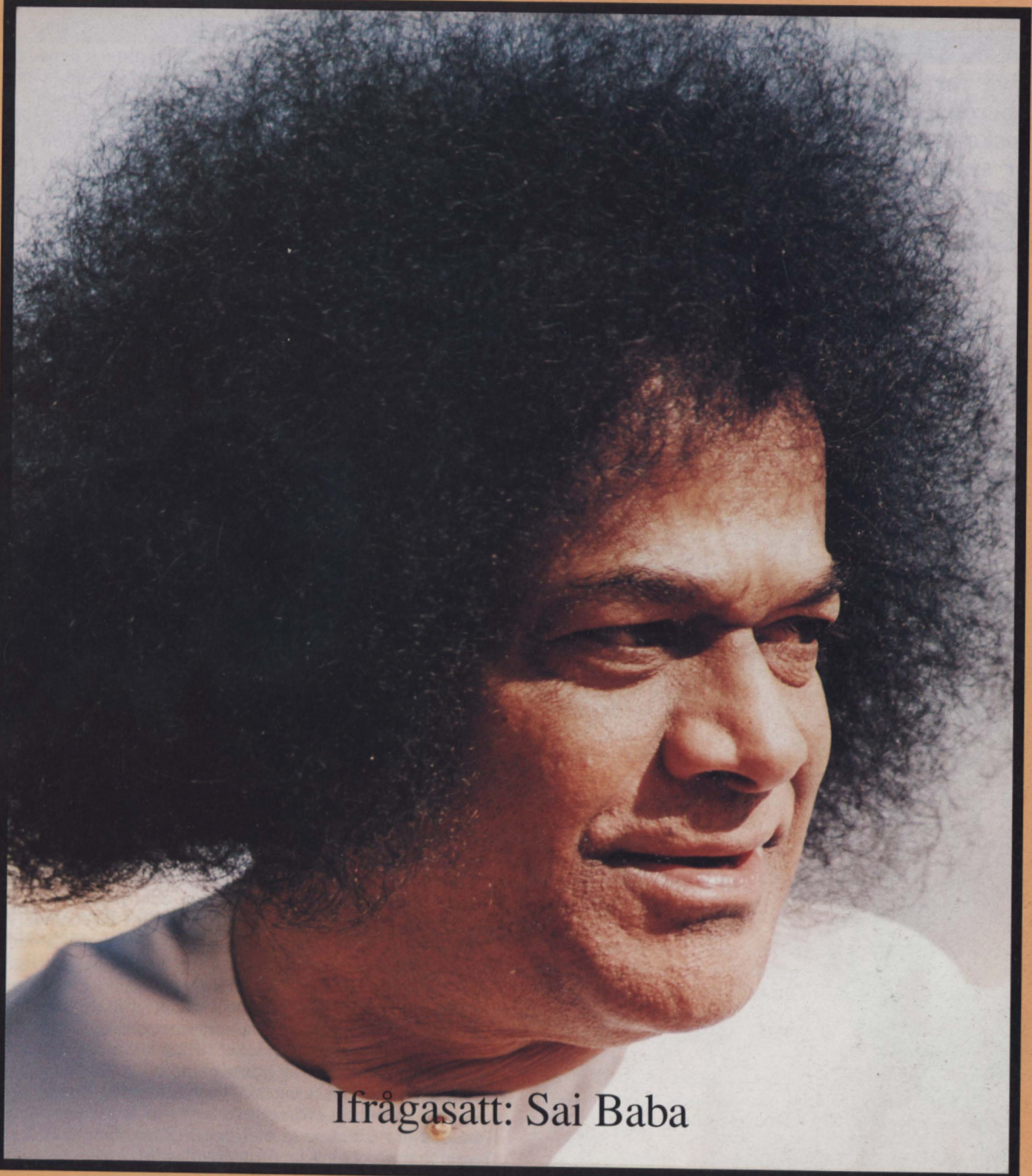


Sökaren

Nr 5, 1994 årgång 31
50:- inkl moms

– tidskrift för livsfrågor –



Ifrågasatt: Sai Baba

Inget bevis för fusk av Sai Baba

Två forskare har granskat en film som åberopats som bevis för att Sai Baba har fuskat fram ett mirakel. De har funnit att det är svårt att bedöma filmen. Men den ger inget bevis för fusk.

Text: Erlendur Haraldsson och Richard Wiseman



Inledning

En stor del av den tidiga psykiska forskningen ägnades åt studium av enskilda individer som påstod sig kunna manifesteras direkt observerbara parapsykiska fenomen. Vid mitten av detta sekel hade dock de flesta parapsykologer, i synnerhet i de engelskspråkiga länderna, nästan helt slutat att uppmärksamma sådana fenomen och i stället koncentrerat sig på att försöka bevisa psi experimentellt genom att utföra studier med vanliga människor som försökspersoner i väl kontrollerade experiment, där det krävdes statistik för att bedöma resultatet.

Det är mycket troligt att det fanns tungt vägande skäl till denna förskjutning av uppmärksamheten, men det ändrar inte på det förhållandet att studiet av personer med parapsykiska anspråk skulle kunna ha vital betydelse för parapsykologin. Äkta fenomen som åstadkommit av sådana personer skulle för många (inklusive kanske större delen av allmänheten) vara mer övertygande bevis på parapsykisk förmåga än de statistiska resultat som den experimentella parapsykologin hittills visat upp.

Det har också gjorts gällande att den parapsykiska förmågan, liksom många andra mänskliga förmågor (exempelvis kreativiteten) kan studeras bäst i extrema former och i en miljö där den uppträder naturligt. S. Braude hävdar att det är troligare att dessa kriterier uppfylls när man studerar personer med anspråk på att äga parapsykiska krafter än när man utför mer experimentellt baserade undersökningar.

Under de senaste decennierna har vi sett ett visst återuppvaknande intresse för stora och tydliga paranormala fenomen. Detta intresse har tagit sig två allmänna former.

För det första har några forskare inlett experiment med personer som säger sig ha stark parapsykisk förmåga. J. Beloff har nyligen gjort en historisk granskning av ett stort antal sådana undersökningar.

För det andra har forskare också försökt bedöma bevismaterial som samlats under informella, i motsats till experimentella, förhållanden. Sådant bevismaterial tar sig vanligen formen av ögonvittnens utsagor, filmer eller videoband.

I denna artikel diskuterar vi de problem som de forskare ställs inför, vilka försöker samla och värdera den sistnämnda typen av bevismaterial. Vi utgår från en undersökning av en anklagelse för bedrägeri (till synes stödd av filmbevis) som nyligen har riktats mot den indiske religiöse ledaren Sai Baba.

Sai Baba föddes 1926 och har ett rikt förflutet som mirakelman med iögonenfallande parapsykiska prestationer sedan mer än ett halvsekel tillbaka. Sai Baba är i allra högsta grad en offentlig gestalt i Indien, och han omges av människor praktiskt taget dygnet runt. Han tillbringar en stor del av sin tid i offentlighetens ljus, och hans framträdanden har filmats vid otaliga tillfällen. Ett mycket stort antal människor har bevittnat hans märkligaste prestation, att till synes materialisera små föremål.



På dessa bilder, som Erlendur Haraldsson vänligt tillsänt oss, visas den omdiskuterade händelsen. Den högra bilden är en detaljförstoring från den vänstra. Sai Baba sticker sin högra hand under en tung gåva, som överlämnas till mannen i mitten, och kan då ha tagit emot en guldkedja från sin assistent. Men kan detta verkligen ha skett mitt framför ögonen på åskådare?



Sai Baba har blivit den mest framstående nutida religiöse ledaren i Indien, och hans rörelse har växt oerhört både i Indien och i hela världen. Samtidigt har han blivit allt intressantare för sociologer, religionsforskare och antropologer.

De iögonenfallande paranormala prestationer som Sai Baba rapporteras utföra ser ut att överträffa allt som påstås om något modernt medium (*psychic*). Som Jerome Clark skrev i en recension av Erlendur Haraldssons bok om Sai Baba: "De får den våldsamma kontroversen om Uri Geller, huruvida han böjer skedar med hjälp av psykokinesi eller trick, att framstå som bara en bagatellartad övning vid en jämförelse."

Fenomenen sträcker sig över hela skalan av parapsykiska fenomen och inbegriper att han läser "hjärtats hemligheter", uppenbarar sig på avlägsna platser, ofta materialiserar enstaka små föremål, smycken, sötsaker och så vidare, och till och med någon enstaka gång trollar fram hela måltider åt grupper av människor. Många av dessa fenomen påminner om de underverk som beskrivs i Nya testamentet.

Tyvärr har Sai Baba aldrig gått med på att delta i kontrollerade prov av hans eventuella förmågor. Följaktligen består det bevismaterial vi har till stöd för sådana fenomen av ett överflöd av enskilda observationer, en rikedom av utsagor från ögonvittnen och filmer, där man kan se hur han åstadkommer påstått paranormala fysiska fenomen.

Det kan tilläggas att Sai Baba aldrig direkt demonstrerar sina osedvanliga förmågor. De uppträder i stället ofta (kanske så mycket som 15-20 gånger om dagen) i hans umgänge med människor, både offentligt och privat, och av allt att döma alltid i form av gåvor eller tjänster åt andra.

Tidigare och nuvarande anklagelser för bedrägeri

Erlendur Haraldsson och Karlis Osis har bevittnat hur små föremål har tyckts framträda, och försvinna, i Sai Babas närvaro. Dessutom har Haraldsson samlat ett överflöd av andra ögonvittnesrapporter av iögonenfallande makro-PK, som Sai Baba tycks ha åstadkommit.

Även om dessa fenomen ofta låter som beskrivningar av trolleritrick, så har varken Haraldsson eller Osis upptäckt någonting som tyder på bedrägeri. Dessutom har en kommitté med kanslern vid Bangalores universitet, dr Narasimhaia, som ordförande inte lyckats finna några bevis på bedrägeri. Kommittén kunde inte heller förmå Sai Baba att

samarbeta i en experimentell undersökning, men då en landsomfattande diskussion följde i indiska media, fick kommittén en mängd brev från ett stort antal personer. Dessa har dock inte givit några ledtrådar i fråga om hur Sai Baba utför sina konster.

Flera olika argument har framlagts till stöd för uppfattningen att Sai Baba inte ägnar sig åt bedrägeri. Under de gångna femtio åren har Sai Baba till exempel haft många nära medarbetare, som oundvikligen skulle ha vetat om bedrägeri ägt rum, eftersom de haft tillgång till Sai Babas bostad och har tagit hand om alla hans personliga tillhörigheter. (En bedräglig Sai Baba skulle ha behövt ett stort lager av föremål och varit tvungen att förvara detta i sin bostad.) Omsättningen av dessa medarbetare har av naturliga skäl varit hög, eftersom de flesta har varit antingen unga män, som senare gift sig, blivit yrkesverksamma och lämnat ashramet, eller pensionärer, som givetvis inte heller kunnat stanna hos Sai Baba särskilt länge.

Dessutom har några nära medarbetare vänt ryggen åt Sai Baba och lämnat hans rörelse. Haraldsson har gjort långa intervjuer med många av dessa personer. Ingen av dem har rapporterat bedrägeri av något slag. Alla har varit lika förbryllade över fenomenen den dagen de lämnade Sai Babas ashram som när de första gången såg dem.

Tydligen frambringar Sai Baba ibland föremål som svar på specifika situationer eller på begäran, eller också tar han exempelvis fram frukter som det inte är säsong för och som inte finns att få på orten, eller sällsynta föremål.

Ibland under gruppaudienser kan Sai Baba till exempel ta fram en viss mängd sötsaker i någons handflata. Sedan delar han ut alla sötsakerna tills de är slut. Därefter kommer någon person, som han inte sett eller som inte varit närvarande, och ber om en bit. Då tar Sai Baba fram mer av samma slag. Haraldsson och Osis observerade ett sådant fall.

Det rapporteras att Sai Baba, när han varit utomhus flera timmar, frambringar ångande varm mat, så varm att de närvarande har svårt att hålla den. När han gör detta är han, som alltid i det varma indiska klimatet, klädd i ett enda tunt plagg som man, när det fläktar, kan se ligger tätt mot kroppen.

Sai Baba tycks också åstadkomma sina fenomen lika lätt och ofta vare sig han befinner sig i sitt samtalsrum, färdas i bil eller flygplan eller befinner sig någonstans utomhus på sina resor.

Denna ständiga ström av fenomen är en källa till oändlig förvåning för kretsen kring Sai Baba, liksom för ett antal

högt kvalificerade indiska vetenskapsmän, till exempel dr S. Bhagawantam, chef för det ansedda Indian Institute of Science i Bangalore, dr V.K. Gokak, före detta rektor vid Bangalores universitet, och dr D.K. Banerjee, tidigare chef för kemiska institutionen vid Indian Institute of Science i Bangalore. Dessa herrariaktog Sai Babanoga under många år, och de blev övertygade om att fenomenen var äkta.

En skicklig indisk trollkonstnär, dr Fanibunda, som fått pris av International Brotherhood of Magicians för sina prestationer, har haft rikliga tillfällen att iaktta Sai Baba på nära håll. Han har också filmat honom i stor omfattning. Han förkastar trickhypotesen och betraktar fenomenen som äkta.

Ovan har vi presenterat några av de argument som lagts fram till stöd för att fenomenen är äkta. En omfattande diskussion av argumenten för och emot ligger utanför ramen av denna artikel, men läsaren hänvisas till Erlendur Haraldssons bok "Miracles are my visiting cards".

Å andra sidan har det också hävdats att fenomenen är falska. M. Christopher, ledande trollkonstnär och ordförande i Occult Investigation Committee inom Society of American Magicians, diskuterar Sai Babas fenomen, som han tydligen inte själv har sett, och beskriver på vilket sätt han tycker att det han läst om dem tyder på bedrägeri. B. Premanand, en indisk trollkonstnär som är skeptiskt inställd till parapsykiska fenomen, tror att alla "gudamänniskor" är humbug, och han har offentliggjort olika metoder som skulle kunna användas för att på bedrägligt sätt åstadkomma denna typ av fenomen.

Men om Sai Babas fenomen är falska, varför har det då inte framkommit några ovedersägliga bevis för bedrägeri, när Sai Baba stått under ständig observation så många år och ofta blivit filmad? Tre förklaringar ser ut att kunna tänkas.

För det första har G. P. Hansen påpekat att de som observerar sådana fenomen ofta nästan helt saknar kännedom om "close up"-trolleri (det vill säga hur man troller fram små föremål som mynt och spelkort bara någon meter från publiken) och att de därför kan ha undgått att upptäcka möjliga bevis på bedrägeri. Många forskare har också insett vikten av att rådfråga close up-magiker under denna typ av forskning. Det var av den anledningen som den ene av oss, Richard Wiseman (psykolog och close up-magiker) gjorde den andre av oss, Erlendur Haraldsson, sällskap på en resa till Indien nyligen. Som kontrast till Hansens förklaring har vi ett vittnesmål från Fanibunda, som är en skicklig trollkonstnär.

