröskeln till en tid då den återigen
kan tvingas erkänna en andlig dimension,
som en möjlig förklaring till olika feno-
men, och hur detta
kan leda till en
förnyad ekologisk
vetenskap.

Symposiet avslu-
tades med ett ge-
mensamt nätver-
karmöte för seminarie-
ledare och deltagare,

som bland annat ut-
mynnade i att ett antal nya grupper bildades
inom nätverket. Några av dem presenteras på
nästa uppslag, och flera av dem har redan
planer på att arrangera egna nätverkarsym-
posier.

Vilken kreativ stämning, vilken enorm
samlad kompetens hos deltagarna, vilken
kraft inför framtiden och vilket lyft för nät-
verkandet!

Mats Deurell

Mats Deurell

KALENDERTIPS:

Aurafotografering med auraspectrophotometer
John Pfluke och Carita Stenbäck i Solnahallen den 24 okt kl 11-19 och 25 okt kl 10-18 samt hos Livskonst i Stockholm den 29 okt kl 19 Energifocus 08-83 74 28

Tidsfaktorekonomi
Carl Eriksson och Torkel Morgell på Brygghuset i Stockholm den 30 okt kl 19 SET 08-590 919 70

Parapsykologi
Göran Brusewitz på Hålsans Hus i Stockholm 4 nov kl 19 Pans vänner 08-714 06 27

Liv bortom stjärnorna
Rauni-Leena Luukanen på Dalagatan 30 den 4 nov kl 19 Deva Center 08-32 66 20

Reinkarnation som naturlag
Birgit Lilja på Hålsans Hus i Stockholm 14 nov kl 10-18 Martinus inst. 08-642 07 14

Har du något tips om gränsöverskridande verksamhet på din egen ort så hör av dig!

Dödahavsrullarna frisläppta

Dödahavsrullarna, som upptäcktes för fyrtiofem år sedan, har märkligt nog ännu ej publicerats i sin helhet. Den katolska kyrkan har haft fullständig kontroll över forskning och publicering av dessa 2000 år gamla rullar fram till hösten 1991. Men hittills har bara okontroversiella texter publicerats.

Efter en skandal i forskarteamets ledning och starka påtryckningar från forskare i USA, England och Frankrike avfotograferades samtliga rullar och oberoende forskare kan nu få tillgång till materialet. Man kan undra varför den katolska kyrkan har hindrat forskningen och allmänheten att få del av hela innehållet.

De flesta forskare är överens om att det var esséerna som gömde rullarna och att det skedde före vår tidräknings början. Men mycket av Jesu lära, inte minst Bergs-



predikan, återspeglas i rullarna. Och om forskarna har rätt – då kanske inte Jesus var unik, eller också stämmer inte den version vi fått lära oss i skolan och kyrkan!

Jag försöker följa vad som kommer fram och avser att sprida informationen i ett nyhetsbrev om esséerna. Men jag behöver hjälp och tips om vad som skrivs eller publiceras på annat sätt. Hör av dig och du får det senaste nyhetsbrevet.

Peter Norrthon, Luleåvägen 195, 857 31 Sundsvall.

Fri energi – är det möjligt?

Inom nätverket finns nu en grupp som samlas kring begreppet "fri energi". Gruppen ska till en början samla och utvärdera all information som finns i ämnet.

Under många decennier har det i omgångar talats om att kända och okända uppfinnare världen över ska ha konstruerat motorer som drivs runt utan någon påvisbar energikälla. I många fall sägs energin komma direkt ur den elektrostatiske atmosfären och samlas in genom en enkel antenn. Andra talar om elektromagnetisk generering av elmotorer som kan driva sig själva – samt producera ett över-skott! Ytterligare andra talar om imploderande vatten och kiselgel-friktion.

De mest kända namnen inom området är Nicola Tesla, Viktor Schauburger, Wilhelm

Reich, T. Henry Moray och John Bedini.

Gruppmedlemmar finns bland annat i Stockholm, Linköping och Lund, som i sin tur har ytterligare kontakter världen över. Syftet med gruppen är naturligtvis att utöka möjligheterna till egna praktiska försök.

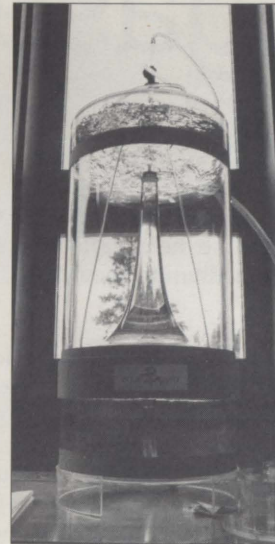
Intresserade kan vända sig till Lars Johansson, Dag H:s väg 4/A312, 224 64 Lund.

Naturriktig vattenbehandling

Vattengyrot är en patenterad och väl fungerande tillämpning av naturforskaren Viktor Schaubergers idéer om vattenbehandling med hjälp av en tornadoliknande virvelrörelse.

Vattnet försätts i rörelse och bibehåller denna när den med hjälp av jordens dragningskraft strömmar genom ett speciellt utformat gravitationsgyro (se bilden).

I virvelrörelsen dras ämnen som är tyngre än vatten in mot virvelns cent-



rum och ämnen som är lättare än vatten ut mot kärlets periferi. Virvelns trådmala centrum dras i en slingrande rörelse ned i utloppet i kärlets botten.

Den nu pågående forskningen indikerar att ett vattengyrot med lämpliga inlopps- och utloppsanordningar kan användas till bl.a. blandning, separation, utfällning och syresättning.

Vattengyrot är tillverkat av Aquagyro vattenvård AB, Box 331, 901 07 Umeå, på licens av Stefan Löfgren. Intresserade kan kontakta Gudmund Rapp på telefon 08-717 89 13.

Nytt ekonomiskt tänkande

Under Nätverkets symposium i Stockholm väcktes tanken att bilda en grupp med syfte att skapa kontakter mellan alla dem som bär på tankar om alternativa metoder i bankvärlden.

Att dagens ekonomiska situation präglas av kaos och förvirring råder det inget tvivel om, men hur ska vi hitta vägen ut ur detta? Många olika projekt finns redan idag men det behövs samordning och idéutbyte, kort sagt, det behöver nätverkas! Vi siktar mot ett större symposium kring dessa frågor, kanske under våren 1993.

Om du är intresserad skriver du till Örjan Liebendorfer, Ådalsvägen 23, 161 51 Bromma.

KALENDERTIPS:

Inifrån och ut. Föreningen Nyttänkarnas 10-årsjubileum
med ett tiotal seminarier på Skansen i Stockholm den 14 nov kl 9.30-18. 08-767 19 48

Nära-döden-upplevelser
Göran Grip på Dalagatan 30 i Stockholm den 16 nov kl 19 Deva Center 08-32 66 20

Reinkarnation – regression
Jan Erik Sigdell på Folkets Hus i Göteborg 17 nov kl 19 Life Inspiration 031-13 21 90

Information om JAK och räntefri ekonomi
på Hålsans Hus i Stockholm den 17 nov och 1 dec kl 19 JAK 08-643 79 20

Hade universum föräldrar?
Bengt Gustavsson på Gamla observatoriet i Stockholm den 8 dec kl 19. Föreningen Nyttänkarna 08-767 19 48

Vi tar in kalendertips som har beröringspunkter med gränsöverskridande vetenskap. Vi garanterar därmed inte vetenskaplighet i varje enskilt fall.

CARPE DIEM FÖRLAG

LEGENDEN

om
ALTAZAR av SOLARA

Det är din historia och min historia....

- ditt öde och mitt öde. Det är en berättelse som skildrar de forna konungarikena Lemuriens och Atlantis, bestämmelse.

Den är full av visdom och uråldrig kunskap och den talar direkt till alla oss som tjänat här under eoner. Den hjälper oss att förstå varför några av de allra finaste och mest förtjänstfulla människorna måste gå igenom livstider av lidande och brist på självkärlek för att tjäna ett Högre Syfte.

Kanske kommer den här boken att väcka minnesglimtar gällande orsakerna till sådana synbara svårigheter. Sanningen är den att vi samtyckte till att genomgå kaos, att falla från nåden och slutligen vakna upp och därigenom resa oss, för att lyfta hela planeten till ett högre medvetandetilstånd och på så sätt rädda Jorden från Atlantis öde.

Det är ett MÅSTE att läsa den för alla dem som verkligen vill förstå ödets slingrande stigar och Syftet bakom det hela. Till sist är det en bok om seger och överlevnad för dig och mig och planeten Jorden.

Häftad 300 sid. Pris 215 Kr.

(Boken kommer ut under november månad 1992)

STJÄRNFÖDD

av
SOLARA

Tiden är inne att minnas....

Vilka vi i sanning är, var vi kommer ifrån och varför vi kommit till Jorden.

Genom att se det Osedda, genom att lyssna på Tystnaden, genom att förenas med vår ängslanärvaro öppnar vi oss för multimensionella frekvenser kommande från ovan. Var och en av oss som vidrört stjärnorna blir en lanterna som lyser upp allt med stjärnljus... Det här är en accelererad stig hemåt som leder till den nya oktaven av Den Större Verkligheten....

Häftad 328 s. Pris 230 Kr.

Solara Antara Amaa-Ra är initiativtagare till en världsomspännande rörelse - **STAR-BORNE UNLIMITED** - som har till syfte att väcka människorna till att förstå att vi alla är Ett. Hennes fem böcker har till syfte att hjälpa människor få kontakt med sitt innersta, sitt Högre jag och sin Ängel. Nu har två av hennes böcker, *The Star-Borne* & *The Legend of Altazar*, översatts till svenska under namnen *Stjärnfödd & Legendan om Altazar*.

Tel: 08-7471931 Fax: 08-7479349

☐ Ja, jag önskar få tillämt mig ___ ex. av STJÄRNFÖDD för priset 230:-/st och/eller ___ ex. av LEGENDEN OM ALTAZAR för priset 215:-/st. Bockerna sändes mot POSTFÖRSKOTT för snabbast leverans. Porto/Postförsatt tillkommer.

☐ Ja, jag sätter in ___ Kr i föreskott på Pia Widenengs Postgiro Nr: 636 39 33-0 för ___ exemplar av STJÄRNFÖDD för priset 230:-/st. och/eller för ___ exemplar av LEGENDEN om ALTAZAR för priset 215:-/st och slipper därmed kostnader för Porto.

(Ange noga Din adress & antal böcker på inbetalningskortet & Skriv tydligt!!!)

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____

Skicka beställningen till:
Carpe Diem Förlag
Värmdövägen 913
132 36 Saltsjö-Boo

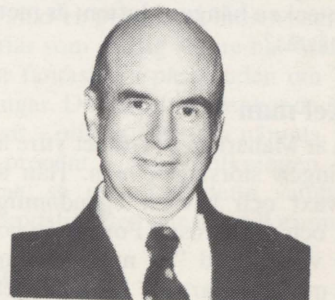


Regnbågsförlaget presenterar;

DONALD KEYS

från MOUNT SHASTA

grundare av **Planetary Citizens**



Donald Keys har ägnat en stor del av sitt liv åt ett "planetärt medborgarskap", en global världssyn, ett holistiskt synsätt på människan och hennes samspel med universum. Han har intensivt arbetat inom många olika organisationer, inte minst under en längre period inom F.N. för att befrämja sådana tankar och det medvetande som mer och mer håller på att göra sig gällande i vår nya tidsålder.