För det andra har filmerna om Sai Baba vanligen spelats in och redigerats av hans egna anhängare (till exempel Richard Bocks filmer). De filmer som finns att köpa är vanligen kraftigt redigerade, varför det i allmänhet är omöjligt att bedöma bevisvärdet hos fenomenen i fråga. Det synes möjligt att filmer som visar att bedrägeri kan ha förekommit helt enkelt inte släpps ut eller att de avsnitten redigeras bort innan filmen görs tillgänglig för allmänheten. Å andra sidan har professionella filmag och nyfikna besökare filmat Sai Baba i stor skala, liksom en av oss, Erlendur Haraldsson, och ingen av dessa personer har lagt fram något som tyder på bedrägeri.

För det tredje är det också möjligt att de fenomen som Sai Baba åstadkommer är äkta och att han inte har beslagits med bedrägeri helt enkelt därför att han inte bedrar. Det som gör det särskilt svårt att acceptera denna möjlighet är det förhållandet att dessa fenomen, det vill säga att ett materiellt objekt visar sig där det inte fanns förut eller att ett materiellt objekt försvinner på en plats och visar sig på en annan utan att ha färdats sträckan mellan de båda platserna, starkt strider mot den moderna fysiken.

Ingen förklaring, vare sig kvantmekaniska tunnlar, förvrängd rumtid eller partikelstrålar, verkar lovande. Denna bristande förenlighet med den moderna fysiken anses av många visa att "det måste vara bedrägeri". Å andra sidan



kan man inte utesluta att den moderna fysiken ännu kan utvecklas på ett sätt som tillåter en förklaring, men ännu så länge är detta ren spekulat. Det som gör Sai Babas fenomen så osedvanligt intressanta är just det förhållandet att om de visar sig vara genuint paranormala, skulle de kunna uppmuntra en sådan utveckling inom fysiken.

Videofilmningen i Hyderabad

I november i fjol påstod en indisk tidning att den hade några meter film som klart visade hur Sai Baba bedrägligt "materialiserade" en guldkedja. Om detta påstående är sant, skulle det vara första gången som starka bevis på bedrägeri från Sai Babas sida kommit i dagen. Därför bestämde vi oss för att försöka få tag på och bedöma filmen under ett besök i Indien nyligen.

På Sai Babas födelsedag den 23 november 1992 publicerade Deccan Chronicle (en engelskspråkig dagstidning i Hyderabad) en artikel med förstasidesrubriken "DD-BAND AVSLÖJAR BABAS 'MAGI'". I artikeln hävdas att en film, som togs av indiska televisionen (Doordarshan eller DD) vid en högtidlighet i Hyderabad den 29 augusti 1992, visar hur Sai Baba i hemlighet tog en guldkedja ur handen på en medhjälpare, for runt med handen och "trolade" fram kedjan på sitt vanliga sätt.

Tidningen gjorde gällande att den "hemliga" överföringen av kedjan skedde när medhjälparen gav Sai Baba en "minnessak" (en stor skål som stod på en fyrkantig träsockel) som sedan gavs åt salens arkitekt.

Denna händelse tycks ha ägt rum under invigningen av en stor högtidssal i närvaro av indiske premiärministern P. V. Narasimha Rao, talmannen i indiska parlamentet Shivraj Patil och flera andra dignitärer. Deccan Chronicle rapporterade att indiska televisionen hade avdelat fyra kamerlag för att "täcka den omfattande högtidligheten". Dessutom uppgav tidningen att vid Hyderabad Doordarshan (indiska statstelevisionens lokalavdelning) "görs alla ansträngningar på högsta nivå för att förstöra minsta bevis för att ett sådant band någonsin har existerat". Denna anklagelse tillbakavisades senare av chefen för indiska televisionen.

Deccan Chronicle tryckte fem suddiga foton av enskilda bildrutor från bandet, med följande bildtexter:

1. Sathya Sai Baba tar emot minnessaken som skall ges [till byggnadens arkitekt] från sin personlige medhjälpare.

2. Samtidigt smyger han in högra handen under minnes-saken och

3. tar emot guldkedjan från sin personlige medhjälpare.

4. Sedan far Baba runt med handen och 'frambringa' guldkedjan."

I artikeln sägs det också:

"Enligt en källa visar bandet hur Babas trogne personlige medhjälpare först tvekade, när han räckte över minnes-saken till honom, och sedan långsamt smög in kedjan i Babas händer. Därpå, alldeles efter att han givit minnes-saken till arkitekten, förde Baba snabbt över kedjan till högra handen och slöt den. På de följande bildrutorna ser DDs representanter hur Baba höjer den knutna näven och viftar med den i luften."

"Högdjuren greps av panik när de fick se de talande bilderna spelas upp på videoskärm. Sedan, enligt mycket tillförlitliga källor... 'förstördes' alla kopior av banden. Originalen tros ha förseglats och förvarats i DDs arkiv. Enligt dessa källor skulle nog originalet också förstöras så småningom."

Reaktioner från allmänheten

Ett besök i Indien i juli 1993 gav oss tillfälle att undersöka påståendet att bedrägeri av Sai Baba hade avslöjats. I Hyderabad träffade vi chefredaktören på Deccan Chronicle, P. N. V. Nair, som gav oss ytterligare upplysningar om händelsen och hjälpte oss att få en kopia av det välbevakade bandet.

Enligt redaktör Nair fick Deccan Chronicle cirka 200 insändare om artikeln. Tidningen publicerade 28 av dem, av vilka 18 var positiva till artikeln och 10 negativa.

De positiva insändarna kan delas upp i tre kategorier. Den första består av dem som gratulerade Deccan Chronicle till att ha haft modet att offentliggöra upplysningarna. I insändare av denna typ fördömes ofta DD för att de inte hade visat filmen ifråga på TV. Den 25 november skrev till exempel S. Sanjeevi:

"Hatten av för ert djärva avslöjande... Än en gång har Deccan Chronicle visat sig vara en ärlig och uppriktig tidning. Ni har lyckats där DD har misslyckats moraliskt."

Till den andra kategorin hörde många brev som stödde avslöjandet, men hävdade att människor ändå borde respektera de andliga råd som Sai Baba ger. Den 25 november anmärker till exempel B. V. Rao:

"Utan tvekan är Baba en stor filosof och filantrop, som ger god hjälp åt många, men han behöver inte utföra falska underverk för att locka folk. Sådana handlingar gör honom bara impopulär."

I den tredje och sista kategorin av positiva brev betonade många att det var olyckligt att så många regerings-representanter hade varit närvarande vid händelsen i fråga. Den 25 november skrev till exempel S. K. Kumar:

"Det beröm och beskydd som han (Sai Baba) får från Indiens president, premiärministern och en massa höga

politiker är ett talande bevis för de vidskepelser som våra höjdare ägnat sig åt. Detta är en läxa som de borde lära sig och sluta upp att leka med offentliga medel och slösa bort dem på gudamänniskor."

De insändare som angrep artikeln kan också delas upp i tre kategorier. Till den första hör de som accepterade anklagelsen för bedrägeri men ansåg att Sai Baba inte borde ha avslöjats på grund av det goda arbete han utför i samhället. Den 25 november skrev till exempel K. S. Rao:

"Det enda han (Sai Baba) har brytt sig om är människorna... Om Baba har använt sig av ett lätt bedrägeri för att ge sken av övernaturliga krafter, där några sådana inte fanns, så har det inte skadat någon. Varför försöker ni då släcka detta enda svaga ljus i denna annars så lumpna värld av politiker, skurkar och sensationstidningar?"

I den andra kategorin ansåg man att angreppet var orättvist, eftersom Sai Baba faktiskt inte påstod att han materialiserat just den där kedjan ur tomma luften. Den 29 november skrev till exempel B. V. R. K. Theerthulu:

"En stor man måste förlåtas ett litet misstag. Om Baba hade sagt att han skulle skapa en guldkedja ur tomma luften, skulle man ha undersökt hur och varför. Om Baba inte direkt sade att han skulle göra det, är resten pressens verk för att svärta ned Baba."

För det tredje påpekade vissa skribenter att artikeln inte hade lyckats avslöja Sai Baba, eftersom den inte förklarade alla de andra underverk som han påstås ha utfört. Den 26 november skriver till exempel kapten L. N. Rammath:

"Jag anser det onödigt att här återge de massor av underverk som Baba i sin välvilja hedrat många av oss med, i krigszonen och i fredliga områden, inom och utom Indien, långt borta från Babas fysiska närvaro."

En insändare som tidningen inte införde skrevs av D. S. Rao i Secunderabad den 24 november. Den innehöll en motanklagelse om bedrägeri. Rao antydde att Sai Babas och hans medhjälpare misstänkt hanterande av minnes-saken helt enkelt berodde på att den var så tung. Dessutom skrev han att filmen "inte visade så mycket som ett jota av det som påstås", nämligen att Sai Baba tog halsbandet från sin personlige medhjälpare. För det andra spekulerar D. S. Rao att det kanske inte är någon slump att bandet är så suddigt, och han låter förstå att foton som tidningen publicerar kan ha gjorts suddiga med avsikt för att tillåta falska anklagelser och att filmen kan vara resultatet av en omsorgsfull redigering och mixning.

Denna insändare infördes inte i Deccan Chronicle (vi fann den i en mapp som redaktören visade oss). Därför skrev D. S. Rao till Indian Press Council (brevet är daterat den 5 december 1992) och klagade på orättvis bevakning och förtal av Sai Baba. Deccan Chronicle frikändes från anklagelsen om orättvis rapportering, då Indian Press Council fann att tidningen hade offentliggjort åsikter från båda sidor. Därför publicerades inte Raos insändare, och hans klagomål vann inte bifall.

Analys av bandet

Vi har utfört en noggrann analys av bandet som vi fått från redaktör Nair. Sai Baba ses stå på podiet i salen. Flera människor sitter i fonden, vända mot publiken. En stor och till synes rätt tung minnessak (förmodligen ungefär 45x45 cm vid basen) bärs fram av en medhjälpare, Radakrishna Menon. Minnessaken, som hålls med fyra händer av Sai Baba och Radhakrishna Menon, överräcks åt arkitekten som formgivit byggnaden, R. Chakrapani.

Omedelbart efter att Chakrapani tagit emot minnessaken gör Sai Baba en svepande cirkelrörelse med högra handen. I denna visar sig plötsligt ett guldfärgat smycke, eller halsband, som han lägger runt halsen på Chakrapani. Hela skeendet tar ungefär 17 sekunder.

Om man vill bedöma möjligheten av trick är det viktigt

att granska två avgörande ögonblick på bandet. Det första är när Sai Baba sticker händerna under minnessaken, till synes för att bära upp dess tyngd. Det finns ett ögonblicks tvekan när tyngden förflyttas och då Sai Babas vänstra hand rör, eller nästan rör, vid Radhakrishna Menons högra. I det ögonblicket kan halsbandet ha förflyttats från Radhakrishna Menons hand till Sai Babas.

Det andra avgörande ögonblicket är när Sai Baba släpper minnessaken, sticker högra handen under den och kanske rör vid den vänstra. I detta ögonblick kan Sai Baba ha fört över halsbandet från vänstra till högra handen.

I Deccan Chronicle står det att Sai Baba "tar emot guldkedjan från sin personlige medhjälpare". Detta syns dock inte på bandet. Kedjan syns inte förrän den visar sig i slutet av Sai Babas virvlande cirkelrörelse med högra handen.

När Sai Babas och medhjälparens händer möts och rör vid varandra kan medhjälparen ha fått tillfälle att sticka ett föremål i handen på Sai Baba. Frågan är dock om en sådan överföring faktiskt ägde rum. Bandet visar det inte. Om en sådan överföring inte skedde, måste det finnas en annan förklaring till att Sai Baba flyttade sin hand till sin medhjälpare. Var det för att hjälpa honom bära den tunga minnessaken tills den låg säkert i händerna på arkitekten, eller fanns det någon annan anledning? Det kan vi bara gissa.

Deccan Chronicle rapporterade inte att någon som var närvarande vid högtidligheten den 29 augusti lade märke till något bedrägeri. I ett kort telefonsamtal med oss avböjde arkitekten varje diskussion om saken.

Vi har fått veta att Deccan Chronicles artikel gav stort eko i den indiska pressen, av allt att döma utan att någon mer journalist hade sett videobandet. Nyheten att Sai Baba blivit "avslöjad" spreds också till utlandet, i synnerhet bland grupper av skeptiker, som förde historien vidare utan att undersöka bandet.

Videobandets kvalitet

Bandets kvalitet och upplösning lämnar mycket övrigt att önska och begränsar de slutsatser som man kan dra. En av oss, Richard Wiseman, tog videobandet till ett företag som specialiserat sig på att undersöka kommersiella bedrägerier. Detta företag äger en del av världens bästa utrustning för att förbättra bildkvaliteten på dåliga videoband.

Teknikern var vänlig nog att erbjuda sig att förbättra videobandet i fråga. Bandet kördes genom en realtids "Snell & Wilcox Kudos Noise Reducer". Denna maskin utför tre operationer. För det första avlägsnar den med "rekursiva filter" det slumpartade "bruset" på bandet, som beror på upprepade kopieringar. För det andra förbättrar den bandets "kornighet" med hjälp av "medianfilter", och slutligen förbättrar den kanterna på bilderna genom "kantförbättringsfilter".

Efter dessa förfaranden blev bandet betydligt lättare att se på, och det innehöll inte mycket av det slumpartade "bruset" som fanns på vår kopia av originalbandet. Ändå ger det förbättrade bandet inte några ytterligare upplysningar om det inträffade. Anledningen till Sai Babas handrörelser är kort sagt fortfarande oklar och öppen för olika tolkningar, men bandet innehöll inget klart bevis på bedrägeri.

Företaget analyserade också flera stillbilder från bandet. Dessa scannades in i en dator och kördes genom ett bearbetningssystem för bildförbättring (utvecklat av brittiska inrikesdepartementet). Än en gång förbättrades bilderna med "medianfilter", och vissa detaljer förstörades. De resulterande fotona (se bilderna 1 och 2) visar det avgörande ögonblicket, när Sai Babas händer rör vid varandra under minnessaken, men de ger inga ytterligare upplysningar.

Slutsats

Den korta videoinspelning som diskuteras i denna artikel, visar en rörelse som Sai Baba gör med handen. Denna rörelse är öppen för olika tolkningar och verkar därför misstänkt för somliga och inte för andra. Den har förmodligen givit honom tillfälle att ta emot ett föremål ur handen på sin medhjälpare, i synnerhet om denne ägt en viss skicklighet i att överlämna ett föremål av detta slag och denna storlek. Om han gjorde detta eller inte syns inte på bandet.