Teman som han bl a kommer att ta upp under sin turné är;

"Getting to know all about Angels"

"Beyond 2000 — What's ahead for planet Earth?"

"Interspecies Communication & the UFO-phenomena."

"Inner and Outer Space — Humanity's new Frontier"

"How to talk with animals and the Dolphin Connection"

"UFOs — Help or threat for the Planet?"

Nu gästas han Skandinavien med ett intensivt 14-dagars program enligt följande:

Stockholm	onsdag den 28 — fredag den 30 oktober	
Samarr. med Pans Värner och Stiftelsen den Esoteriska Vägen	Info och anmälan; 08-6441291	
Stiftelsen Stjärnsund	lördag den 31 — söndag den 1 nov.	
2-dagars workshop över Allhelgonahelgen	Info och anmälan; 0225-80001	
Oslo — Norge	lördag den 7 nov — söndag den 8 nov.	
Samarr. med Alternativt Nätverk	Info och anmälan; Oslo-183913	
Göteborg, Folkets Hus, Nölö	tisdag den 10 nov kl. 19 — 22	
Samarr. med Life Inspiration	Info. 031-135177	
Malmö, Fågel Fenix, Saluhallen, Lilla Torget	torsdag den 12 nov. kl. 19 — 22	
Samarr. med Life Inspiration	Info. 040-234556	
Köpenhamn — Danmark	fredag den 13 nov. — söndag den 15 nov.	
Samarr. med Unicorn Center och Derek Seagrief	Info och anmälan; Kbh 31 31 79 32	

Maharishi och TM-rörelsen ifrågasätts

Många är de sökare som provat TM:s mantrameditation. För åtskilliga har meditationen blivit en inkörsport till ett fördjupat andligt intresse.

Text: Sven Magnusson

TM-rörelsen går ut med oerhörda påståenden om de gynnsamma effekterna av meditationen. Men ett berättigat frågetecken hänger i luften: är metoden verkligen så bra som det påstås?

Enkel man

Vem är Maharishi? "Till det yttre är det ingen storslagen man. Han är kortväxt och har en egendomligt tunn och pipig röst." Fotona av honom visar alltid "en mysande farbror med frånvarande blick och ett stilla leende".

Det är han som är TM-rörelsen. Han är den enda auktoriteten, och någon kritik mot honom accepteras ej. Han toppstyr sin organisation. All makt ligger i hans händer.

Omdömena om honom varierar. Tydligt har han en stark utstrålning, mycket charm, och hans arbetskapacitet är enorm; han jobbar dygnet runt...

Han heter Mahesh men är känd som Maharishi Mahesh Yogi eller kort och gott Maharishi. Fast Maharishi är egentligen en titel, som betyder stor siare. Maharishi är född 1911 och studerade i ungdomen matematik och fysik vid ett universitet i Indien. Därefter kom han i kontakt med Guru Dev och blev en lärjunge till denne. Efter Guru Devs död 1953 drog sig Maharishi under ett par år tillbaka till ett liv som eremit. Sedan började han lära ut en

meditationsmetod som han fått lära sig av Guru Dev.

Maharishi menade att hela världen skulle kunna andligt förnyas med denna meditationsmetod.

En kritisk röst

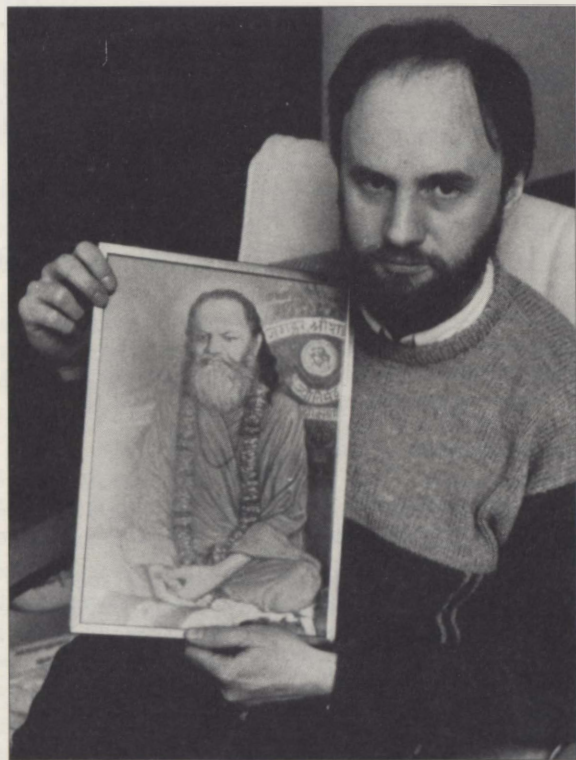
En kristen man, Rune W. Dahlén, lärare vid Teologiska seminariet på Lidingö, har skrivit en kritisk bok om TM och Maharishi, *Myter och mantra* (Libris). Uppgifterna ovan är hämtade från den.

Är det en bra bok? Svaret är: *ja!* Hur riktig i detaljer framställningen är kan jag inte bedöma, men boken gör ett pålitligt intryck. Kritiken är balanserad och verkar vara väl underbyggd.

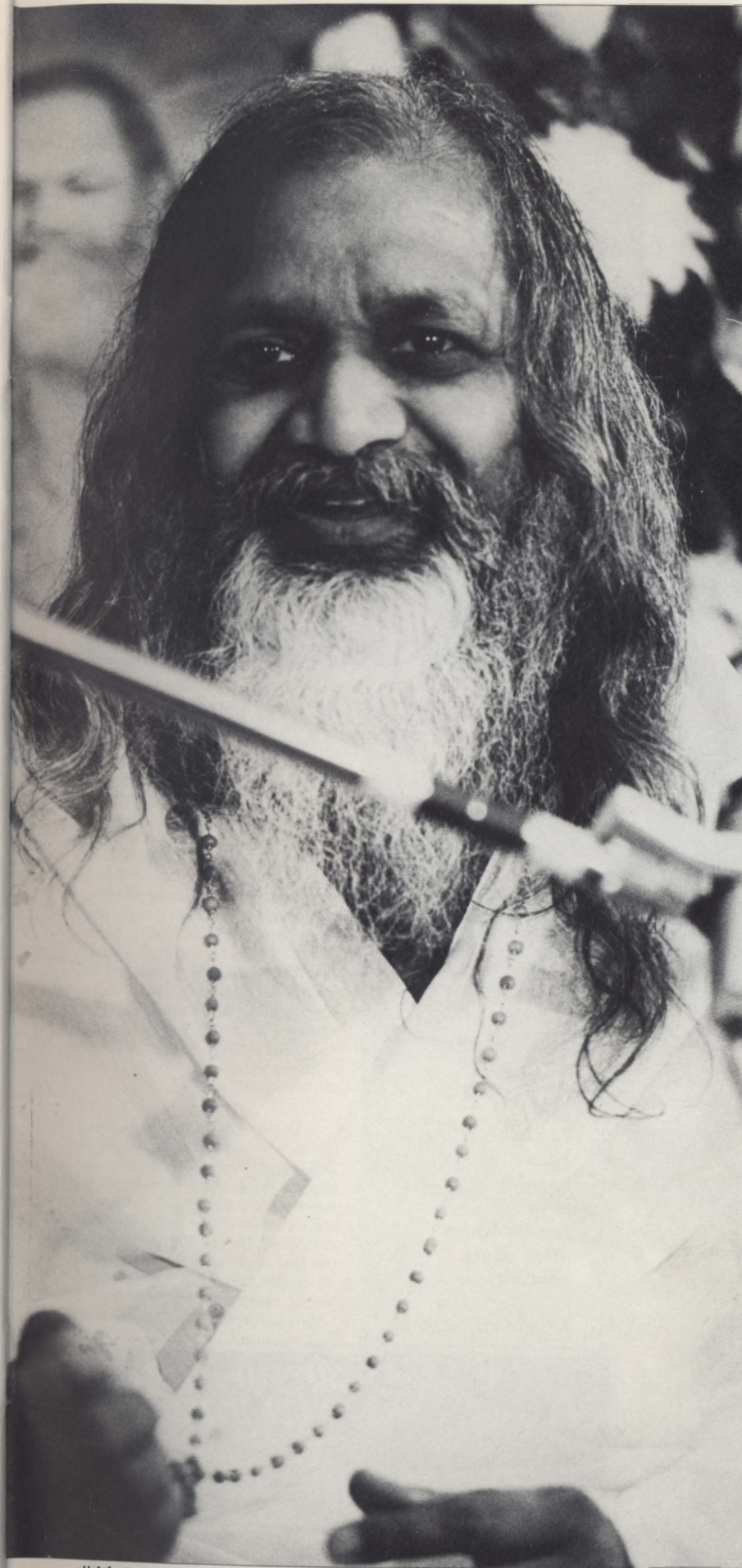
Jag tycker att envar som är intresserad av TM borde läsa Dahléns bok, som är synnerligen informationstät, vid sidan av TM-rörelsens egen litteratur. Jag tror inte att författaren ger en vrågbild av TM. Någon total nedvärdering av rörelsen och dess medlemmar är det inte frågan om. Dahlén visar respekt, medveten om att TM-metoden av många upplevs mycket positivt. Han är hovsam i tonen, och det gör att även rörelsens anhängare och sympatisörer torde kunna läsa boken utan att omedelbart hamna i en försvarsattityd.

Om jag utan kunskap om TM skulle läsa Dahléns bok, skulle jag förmodligen bli försiktig intresserad av metoden och den filosofi/religion som ligger bakom! Filosofin är vedanta, som finns som en kärna i en stor del av de hinduiska religionerna. Maharishi framstår som en sann hindu. Men bilden av ledaren själv är inte direkt smickrande. "Storhetsvansinne" är ett ord man lätt tänker på, när man läser vad Dahlén skriver. Fast mannen är ju inte galen i någon psykiatrisk mening. Kanske är det riktigare att tala om osunda storhetstankar.

Tydligt är att TM:s positiva följder överdrivs av rörelsen. Den som ägnar sig åt mantrameditation på TM:s vis anses bli oövervinnelig och i stånd att lösa alla problem.



Prästen Rune W. Dahlén har skrivit en kritisk bok om TM. På bilden visar han upp ett foto av Guru Dev, som är Maharishi Mahesh Yogis guru. Bilden har tillhört en svensk TM-man, som frivilligt, i förtid, lämnade det jordiska. Foto: Örjan Grahn, Scandia Photopress.



"Maharishi är ett offer för det han själv blivit lärd. Ur en synvinkel är han en stackars liten gubbe som blivit förförd av de kunskapstraditioner som härskar i Indien." Det anser en avhoppare från TM-rörelsen, tidigare i ledande ställning. Men han säger också att Maharishi är en extraordinär människa, som jobbar dygnet runt. "Det är makalöst att se honom. Han engagerar alla."

Mot denna oerhörda entusiasm och tilltro ställs i boken flera fall av misslyckande, bland annat ett par självmord av framstående svenska meditatörer.

Tragiska livsöden

Ingegerd Engfelt var mångmiljonär genom arv. Hon mediterade, och hon blev en av Maharishis förtrogna. Men hennes kassettföretag gick i konkurs. Utblottad tog hon sitt liv genom att hälla bensin över sig och tända på. I TM-rörelsens självbild är ett sådant misslyckande med sitt liv en omöjlighet för en meditatör, eftersom meditationen gör människor framgångsrika, friska, harmoniska och "upplysta".

Sten Sjöstedt var en ledande TM-man. Han ägnade sitt liv åt rörelsen. Men istället för att bli en övermänniska slutade han tragiskt som självmördare.

TM-rörelsens löften hade inte hållit. Det är också så att flera ledande personer har lämnat rörelsen. En av dessa är Johan Fröling som förekommer i en intressant intervju i boken.

Fem miljarder

Men ekonomiskt är den internationella TM-rörelsen mycket framgångsrik. Jag citerar ett stycke i Dahléns framställning:

"Våren 1982 skrev en indisk tidning att personer som stått Maharishi nära räknade med att TM-rörelsen hade tillgångar i Indien på runt fem miljarder rupies (motsvarande cirka 3,2 miljarder svenska kronor i 1982 års penningvärde). Samtidigt värderades Maharishis globala tillgångar, både fast och rörlig egendom, i en försiktig uppskattning vara värda över 40 miljarder rupies (över 25 miljarder kronor). Man beräknade att Maharishi då, i början på 80-talet, årligen spenderade motsvarande en tredjedel av Indiens nationella budget. 'Han spenderar pengar som om han skakade av sig damm från sina händer', har en politiker i Indien sagt."

Under sin karriär som andlig ledare har Maharishi gjort allt mer fantastiska påståenden om TM-metodens verkningar. Det kanske mest kända är att om en viss procent – olika siffror har nämnts, men framför allt en procent – av befolkningen i ett område mediterar, så påverkar detta samhället mycket positivt: brottsligheten minskar till exempel.

Spekulativa inslag

Ett märkligt inslag i TM-rörelsen är påståendet att meditatörer kan lära sig "flyga". Som alla torde veta vid det här laget har meditatörer suttit och hoppat som grodor och försökt förlänga hoppen i tiden utöver vad gravitationen tillåter. Dahlén nämner denna sorgliga historia i förbigående med en undran varför det inte finns någon bild av Maharishi själv flygande...

Dahlén tar upp frågan om TM är en religion – eftersom representanter för rörelsen gärna påstår att så inte är fallet. Han svarar ja på den frågan. Men det är väl så att metoden i sig är religiöst neutral – även om den kan ges en religiös innebörd. Man kan meditera utan att vara ett spår religiös. Men samtidigt finns inom rörelsen den vediska filosofin/religionen, som man kan ta del av, om man är intresserad av det. Det är också möjligt att förena TM-meditation, och även intresse för TM:s filosofi, med en kristen livssyn.

I alla händelser har jag fått ett gott intryck av Rune Dahléns bok. Därmed inte sagt att inte TM-rörelsen kan komma med väl grundade invändningar.

Sökaren



Fråga

*Spegel, spegel på väggen där
säg mig vem bakom bilden är*

Åsa Freij



*Lär dig älska
alla ting
stanna i vänskap
framför minsta blomma
samta i förtroende
med människor och djur
smek varsamt trädets grenar
se i allt
varandets eviga storhet*

Eva Jagrell

(Ur "Vågor av ömhet")

Fönster mot spegelvärlden

Ny bok om elektroniska röster från "andra sidan". Här får läsaren ta del av Lizz Werneroths samtal med de döda via radio, mikrofon och bandspelare, som pågått i 23 år.

En spännande och intressant dokumentation som stämmer till eftertanke.

Boken kostar 130:- vid insättning på
Ny Värld Förlag, postgiro 636 32 35-0

Kassettband kan beställas direkt på tel 0410-253 20
eller skriv till Lizz Werneroth,
V. Vemmenhög, 274 93 Skurup



Lovsång till livet

*Livet
går ut på
att förstå
sitt rätta ursprung
och
att följa flödet...*

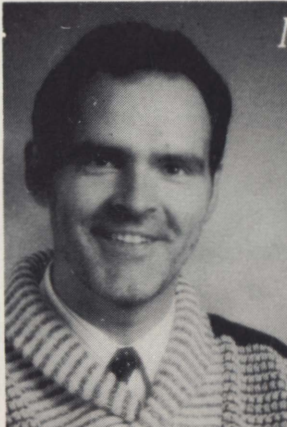
*Då
blir livet
en spännande resa*

*Att få vara med
i
detta sceneri...*

*Jag behöver inte
bara
beskåda
utan
jag har nåden
att få vara
delaktig...*

Kristina Bryngel

**MARKNADSFÖRARE
ATT HYRA**



CLASSE WALTIN

Lapp Anders väg 84
781 65 BORLÄNGE
Tel: 0243 - 826 55

Söker du någon eller något?

Radannonser för privatpersoner. Du kanske söker en livskamrat, någon att göra en resa tillsammans med eller så vill du ha tag på en speciell bok. Inga kommersiella annonser tas in här. Sänd din text (max 60 ord) till Sökaren, Karin, Box 8, 794 21 Orsa. **Kostnad för varje införande är 30:-**, som bifogas i frimärken. Använd signatur om du vill. Vill du svara på en radannons, märk då ditt brev med signaturen så vidarebehandlingar vi det oöppnat, naturligtvis.

33-årig kille, intr. av konst, teckning och måleri. Golden Dawn, Rosenkreutz, Quabalah, Jung, Steiner, meditation och västerländsk esoterism. Söker kontakt med likasinnade i Göteborg och Stockholm. Ev. intresserade av kollektivt boende.

Svar till "Capricorn"
Sökaren. f.v.b.

En "RIKTIG KARL" som vet vad KÄRLEK är, sökes av ungdomlig lite udda 40-talist.

Om du har yttre och inre stil, humor, värme, omtanke, generositet, närhet, glädje, temperament, ungdomligt sinnelag, högre värdering av människor (och allt levande) än statusprylar, flexibel tankeförmåga, intellektualitet, spänning, positivitet, tålmod... samt intresse för det "övernaturliga", filosofi, psykologi, djur, natur, litteratur, musik, den österländska läkekonsten, universum, dans, kontraster, att skriva om själens gemenskap... tveka inte, skriv!

Du får gärna vara vegetarian och "nattuggla", röka och ta ett glas vin ibland. Själv är mer än utled på falskhet, förtal, ytlighet och krogliv. Jag har stor livserfarenhet och min sjukdom har gjort mitt liv mycket begränsat. Bor i D-län och är elöverkänslig. Vi kan skriva till varandra eller träffas i sterinjusets sken.

Svar till "Kanske en gnista",
Sökaren. f.v.b.

Var finns Du, riktiga kvinna?

44-årig ungdomlig man med intressen som spänner över vida gränser, en sökare som törstar efter sanning men aldrig finner den... Det är resan som gör målet värt... eller? Älskar god mat, öl och ett väl tempererat gott vin. Ungdomens tid är kort och döden alltför lång! Har många intressen bl.a. litteratur, musik (är aktiv musiker) och allt livsbejakande...

Svar till "Kanske vi två"
Sökaren. f.v.b.

Jag söker boken *Länken* av Matt-hew Manning som kom ut för ca 10-15 år sedan. Du får 100:- för den. Av nostalgiska skäl betalar jag även 200:- för Lobsang Rampas bok *Det tredje ögat* och 100:- för boken *Evas tre ansikten* av Corbett Thingpen

Ring Per Frisk, 0250-401 13.



Innehåll

Cris Griscom	2
Sai Baba – är han Gud själv?	6
LäsarForum	10
Ralph Waldo Emerson	12
SökarNyheter	16
Barnet i mammas mage.....	20
Violet Tengberg, konstnärinna	24
Tala med förståelse	31
Bokfloden	34
Alternativa Nobelpriset.....	37
Nätverk.....	39
Maharishi Mahesh Yogi	42
Dikter.....	44
Förmedlingsannonser.....	45

Sökaren

Adress	Box 8, 794 21 Orsa
Telefon	0250-420 55
Telefax	0250-431 91
Postgiro	70 60 47-8
Bankgiro	372-8128
Ansvarig utgivare och förlagschef	Monica Seilitz
Chefredaktör	Sven Magnusson Vattentorget 3 E, 1tr 663 00 Skoghäll Telefon 054-51 89 00 Telefax 054-51 89 02
Redaktion	Per Frisk (layout) Lennart Hallström Karin Hållén Monica Seilitz
Annonser	Karin Hållén 0250-420 55 Clas Sigevall
Prenumeration	Helår (8 nr) 248:– Halvår 140:–
Tryckeri	Wallin & Dalholm, Lund

Sökaren utges av Energica Förlag AB
Taltidning genom Synskadades Riksförbund
ISSN 0038-0504

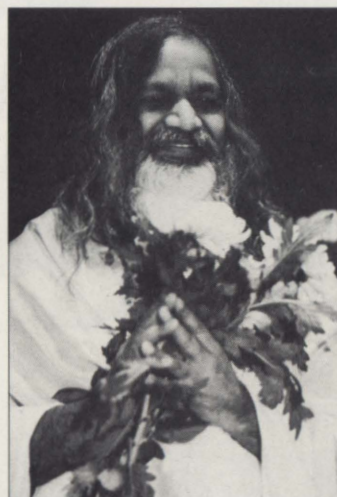
Citera gärna ur Sökaren,
men ange alltid källan.



Chris Griscom drar fulla hus när hon föreläser. Sid 3.



Är Sai Baba Gud själv eller vad tror du? Läs mer på sidorna 6 till 9.



Maharishi Mahesh Yogi ute i blåsväder. Sidan 42.

Omslagsbild av konstnärinnan Violet Tengberg.

Perspektiv på ovanliga människor

Vi i redaktionen hoppas att våra läsare finner detta nummer intressant. Vad ni tror, är upp till er själva.

Chris Griscom, en amerikansk ockultist, är förstås, liksom åtskilliga personer som figurerar i Sökarens spalter, kontroversiell. Det är naturligt att ifrågasätta hennes påståenden. Men vi har lyssnat på henne, med en viss distans, och rapporterar om vad vi fått höra.

Sai Baba, mirakelman och religiös lärare, tycker jag är en av nutidens mest fascinerande religiösa gestalter. Man kan ställa frågan: Heter Gud Sai Baba? Är han Gud på jorden? Om du, läsare, inte är övertygad om detta, så är du förstås inte ensam om din skepsis. De flesta av oss delar den.