Deccan Chronicles påstående att Sai Baba "tar emot guldkedjan från sin personlige medhjälpare" bekräftas inte av vare sig bandet eller den bild de tryckt. Dessa ger alltså inte något otvetydigt bevis på bedrägeri. (Originalbandet, som av allt att döma fortfarande är i den indiska stats-televisionens ägo, kanske är tydligare än kopian som vi äger.)

I sista hand visar detta fall hur ett videoband med en scen där trick kan ha ägt rum, används som stöd för påståendet att bedrägeri faktiskt har skett. Detta tolkas sedan som ett avslöjande, vilket utan att verifieras återges av vissa media. Ian Stevenson har nyligen klokt betonat det nödvändiga i att forskare noga skiljer mellan påståenden om bedrägeri och bevis på bedrägeri.

Denna vår studie har belyst svårigheterna för forskare att på grundval av filmat bevismaterial bedöma personer med anspråk på parapsykiska krafter. Det finns många svårigheter. Sådant material spelas ofta in under förhållanden som inte är idealiska. Detta beror ofta på att de som gör inspelningen har en helt annan målsättning än forskare.

I det här exemplet skickades Doordarhans filmlag ut för att bevaka en högtidlighet, inte för att bedöma Sai Babas påstådda materialiseringar. Dessutom måste filmlag (i synnerhet sådana som arbetar med nyheter) redigera sina filmer under tidsnöd, och ofta gör de sig snabbt av med den oredigerade originalfilmen. En sådan redigering kan allvarligt begränsa möjligheten att dra slutsatser utifrån den film som blir resultatet.

Film som visar Sai Baba (och kanske hans personlige medhjälpare) före och efter den ovan nämnda episoden kunde ha givit värdefulla upplysningar. Den kunde till exempel ha visat om medhjälparen i hemlighet tog upp kedjan ur fickan och försiktigt placerade den under minnessaken. Alternativt kunde den ha visat om Sai Baba hade problem med att hålla den tunga minnessaken före den ovan diskuterade händelsen. Det förstnämnda scenariot skulle ha givit ytterligare stöd åt bedrägerihypotesen, det sistnämnda åt den motsatta hypotesen.

Det kanske allra viktigaste är dock att en films kvalitet sällan är tillräckligt hög för att man skall kunna avgöra om en viss händelse beror på humbug eller inte. Till detta kan det finnas två orsaker.

För det första är det som man behöver se för att riktigt kunna bedöma en bedrägerihypotes ofta skymt på filmen eller också finns det utanför bildfältet. I vårt exempel skulle betraktaren egentligen behöva se vad som händer under minnessaken, när denna överräcks till Sai Baba, men händelserna har filmats i en sådan vinkel att det som händer under minnessaken är skymt. Detta problem kan vara särskilt svårt att lösa, i synnerhet om en skicklig bedragare kan se var kameran befinner sig och utföra sitt trick på ett sådant sätt att bedrägeriet inte syns riktigt på filmen.

För det andra kan det som en film visar vara suddigt. Suddigheten kan beror på att man försökt filma snabba skeenden eller på att bandet kopierats flera gånger, vilket försämrat bildkvaliteten. Det sistnämnda problemet var otvivelaktigt aktuellt för oss, och det kan ha förstörats av att teknikerna många gånger spelat upp (och därmed bidragit till att försämrat) den del av bandet som visade händelsen i fråga.

Denna rapport belyser de olika problemen vid bedöm-

ning av filmmaterial som rymmer sådant som kan vara parapsykiska fenomen. Dessa problem har belysts med hjälp av en anklagelse för fusk som nyligen riktats mot Sai Baba på grundval av filmat bevismaterial. Detta exempel har visat att sådana analyser ofta är allt annat än okomplicerade och kan hindras av en illa vald kameraposition, av att det viktiga som sker skymms och händer utanför filmens kanter, av dålig redigering av bandet och av försämring som följd av att filmen kopierats flera gånger.

Alla dessa faktorer måste hållas i minnet av forskare som försöker filma personer med anspråk på parapsykiska krafter, eller som försöker analysera filmer som gjorts av andra.

(Som en gentjänst åt redaktör Nair vid Deccan Chronicle, som gav oss bandet, gick jag, Erlendur Haraldsson, med på att intervjuas. Den publicerade intervjun återger inte korrekt några av mina åsikter. Den infördes den 18 juli 1993 under rubriken "Jag är besviken på Baba", vilket enbart syftade på att jag, liksom Karlis Osis, var besviken över att Sai Baba inte var villig att delta i en kontrollerad undersökning.

Slutligen står det:

"Jag väntar bara på att få se det videoband som, enligt vad jag fått veta, Deccan Chronicle har haft som grund för en artikel som avslöjar Sai Baba. Den skulle kunna vara det avgörande beviset. (Haraldsson sade att han var 'övertygad' efter att senare ha sett bandet.)

Detta stämmer inte. Den verkliga analysen av det som visas på bandet finns i denna artikel.)

Författarna vill tacka British Society for Psychical Research, John Björkhems minnesfond, Islands universitet och Isländska stiftelsen för parapsykologisk forskning för att de finansierat den forskning som beskrivs ovan.

Översättning: GUNNAR GÄLLMO.

I sin originalartikel på engelska hänvisar författarna till en rad olika källor. Dessa referenser har här av utrymmesskal uteslutits. De intresserade torde kunna vända sig till Dr Erlendur Haraldsson, Institut für Grenzgebiete der Psychologie und Psychohygiene, Eichhalde 12, 79104 Freiburg, Tyskland. (Haraldssons medförfattare Richard Wiseman är verksam vid University of Hertfordshire, Department of Psychology, Hatfield Campus, Hatfield, Herts, AL10 9AB, Storbritannien.) SM

Tanja Pérskaja

Medial konstnär / Dipl. Arkitekt

Konst & Medialitet

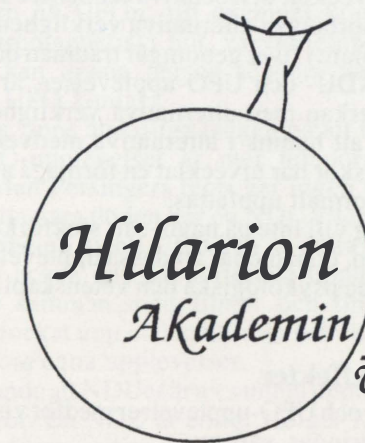
Mediala budskap i Ord och Bild.

Taylor, trycksaker, logotype och

Orakel Spel för ditt hem & arb.

Tel. 08 21 98 23 / 08 20 94 65

Rådgivning vid besök & även per telefon. Reading med Regnbågens Rundkort - det nutida Orakelspelet. Rådgivning med Projektledarlek i ditt eget projekt. Änglabudskap, healing, regression till ditt föregående liv som är en orsak till nuvarande.



Hilarion

Akademin för tidlös kunskap

Under ledning av Annika Langlé

Akademin vänder sig till Dig som vill vidga ditt andliga synfält och fördjupa din kunskap inom esoteriska områden. Vi erbjuder från Jan -95, under ledning av kunniga och erfarna lärare, kvällsföreläsningar samt kortare och längre kurser inom följande block:

Andlig människokunskap	kursexempel: Människan som energiväsen
Filosofi och Religion	kursex: Bakom världsreligionernas ansikten
Rit och Symbol	kursex: Mandalaarbete - Mystik i praktik
Healing och helande uttryck	kursex: Ljudets skapande och helande kraft

Begär broschyr för 1995 ! HilarionAkademin Mellanjärva Gård 170 69 Solna
Tel. Annika Langlé 08/85 41 77 el. Annika Olsson kväll. 08/ 85 79 91

Kenneth Rings omegastudie

Är UFO- och NDU-upplevelser tecken till oss människor från en högre verklighet, med syfte att få oss att tänka om så att vi inte förstör vår jord?

Text: Kersti Wistrand

Den amerikanske psykologiprofessorn Kenneth Ring, som intervjuades i förra Sökaren, är en av pionjärerna inom NDU-forskningen. (NDU = nära döden-upplevelse.) Han var den förste som vetenskapligt studerade NDUer, sedan läkaren Raymond Moody berättat om dem i sina uppmärksammade böcker.

"The Omega Project – Near-Death Experiences, UFO Encounters, and Mind at Large", som kom ut på förlaget William Marrow and Company i New York 1992, är Rings tredje bok. Där redovisar han intervjuer som han gjort med personer som berättat om UFO-kontakter. Han beräknar att omkring 19 miljoner amerikaner har haft upplevelser av oidentifierade flygande föremål! (Det finns fler UFO-kontakter i USA än i övriga världen, menar han.)

Kenneth Rings sammanträffande med författaren Whitley Strieber, som har berättat om märkliga möten med främmande varelser, blev upptakten till Omega-studien. Strieber har också skrivit förordet till boken.

Ring ger många exempel på upplevelser av UFO:n både hos barn och vuxna, och han tar fram vissa typiska drag:

1. Vittnet känner sig betraktad.
2. De första kontakterna sker ofta i tidig barndom.
3. UFO-varelserna kommer tillbaka flera gånger.
4. Olika parapsykiska fenomen uppträder som följd av UFO-kontakten.
5. Reella eftereffekter.

Några människor har upplevt att de blivit bortförda, legat på ett undersökningsbord och undersökts kroppsligt av främmande varelser.

Ring finner likheter mellan UFO-upplevelser och NDUer och har gjort upp en tabell där han jämför dem. En skillnad är att medan NDU:n har gett frihet och glädje, har UFO-upplevelsen oftast varit förenad med tvång från varelsernas sida samt rädsla och posttraumatiska syndrom. I båda typerna av upplevelse sker kommunikationen telepatiskt.

Omegastudien

I september 1988 sände Ring och hans medarbetare Christopher J. Rosing ut hundratals brev med inbjudan att delta

i Omegastudien, bland annat till UFO-föreningar. Fyra olika grupper fick därefter ett batteri av frågor. Svar kom från 264 personer:

1. 74 NDUare.
2. Kontrollgrupp: 54 personer intresserade av NDUer, men utan egna upplevelser.
3. 97 UFO-upplevare.
4. Kontrollgrupp: 39 personer intresserade av UFO, men utan egna upplevelser.

Av svaren framkom att personer med NDU- och UFO-upplevelser som barn varit mer benägna än kontrollgrupperna att uppleva alternativa verkligheter. ¹⁾ De var inte mer lagda för fantasier, men mer känsliga för icke-ordinära verkligheter; detta gäller särskilt UFO-upplevare. De hade inte alltid parapsykiska förmågor, även om de fick högre ESP-poäng än kontrollgrupperna, men de var som barn mer intresserade av sådana förmågor. De hade också upplevt fler psykiska trauman och kränkningar samt mer stress under barndomen. Dissocieringstendenserna ²⁾ var mycket högre i upplevargrupperna.

Ring menar att en typisk UFO- och NDU-upplevare är en person som upplevt kränkningar och trauman i barndomen och utvecklat dissociativa tendenser såväl som en förmåga att absorberas i alternativa verkligheter. När en sådan person senare i livet genomgår trauman och chocker i samband med NDU- och UFO-upplevelser, är han till följd av sin bekantskap med alternativa verkligheter mer benägen än andra att hamna i alternativa medvetandetillstånd. Dessa människor har utvecklat en förmåga att varsebli mer än det som normalt uppfattas.

Ring vill inte på något sätt sjukförklara denna personlighetstyp, utan menar att dessa upplevelser inte kan förklaras inom de psykologiska och vetenskapliga ramar vi har idag.

Eftereffekter

NDU- och UFO-upplevelser medför vissa psykofysiologiska förändringar, såsom:

1. Större känslighet för ljus, ljud och fuktighet.
2. Större känslighet för alkohol, droger och vissa födoämnen.
3. 15 procent menade att deras nervsystem fungerade annorlunda efter upplevelsen.
4. Den energetiska nivån fungerade annorlunda. De kände energiströmmar i kroppen.
5. En form av medvetandeutvidgning hade inträffat. Hälften av upplevare fick en mängd information från andra dimensioner, som de inte kunde absorbera.
6. Upplevare kunde i vissa fall påverka det elektriska systemet. Elektrisk apparatur gick sönder, gatubelysning slocknade, när de passerade. Elallergi ökade inom gruppen. Healingförmågan ökade också, liksom paranormala förmågor i övrigt.

Ring tar i boken upp kundalinisyndromet och menar att NDU- och UFO-upplevelser tycks få kundalinströmmarna i rörelse.

Dessa psykofysiologiska förändringar bestod i årtal, ja decennier. Ring pekar på möjligheten att dessa upplevelser innebär en evolution i det mänskliga medvetandet.

Förändringar i livet

Upplevare rapporterar att de blivit mer altruistiska än tidigare med större socialt engagemang och ökad andlighet. De uppskattar livet mer, accepterar sig själva mer, och de visar en ökad omtanke om andra. Deras materialism minskar, men känslan för mening med livet ökar. NDU-arna visar större sådana förändringar än UFO-upplevare. Men hela 85 procent av UFO-upplevare rapporterar att de känner ökat ansvar för planetens välfärd.

UFO- och NDU-upplevare har blivit mer andliga, men inte mer religiösa. De menar att deras upplevelser återspeglar en ändamålsenlig intelligens, som finns bakom världen, och att de händelser de upplevt ingår i en accelererande evolution, som leder mänskligheten mot ett högre medvetande och en förhöjd andlighet.

Hur skall upplevelserna förklaras?

Ring tar sedan upp frågan vad som kan ligga bakom dessa fenomen. Han redogör för olika åsikter, såsom föga kända ljusfenomen och elektriska urladdningar av elektromagnetisk natur, vilka kan förekomma vid exempelvis vissa vattendrag, bergstoppar och transmittortorn. Några forskare tror att UFO-fenomen kan vara en följd av stress i jordskorpan.