Jan Erik Sigdell har i över tio år sysslat med åldersregressioner. I ett avslappnat tillstånd får han människor att tycka sig minnas sina tidigare liv – och även livet som foster. Han är själv övertygad om att minnena är verkliga, och inte fantasier. Jag är för min del övertygad om motsatsen och har tidigare haft ett ordskitte med honom i Sökaren. Men här får du ta del av hans åsikter.

Sebastian Amseldus idéer om bättre kommunikation mellan människor, med förståelse och medkänsla, tycker jag är ytterst tänkbara. Det är viktigt att vi kan prata med varandra på ett sätt som fungerar – och inte stöter bort varandra.

Ralph Waldo Emerson, en vis man från farfars tid, är knappast kontroversiell. Det är en smaksak om man tar intryck av hans tankar. På sätt och vis är han en föregångare till nutidens positiva tänkare.

Violet Tengberg är en ovanlig konstnär där i hennes måleri präglas av uppenbarelser som hon haft. Det kan vara en upplevelse att betrakta hennes konst.

För övrigt i detta nummer några nätverkssidor, som Lennart svarar för – en nyhet i Sökaren – litet grand om böcker, sökarnytt samt visdom i all korthet.

God läsning, allesamman!

SM



– Jag garanterar att du blir nöjd, annars får du pengarna tillbaka!
Monica Seilitz, förlagschef

Två pärlor!

Läs dem du också. Över tre miljoner har gjort det redan.
Vad handlar böckerna om?
Jo, hur du förändrar ditt liv till det bättre.
Nu och av egen kraft. Vågar du?

Kreativ visualisering av Shakti Gawain

En grundbok om hur du använder din fantasi för att skapa det du vill i ditt liv. Boken är ett kraftfullt redskap, som gör att du med hjälp av visualiseringsövningar och affirmationer kan förändra ditt liv i en positiv riktning. Shakti Gawain visar dig praktiska metoder för att bli mer avslappnad, utveckla kreativa talanger, skapa meningsfulla relationer, nå nya yrkesmål, eller bryta negativa vanebeteenden. Boken används mycket framgångsrikt inom psykologi, hälsa, utbildning, management och inom den skapande konsten. Boken har nu sålts i över två miljoner i USA och i Sverige nu i 30.000 exemplar! Shakti har skrivit ytterligare fyra böcker som också finns på svenska. Häft. 167 sid. Pris: 127:–

Du kan hela ditt liv av Louise L. Hay

Louise Hay's budskap handlar om själsligt helande. Vi skapar våra liv här och nu med våra tankar. Vi är till 100 procent ansvariga för våra liv och med våra tankar formar vi det vi kallar framtiden, menar Louise L. Hay. Hon visar vägen till att bearbeta föreställningar och attityder vi skapat om oss under ett helt liv och hjälper oss att åstadkomma positiva förändringar i våra liv.

Boken innehåller också Louise Hay's referensguide *Läk din kropp* där sjukdomsorsaker och nya tankemönster presenteras. En mycket omdiskuterad och omtumlande bok! Boken har sålt i över en miljon exemplar. Louise har skrivit ytterligare tre böcker som finns på svenska. Vi skickar dig en utförlig katalog. Häft. 240 sid. Pris: 152:–

Din "våga-fatta-beslutet"-premie



Tag steget nu! Du får också, som snabbhetspremie, boken *Min kärleksfulla kropp* av Louise L. Hay, värd 85:–. Den innehåller positiva och bejakande affirmationer om hela din kropp.

Våga-Garanti. Pengarna tillbaka.

Är du inte nöjd med böckerna så kan du returnera dem och vi betalar tillbaka dina pengar inkl. ditt portoutlägg.

Fyll i, klipp och posta idag! Portot är betalt.

JA, jag vågar! Sänd mig mot postförskott. Endast postens avgifter tillkommer.

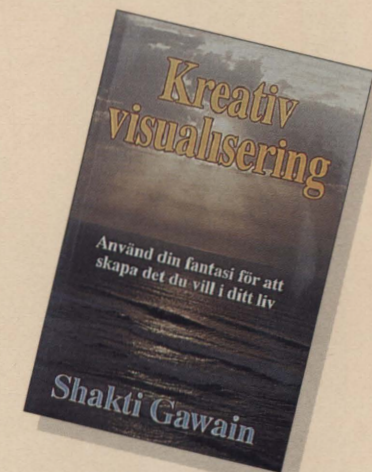
- ☐ Ja sänd mig *Kreativ visualisering* snarast för 127:–
☐ Ja, sänd mig *Du kan hela ditt liv* snarast för bara 152:–
 Som snabbhetspremie får jag boken *Min kärleksfulla kropp* utan extra kostnad.
☐ Ja tack, sänd mig er nya katalog!

Namn

Adress

Postadress

Texta tydligt, tack! Böckerna finns också i din bokhandel.



Ring 0250-420 55 dagtid Fax 0250-431 91
Order dygnet runt **0250-424 40**
Energica Förlag, Box 8, 794 21 Orsa

Energica
betalar
portot



Energica Förlag

Svarspost

780105600

794 00 ORSA



Vegoriabänkarna

De är framtagna för Dig, som vill ta Din praktik med Dig.

Vegoriabänkarna är framtagna under långt samarbete med ledande kiropraktorer, massörer, naprapater och zonterapeuter.

Vegoriabänkarna är också bärbara med stabil konstruktion.

Konstruktör
Svenne Wästborn

PRAKTIKA, COMFORT, MASSAGE, TERAPI,
(justerbar rygg) samt **ELECTRA** (elbänk)

PRAKTIKA

Tekniska data:
Höjd 55–80 cm justerbar
Längd 190 cm
Bredd 40 cm
med fällbara armstöd 70 cm
Vikt 25 kg

MASSAGE, bärbar

Tekniska data:
Höjd 60–80 cm justerbar
Längd 180 cm
Bredd 40 – 80 cm
Vikt 15 kg

COMFORT bärbar med justerbar huvuddel

Tekniska data:
Höjd 50–75 cm justerbar
Längd 190 cm
Bredd 40–50–60 cm
Vikt 17 kg

Ring oss!
Nyhet!

Massagebänken Combi
med justerbar ryggdel och
VEGORIASTOLEN

Aktiebolaget
VEGORIA

Tre Krokars gata 11, 771 37 Ludvika, Sverige
Tel. 0240-158 95, 151 22
Mobiltel. 010-52 44 02, 55 58 81

"ANNE-CHARLOTTE'S GRÖNA FRESTELSER"

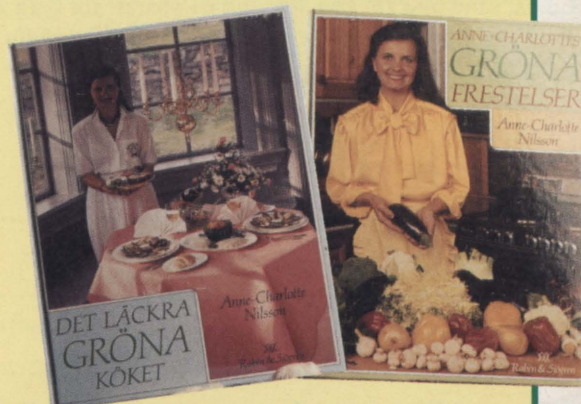
"DET LÄCKRA GRÖNA KÖKET" Paketpris 325:– (402:–)

Rabén & Sjögren

UTBILDNINGEN HOS VEGORIASKOLAN AB
enligt VEGORIAMODELLEN

Vi vänder oss till privatpersoner och alla yrkesarbetande i branschen!
Alla recept är utprovade på Restaurant Vegoria, Ludvika och underlaget för den välbekanta och vetenskapliga VEGORIAMODELLEN, som visar goda medicinska effekter genom utbyte från en blandkostmåltid per dag till ett laktovegetarisk alternativ. Blodtrycket och vikten sjunker, VEGORIAMODELLEN gör Dig friskare – och Du mår bättre!

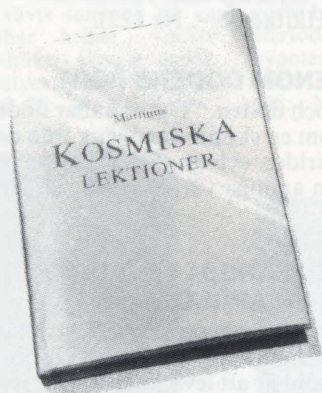
BEGÄR PROSPEKT OCH UTBILDNINGSPROGRAM!
Vi finns i LUDVIKA – VÄSTERÅS



"Där okunnigheten avlägsnas
upphör det s k 'onda' att existera"

Martinus kosmologi

Några förslag om Du vill börja läsa Martinus



KOSMISKA LEKTIONER

Mental kursändring – Fysisk och andlig upplevelse – Orsaken till den jordiska människans öde – Ödmjukhet – Genom världsalltets tomrum – Livets ödesspel – Onaturlig trötthet – Hur motarbetar man sitt olyckliga öde? – Vad är fiendskap? – Hedendom och kristendom – Den helige Ande – Syndernas förlåtelse – Ordet – Det psykiska templet – Jaget och dess egen värld – Kosmiska glimtar – Livsaxelns lutning – I övertrons skugga – Ljuset i mörkret. 160 sid. 175:–. Nr 104.

MÄNSKLIGHETENS ÖDE

En ny världskultur håller på att födas. En orientering om grunddragen i den kosmiska världsstrukturen. Vetenskapen kommer att utvecklas till "kärleksvetenskap". En kommande världsregering som garant för freden och humana förhållanden för alla. 86 sid. 90:–. Nr 134.

LOGIK

Boken tar på ett enkelt sätt upp många av de tankegångar som behandlas mer djupgående i Livets Bog. Dess syfte är, att vi med utgångspunkt i våra egna erfarenheter ska lära oss tänka logiskt, dvs i samklang med naturen, med kärleken och livet, och förstå att "allt är mycket gott". 320 sid. 250:–. Nr 112.

Martinus kosmologi är en nydanande världsbild, en vetenskap om livet, formulerad av den danske tänkaren Martinus. I sitt författarskap utforskar Martinus de grundläggande principer som upprätthåller naturen och som gör vår upplevelse av livet möjlig. Martinus visar att naturen i sin helhet är levande och att allt i universum – från atomer till galaxer – är uttryck för liv.

Den största illusionen i vår kultur är tron på "döden". "Döden" kan bara vara en *tänkt* motsats till livet, påpekar Martinus. Livet är evigt, det kan varken uppstå eller upphöra. Vårt nuvarande liv är därför bara ett avsnitt i ett mycket större livspanorama. Med överblick över det kosmiska utvecklingsperspektivet försvinner alla föreställningar om "slump" och "tillfällighet" i livet. Allt visar då sin mening, allt är orsak och verkan på gott och ont. Vi har egentligen alltid vårt eget öde i vår hand.