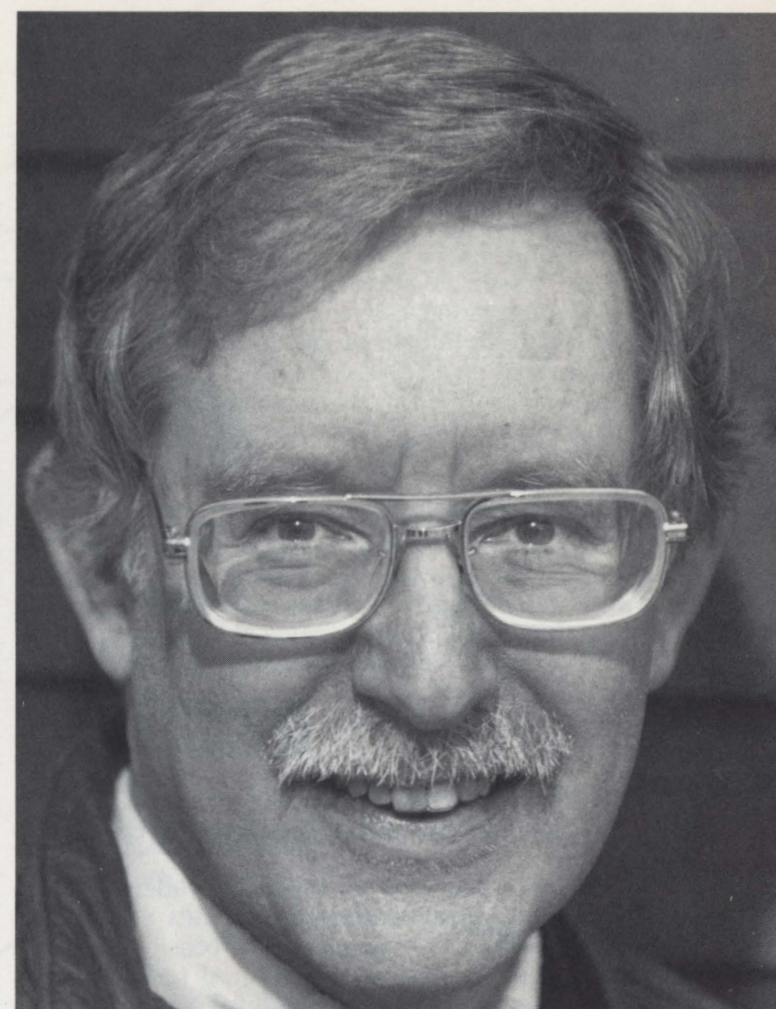
Den kanadensiske psykologiprofessorn och neurologen Michael Persinger har visat att när temporalloben i hjärnan, speciellt hippocampus och amygdala, stimuleras, ger det upphov till hallucinationer, såsom utomkroppsliga upplevelser, känsla att sväva, inre röster och partiellt minnesbortfall. Persinger menar att NDUer torde bero på sådan stimulans: en allmän neurologisk mekanism ligger bakom både NDU- och UFO-upplevelser. Om en person, som är predisponerad att tro på UFO:n, till exempel kommer i närheten av ett elektromagnetiskt fält, varvid temporalloben stimuleras, så kan denna person tendera att tolka upplevelsen som en UFO-kontakt.

Ring menar att det finns åtskilliga tecken på att de som har NDU- och UFO-upplevelser är mer temporallobskänsliga än andra. Men Persingers teori ger ingen förklaring till varför inte alla nära döden har en NDU eller varför inte alla som är i närheten av ett UFO kan se detta.

Kenneth Ring tar också upp rapporterade upplevelser som bevisligen hör samman med filmer och litteratur. Vissa personer har plockat upp inslag i filmer och litteratur och uppfattat dem som egna upplevelser.

Det har gjorts gällande att NDUer är av samma upplevelsetyp som schamanresor. En NDU är enligt Holger Kalweit och Carol Zaleski en första initiering i schamanresor. Både NDUare och schamaner hamnar i en dimension av verkligheten som faktiskt existerar i ordets *reella* bemärkelse. De konfronteras med reella fenomen och inte enbart med det undermedvetnas symboler. Schamerna har tränat sig att när som helst kunna företa dessa resor, medan NDUaren har haft sin upplevelse nära döden. På så vis har NDUaren bara fått en första inblick i denna värld.

Ring går in på idén att det kan finnas en objektiv, självexisterande föreställningsvärld, "a third realm", dit vissa medvetandetillstånd för oss, en verklig värld med form, dimensioner och varelser. Ring menar att detta är en tanke som uppstått under de senaste tjugo åren och som en del forskare inom religion, psykologi, mytologi, schamanism, ufologi och NDU-området ställer sig öppna inför. Det är inte på något sätt frågan om en subjektiv egenvärld, utan om en värld som existerar parallellt med vår synliga sinnevärld och som kan nås genom ett förändrat medvetandetillstånd. Alltför många forskare ser på denna imaginära värld inte



Professor Kenneth Ring. Foto: Henry Grossman.

som en illusion utan i stället som en alternativ möjlig verklighet.

Är UFO:n en gemensam mänsklig dröm?

Ring beskriver jungianen Grossos åsikt att UFO-upplevelserna utgör en kollektiv "dröm". Föreställningen att vi fått besök av en majestätisk makt från skyn – Kristus – har levt i våra sinnen i nära två tusen år. Det handlar vid UFO-upplevelserna om en massiv omorientering i det globala sinnet. (Grosso har haft egna UFO-upplevelser.)

Grosso menar att det hot om en global ekologisk katastrof, som vi står inför, väcker en ny nivå i människors medvetande. Det lyfter människan över materialismen och in i en transcendent tillvaro. Detta tjänar evolutionen, eftersom evolutionen är ändamålsenlig. Bakom denna evolution står ett slags planetariskt "Overmind" (övermedvetande) som Grosso karakteriserar som en hjälpsam intelligens: Mind at Large. Mind at Large är en mer acceptabel benämning på denna verklighet än Gud; det är en transpersonell aspekt av medvetandet som är intelligent, ändamålsenlig och kapabel att inverka på materien.

Att vi blir undersökta av UFO-varelser innebär då symboliskt att vi måste rannsaka oss själva och fråga oss var vi står. Vi måste hela oss själva från att exploatera jorden.

Om man utgår från Grosso, är det som att mänskligheten får se på sig själv i en spegel, ett slags diagnostisk varningsdröm, ett slags profetia, som leder oss till rätt handlande. I så fall skulle ett slags arketypiskt drama utspela sig inför våra ögon vid en UFO-kontakt.

Grosso ser även på NDUer som en vink från Mind at Large. Både NDUer och UFO-upplevelser skulle alltså vara små varningar till oss att jorden är i en nära döden-kris.

Omegauppenbarelsen är en del i en pågående mänsklig evolution.

Rings egen tes är att vad vi ser i de imaginära visionerna är en bild av vår framtida miljö – inte efter döden, utan i stället vår miljö *före* döden. Ring menar att det rör sig om en evolution i medvetandet, som kan leda människor till att leva i två världar samtidigt: den fysiska och den imaginära. NDU- och UFO-upplevelser kan förstås som hjälpmedel att utveckla vår imaginära varseblivning. Resorna in i dessa världar får oss att utveckla en "imaginär kropp", som känner sig fullständigt hemma i denna imaginära värld. Mänskligheten leds tillbaka till sitt sanna imaginationsrike, där den frigets att leva i mytisk tid.

Omegauppenbarelsen handlar denna gång inte så mycket om en ny himmel som om en ny, imaginär jord. Vår "apokryf" har tjänat till att föra oss fram till denna förlösning.

Terence McKenna, som också haft UFO-upplevelser, menar att UFO-varelserna är mänsklighetens "oversoul" (översjäl) alstrad av mänskliga varelser, men inte under kontroll av religiösa eller politiska institutioner.

Ring avslutar med att säga: "Mind at Large har gett oss en kosmisk koan att handskas med, för vi är alla medlemmar i livets mysterieskola."

Till sist några fallbeskrivningar:

I. En psykoterapeut från Massachusetts beskriver sin UFO-upplevelse:

"Jag och min man åkte bil tidigt på kvällen. Plötsligt uppenbarade sig tre lysande stora klot sida vid sida, 30 meter över marken. Vi stannade bilen och jag kände ett starkt behov att vara nära dessa ljusklot, så jag gick dit och stod alldeles under dem. Det kändes inget fysiskt. Däremot upplevde jag en mycket djup, transcendent känsla, ungefär 'jag känner dig' samt en känsla av fred, broderskap och att de var där för min skull. Det var en telepatisk kommunikation. Senare under djupmeditation kom budskapet fram igen och det hade att göra med vår gemensamma angelägenhet att tjäna och rädda jorden."

II. Melvin Page var tretton år. Den 12 maj 1967 inträffade en händelse när han gick ut för att påbörja en cykeltur, och den händelsen kan han aldrig glömma:

"Jag skulle hämta min cykel. Då upptäckte jag att jag befann mig i en cirkel av ljus. Den var 3-5 meter i omkrets. Så hörde jag ett lätt brummande ljud och tittade uppåt. En stor rund skiva svävade i luften ovanför mig. Jag tog några steg framåt. Skivan följde mig! Den var 8-10 meter över mitt huvud och hade ljus i olika färger, som rörde sig mycket snabbt medsols i en roterande rörelse. Botten av skivan tycktes ha en lägre rund del i mitten. Jag vet inte hur stor skivan var.

Ungefär samtidigt som skivan stannade över mig, fann jag att jag inte kunde röra mig. Jag tänkte att det berodde på min stora rädsla. Jag var helt skräckslagen och kroppen var stel. Efter detta minns jag inte så mycket. Jag hade ingen känsla av tid och vet därför inte hur länge jag stod där. Det jag minns därefter är att jag hade en känsla av att återföras till kroppen. Och jag märkte plötsligt hur vettskrämd jag var. Jag kunde röra mig igen och tittade uppåt.

Så rörde sig skivan ljudlöst och steg rakt uppåt. Snabbt sköt den upp i nordvästlig riktning i 45 graders vinkel, och inom några sekunder var den borta."

III. Ett exempel på en UFO-händelse av "tredje graden", där ett vittne tycker sig se främmande varelser:

Lori Demara driver idag en radiostation. När hon var fem år var hon med om en ovanlig händelse, när hon gick över ett fält.

"Jag tittade upp. En ljus metallfarkost kom farande rakt

ovanför mig. Det jag sedan minns är att en liten vit varelse talade till mig. Han hade stora svarta ögon och var flintskallig. Han talade med mig om mitt framtida öde, som hade att göra med rening av jordens miljö."

Ibland inträffar liknande händelser inomhus. Vittnet väcks och möter varelser, vars utseende beskrivs. Minnesluckor är vanliga. Ibland utlöser upplevelsen paranormala förmågor.

IV. Händelse av "fjärde graden" är en upplevelse av bortförande till en UFO-farkost, där de främmande varelserna gör en medicinsk undersökning av vittnets kropp.

En 49-årig matematikprofessor berättar hur han 1946 som femåring vaknade mitt i natten och gick ut ensam. Ett UFO dök upp och tog ombord honom på en ljusstråle.

"Varelserna klädde av mig och utsatte mig för många otrevliga undersökningar. Bland annat öppnade de mitt huvud och mixtrade med olika saker där. Sen fördes jag genom något slags transportkanal till ett slags teater, där det satt en massa varelser. Rummet mörklades och på väggen framträdde olika scener och en varelse undervisade telepatiskt. De visade ett slags film om sin hemplanet och sa att de måste bege sig till en planet som liknade deras egen för att där få hjälp. (När jag var fem år visste jag inget om rymden och planeter.) Sen visades jag in i ett annat rum och fick se bilder över mitt framtida liv. Därefter är det ett tomt rum i minnet. Kanske fördes jag tillbaka via en ramp."

V. Följande upplevelse ägde rum 1976 i New Mexico-öken. Tom Murillo hade efter ett familjegräl kört iväg i sin truck till prärien. När han gick ut och runt trucken såg han en varelse. Han hörde ett vinande ljud och lyftes rakt upp som i en rörlig hiss. Han flöt till sin fasa genom röret och in i ett stort rum, där han landade på ett glasliknande bord. Okända varelser kom fram, klädde av honom och började undersöka honom:

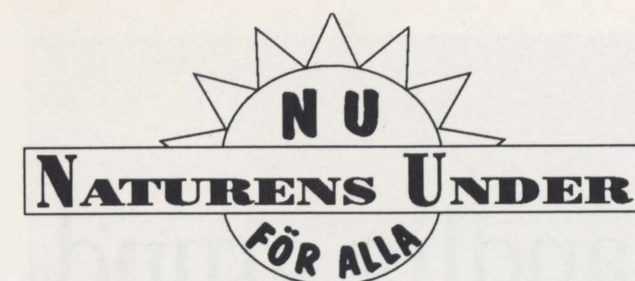
"Jag låg ensam en liten stund innan dessa fyra varelser kom in och betraktade mig och började undersöka mig. De hade ett instrument till hjälp och detta instrument fördes över mig där jag låg och under glasbordet som jag låg på. Jag kunde inte röra en muskel förutom mina ögon. Alla data som instrumentet registrerade visades på en underlig gråskärm, där jag såg alla mina inälvor: hjärtat, magsäcken osv. Jag bara låg där vettskrämd och oförmögen att röra mig. Jag kunde känna vänliga tankar, men var rädd. De var speciellt intresserade av att undersöka mina fingrar och tår."

Sedan följer en beskrivning av varelsernas utseende: "De var två meter långa, grå och hade händer med tre fingrar. De var vänliga och bar uniform.

Efter en tid som verkade som timmar klädde de på mig igen och jag fördes tillbaka på samma sätt som jag kommit dit. Jag var helt chockad när jag till slut stod på prärien och ropade: 'Åh, Gud, varför just jag?' Och jag skakade och grät som ett barn."

1) Med alternativa verkligheter avses upplevelser av andra verkligheter bortom det vi normalt uppfattar med våra sinnen. Exempel: prekognitiva bilder, aurseende, icke-fysiska varelser (andeväsen, naturväsen) och den omgivning som ses under en utomkroppslig upplevelse.

2) Att dissociera betyder att spalta upp. Förmågan att spalta upp, dela, klyva sin uppmärksamhet mellan vår fysiska, objektiva, gemensamma verklighet och de alternativa verkligheterna var högre i upplevelsegrupperna. Det kan i vissa fall ses som ett psykologiskt försvar: för att undgå en svår situation glider man in i den alternativa verkligheten. Ring framhåller dock att denna grupp av upplevare inte fantiserar mer än kontrollgrupperna.



Tel: 0510 - 219 11

Fax 0510 - 291 18



SOJA FORM Temingar
Till grytor och i sallader

45:- / 12 port.

SOJA ÄR RIK PÅ NÄRINGSÄMNER

På bara de 100 dagar, som går mellan sådd och skörd, utvecklar soja plantan en mängd näringsämnen: 36 - 40% fullvärdigt protein, 20 - 27% kolhydrater, basnäringsämnen och 20% fett med en hög andel av fleromättade fettsyror, dessutom viktiga vitaminer och mineraler.

I SOJA FORM har råvaran genomgått en behandling, så att proteinandelen är höjt (65%) och fettandelen reducerat till ett minimum (1%).

SOJA FORM är lätt smält, välsmakande och ekonomiskt - en väg till ett sundare liv!

SOJA FORM är utan laktos, mjölkbeståndsdelar, gluten och kolesterol.

Essensiella aminosyror / 100gr:	Näringsinnehåll / 100gr
Lysin 4,0g	Energi 1100KJ(263kcal)
Methionin 0,8g	Protein 65g
Cystin 1,0g	Kolhydrater 17g
Threonin 2,6g	Fett 1g
Leucin 5,2g	
Isoleucin 3,1g	
Phenylalain 3,3g	
Valin 3,3g	
Tryptophan 1,0g	

Beställ NU

Till sallader, smörgåsar,
soppor och gratänger

55:-

SOJA FORM den mest
välsmakande sojaprodukten
i handeln.

Ser man på jordens resurser, är det tankeväckande, att varje gång 1 person äter sig mätt på kött, kunde 100 andra äta sig mätta på vegetarisk mat

Beställnings kupon (postförskott)

Till Naturens Under, Stenportsg. 20, 531 30 Lidköping

Ja tack jag beställer:

Summa

.....st SOJA FORM Temingar á 45:-

.....st SOJA FORM Flager á 45:-

.....st SOJA FORM Rökt á 55:-

.....st SOJA FORM Granulat á 45:-

Efternamn.....

Förnamn.....

Adress.....

Postnr/Ort.....

FRAKT OCH POSTFÖRSKOTTSAVG. TILLKOMMER.

En hjälpare med andlig grund

Hästkötsel, meditation, vegetarisk kost och kärlek – det är ingredienser i Conny Larssons behandlingsprogram för narkomaner och kriminella, vilket syftar till att hjälpa dem hitta sig själva och sin livsmening och återanpassas i samhället.

Text: Åsa Freij. Foto: Cia Lindkvist.

Han kan få tunga narkomaner och kriminella – ja till och med gravt mentalt störda – att återvända till ett normalt liv, sägs det. Ja, ibland får de rentav ett bättre liv än någonsin tidigare.

Vad beror framgången på?

– Kärlek! svarar Conny Larsson, drivande kraft på ett eget behandlingshem utanför Valdemarsvik.

– ...och hästar! tillägger han och förklarar att han inte vet vilka han älskar mest, sina tvåbenta eller sina fyrbenta skyddslingar.

Det är inte bara små flickor som gillar att pyssla om hästar. Vid vårt besök på behandlingshemmet Kärnan ser vi idel stora karlar som ömsint borstar hästluggar, kratsar hovar och småpratar med "lilla gumman" eller "lilla guben".

Tonen må vara litet grövre än flickornas i ponnystallen. Men att hjärtligheten är lika stor går det inte att ta miste på.

Andlig grund

Egentligen kunde Conny förutom kärlek och hästar som medel för att få människor på rätt köl ha tillagt *meditation* – och så kanske *Sai Baba*. För denne märklige indiske guru, vars anhängarskara och rykte bara växer, är Connys absolut största kärlek och inspirationskälla. Men detta lärare-lärjungeförhållande får han oftast ligga lågt med inför både klienter och socialnämnder, tills förtroendet är etablerat på det praktiska planet. För det finns en misstänksamhet gentemot det andliga hos många i vårt västerländska samhälle.

– Men, förklarar Conny, ens handlande måste komma ur *kärlek* – eller ur *välvilja* för att välja ett mindre missbrukat och missförstått ord. Det är därför som meditation är så viktig. Den hjälper oss att komma in till en nivå inom oss själva där det råder stillhet och man känner frid och väl-

vilja. Agressioner och falskhet rinner bort.

– Meditation är obligatorisk här, liksom vegetarisk kost, upplyser Conny. Det vet grabbarna, och det får de finna sig i. Så småningom skapar också meditationen en uppmjukning, en öppning, som gör att man kan kila in någon terapeutisk behandling, som når fram till och börjar luckra upp hårda känsloloknutar. Det kan bli våldsamma urladdningar när försvaren börjar spricka, då svåra inre smärtor kommer upp, vilka varit förträngda och nedtryckta av droger.

– Jag kan nu med säkerhet säga att det alltid, alltid är brist på kärlek bakom klienternas missbruk, kriminalitet och mentala störningar. Känslorna har en gång gjort alltför ont.

Conny framhåller att det inte behöver vara till det yttre svåra upplevelser av bristande kärlek som drabbat den som blivit störd i sin utveckling till den kreativa, jublande glada och närmast gränslösa och kärleksfulla människa som vi alla kan vara. Ofta är det en flortunn hinna av oförmåga hos de äldre att nå fram till och se barnet när det bäst behöver detta i tidiga år. Och ofta beror underlåtenheten på föräldrarnas egen ångest. Den är kanske väl hanterad och har inte hindrat social anpassning och karriär, men den finns där och tar så mycket kraft att det inte blir någon kraft över till att vara riktigt närvarande för barnet och ge det den självkänsla och förankring i tillvaron som en äkta, närvarande och kärleksfull bekräftelse ger.

Här finns förstås ofta exempel på människor som i sin barndom inte ens blivit smekta och kramade. För barnet som har en självklar förväntan på kärlek och respons, blir det en stor förvirring när det självklara uteblir. Det lägger grunden till försvar och sjukdom. Dessbättre går det att reparera – att återskapa de i barndomen uteblivna kärleksupplevelserna senare i livet.

Mening med livet

– Vi är alla sökare, säger Conny. Vi letar efter den mening med livet som vi vet ska finnas någonstans. Men de flesta vet inte att det är mening som de söker. Efter en tid här hos mig vet mina grabbar detta, och då kan vi ganska snart börja en rehabilitering, för då vet de vad de söker.

– De har även i sitt destruktiva handlande tidigare sökt kärlek och mening. De har sökt sitt eget högre eller djupare jag, det som står i förbindelse med själva livskraften, eller Gud, om man så vill säga, även om de inte själva är fullt medvetna om detta.

– Det är i den outhärdliga tomheten i frånvaron av livskänslan, tomheten efter att ha tappat sig själv, som man desperat söker på det enda sätt man känner till – genom alltmer desperata och destruktiva handlingar.

– Vad vi gör här på behandlingshemmet är att hjälpa dem att upptäcka de möjligheter som finns inom dem, att vända helt om och gå den inre vägen i stället, upptäcka glädjen i att göra gott såväl mot sig själva som mot andra. Vi gör det



Meditation ingår i Conny Larssons livsstil och i hans hjälpprogram.

genom att ge dem så mycket vi kan av den uppmärksamhet och respekt som de saknat. Och hästarna är ofarliga objekt att slösa och öva kärlek på. De blir i början ett slags substitut för de kvinnor som de misslyckats med.

– Vi gör det också genom att via meditation få dem att upptäcka att det finns en nivå inom varje människa som är ren frid och kärlek och som de kan hämta kraft ur.

– Skötseln av hästarna har också en betydelse för personlighetsutvecklingen. De kräver uppmärksamhet, och det är nödvändigt för skötaren att glömma sig själv och att vara fysiskt aktiv. Grabbarna får också ett konkret mål att jobba mot – ett yrke: hästskötarens och travkuskens. Vi har faktiskt en regelrätt hästskötarskola. Och flera av grabbarna blir skickliga tävlingskuskar.

Conny visar videofilmer från travbanor, där stuteriets hästar vinner framgångar med friska, atletiska kuskar i sulkyn – sportmän som för kort tid sedan var psykiskt och fysiskt slut.

Sai Baba

– Meditation är inget nytt som Conny vill pröva. Han har själv mediterat i hela sitt vuxna liv. Han är nu 45 år och har tidigare verkat i många år som meditationslärare. Dessutom har han levt nära flera vishetslärare, bland annat i Indien. Han var i flera år personlig sekreterare åt TM-rörelsens grundare, *Maharishi Mahesh Yogi*. Sedan lämnade han denne och fann, när han befann sig i en svår livskris, en annan mästare, Sai Baba.

– Jag har varit med om mycket, säger Conny, som också kan berätta i timmar och med humor och dramatisk framställning om fantastiska händelser i sitt liv – åtskilliga i samband med Sai Baba, som av många, inklusive Conny själv, anses vara en avatar, en människa helt befriad från mänskliga svagheter, med bara kärlek i hela sin varelse, som en gud i människogestalt.

Conny kan också berätta mycket om Sai Babas ”övernaturliga” förmågor.

Mästarens bild finns på flera ställen i byggnaderna på Kärnans behandlingshem och Kärns stuteri.

– Men ingen påverkas att bli Sai Baba-anhängare, säger Conny. Var och en får tro vad han själv vill och kan. Det är också vad Sai Baba själv lär ut: alla religioner och filosofiska skolor är bara försök att ge uttryck för en och samma sak – kärleken.

Conny berättar också att han gav bort allt han ägde i Sri Lanka, mark och ett villaområde, efter påtryckningar av Sai Baba, som såg att det dubbelliv som Conny levde inte gjorde honom lycklig.

– Ändå fick jag sedan till min bestörtning inte sitta vid mästartens fötter i Indien, utan blev strängt tillsagd att åka hem och börja hjälpa människor på det sätt som jag nu gör.

En blygsam början

– Men starten var blygsam. Jag satt i ett litet torp och väntade att det skulle hända som Sai Baba hade förutsagt: en kvinna skulle höra av sig och till henne skulle jag bara säga ja.

– En dag kom det en kvinna i sällskap med en ung man. Hon pratade med mig länge och jag visste egentligen inte varför, men när hon gick lämnade hon kvar den unge mannen som min första klient. Själv kom hon från den lokala socialnämnden. Och från den fick jag sedan allt fler skyddslingar.

– Sedan började också mitt gamla födgeni göra sig gällande. Jag sålde huset, med förtjänst, köpte en liten gård, där jag började odla giftfritt och sysslade med vård och meditation. Så småningom blev det ett större behandlingshem också, med hästar så som det är nu.

Conny planerar också *Sai Institute for Higher Learning* som skall ge utbildning åt människor som är så medvetna att de vill utveckla sig till en ännu högre nivå av medvetenhet så att de kan arbeta för att ta mer ansvar i världen.



Conny Larsson med fyrfota skyddslingar.



Internationella Samfrimurarorden LE DROIT HUMAIN

En frimurarorden öppen för både män och kvinnor på lika villkor, med möjlighet för medlemmarna att arbeta med de gamla mysterierna.

Tror du på en skapande makt, på mänsklighetens utveckling mot fullkomning?

Söker du en väg att lära känna dig själv?

Är du intresserad av att arbeta med symbolik och ritual samt föredrag och samvaro som en väg att bli en mer harmonisk och tjänande medmänniska?

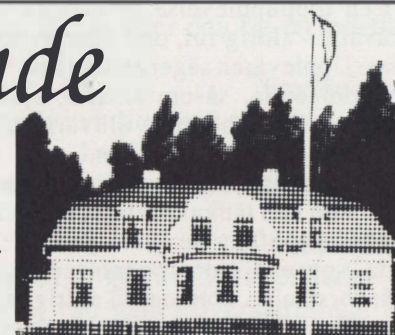
Då kanske du skulle passa hos oss. Vi har en loge i Stockholm, centralt belägen. Välkommen med förfrågningar per telefon:

Evert 08-33 20 06

Jane 08-624 06 82

Levande Föda

– en näringsrik,
uppbyggande kost
som stärker
immunförsvaret.



Skeppsgården har helhetssyn på hälsa. Unik grön kost. Motion. Rekreation. Mänsklig gemenskap och värme. Kurser i Levande Föda enligt Dr Ann Wigmore's kostprinciper – allt i vacker skärgårdsnatur! Begär information.

INSTITUTET LEVANDE FÖDA
Skeppsgården, 615 00 Valdemarsvik
Tel 0493-414 25



Hälsö & Kursgård
med själen i centrum

Ex. ur programmet:

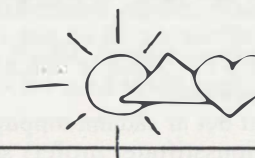
1- 4/12 **BLI VÄN MED LIVET** - Kurs i personlig utveckling 3 helger under vinterhalvåret 94/95

En kurs om livet som terapi och konst. Syftet med denna kurs är att stimulera och inspirera dig till:

- * att utveckla öppenhet och harmoni i nära relationer
- * att öka din tillit till dig själv och livet
- * att ta ansvar för ditt liv - dina tankar, känslor och handlingar
- * att våga möta och växa i konfliktsituationer
- * att utveckla din förmåga till tolerans och försoning med andra och dig själv
- * att väcka inneboende kreativitet och uppleva mer livsglädje

Under helgerna arbetar vi utifrån ett flerlivs-perspektiv, med bl.a. psykosyntesövningar, visualiseringar, spegling i varandra, bildskapande och teoretiska inslag av livskunskap. Arbetet med konkreta personliga målsättningar mellan kurstillfällena är en viktig del av din process.

Kursavgift: 5.600:- inkl. allt för de tre helgerna



KALENDARIUM

27-30/10	BLI DEN DU ÄR
18-19/11	THE TRANSFORMATION GAME
26/11	RESAN TILL FRIHETEN - Martinus Kosmologi
1-4/12	BLI VÄN MED LIVET del I
22-28/12	DEN SKAPANDE MÄNNISKAN- Martinus
4-8/1 -94	DITT LIV ÄR DINA RELATIONER
3-5/2	BLI VÄN MED LIVET del II
11/2-11/3	Studieveckor: LIVETS BOK del 3 - Martinus
25/3	LIVETS TAL - Martinus Kosmologi
30/3-2/4	BLI VÄN MED LIVET del III

För information och anmälan ring tel.nr 0240-91685 eller skriv till:

SOLVEIG LANGKILDE och SÖREN GRIND
SOLSÖKEHEM, Väsmanvägen 23, 770 12 Sunnansjö

Toppupplevelser enligt Maslow

"Toppupplevelser" eller "kosmiska glimtar" har ganska många människor, och de förvandlar ofta dessa människors syn på sig själva och världen.

Sammanställning: Sven Magnusson

Den amerikanske psykologen Abraham Maslow (1908–1970) är en betydelsefull portalgestalt inom den humanistiska psykologin. Han har skrivit flera böcker, där han bland annat redogjort för sin forskning kring vad han kallar *peak experiences* (höjdpunktsupplevelser, toppupplevelser, maximalupplevelser, kosmiska glimtar).

Maslow intervjuade många människor som haft *peak experiences* och skaffade sig på så sätt kunskap om detta slag av erfarenheter. I det följande redogörs för väsentliga inslag i dessa upplevelser.

Maslow menar att det är sådana toppupplevelser hos en människa (en religionsstiftare, profet) som utgör alla de högre religionernas begynnelse och även deras inre kärna.

De "uppenbarelsen" som de högre religionernas upphovsmän haft, är i själva verket mystiska upplevelser av kategorin *peak experiences*, anser Maslow. Religionsstiftarna har troligen haft helt naturliga mänskliga höjdpunktsupplevelser, som de sedan gett uttryck för inom sin tids och kulturs begreppsramar.

Allt är ett

Det är karakteristiskt för *peak experiences*, toppupplevelser, att universum upplevs som ett sammanhängande helt, där man själv är en av delarna, som universum består av. Att klart uppfatta detta som en sanning kan vara en så djup och omskakande upplevelse att en persons världsbild och livssyn förändras för alltid.

Insikten upplevs på ett intensivt koncentrerat och medvetet sätt. Upplevaren får en ny och mer accepterande hållning till världen. Han dömer den inte. Han är ju själv av samma verklighet som allt annat, och allt börjar framstå som lika viktigt i helheten. Han är själv varken mer eller mindre betydelsefull än något annat. Allt har lika värde i helheten.

Toppupplevaren projicerar inte sina egna själviska tankar och mål på sin bild av universum, utan han kan uppfatta allt mer objektivt och med kärlek och vördnad. Han kan se världen som ett mål i sig, inte som något som är till för människans skull.