Martinus kosmologi vill vara en hjälp för den som söker svar på sin egen och tillvarons stora gåta. Med sitt författarskap – *Tredje testamentet* – kastar Martinus nytt ljus över den livgivande logik som uttrycks i kärleksbudet – "älska din nästa som dig själv". Uppnåendet av fred och frihet, i sinnet och i världen, beror på utvecklingen av vår humanitet och medkänsla. Med Martinus får det humana tänkandet sin logiska motivering – moral och vetenskap blir samma sak.

Senast utkomna bok

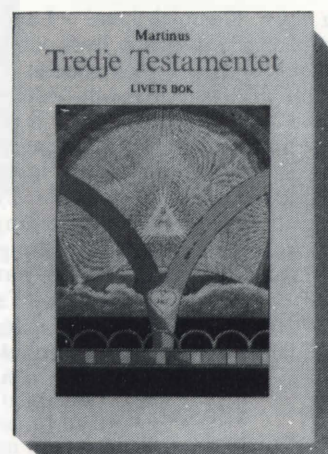
MEDITATION

Att meditera är att tänka överlivet. Vissa former av meditation kan ge upplevelser av kosmiska glimtar, men är inte alltid riskfria. En meditation utan mentala risker är bönen "Fader vår", som är en tankemässig väg för kontakt med "den helige ande". *PÅ KÄRLEKENS ALTARE* behandlar bl a vår tids penningdyrkan, en orsak till kultursammanbrott. Det verkliga livet är en "kärlekskult". Boken innehåller även *MÄNSKLIGHETEN ETT MED GUD*. 87 sid. 90:–. Nr 158

NYHET!

SAMARBEJDSSTRUKTUREN

Principerna för arbetet kring Martinus kosmologi. (Danska) 140 sid. 100:–. Nr 557.



Tredje Testamentet LIVETS BOG

Martinus centrala verk är LIVETS BOG (= Livets bok)*.

Naturen är den Livets bok vars språk människan håller på att lära sig förstå. Det sker bl a genom vetenskapens rön. Men kunskap är inte bara en fråga om materiella fakta. Vi står på tröskeln till en ny medvetandehorisont – insikten om att världsalltet är levande. Framtidens forskning kommer att bli alltmer "andlig", bli en utforskning av lagar och principer, av medvetande och tankeformer, där allt ses som livsyttringar i ett levande kosmos.

LIVETS BOG ger grunderna till en livsvetenskap. Den redogör för de principer som upprätthåller livets eviga existens och förnyelse. Den visar också hur vårt eget liv är förbundet med den övriga tillvaron, hur vi skapar vår framtid, vårt öde, genom vårt sätt att tänka och handla.

Människan befinner sig i utveckling, på väg att bli en *riktig* människa. Principen "den starkares rätt" undergrävs till förmån för humanitet och nästakärlek. Vår tids mörka världshändelser är födslovårdarna för en framtida ljus världskultur som kommer att omvälva livet för oss alla.

* LIVETS BOG är på svenska, men utges här, liksom i övriga världen, under sin danska originaltitel. Den är i sju delar och innehåller tolv färgplanscher. Alla delarna är inbundna. **Pris 250:– per del.**

Första delen av LIVETS BOG är en inledning till verket och samtidigt den mest upplysande introduktionen till Martinus kosmologi. Ur innehållet: Företal – Världssituationen – Den gudomliga skaparprincipen – Den nya världsimpulsen – Ett internationellt världsrrike under skapande – Jordmännisklighetens mottaglighet för den nya världsimpulsen – Från djur till människa – Världsalltets grundenergi – Grundenergierna och tillvaroplanen – Utveckling. Åtta symbolplanscher med förklaringar. 260 sid. Nr 114.

Forts. nästa sida

LIVETS BOG

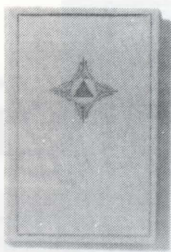
Andra delen. Kosmisk kemi – Lagen för ämnernas reaktion – Hela livet och tillvaron är en kosmisk-kemisk process – Kosmisk kemi är detsamma som "ödesvetenskap" – "Något som är" eller jaget bakom energierna – Ämnena och jagets fria vilja – Jagets eviga kraftkällor – Jaget, döden och den fysiska kroppen – Undermedvetandet, ödeselementet, talangkärnor, övermedvetandet – Inveckling och utveckling – Sömn och dess natur – Grundenergiernas kombination – Tankeklimat – Kosmiskt medvetande – Begäret som fundament för allt medvetenhetliv – Urbegäret och moderenergin. 320 sid. Nr 120.

Tredje delen. Kretsloppsprincipen – Livsmysteriets lösning – Livsyttringsfacit – Mentala perspektivförhållanden – Odödlighet – Återfödelse och reinkarnation – Livssubstanter – Den fasta punkten och rörelsen – Sexualitet – Den maskulina och feminina polen – "Syndernas förlåtelse" – Konsten att skapa ett lyckligt öde – Lidandet är ett ofärdigt stadium i en skapelseprocess – "Syndafallet" – Tal-systemets kosmiska innebörd. 380 sid. Nr 124.

Fjärde delen. Det eviga livet – Det levande väsendet – Nuet och evigheten – Tid, rum, storlek och avstånd – Vem är vår nästa? – Nästakärlek och sexualism – Världsåterlösningsprincipen – Symboliken i berättelsen om Adam och Eva – Äktenskapet – Växten förvandlas till djur – Förälskelse – Gamla och Nya testamentet – Nationalismens undergång – Den äkta och den falska affärsprincipen – Kommunism och demokrati – Politik är omdanad religiositet – Föräldraskap och befruktningförebyggande åtgärder. 380 sid. Nr 130.

Femte delen. "Den högsta elden" – Den sexuella polförvandlingen – "Halvkön" och "helkön" – Varför religionerna inte kan frälsa mänskligheten – Jesu liv och framträdande – "Kristi återkomst" – Djuret blir människa – Äktenskapet och nästakärleken – Äktenskapets degenerering – "Olycklig kärlek" – Sexuella urspårningar – "Den stora födelsen" – Det sexuella området är det kosmiska kretsloppets alfa och omega. 260 sid. Nr 133.

Sjätte delen. Guds rike eller livets äventyr – "Logik", lagen för skapande – Kosmiskt medvetande är detsamma som "den helige Ande" – Bön och meditation – Mikro-, mellan- och makrokosmos – Världsalltet framträder som ett levande väsen, Gudomen – Alla naturens detaljer är "bokstäver", "ord" och "meningar" i ett "språk" – Gudomens jag och "gudasönnens" jag framträder som det primära i tillvaron – "Allt är mycket gott" – Faktas väg – Intuition och kosmiska glimtar – Varför människorna inte gör det goda de vill, men det onda de inte vill – Väsendets fria vilja – Tankekraft är livskraft – Elektricitet och ande – Rörelsens innersta orsak – Världsalltet är Guds organism och medvetande. 304 sid. Nr 139.



Här är fler böcker av Martinus. Alla är inbundna.

VÄGEN TILL PARADISET

Efter "döden" fortsätter livet i en värld uppbyggd av en strålförmig materia som direkt kan påverkas av tanken. Tillvaron i denna "andliga" värld mellan de fysiska liverna är att likna vid en semester, ett individuellt paradiset, anpassat till vars och ens djupaste önskningar och behov. 104 sid. 90:-. Nr 145.

KOSMISKA GLIMTAR

Det förekommer tillfällen då människor upplever livet i en kulminerande ljusupplevelse, ett slags extastillstånd, där allt förnimms som strålände lycka och glädje. *HÖGINTELLEKTUALITET OCH LÅGINTELLEKTUALITET* redogör för medvetandets utveckling i det kosmiska spiralkretsloppet. I *FEMTE BUDET* förklaras vad som menas med att "icke dräpa". 72 sid. 90:-. Nr 138.

DE LEVANDE VÄSENDENAS ODÖDLIGHET

Endast utifrån tanken på alla varelsers odödlighet är det möjligt att påvisa att livet är rättvist. *DEN ANDLIGA VETENSKAPENS NÖDVÄNDIGHET* behandlar vetenskapens förhållande till samhället, diktatur och demokrati. *PRIMITIVITET OCH ÖVERTRO*: Former för övertro i den moderna kulturen. 88 sid. 90:-. Nr 137.

KULTURENS SKAPELSE

Om de faktorer som ligger bakom den mänskliga kulturens utveckling ända fram till dagens krigströtta värld. Skapandet av fred på jorden är inte bara en fråga om materialistisk vetenskap, det är i lika hög grad en fråga om en vetenskap i livsinställning. 90 sid. 90:-. Nr 142.

VAD ÄR SANNING?

Nutidsmänniskans förmåga att tro på religiösa auktoriteter avtar. Förhållandet till sanningen baseras i stället alltmer på fakta, vetande och egen erfarenhet. Om innebörden i begreppet "Kristi återkomst". 80 sid. 90:-. Nr 135.

Sjunde delen. Den kosmiska världsmoralen – Vad som ligger till grund för förmågan att förlåta – Den fysiska tillvarons nödvändighet – "Det obehagligt goda" och "det behagligt goda" – Kärleken är en förnimmelse av den enhet eller samhörighet som väsendena utgör med alla andra levande väsen – De kosmiska analyserna och nästakärleken – Den nya världskulturen har redan börjat födas – Ef- terskrift. 200 sid. Nr 144.

MÄNSKLIGHETEN OCH VÄRLDSBILDEN

Materialistisk vetenskap kan endast registrera naturens yttre, mekaniska sida, dess energiprocesser och materierörelser, som uttrycks i mått- och viktanalyser. "Livet" är däremot något inre, är upplevelse och medvetande och förutsätter "ett upplevande något"s existens. En vetenskap om det levande visar att allt är "livsyttringar". 136 sid. 90:-. Nr 126.

DEN FULLKOMLIGA FÖDAN

Den vegetariska födan är den naturliga för människan och alltmer nödvändig för att hon ska bli kvitt sjukdom och andra former av olyckligt öde. 96 sid. 90:-. Nr 123. (Häftad 35:-. Nr 122).

GENOM DÖDENS PORT

Sömn och döden. "Det vi kallar döden kan bli som en skön solnedgång från den fysiska världen och en underbar soluppgång i den andliga världen". 40 sid. 70:-. Nr 129.

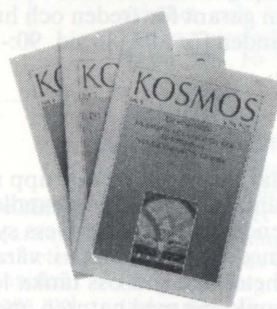
DEN LÄNGST LEVANDE AVGUDEN

Föreställningen om en vred och straffande Gud är inte i kontakt med verklig kristendom, som är att leva tolerant och med kärlek till medvarelserna. Självishet är avgudadyrkan, osjälvishet är gudsdyrkan. 128 sid. 90:-. Nr 115.