En toppupplevelse gör det möjligt för oss att bättre se naturen som den är och förstå den. Vi liksom lyfts upp till en högre nivå av förståelse.

Man kan också säga att toppupplevelsen kan vara jag-överskridande och självförglömmande. Det egna jaget får mindre betydelse, medan uppgåendet i allt tar över uppmärksamheten.

Samtidigt blir uppskattningen av och kärleken till det egna jaget, till den man verkligen är, större. Upplevaren ser sin egen storhet i det han finner sin identitet som en del av allt. En toppupplevelse gör livet värt att leva, ger det mening.

Försoning med världen

I toppupplevelsen kan förnimmelsen av tid och rum försvinna. I stället inträder en upplevelse av evighet och universalitet. Upplevaren kan tycka att en dag är som en minut eller en minut som en dag, ett år eller en evighet. Han kan också förlora sin känsla av att befinna sig på en bestämd plats.

I en toppupplevelse är världen alltid vacker, god och åtråvärd – aldrig ful, ond eller avskyvärd. Världen accepteras. Upplevaren säger att han nu förstår den. Han försonas med det onda, såsom smärta, sjukdom och död, vilket accepteras som hörande till världen och förstås som något oundvikligt och nödvändigt.

En toppupplevelse kan sägas göra en människa lik Gud. Gud, som kan tänkas omfatta hela tillvaron och förstå den, måste ju uppfatta den som god och rättfärdig och se "det onda" som en följd av begränsad insikt. Om vi blir lika Gud i vår förståelse, kommer vi aldrig att fördöma något av det som finns eller bli besvikna på något. Vi kommer att känna medkänsla och visa barmhärtighet och vänlighet, så som självförverkligade människor ofta gör.

Vördnad för livet

Varseblivningen i en toppupplevelse är mer passiv och receptiv än i normal perception. Förundran, vördnad, aktning, ödmjukhet, överlämnande, ja till och med tillbedjan rapporteras ofta av toppupplevarna. Den underbara upplevelsen av allt kan också innebära en försoning med döden, ett accepterande av den och ibland även en önskan att få dö.

I toppupplevelsen har motsättningar och konflikter en tendens att transcenderas eller lösas. I stället upplevs enhet. Frukten, ångest och förvirring tenderar att försvinna.

Toppupplevelser kan ha stor inverkan på upplevaren. Följderna blir ibland så djupa och omfattande att de påminner om religiösa omvändelser, som för alltid förändrar personen. Mindre verkningar, eller inga alls, förekommer också.

Maslow har i en metafor liknat toppupplevelsen vid ett besök i himlen, varifrån man sedan återvänder till jorden.

I toppupplevelsen är det en tendens att man närmar sig en fullkomlig och unik identitet, ens särprägel understryks. Man upplever sitt verkliga jag och att man har blivit en mer verklig person.

Upplevaren känner sig mer än förut som det ansvariga, aktiva, kreativa centret för sina handlingar, mer fri och självbestämmande än förut.

Men det är också så att de personer som har den klaraste och starkaste egna identiteten, är de som bäst kan över-skrida jaget och identifiera sig med allt.

De som har toppupplevelser blir mer kärleksfulla och accepterande och därför mer spontana och ärliga. De får också färre behov och önskningar för egen del, blir mindre själviska.

Under och efter en toppupplevelse känner sig upplevaren gärna lycklig, välsignad. En vanlig reaktion är: "Jag förtjänar inte detta." De känner tacksamhet och kanske kärlek till allt och alla, och de vill göra något gott för världen.

Källa: Den Ny Verdensimpuls nr 3, 1994.



Abraham Maslow, vetenskapsman, mystiker och pionjär inom människokunskapen.

Nätverket för En Kurs I Mirakler

Network for A Course In Miracles

Intresserad av A Course In Miracles? Det finns en gemenskap för dig!

Nätverket för En Kurs I Mirakler bildades den 19 oktober 1993 och består av alla dem som är så intresserade av *Kursen*, att de låter den bli en ledstjärna i sitt liv, arbete och i sina relationer.

Varför ett aktivt Nätverk?

Inom *Nätverket* sprider vi *Kursens* budskap. Det gör vi genom att stödja och inspirera varandra till att låta mirakler ske i våra liv. Tillsammans är vi starka och tillsammans kan vi åstadkomma en inre, positiv förändring som utsträcker sig till andra och leder till frid och harmoni för alla människor.

Vad Nätverket erbjuder

- * Ett informationsblad, 3 ggr/år, Mirakelbladet
- * Informationscentral vad gäller översättningar av *Kursen*, kurser/föredrag/studiegrupper både i Sverige och internationellt, nyheter, utlandsbesök, resurspersoner för *Kursen*
- * Vi utvecklar en global verksamhet, kontakt med andra länder och nätverk

Nätverksträffar

Dessutom arrangerar vi kontinuerliga träffar för att lära av varandra och utvecklas, med möjlighet till samtal bl a om tolkningar och hur *Kursen* kan levas i vardagen. Nästa träff hålls fre 11 - sön 13 nov 1994 på Rinkesta Slott. Kostnad: Endast kost och logi, 600 kr. (Enkelrumstillägg.) Missa den inte!

Vill du vara med och ta del av allt detta?

Medlemsavgiften är 300 kr/år. Var snäll och skriv namn, adress och telefonnummer tydligt på inbetalningskortet, samt ange att det gäller medlemskap i *Nätverket*.

"Gunilla Wigertz/Nätverket ACIM", Rinkesta Slott, 640 43 ÄRLA. Tel: 016 - 704 42. Postgiro: 830 09 72-0

David Spangler, New Age-tänkare

David Spangler är en uppmärksammanad nya tidens filosof. Det är en spännande mystisk-magisk världsbild som han tecknar.

Text: Sven Magnusson



Nya Tidsåldern är här nu, säger David Spangler. Men den har i sitt innersta väsen alltid existerat, som en möjlighet. Mänskligheten har burit på ett frö till en ny kultur. Detta har visats av människor som manifesterat "kosmiskt medvetande". Nu börjar de inneboende möjligheterna att förverkligas. Nya Tidsåldern är inte bara en dröm om något som skall komma. Den är redan här: Vattumanens tidsålder.

Den unge amerikanen David Spangler kom till "nya tidens experimentsamhälle" Findhorn 1970, och under en tid var han en ledande gestalt där. (Han stannade tre år.) I ett slags vakentrans fick han instruktioner om stora och små ting som rörde Findhorn. Spangler har skrivit att allt som Findhorn har uppnått, det har åstadkommits genom att man först sökt inre stillhet, trängt in i det varandets innersta centrum, där Guds vilja är känd, och därefter verkställt Guds vilja genom handling.

David Spangler förklarar att det som gjorts på Findhorn demonstrerar den kraft och det överflöd som bjuds genom ett liv i harmoni med Gud, som finns inom oss och allting annat.

Gud är den innersta livskraften i allt, menar Spangler. Gud är gränslös kärlek och sanning. Spangler skriver att universum i själva verket är en immateriell helhet, i vilken Gud ingjuter liv och vars totala aktivitet är uttryck för Guds vilja. Detta gudomliga liv och denna vilja lever i var och en av oss. Om vi öppnar oss för det och förverkligar det i våra gärningar, så skapas kärlek och helhet, inom och runt omkring oss.

Findhorn-samhällets vision är att människan inte behöver lida någon brist, ty hon lever mitt i Guds överflöd.

På Findhorn Foundation har man inte gemensamt ägande, upplyser Spangler. Gud, livets fullhet, är skapelsens enda ägare. Findhorn vill demonstrera en medvetenhet att vi människor är överflödets tjänare snarare än ägare. Att hålla fast vid något och försöka äga det visar en brist på förtrostan och ett tvivel på att behoven kommer att fyllas även i framtiden. Om någon lever i fullt medvetande om att det finns överflödande tillgång på allt han behöver, då finns där inget behov av att äga och samla på hög. Man behandlar de gåvor man får av

livet med respekt, kärlek och förståelse.

Allt som finns i Findhorn-gemenskapen i fråga om byggnader, utrustning och jord har åstadkommits genom förtrostan och genom öppenhet för Guds ledning och överflöd, skriver David Spangler. Gemenskapen har aldrig några större belopp på banken, ändå går den utan tvekan och i full förtrostan in för nybyggnadsprogram, köper utrustning och bostadstillbehör. Man tänker att när en räkning förfaller till betalning eller en utgift är nödvändig, skall pengarna finnas tillgängliga, om centrets medlemmar upprätthåller en tillitsfull attityd till pengar och till det materiella. Utrustning kommer när den behövs; och då speciella färdigheter eller talanger behövs, anländer också den lämpliga arbetskraften. Gemenskapens medlemmar arbetar både fysiskt och andligt med att hålla alla kanaler öppna. Ingen sitter med armarna i kors och väntar på att Gud skall göra arbetet. Dock är det så som det är skrivet, framhåller Spangler, att till dem som är villiga att ge sig själva i kärleksfullt tjänande, blir återgäldat i mångfaldigt överflöd.

Manifestation

I sin bok "The Laws of Manifestation", som getts ut av Findhorn-stiftelsen, vill David Spangler visa hur idéer och önskningsar kan förverkligas, det vill säga ta form i sinnevärlden.

Findhorn sägs ha blivit till och växt genom tankar som "manifesterats". Pengar, material och människor har kommit till Findhorn på ett sådant sätt att det inte kunnat tillskrivas slumpen.

Manifestation är inget trolleri, försäkras Spangler, utan i stället en process, där man arbetar efter naturliga principer och lagar i avsikt att omvandla energi från en nivå av verkligheten till en annan.

Nyckeln till manifestation ligger i erkännandet att Gud i sin helhet är den enda verkligheten. Allting i universum är direkt eller indirekt förbundet med allting annat genom denna helhet, och det finns inga barriärer i tid, rum eller omständigheter, som kan hindra det rätta flödet av energi mellan de besläktade delarna inom helheten.

Gud är allt som finns. I Gud finns ingen brist. Gud är verkligheten. Ju mer ett medvetande kan förstå detta och leva i denna verklighet, desto mer kan det få lagarna för manifestation att verka framgångsrikt. Genom enhet med Gud är jag ett med allt, och genom denna enhet kan jag bli en manifesterare.

I kärnan av all skapelse och manifestation ligger viljeenergin. Den är en emanation från varandet självt. Om viljan att manifesteras förenas med en absolut övertygelse om att det skall ske, då kommer en manifestation att äga rum. Vilja och övertygelse förvandlar det möjliga till konkret verklighet.

En skapande vilja har att göra med att ge upp sitt ego, sätta helheten främst och se sig själv som en del i helheten. Själens uppfattar enhet. Den ser inte andra som separata väsen utan som

själens som manifesterar sig i skilda former. Själens är den inre gudsnärvaron. Den är det medvetandetillstånd som är ett med helheten, ett med Gud, ett med det större jaget.

Bakom alla former finns *en* energi. När själen tonar in sig på den energin och inom sig upplever enheten, erfar den ingen brist, utan i stället överflöd och identitet med helheten, och den vet att alltets kraft finns i dess inre.

Orsaken till att de flesta människor inte kan använda sin manifesterande viljeenergi är att de inte vet vilka de är. Skapande kraft kan frigöras av den som är medveten om sin själs gudomliga natur, dess oföränderliga JAG ÄR. Det skriver David Spangler.

Spangler poängterar att sann manifestation inte sker i ett passivt tillstånd, en attityd av förnöjd väntan i det man antar att livet kommer att se till alla ens behov, utan i stället i ett dynamiskt tillstånd, där man arbetar tillsammans med Gud för att förverkliga Guds plan.

Manifestation ersätter inte eget mödosamt arbete.

Spangler skriver också att vägen till kännedom om Guds vilja är att tona in sig med omgivningen och uppgiften. Ordet "attuned", som är kännetecknande för Findhornkollektivet, inne-

bär att vara i harmoni med, i ton med.

Rätt handlande kommer av rätt "attunement". Det innebär villighet att i arbete göra vad som behövs för att manifestationen skall äga rum. Manifestation och lättja är inte förenliga.

För att manifesteras: ha en exakt bild eller idé av vad som skall manifesteras. Du kan också dela denna bild med andra på så sätt att alla som är med i processen har samma idé och är för- enade i sin tanke och föreställning. Be och tro att manifestation kommer att ske. Inse därefter att vad du har manifesterat inte är din egendom, utan en del av Gud som satts under din vård.

När du vill manifesteras något, tona då in för att försäkra dig om att det rör sig om ett andligt behov och inte bara om dina personliga begär. Du får ge upp det egna lilla jaget för att få en uppfattning om Guds vilja. Sann manifestation är en uppenbarelse av det enda varandet, Guds varande – det är att göra Gud synlig. Endast genom att i manifestationen vara ett med Gud kan sann manifestation ske.



Sjuka hem? Sjuka kontor?

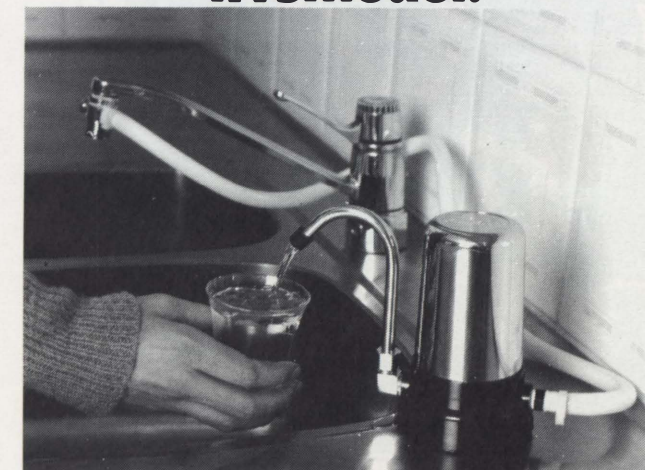


Mountain Breeze jonisator och luftrenare FÖR MINSKAD ALLERGIER OCH FRISKARE MILJÖ

- Minskar rök, damm, bakterier, dålig luft och statisk elektricitet.
- F-400 filtrerar och joniserar luften för 9 personer eller 60m³.
- Lindrar vid hönsuva och astma.

**REN FRÄSCH LUFT MED
AIR SYSTEM F-400, F-800,
7000 OCH BILJONISATOR**

Vatten är Ditt viktigaste livsmedel.



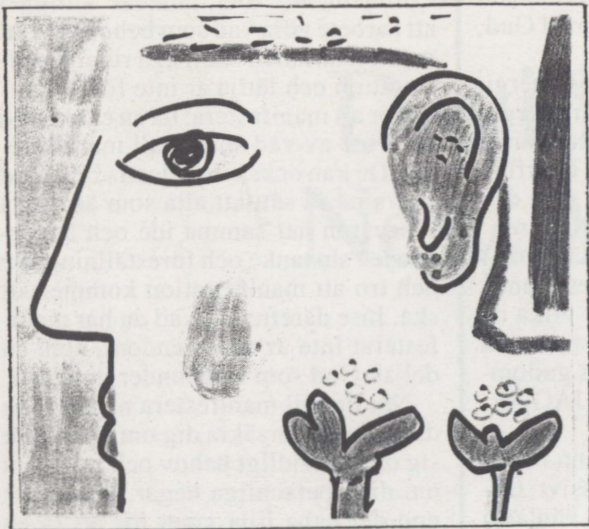
FILTER + VATTENRENARE för hemmet och resan

Filter + tar bort bakterier och klor till 100%. Dricksvattnet är det enda livsmedel som medvetet och lagligt ges en tillsats av kemikalier, dvs klor, vilket ger upphov till cancerframkallande ämnen.



- Näringspecialisten i Falun

Roxnäsavägen 4 · 791 44 Falun
tel 023-35210 · fax 023-33951



SE
OCH
LYSSNA!



LYCKAN FINNS INOM DIG

Du finner den i Dina tankar.

Lyssna på Dig själv.
Och ha inte för bråttom.



RENSA DITT TRÄDGÅRDSLAND!

Rensa Dina tankar
ibland.
Allt "ogräs" kanske inte
är ogräs.



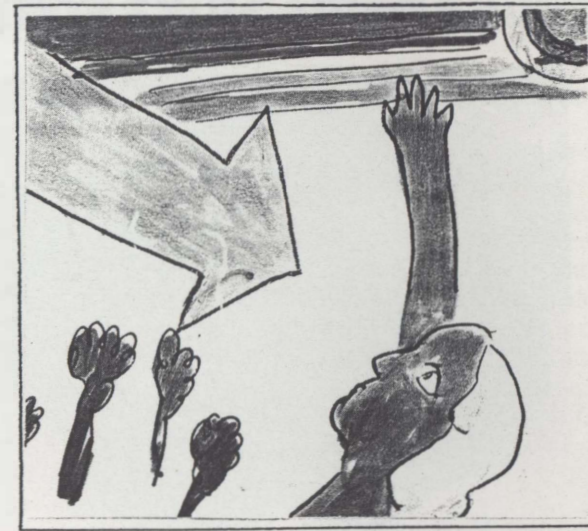
LÄNGTAN ÄR DIN ARVEDEL

Längtan är ständigt
Din följeslagare.
Förträng den inte!
Din längtan
är Ditt
livs-elexir.



ATT VARA ENSAM IBLAND
ÄR DET BÄSTA
OCH DET SVÅRASTE

Speciellt kan en
icke självvald ensamhet
smärta Dig mycket.
Men kom ihåg:
Det är värt det!



DU BLIR SEDD!

Varje människa blir sedd.

Det räcker med att bli sedd
av ett fåtal.



VÄNTAN

Var inte rädd för
väntan

I väntan
ser Du klarare.



Din tanke är Din!
(Underbart!)

Dina tankar = Du!
Dina tankar bildar "Din själ"
och "Din Gud".

Dina tankar gör
Dig levande.

Harold Saxton Burr

Livsfälten visar att det finns en mening

Det tycks idag vara tyst om den amerikanske anatomen Burrs rapporterade upptäckt av "livsfält". Men om hans resultat var reella, kan de ha stor betydelse för vår bild av verkligheten.

Text: Sven Magnusson

Många som blickat ut över världen har tyckt att allt verkat meningslöst. De har tänkt att människan blivit till av en slump på en obetydlig planet i ett kallt och laglöst universum: människan är utsatt för tillfälligheternas grymma spel.

Det har blivit den kyliga vetenskapen som i stället för den varma religionen har förklarat världen för oss. Fädernas tro sätts åt sidan. Religiösa föreställningar, som en gång gav människorna en upplevelse av sammanhang och mening och gav dem tröst och styrka, äger inte längre giltighet. Vetenskapen, vars tänkande synes vara överlägset religionens, har visat på en värld utan Gud. Enligt de flesta vetenskapare förklaras allt av slump och naturliga processer i förening med ett naturligt urval i kampen för tillvaron, där det som är mest livsdugligt överlever. Detta är en tröstlös världsbild, men vetenskaparna har inte hittat den Gud som våra fäder trodde på.

Trons anseende har sjunkit. Människor nöjer sig idag inte med att tro, de vill veta. De vill ha vetenskapliga bevis, eftersom de tror på vetenskapens metoder. Professorn uppfattas som en högre auktoritet än prästen. Ändå önskar många innerst inne att det som prästen talar om, Gud och en mening med livet, på något sätt skall vara sant.

1972 utkom den uppseendeväckande boken "Blueprint for immortality", som redogjorde för upptäckten av så kallade livsfält. Den var skriven av den pensionerade amerikanske anatomen och Yale-professorn *Harold Saxton Burr*.

Burr och hans kolleger hade gjort tusentals experiment under en period av nära fyrtio år, och de hade upptäckt och bekräftat existensen av livsfält hos allt levande. De hade också visat vilken praktisk nytta man kan ha av dessa fält inom bland annat medicinen.

I universum råder lag och ordning, skriver professor Burr i inledningen av sin bok. Det är inte tillfälligheternas samspel som skapat världen. Det är inte kaos runt omkring oss, utan varje detalj i helheten har sin meningsfulla plats.

Denna ordning kan synas märklig. Hur har den organiserats? Hur har alla delarna hamnat på sina rätta platser? Burr säger att det idag finns en vetenskaplig förklaring. Det är *elektrodynamiska fält* som lägger alla partiklarna på sina rätta platser och också bestämmer deras rörelser.

Burr berättar att för omkring fyrtio år sedan (detta år skrevs 1972) fick forskarna elektroniska instrument och tekniker så att de kunde fastställa existensen av oerhört komplicerade elektrodynamiska fält, livsfält, efter vilka alla världens former byggs upp. Att dessa fält verkligen finns har visats i tusentals experiment. Och deras existens betyder att det finns ett syfte bakom livsformerna. Människan är alltså ingenting tillfälligt i universum, utan *universum har velat skapa människan*. Hon är en viktig del i kosmos utveckling.

Elektrodynamiska fält är osynliga. Det är svårt att riktigt föreställa sig dem, men de kan jämföras med magneters mycket enklare fält efter vilka exempelvis järnfilspån ordnar sig i bestämda mönster.

Människokroppens molekyler och celler dirigeras till sina bestämda platser av livsfälten. Dessa processer pågår ständigt, när förbrukat material i kroppen kasseras och ersätts av nytt från den mat vi äter.

Burr skriver att innan man med mo-



Den amerikanske anatomen Harold Saxton Burr och hans medarbetare upptäckte elektrodynamiska fält efter vilka alla levande organismer byggs upp. Dessa fält utgör ett slags "ritningar" som livet följer. Burrs upptäckter och hans tolkningar av dem strider mot den naturvetenskapliga ortodoxin, och han verkar idag vara en förbisedd forskare. Han ansåg sig dock ha visat att hans upptäckter var praktiskt tillämpbara inom medicinen.

derna instrument hade upptäckt de kontrollerande livsfälten, förmådde biologerna inte förklara hur en levande kropp alltid kunde ha samma utseende trots ett ständigt utbyte av material i den. Han framhåller också att man genom att inspektera ett livsfält i ett tidigt stadium kan se hur den färdiga formen kommer att se ut. Och man kan upptäcka sådana förändringar i livsfälten som kan leda till missbildningar och sjukdomar, vil-

ket naturligtvis har stor betydelse inom medicinen. Abnormiteter i livsfälten kan ge varning om någon sjukdom innan denna har visat sig i kroppen.

Livsfälten existerar i förbindelse med alla livsformer, inte bara människan. Mätningar av livsfälten hos träd har visat att fälten påverkas av solljuset, månens cykler, magnetiska stormar och solfläckar. Av dessa upptäckter följer att livet på vår planet inte är isolerat från det övriga universum, utan ingår som en del i universums liv.

Hur upptäcker och mäter man nu livsfälten? Jo, genom att mäta skillnaden i spänning mellan två punkter. På en män-

niska kan spänningen mätas exempelvis genom att man placerar en elektrod på pannan och en annan på bröstet eller en hand.

Burr skriver, som nämnt, att livsfälten kan ha stor betydelse inom medicinen, och han kommenterar att det inte finns något skäl till att deras allmänna utnyttjande inom sjukvården tar så lång tid. Metoden har med framgång använts, enligt Burr, men inte fått något allmänt genombrott. Dettaskrev han 1972. Idag, över två decennier senare, är situationen inte bättre.

Burr nämner också att den medicinska vetenskapen en dag kan komma att

behandla sjukdomar genom elektrisk påverkan på livsfälten redan innan sjukdomssymptom har visat sig. Och inom jordbruket kan man i framtiden komma att stimulera växter elektriskt för att få bättre skördar, och eliminera defekter i deras livsfält som kan göra dem mottagliga för sjukdomar.

Harold Saxton Burr understryker att existensen av livsfält efter vilka alla livsformer byggs upp bevisar att universum har en mening och att det också finns en mening med våra egna liv. Livsfälten kan ju inte ha uppkommit av en slump, utan de måste vara resultatet av en medvetet skapande intelligens.

NEW AGE PÅ PAN

24 oktober, 19.00. Deepchanneling. Mishan Hawkins kanaliserar i full trans ärkeängeln Mikael, som förmedlar kosmisk vishet, kärlek och ljus. Lilla Hørsalen, Medborgarhuset. Språk: engelska. Entré 120 kronor.

27 oktober, 19.00. Regnbågskrigaren. Erik Åhrberg berättar om en gruppresa till Mt. Shasta i Kalifornien. Vid detta sägenomspunna berg har sedan urminnes tider gjorts mängder av mystiska observationer. Djupt inne i berget sägs Mästarna ha sitt tillhåll. Massor av UFO-observationer sker ständigt där. Big Foots har setts där vid åtskilliga tillfällen. Entre: 70 kronor.

29 oktober, 09.00 - 22.00. Sveriges Största UFO-seminarium. Epokgörande UFO-material och erfarenheter av utomjordiska kontakter presenteras. Föreläsare och forskare från USA, England och Skandinavien, bland andra Sten Lindgren och Virgil Armstrong. Medborgarhuset, Stockholm. Kostnad hela dagen: 200 kronor.

31 oktober - 2 november, Privatkonsultationer med Virgil Armstrong. Utifrån mångåriga kontakter med schamaner, indianer och utomjordiska lärare hjälper Virgil dig att ta nästa livssteg. Virgil arbetar intuitivt och med eget numerologisystem. Språk: engelska. Entré 60 kronor.

4 november, 19.00. Den högre verkligheten finns mitt ibland oss. Åsa Levin kanaliserar Mästare. "Gästlärare" från högre dimensioner önskar dialog med kvällens deltagare. Entré: 90 kronor.

5 november, 10.00 - 18.00, endagskurs. The Sacred Meditation Cord of Atlantis. Dolores Ashcroft-Nowicki. Radbandet är en guide till tidigare liv, där första kulan symboliserar Ugnistan. Härifrån fortsätter du genom livs- och dödsupplevelser och lär dig att se dessa utan fruktan. En resa från ursprunget till återföreningen med det Gudomliga. Språk: engelska. Kursavgift: 375 kronor.

8 november, 19.00. Dörren till den 5:e dimensionen. Anders B. Johansson berättar om jordens 12 dimensioner, men speciellt om jordens övergång från den 3:e till den 4:e och den 5:e dimensionen. Även högre världar, uppståndna Mästare m.m. Entré: 60 kronor.

10 november, 19.00. Reinkarnation och regression. Jan Erik Sigdell berättar om reinkarnation och en icke-hypnotisk regressionsteknik, som hjälper oss att uppleva tidigare liv och trauman, vilka ger oss problem idag, som vi har svårt att hantera, eftersom de är förborgade i det undermedvetna. Med denna teknik kan vi återuppleva och därmed förlösa sådant som hänt under födelsen och i tidigare liv. Entré: 70 kronor.

12 november, 19.00. Den esoteriska kunskapstraditionen. Lars Adelskog. Esoteriken är det vetande som låter oss förstå alla tings dolda samband. Framställningen bygger på den svenske

esoterikern Henry T. Laurencys undervisning. Entré: 70 kronor.

20 november, 11.00 - 17.00. Osynliga världar. Workshop. Carina Hultqvist håller kurs om himlen, helvetet och skärsgelden, nirvana och Valhall, kosmiska arkiv, flygande tefat, drömvärldar, astralplanet, parallella universa, svarta hål. Kursavgift: 300 kronor.

1 december, 19.00. Channeling Evening. Pamela Stumbough. De Uppstigna Mästarna från Kristusnivån kanaliseras och dessutom den kände magikern Merlin från en eterisk nivå. Språk: engelska. Entré 120 kronor.

5 december, 19.00. Reinkarnation. Direkt inspirerad information från Ma Stjärnliden. Kanske Ma spontant ser någon inkarnation hos någon i publiken och berättar. Entré 60 kronor.

8 december, 19.00. The Horoscope for Planet Earth and for you 1995. Derek Seagrief. En astrologisk undersökning och prognos för de kommande 12 månaderna. Språk: engelska. Entré 70 kronor.

14 december, 19.00. The 5 Initiations of Jesus Christ. Diabildsföreläsning av Derek Seagrief. Jesu Kristi fem invigningar porträtterade av konstnärer genom historien med tonvikt på den andligt betydelsefulla resan från Betlehem till Calvary. Språk: engelska. Entré: 70 kronor.

För övrigt framträder på PAN bland andra sådana Nya Tidsålderns idealister som Mikael Ranerås-Matthis, Marina Munk, Kristina Wennergren, Helena Montelius, Alexander Markus, Louise Minerva Frostegren, Nina Falkenberg, Bertil Kuhlemann och Curt Jonsson.

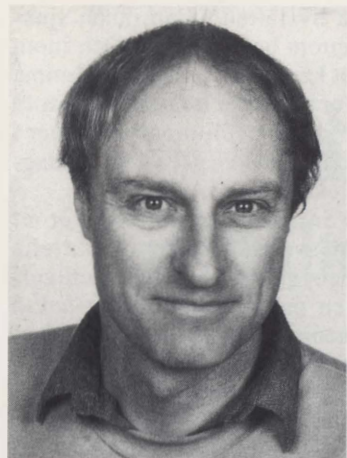
Adress: PANS Vänner, Fjällgatan 23 A, Stockholm.

PANs New Age-blandning

PAN står för en ostyrig ockult verklighetsuppfattning, som (bildligt talat) spottar vetenskapen i ansiktet. På PAN struntar man i de olidligt hårda beviskrav som vetenskapen har och använder ord som kunskap och vetande på ett betydligt lösare sätt. Ändå sägs det vara en *högre kunskap* som man förmedlar. Den kommer från bland annat ljusguider, änglar, högre dimensioner och utomjordiska intelligenser – och eftersom det är så, redovisas ingen bevisning i vetenskaplig mening.