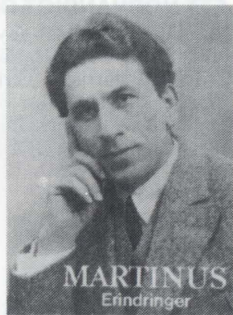
BISÄTTNING

Vår kropp är ett universum för de myriader av levande mikroväsen som bygger upp den. Med våra tankar skapar vi yttre klimat och naturkrafter för mikroväsendena i vår kropp. Om samspelet mellan mikroväsendenas liv och hälsa och vårt eget liv och hälsa. "Vår nästa" finns även i mikrokosmos. Vi har ett ansvar för vår mikrovärld och dess öde även sedan vi själva lämnat kroppen. Om framtidens begravningskultur. 240 sid. 175:-. Nr 146.

FÖRETALET till Livets Bog (särtryck, med bokens omslag). Här ger Martinus en inblick i de tankar som motiverar hans författarskap. 16 sid. 20:-. Nr 148.

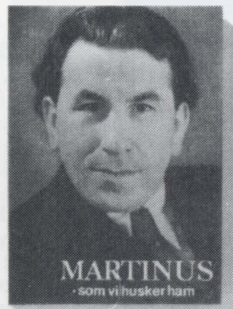


Tidskriften KOSMOS innehåller artiklar av Martinus och andra skribenter. Ut kommer månadsvis och utges även på svenska. Gratis provnummer beställs direkt från Martinus Institut, Mariendalsvej 94-96, DK-2000 Frederiksberg, Danmark.



MARTINUS ERINDRINGER

Martinus egen berättelse om sin barndom och uppväxt och om alla de händelser som ledde fram till hans verksamhet som författare och introduktör av ett nytt sätt att se på världen. Boken illustreras av många bilder från Martinus liv och resor. I en efterskrift av Tage Buch beskrivs människan Martinus och utvecklingen av arbetet under senare år. (Danska) 202 sid. 150:-. Nr 353.



MARTINUS - SOM VI HUSKER HAM

Trettio personer som lärde känna Martinus personligen eller kom i nära kontakt med hans arbete berättar här om sina upplevelser. De ger en ögonvittnesskildring alltifrån den blygsamma början av Martinus arbete och fram genom åren. Genom dem kommer vi människan Martinus in på livet. Illustrerad. (Danska) 290 sid. 180:-. Nr 362

Martinus önskade inte binda människor med sitt verk, utan uppmanar läsaren till ett fritt och självständigt ställningstagande till dess analyser. Martinus författarskap syftar följaktligen inte till skapandet av någon form av medlemsorganisation, förening eller samfund.

KRING MIN MISSIONS FÖDELSE

Här presenterar Martinus sig själv och redogör för de omständigheter och händelser, de djupgående upplevelser, som en gång totalt förändrade hans liv och som satte honom i stånd att beskriva den kosmiska världsbilden. 46 sid. 90:-. Nr 108.

VÄGEN TILL INVIGNING

Ödmjukhet är detsamma som självkänedom, insikt i den egna fullkomligheten och ofullkomligheten, och är vägen till all visdom. **KRING MINA KOSMISKA ANALYSER** visar vad som krävs för att förstå de kosmiska analyserna. **GÄVOKULTUR**: En verklig gåva är ett givande som inte rymmer den minsta tanke på någon form av gengäva. 136 sid. 90:-. Nr 150.

KOSMISKT MEDVETANDE

Vägen till det kosmiska medvetandet går genom utvecklingen av förmågan att förstå och förlåta medvarelserna. **MENTAL SUVERÄNITET** behandlar: Från principen "envar sig själv närmast" till principen "att älska sin nästa som sig själv". 96 sid. 90:-. Nr 140.

BÖNENS MYSTERIUM

Den bibliska berättelsen om "den förlorade sonen" symboliserar förhållandet mellan "Fadern" och "sonen", mellan Gudomen och de levande väsendena. Börens funktion är att bli till ett levande samtal eller korrespondens med det universella väsen som vi lever i. Utförlig förklaring av bönen "Fader vår". 80 sid. 90:-. Nr 119.

Utgivningen av Martinus böcker i Sverige sker genom en ideell arbetsinsats av intresserade. Ännu är inte försäljningen så stor att den helt kan finansiera utgivningen. Vill du stödja utgivningen ekonomiskt så är ditt bidrag välkommet. Postgiro 38 38 31-5, Världsbild Förlag.

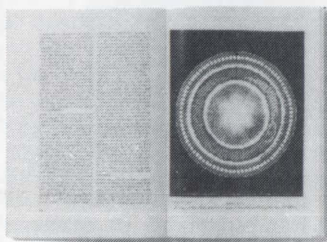
Vem är Martinus?

Martinus är författarnamn för Martinus Thomsen (1890-1981). Han föddes och växte upp på norra Jylland i Danmark.

Efter ett obemärkt liv fram till trettiotsåldern gick Martinus år 1921 igenom en omvälvande inre upplevelse med starka intellektuella och känslomässiga inslag. Upplevelsen gav honom insikter i de orsaker och principer som bär upp den fysiska verkligheten och som skapar sammanhangen i våra liv. Martinus upplevde att endast livet existerar och att världssalltet i sin helhet är ett levande väsen i vars organism och medvetande vi alla lever som medvetna, organiska delar. Detta väsen är religionernas "Gud". Martinus blev medveten om sin egen och alla andra väsens odödlighet och han kände att den styrande principen i tillvaron, "universums grundton", är kärlek.

Den tillvarons djupdimension som han kommit i kontakt med är endast förnimbar med hjälp av intuitionen, en inre "synförmåga" med vilken människan kan uppleva färdig kunskap. Hos de flesta är förmågan ännu mycket svagt utvecklad, men den kommer efter hand att göra sig mer gällande. Martinus såg sig därför inte som ett privilegierat undantag vad gäller denna förmåga. För den vidare utvecklingen skulle det dock behövas en allmän, teoretisk förståelse för verklighetens kosmiska sammanhang och människans psykiska förvandling.

Martinus tog som sin uppgift att föra ut de kunskaper som upplevelsen av "kosmiskt medvetande" gav honom. Resten av sitt liv arbetade han med att formulera och presentera den kosmiska världsbilden.



DEN EVIGA VÄRLDSBILDEN

Martinus visar att naturens och universums framträdande grundar sig på eviga, kosmiska principer, vilka tillsammans utgör fundamentet för hela vår tillvaro. De kosmiska principerna representerar en "evighetsdimension" utanför tiden och rummet, som inte kan uppfattas med fysiska sinnen. Därtill krävs en "kosmisk" upplevelseförmåga - intuitionen - vilken mänskligheten sakta börjar få kontakt med.

För att åskådliggöra den för fysiska ögon osynliga sidan av verkligheten har Martinus skapat ett flertal bildsymboler, ett slags kartor över den kosmiska terrängen. **DEN EVIGA VÄRLDSBILDEN** innehåller Martinus symbolmaterial med utförliga förklaringar.

Första delen av **DEN EVIGA VÄRLDSBILDEN** innehåller 16 symboler med förklaringar: Guds ande över vattnet - Världsåterlösningsprincipen - Intolerans - Vägen mot ljuset - Kosmisk medvetelslöshet - Det levande väsendet, 1 - Livsenhetsprincipen - Det gudomliga något, X1 - Det levande väsendets skaparförmåga, X2 - Det skapade, X3 - Den eviga världsbilden - Grundenergiernas kombinationer - Den eviga världsplanen - De kosmiska spiralkretsloppen, 1 - Lagen för rörelse - Evighetskroppen. 112 sid. 250:-. Nr 151.

BLAD UR GUDS BILDERBOK

I ett rikt poetiskt men samtidigt strängt logiskt språk skildrar Martinus dygnets olika faser vilka blir paralleller till vårt jordelivs åldrar. Världsalltet är Gudomens organism. Genom naturens skönhet talar han till oss. I sin "bilderbok" inviger han oss i livets mysterium. Vi blir till ett med honom själv och evigheten. Boken innehåller även **PINGSTGLANS ÖVER LIVET**. Boken är fylld av stämningsbilder och gör oss lyhörda för de eviga sanningar som naturen ger uttryck åt. 80 sid. 90:-. Nr 153.

LIVETS VÄG

Livet leder mänskligheten från mörker till ljus i ett kosmiskt kretslopp. Genom kretsloppet garanteras väsendena ett evigt liv. **MENTALA FÅNGELSER** visar hur djurrikets livsprincip, "var och en är sig själv närmast", lever kvar i människans mentalitet och skapar svårigheter för oss när vi inte alltid kan göra "det goda vi vill". **DEN SEKUNDÄRA OCH DEN PRIMÄRA UPPSTÅNDELSEN** behandlar Jesu uppståndelse och tar bl a upp frågor kring materialisation av den fysiska kroppen. 85 sid. 90:-. Nr 155.

JULEVANGELIET

Det bibliska julevangeliet handlar inte endast om en historisk tilldragelse utan är även en symbol över jordmänniskans kosmiska öde. Jesusbarnets födelse i stallen symboliserar det gryende mänskliga medvetandet som utvecklar sig ur djurriket. Inom varje människa föds det "kristusmedvetande" som så småningom ska omskapa jorden till en värld där julevangeliets löfte om "frid på jorden" blir verklighet. 95 sid. 90:-. Nr 110.

MELLAN TVÅ VÄRLDSEPOKER och PÅSK är slutsålda.



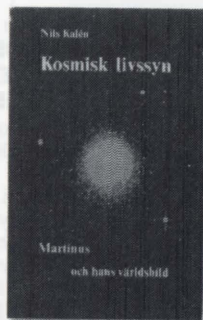
MARTINUS KOSMOLOGI - EN INTRODUKTION

Ett introduktionshäfte som bl a innehåller Martinus artiklar "Den kosmiska världsbilden i fickformat" och "Reinkarnationsprincipen". Omslag med två färgsymbolor och förklaringar. 15 sid. 15:-. Nr 161.

Nils Kalén

KOSMISK LIVSSYN

Martinus och hans världsbild. En lättfattlig introduktion till kosmologin. En bok att börja med för alla som vill sätta sig in i den nya livssynen. 96 sid. 50:-. Nr 136.



Videofilmer

MARTINUS - MÄNNISKAN OCH VÄRLDSBILDEN

En videofilm om Martinus och hans världsbild. Vi får veta en del om Martinus personliga bakgrund i glimtar från hans barndom och yrkesverksamma liv. Utifrån hans upplevelse av kosmiskt medvetande beskrivs några grundläggande drag i kosmologin, illustrerade bl a med hjälp av Martinus symbolbilder. Vi får även se och höra Martinus som föredragshållare. Svensk text, svensk speaker. Längd 45 min. 325:-. Nr 379.

DEN KOSMISKA VÄRLDSBILDEN

Filmen ger en introduktion till den världsbild som Martinus verk Tredje testamentet förmedlar. Längd 25 minuter. 325:-. Nr 95.
Engelsk version 325:- Nr 98.

Martinus symboler

En sats planscher, 35 st i bokformat. 300:-. Nr 551.
En sats diabilder, 35 st. 525:-. Nr 552.
Symboler i storformat, ca 50 x 65 cm. 250:-/styck:
11. Den eviga världsbilden. Nr 55311.
12. Grundenergiernas kombinationer. Nr 55312.
14. De kosmiska spiralkretsloppen. Nr 55314.
23. Den färdiga människan . . . Nr 55323.

Gratis! -

Broschyren VAD ÄR MARTINUS KOSMOLOGI? Nr 94.

Broschyren EN KOSMISK VÄRLDSBILD. Nr 97.

Informationsmaterial om en begravningsform som ansluter till Martinus principer. 30:-. Nr 92

Studieplaner finns för Livets Bog 1-7, Logik, Den eviga världsbilden 1, Kosmiska lektioner och Bisättning. Pris 25:-/styck. Ange vilken bok /del som avses.

Kurser för studiecirkelledare finns hos Stiftelsen Martinus Institut i Sverige. Kursprogram och upplysningar på telefon 08-766 08 69.

För synskadade finns av Martinus som talbok: Livets Bog 1-7, Kosmiska lektioner, Bisättning, Vad är sanning? Rekvideras från Talboks- och Punktskriftsbiblioteket.

Tidskrifter om Martinus kosmologi

KOSMOS. Utges av Martinus Institut (se särskild ruta).
NY KULTUR. Information och provnummer: Kungshöjdsgr 2, 411 20 Göteborg.
KOSMOLOGISK INFORMATION. Utges endast på danska. Information och provnummer: Fredensvej 39, DK-2970 Hørsholm, Danmark.

Danska

Här endast ännu ej översatta böcker.

Det evige verdensbillede 2	215:-	Nr 512
Det evige verdensbillede 3	215:-	Nr 513
Hinsides dødsfrygten	80:-	Nr 524
Verdensfredens skabelse	80:-	Nr 532
Djævelbevidsthed og Kristusbevidsthed	80:-	Nr 533
Bevidsthedens skabelse	80:-	Nr 535
Ud af mørket	80:-	Nr 536
Reinkarnationsprincippet	80:-	Nr 537
Verdensreligion og verdenspolitik	80:-	Nr 538
Livets skæbnespil	80:-	Nr 539
To slags kærlighed	80:-	Nr 541
INDEX till Martinuslitteraturen	500:-	Nr 550
Krydsordsregister til INDEX + ny pärm.	185:-	Nr 556
(Komplettering till gamla INDEX)	100:-	Nr 557
Samarbejdsstrukturen		

Engelska

The Third Testament-Livets Bog I	225:-	Nr 726
The Eternal World-Picture I	210:-	Nr 701
Logic	210:-	Nr 702
The Road to Initiation	80:-	Nr 703
Easter	80:-	Nr 704
The ideal Food	40:-	Nr 705
The Mystery of Prayer	80:-	Nr 718
The Road of Life	80:-	Nr 735
Preface (Livets Bog)	15:-	Nr 706
An Introduction	15:-	Nr 727
Marriage and Universal Love	40:-	Nr 736
Erik Gerner Larsson:		
Martinus - A brief outline of his childhood and adolescence with glimpses of his teaching.	50:-	Nr 707

Tyska

Das ewige Weltbild I	210:-	Nr 728
Das Schicksal der Menschheit	80:-	Nr 708
Das Mysterium des Gebets	80:-	Nr 709
Die Schaffung des Weltfriedens	80:-	Nr 710
Die ideale Nahrung	30:-	Nr 719
Zweierlei Liebe	40:-	Nr 733
Ostern	25:-	Nr 720
Was ist Wahrheit	25:-	Nr 721
Die Kultur des Gebens	25:-	Nr 724
Zur Geburt meiner Sendung	25:-	Nr 725
Das Weihnachtsevangelium	25:-	Nr 729
Durch die Pforte des Todes	25:-	Nr 730
Eine Einführung	15:-	Nr 737

För översättningar till franska, holländska, serbo-kroatiska, esperanto, japanska mm, begär särskilt informationsblad.

BÖCKER AV PER BRUUS-JENSEN

"X"-En komplet indføring i Martinus kosmologi. En systematisk och djupgående introduktion till Martinus kosmologi skriven av en av Martinus personliga medarbetare. Lämplig för den som vill tränga djupare in i de teoretiska grundvalarna för den kosmiska världsbilden. (Danska).

Del 1. 446 sid. 190:-. Nr 349.	Del 3. 450 sid. 190:-. Nr 356.
Del 2. 452 sid. 190:-. Nr 354.	Del 4. 469 sid. 225:-. Nr 369.

EKSISTENS OG UDØDELIGHED

Den naturvetenskapliga materialismen kan inte ge en tillfredsställande förståelse av naturen och fenomenet liv. Vetenskapen måste därför tillföras en ny teoretisk utgångspunkt. (Danska) 590 sid. 230:-. Nr 327

SLANGENS DØD

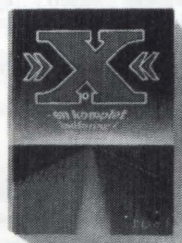
Mänskligheten är på väg att krossa "ormens huvud" och kommer att inleda en ny lysande epok i sin historia. I tre "bilder" redogörs för detta förlopp, från ragnarök till ett riktigt mänskörke. (Danska) 144 sid. 95:-. Nr 351

GUD PÅ ANKLAGEBÆNKEN

Med tanke på tillståndet i världen tycks det mycket svårt att förstå att det existerar en Gud som skulle vara både allsmäktig, allvis och kärleksfull. Med hjälp av gudsbegreppet i Martinus kosmologi får denna paradox sin lösning. (Danska) III. 80 sid. 65:-. Nr 360

LIVET OG DET LUKKEDE RUM

En skildring av evolutionen som ett gudomligt experiment i stoft och ande (Danska). 248 sid. 160:-. Nr 372.





Axel Fredenholm

SÅ HAR JAG HÖRT

Överflödande rik på tankar, aförismer och levnadsråd. Västerländskt tänkande och österländsk visdom har här vävts samman till en underbar helhet. Vacker språkdräkt, exotisk miljö. En omtyckt presentbok. 104 sid. 75:-. Nr 101.



Eva Seeberg

VÅRA KOMMANDE LIV

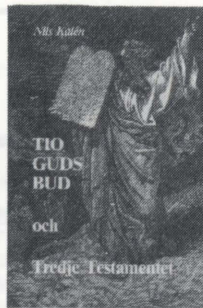
Eva Seeberg har mött många frågor om sin syn på reinkarnation. Här berättar hon insiktsfullt om tanken att detta livet inte är det enda vi lever. Med fötterna på jorden resonerar Seeberg kring de frågor vi har och gör tanken på återfödelsen till en trovärdig hypotes, rimlig för både förstånd och känsla. 135 sid. 148:-. Nr 381.



Melvin Morse

NÄRMARE LJUSET

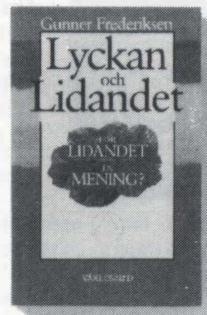
Den amerikanske barnläkaren Melvin Morse sammanfattar tio års intensiv och banbrytande forskning kring barns och ungdomars näraddöden-upplevelser och berättar här om nya och överraskande upptäckter kring detta fascinerande fenomen. En bok som sprider ytterligare ljus över livet i "dödens" gränsland. Inb. 225 sid. 190:-. Nr 382.



Nils Kalén

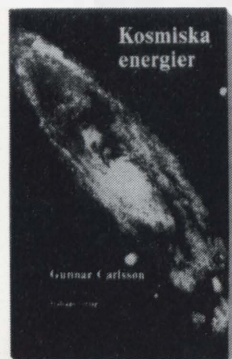
TIO GUDS BUD OCH TREDJE TESTAMENTET

Om de tio budordens uppkomst och världshistoriska betydelse. Med Martinus kosmologi som bakgrund anläggs nya aspekter på budens innebörd, som fördjupas och vidgas, varigenom buden får förnyad aktualitet i vår tid. Boken blir samtidigt en elementär introduktion till kosmologin. 144 sid. Illustr. 75:-. Nr 156.



Gunner Frederiksen
LYCKAN OCH LIDANDET

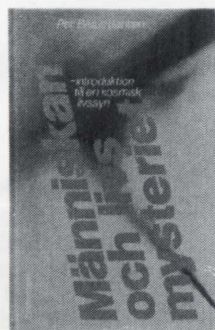
Har lidandet en mening? Varför finns ondska? Varför lever några i svält, sjukdom och fattigdom och andra i överflöd och med strålande hälsa? Varför drabbas vissa av svåra umbäranden och lidande medan andra får leva ett behagligt liv? Är livet i grunden orättfärdigt och lidandet meningslöst? Utifrån Martinus kosmologi får dessa frågor logiska och hoppningivande svar. Lidandet har en djup mening – som utvecklingsbefrämjande faktor i tillvaron. 165 sid. 145:-. Nr 157.



Gunnar Carlsson

KOSMISKA ENERGIER

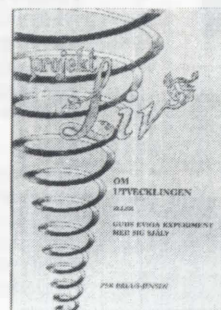
Martinus kosmologi visar hur det som vi uppfattar som "död" materia kan förstås som livsytringar av mikro- och makrokosmiska levande väsen. Fysikens värld av atompartiklar, energi och materia, tid och rum, kan ses ur ett helt nytt perspektiv. 96 sid. 50:-. Nr 132.



Per Bruus-Jensen

MÄNNISKAN OCH LIVSMYSTERIET

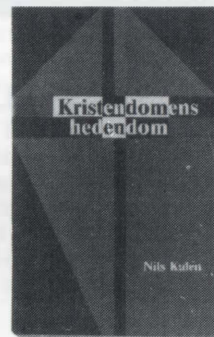
Den kosmiska livssyn som Martinus lagt grunden till ger ett avgörande kunskaps-teoretiskt bidrag till vår förståelse av fenomenet liv. Den materialistiska världsbilden prövas nu verkligen i sina grundvalar. Inb. 123 sid. 95:-. Nr 340.



Per Bruus-Jensen

PROJEKT LIV

– eller Guds eviga experiment med sig själv. Naturvetenskapens tanke att livet uppstått ur materien ställs här i kontrast till Martinus analyser av begreppet liv. Utvecklingen är inte en planlös slumpmässighet utan avslöjar avsikt och ändamålsenlighet. Evolutions-tanken är förenlig med en gudomlig avsikt, om "Gud" och "naturen" är samma sak. 148 sid. 145:-. Nr 376.



Nils Kalén

KRISTENDOMENS HEDENDOM

En upptäcktsfärd bland religionens dogmer, traditioner, ceremonier, sakrament etc. Om deras ursprung och tillblivelse samt teologernas spekulationer. Förbluffande mycket av kyrkans läror och riter visar sig vara arv eller lån från äldre religioner, ofta kamouflerad hedendom. 120 sid. 75:-. Nr 147.

Nils Kalén

SKILJELINJEN

En liten skrift om teologins tolkning av några dogmer inom kristendomen – och hur dessa kan förstås i ljuset av Martinus kosmologi. 16 sid. 6:-. Nr 93.

PORTOFRI BESTÄLLNINGSKUPONG

Sänd mig mot postförskott:
Porto tillkommer: under 0,5 kg 24:-
0,5–1 kg 35:-
över 1 kg 40:-

Adress

Namn

..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr
..... ex Nr

☐ Sänd mig gratis program över föredrag och kurser i Martinus kosmologi.

Frankeras ej.
Världsbild
Förlag
betalar portot

VÄRLDSBILD FÖRLAG

Svarspost

Kundnummer 110009000
181 20 LIDINGÖ 1

S U H

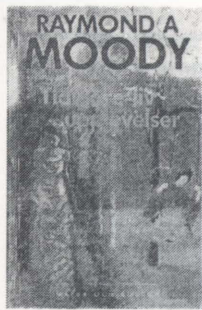
Så här
är det

En introduktion till
Martinus kosmologi
ärvet för en folk
av Nils Kalén

Nils Kalén

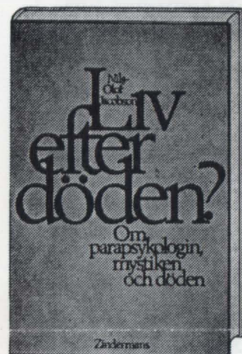
SÅ HÄR ÄR DET

Till ungdomen riktar sig i första hand denna bok om Martinus kosmologi. Den är skriven i dialogform; GAMMAL möter UNG. På ett lättfattligt språk presenteras grunderna för denna den nya tidens livssyn. Naturligtvis kan boken läsas med behållning även av vuxna som inte har en förutfattad dogmatisk inställning till de stora livsfrågorna. Illustrerad. 133 sid. 75:-. Nr 159.



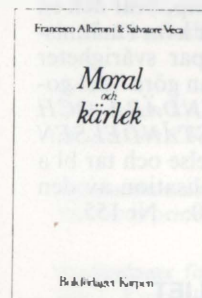
Raymond A. Moody
TIDIGARE – LIVUPPLEVELSER

I sin senaste bok tar Raymond Moody upp de s. k. reinkarnationsminnena. Är de verkliga minnen av tidigare liv? Författaren är skeptisk men beskriver bl a egna upplevelser av "tidigare liv". Värde av dessa upplevelser visar sig ligga i den hjälp de kan ge för att övervinna känslomässiga problem i det nuvarande livet. 242 sid. 49:–. Nr 377.



Nils-Olof Jacobson
LIV EFTER DÖDEN?

Det stora verket om de parapsykologiska fenomenen. Om bl.a. klärvoajans, psykometri, telepati, precognition, psykikinesi, drömmar, spöken, uppenbarelser, spiritualism. Om reinkarnation, karma och kosmiskt medvetande. Martinus kosmologi. 352 sid. Inb. 140:–. Nr 352.



Alberoni & Veca
MORAL OCH KÄRLEK

Moralen spelar – eller bör spela – en viktig roll också i vårt moderna samhälle. Moral är ett möte mellan altruismen, den oegennyttiga kärleken, och förnuftet. Med utgångspunkt i några kända tänkares idéer tar författarna upp frågan: Hur bör man leva? 130 sid. 95:–. Nr 371.



Olof Alexandersson
DET LEVANDE VATTNET

Om Viktor Schaubergers sensationella upptäckter och uppfindingar. En viktig bok i debatten om miljövård och energiproblem. Har Schauburger upptäckt en ny teknik som kan rädda vår livsmiljö? En spännande bok om en märklig man och hans livsöde. 163 sid. 118:–. Nr 367.

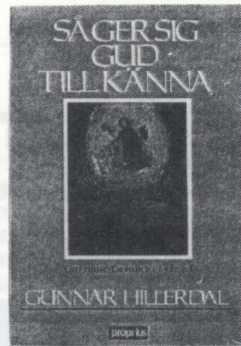


Gerald G. Jampolsky
KÄRLEK ÄR ATT SLÄPPA RÄDSLAN

Denna bok ger riktlinjer för hur man kan befria sig från rädsla och uppnå inre frid. Vi kan styra vår inre värld genom att välja vilka tankar vi vill ha i vårt sinne. När vi lär oss förlåta världen och alla i den ersätts känslor av avskildhet och osämja med upplevelsen av förening, kärlek och sinnesfrid. 125 sid. 110:–. Nr 343.



Gunner Frederiksen
MARTINUS – MÄNNISKA OCH VERK
En introduktion till Martinus kosmologi. Om kosmologins tillblivelse. Martinus symbol "Livsmysteriets lösning" förklaras. Artikeln "Martinus världsbild – religion eller vetenskap" behandlar frågan: Baseras kosmologin på tro eller vetande? 27 sid. 35:–. Nr 383.



Gunnar Hillerdal
SÅ GER SIG GUD TILL KÄNNA

Om gudserfarenheter i vår tid. Här berättar människor om sina religiösa upplevelser, syner och visioner mm, som i många fall gett dem visshet om existensen av en försyn eller en andlig värld. En intressant rapport från ett nytt forskningsområde. 190 sid. 132:–. Nr 363.



Karin Eklund
DÖDEN FINNS INTE

Här berättas på ett enkelt sätt om upplevelser som har sin upprinnelse i seanser och automatisk skrift. Många olika former av psykiska upplevelser tycks bekräfta att det finns en andlig värld och att döden är en illusion. Men det är inte riskfritt att ge sig in på dessa områden, det fick författarinnan erfara. 84 sid. 115:–. Nr 378.



ÅNGEST
Ett temahäfte om begreppet 'ångest'. Innehåller Martinus' artikel 'Varför lever människorna i en överdimensionerad fruktan?' och Gunner Frederiksens 'Ångest', som behandlar olika sidor av detta sinnestillstånd. Häftet innehåller en färgsymbol av Martinus. 36 sid. 45:–. Nr 373.

Willis Harman
INSPIRATIONENS ÖGONBLICK

Beskriver hur idéer uppstår. Många av de stora genierna inom kultur och vetenskap har berättat om intuitiva, plötsliga nedslag av nya idéer i deras medvetande. Vad kan vi lära om dessa processer för att utveckla vårt eget tänkande? 244 sid. 155:–. Nr 364.

Kjell Höglund
MAGNUM OPUS

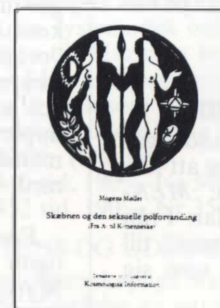
"Livet är i sig självt ett konstverk som vi hela tiden skapar och vandrar runt i. Livskonsten är den svåraste av alla konster. Det stora arbetet. Magnum Opus." Följ med Höglund på en kosmisk odyssey bland katedraler, tepåsar och kulturens tänkare och betrakta med honom alla pusselbitarna. Det finns en hemlighet dold i bilden! 125 sid. Inb. 155:–. Nr 380.

J. Helbach & P. H. Rusch
HÄLSANS TRÄDGÅRD

Naturenlig odling. Växtskydd utan gifter. Författad av två av de främsta kännarna på området. Om högkompostering och ytkompostering. Naturliga, giftfria metoder för att motverka skadedjur och sjukdomar. För stora och små odlare. 128 sid. 46:–. Nr 131.

Juno Borensjö
SUNDARE LIV

En bok om grunderna för ett hälsosamt liv. Människans naturliga kost är den vegetariska. Måltidsförslag och recept. Om örter, fasta, motion. Tankarnas betydelse för ett hälsosamt liv. Att vara människa. 100 sid. 60:–. Nr 301.



Mogens Möller
ÖDET OCH DEN SEXUELLA POLFÖRVANDLINGEN

Ett temahäfte om Martinus' analyser av sexualitetens förvandling hos människan. Tendensen mot balans mellan den maskulina och den feminina polen inom individen ger en bakgrund för förståelse av det sexuella områdets utveckling och risker. 32 sid. 45:–. Nr 375.

Nils Kalén
FÖRKYLNING – ETT NÖDVÄNDIGT ONT?
Ständigt aktuell och mycket efterfrågad bok. Klarlägger "förkylningarnas" verkliga orsaker och visar, hur vi kan nedbringa våra förkylningar till ett minimum eller göra oss helt kvitt dem. 80 sid. 25:–. Nr 105.

Nils Kalén
VETTIG FÖDA

Har tre avdelningar: 1) "Snabbkurs i hälsokost", 12 lektioner. 2) Receptsamling: råkost, sallader, vettigt lagade "grytor", "lådor", soppor, grynrätter, goda smörgåsar, efterrätter m m. 3) "Litet vegetariskt lexikon". Dessutom utförliga näringstabeller. 4:e uppl. 96 sid. 35:–. Nr 113.

Gunnar Carlsson
VERKLIGHETEN

En analys av det kosmiska medvetandets världsbild. Gunnar Carlsson påbörjar här arbetet med att söka sammanbinda naturvetenskapens materiefenomen med den kosmiska världsbildens begrepp. 65 sid. 54:–. Nr 361.

Sture Emby
NYORIENTERING

Vi lever i en tid då gamla livsfundament kanske inte längre kan hjälpa oss att finna vår plats i tillvaron. Vad ska vi då ta fasta på? Hur ska man leva? När alla möjligheter tycks stängda för oss kan vi bli lyhörda för livets eget tal. Nyorientering är en serie meditationer som betraktar livet från en synpunkt där vi kanske själva befinner oss, och vill ge oss vägledning. 52 sid. 45:–. Nr 368.

Sture Emby
GRYNINGEN

Ur innehållet: I förlusten innebör fröet till vinning/Omvärdering av medvetelsorna och vårt eget öde/Även den haltande går framåt/Om ovisshet och visshet/Ingen kan leva utan att förråda sig. 80 sid. 55:–. Nr 365.

Ruth Hallengren
KOSMISKA DIKTER

"Då det nu blivit verklighet att trycka ett urval av mina dikter i ett litet häfte är det min förhoppning att de skall ge Dig något av värde och bli till glädje. Jag känner stor tacksamhet för den vägledning Martinus kosmologi blivit i mitt liv och den har också varit inspirationskällan till flera av dikterna." 80 sid. 25:–. Nr 346. Del 2. 63 sid. 30:–. Nr 359. Del 3. 63 sid. 35:–. Nr 384.

VÄRLDSBILD FÖRLAG

(f.d. HÄLSANS FÖRLAG) VASAVÄGEN 9 181 42 LIDINGÖ Tel. 08-767 38 17