Men någon träkmåns med benägenhet för skeptiskt frågasättande kan ju börja prata om vetenskaplig metod, källkritik, argumentationsanalys och sanningsvärdering av påståenden i samband med PAN. Hur sanningsvärderar man exempelvis – på en skala från 1 till 10 – utsagan att Mishan Hawkins kanaliserar ärkeängeln Mikael?

SM



Öppna dörren för psi-forskningen!

Ett genombrott för parapsykologin kan komma, om den stöds av den vetenskapliga världen. Psi-forskningen är inget otäckt spöke, som vetenskapen bör stänga dörren för, utan i stället ett viktigt forskningsfält. Det anser Adrian Parker, som är docent i psykologi vid Göteborgs universitet.

Text: Adrian Parker

När Edmond Fischer, nobelpristagare i medicin 1992, vid den traditionella diskussionen "Snillen spekulerar" efter prisutdelningen fick frågan "Vilken är din framtidsdröm för vetenskapen?", svarade han att det var att komma underfund med den vetenskapliga grunden för telepati. Intervjuaren ställde, uppenbart förvånad, den oundvikliga följdfrågan "Tror du på telepati?" och fick ett entydigt "ja" till svar. Men Fischer sade sig vara väl medveten om svårigheterna att mäta fenomenet.

Hade frågan ställts till en framstående psykolog, är det inte troligt att svaret blivit detsamma. Medan 55 procent av naturvetenskaparna och 66 procent av samhällsvetenskaparna säger sig tro på existensen av psi-fenomen (som är ett neutralt ord för telepati och liknande fenomen) är psykologerna mer skeptiska. De vet att det finns ett otal sätt varmed man kan lura sig själv genom att tro att vanliga, slumpartade företeelser är tankeöverföring. Det är därför inte oväntat att psykologer, kanske på goda grunder, är mer skeptiska än andra forskare. Bland psykologerna menar endast 34 procent att psi-fenomen finns.

Men vad som är förvånande är att samma antal, 34 procent, av psykologerna anser att psi-fenomen är otänkbara, och det är en i hög grad ovetenskaplig inställning. Den siffran kan jämföras med de blott två procent av forskarna inom andra vetenskaper som menar att psi-fenomen inte kan finnas.

Framgångsrika försök

Har psykologer då försökt att finna bevis för psi-fenomen med vetenskapliga metoder och misslyckats med detta?

Inte alls. På 30- och 40-talet gjorde psykologer framgångsrika försök att undersöka om paranormala fenomen finns genom att använda den enkla tekniken att testa försökspersoners förmåga att korrekt gissa vilka kort med symboler, som en annan person tittade på. I början var resultaten så slående att det knappast behövdes någon statistik för att utvärdera dem, men efter en tid blev det allt svårare att upprepa de märkliga resultaten. Fenomenen försvann inte helt, men de visade sig vara beroende av vissa försöksledares förmåga att lyckas med denna sorts experiment.

I och för sig är detta inte någon främmande företeelse inom psykologin: det är tvärtom nästan en tumregel att ju intressantare det studerade fenomenet är, desto svårare är det att reproducera uppnådda resultat. Detta märks särskilt när det gäller det mellanmännsliga samspelet. Ett nytt, banbrytande experiment lockar fram mycket mer entusiasm och engagemang hos både försökspersoner och försöksledare än påföljande upprepningar av tidigare gjorda försök, och det kan vara förklaringen till de försämrade resultaten.

Trots svårigheter att upprepa betydelsefulla resultat inom psi-forskningen var parapsykologin för 25 år sedan så lovande att den kunde accepteras som en gren av psykologin med godkännande av den viktigaste vetenskapliga organisationen i USA (och därmed i världen) American Association for the Advancement of Science. Vad har hänt sedan dess? Har Edmond Fischers dröm närmast sig ett förverkligande eller är psykologernas mycket kritiska inställning motiverad?

Huvudet i sanden

Psykologerna som grupp använder oftast strutsens metod att hantera faror från parapsykologin: När de tar upp huvudet ur sanden, så finns de hotande fenomenen inte längre.

Psykologi är fortfarande, åtminstone i Sverige, en ung vetenskap, som betraktas som litet suspekt. En professor i ämnet, fast övertygad om att parapsykologiska fenomen faktiskt finns, rådde mig: "Forska inte om sånt där! Det hör till fysiken eller filosofin, men inte till psykologin. Vi måste hålla institutionen rumsren." En sådan inställning är inte ovanlig och är nog förklaringen till att det aldrig samtidigt har funnits mer än 10–20 vetenskapliga forskare i världen som kunnat ägna större delen av sin tid åt parapsykologi.

För några år sedan, när ryktena florerade om en CIA-finansierad parapsykologisk forskning, gjorde en forskare med goda kunskaper om vad som pågick inom området, en undersökning av vilka resurser som fanns. Han kom fram till att resurserna inte ens skulle räcka till att driva ett mindre fysiklaboratorium under ett halvt år!

Numera är det ännu hårdare konkurrens än tidigare om

medel ur forskningsfonder, och det kan lätt hända att parapsykologin, om det inte satsas på den, stagnerar i en ond cirkel: inga tydliga framsteg – ingen ekonomisk satsning – inga tydliga framsteg...

Jag är en av de få forskare som haft ett stort anslag för psi-forskning inom räckhåll. Men det räckte att en ledamot tyckte att "först måste man bevisa psi, innan man forskar om det" för att Riksbankens Jubileumsfond skulle avslå min ansökan. Jag var tillräckligt envis för att därefter söka bidrag från en annan fond, men först sedan jag formulerat min ansökan så att jag skulle undersöka både paranormala och normala förklaringar till dessa fenomen. Till de sistnämnda hör störningar i varseblivningen och feltolkningar av slumpartade händelser. Jag fick återigen avslag, råddes inofficiellt att söka igen, men denna gång lämna åt sidan allt tal om paranormala förklaringar och i stället satsa på bortförklaringsmodellen. Vis av skadan följde jag rådet och fick anslaget. Mot denna bakgrund framstår det klart varför framsteg inom parapsykologin sker så ytterst långsamt.

Trots dessa svårigheter finns det mycket tydliga tecken på att parapsykologerna handskas med verkliga fenomen och att man äntligen kan börja skönja genombrott i forskningsmetodiken av den typ som Fischer drömde om.

Betydelsefull debatt

För fem år sedan var det en viktig debatt om parapsykologi i den vetenskapliga tidskriften Behavioural and Brain Sciences, som fungerar som ett forum för kontroverser inom neurovetenskapen. Debatten blev den största i tidskriftens historia. Även om resultatet snarast kan betraktas som oavgjort, var åsiktsutbytet ett viktigt led i ett fruktbart samarbete mellan en av de främsta kritikerna, Ray Hyman, och en av de främsta parapsykologerna, Charles Honorton.

Man diskuterade den så kallade ganzfeldtekniken, som framgångsrikt har använts för att underlätta framträdandet av vad som verkar vara psi. Tekniken framkallar ett mildt förändrat drömliknande medvetandetillstånd. Den utgår från att en person fungerar som "sändare", medan en annan, "mottagaren", befinner sig i det drömliknande tillståndet, avskärmat från sinnesintryck. Tillståndet uppnås med hjälp av vitt brus, som skickas genom hörlurar, och diffust rött ljus, som belyser de halva pingpongbollar som placerats över mottagarens ögon.

Under sådana betingelser verkar Honorton och flera andra parapsykologer ha lyckats överföra information om de bilder, som sändaren tittar på, från ett medvetande till ett annat. Men innan man kan vara helt säker på att de framgångsrika resultat, som erhållits, är hållbara, måste tekniken förfinas och provas av många forskare och ett viktigt steg mot detta mål var samarbetet mellan Hyman och Honorton.

Parapsykologiska forskare är i allmänhet mycket angelägna om att få kritik, så att deras experiment antingen kan förbättras eller godkännas som invändningsfria. Rättspsykologen docent Nils Wiklund, som länge varit intresserad av den parapsykologiska forskningen, och jag publicerade i mitten av 80-talet en genomgång av de säkerhetsåtgärder som skulle behöva införas för att möjliggöra den bestämda slutsatsen att det finns tillförlitliga metoder för att framkalla äkta psi-fenomen.

Framgångsrika försök

Honorton hann, innan han avled förra året, ta udden av Hymans och vår huvudkritik. Detta gjorde han med hjälp av en ny serie experiment, där han använde en helt automatiserad teknik, som var så fuskssäker och felfri som en teknik överhuvud taget kan bli inom parapsykologin. Han kallade tekniken autoganzfelden, eftersom den drog nytta av den senaste utvecklingen inom dator- och videotekniken. Ett helt experiment, inklusive de videoavsnitt som sändaren, i

stället för bilder, tittar på, kan styras av en dator. Alla delar av experimentet registreras och kan senare kontrolleras i avsikt att hitta eventuella fel.

Resultaten blev så framgångsrika att tidskriften New Scientist förra året hade en huvudartikel om Honortons arbete. Och nyligen publicerade den ansedda psykologitidskriften Psychology Bulletin en redovisning av tekniken. Hyman har visserligen fortfarande några reservationer men har blivit mera lågmäld i sin kritik, och han rekommenderar nu psykologer att uppmärksamma Honortons forskning och pröva resultaten. Hymans kollega, den kanadensiske psykologen James Alcock, har varit mycket kritiskt inställd till parapsykologin, men medger nu att det finns "en anomali", dvs. ett fenomen som ännu inte kan förklaras, och få seriösa forskare inom parapsykologin skulle vilja gå längre än så i sin bedömning.

Nu när Honorton är död, har kampen på den parapsykologiska sidan övertagits av en av de mest framstående socialpsykologerna, Daryl Bem. Detta är en utveckling som kan främja ämnets acceptans.

En rimlig hypotes: psi finns

Allt detta låter positivt, och en kort lägesrapport infördes i Svenska Dagbladet den 20 februari i år, där det nämndes att man med stort intresse avvaktar resultaten av fyra nya ganzfeldstudier. Två av dessa undersökningar, som utförts vid Edinburghs universitet, är nu slutförda och har gett positivt resultat. Den senaste rapporterades i augusti på en parapsykologisk konferens, som jag fick i uppdrag att arrangera i Amsterdam.

Alla dessa undersökningar räcker inte för att bevisa psi-fenomen. Och egentligen arbetar inte experimentell vetenskap med att söka absoluta bevis (dvs. "proof", som bara finns inom matematiken och logiken) utan snarare indicier. I nuläget bör dessa indicier anses räcka för att åtminstone betrakta psi-fenomenens existens som en rimlig hypotes.

Det är dock tveksamt om denna slutsats leder till någon reell ekonomisk satsning på parapsykologin från den vetenskapliga världen och dess anslagsgivare.

Som nämnt anser 34 procent av psykologerna att psi-fenomen inte kan finnas. Många psykologer har en i hög grad materialistisk fysik som vetenskapsideal – ett ideal som nutidens fysiker för länge sedan övergett. Det är dock möjligt att motståndet mot att ta parapsykologin på allvar också bottnar i rädsla: att uppmärksamma ämnet betraktas ungefär som att släppa in spöken genom bakdörren. En sådan utveckling skulle sätta fart på debatten om vad psykologin egentligen skall syssla med, vad själen och medvetandet är – svåra frågor som psykologin i många år försökt tysta ned.

I dagsläget förefaller det troligare att det blir naturvetare som först uppfyller Fischers dröm att kunna förklara telepatin.

LINDRA OCH TA BORT SMÄRTA OCH SJUKDOMAR

med purpurfärgade energiplattorna
de ökar även din intuition,
öppnar dina kanaler etc.
Liten platta 7,5 cm x 11 cm 179:-
Stor platta 30 cm x 30 cm 429:-
För info eller beställning kontakta

KRISTALLGROTTAN
Box 2070
792 02 MORA
0250-140 66

Andlig kunskap skall vara gratis!

Den första chocken kom när jag hörde att det kostade pengar att bli invigd i TM. I Indien blev jag initierad - och det kostade mig inget. Och sedan fick jag tillfälle att träffa erfarna inom TM och diskutera med dem utan att ett öre begärdes.

Jag läste detta med en känsla av obehag och misstänksamhet. Är alla dessa lärare så lyckliga människor? Det kändes som att de representerade samma anda som råder inom marknadsekonomin: sälja till

Pyramid- behandling rekommenderas

Jag åhörde ett föredrag hon höll om pyramiderna, som hon arbetade med, men till sist stod jag inte ut i lokalen utan stack helt sonika min väg.

Sökaren kan vidarebefordra brev till den omtalade kvinnan.

Tel. 0690-205 68, Fax. 0690-203 16.

Kata Amritanandamayi

DEN EVIGA LYCKSALIGHETENS
MODER

Hannek Siv och Ingrid Siv

en Översatt Amritanandamayi

En gudinnas biografi

Följande berättas om Dattan, den spetälske (som också är fotograferad tillsammans med Amma, som leende håller armen om honom). Redan som ung blev Dattan offer för spetälska. Hans familj ville inte veta av honom och körde iväg honom. Han fick försörja sig som tiggare. Hela hans kropp täcktes av infekterade, variga sår. Han kunde knap-

Läs och lär!

I Jönköping finns förlaget Pedagogerna/Brain Books, som specialiserar sig på böcker om inlärnin. Huvudnumret i höst heter *Inlärningsrevolutionen* av Gordon Dryden och Jeanette Vos. Det är en fascinerande

Den enda
dumma
frågan
är en
fråga
du inte
ställer.

PAUL MacCREADY
Liaisonaire

* © 1988 Roger van Oech. Box 7264, Menlo Park, CA 94028
 Verja Wheelz Plus! Just hit the firing line at our
 tables and Emily Charles cheers you on!
 Find the Second Right Answer

Alla barn
föds som
genier,
och vi ägnar
de första sex
åren av deras
liv åt att
ta ifrån dem
den möjligheten.

BUCKMINSTER FULLER

Dryden och Vos ger väl dokumenterade exempel på radikala undervisningsexperiment runtom i världen. Ofta nog gäller det skolor i länder och områden med problem – dålig ekonomi, narkotika, hög arbetslöshet, allmän "underutveckling". Framsynta politiker har insett att just här bör man satsa extra resurser på barnen och undervisningen. Författarna redovisar häpnadsväckande resultat, som barn från "underprivilegierade" familjer som inte bara läser utan också skriver utan svårighet vid fem års ålder. Det är i och för sig ingen nyhet, Maria Montessori införde sådan pedagogik vid seklets början, men hennes och senare lik-

Boken finns hos Brain Books, Box 344, 551 15 Jönköping, tel. 036-167525, pris ca 235 kr. Läs och lär!
Nils-Olof Jacobson

Hälsokostprodukter,
VITA FONS II, Smycken,
Kristaller, Böcker, Téer,
Musikkassetter mm.



► KRISTALLMEDITATION

Föranm. till Naturligt-vis-butiken.

Ur en citatsamling
av M. Dahl:

I visionen uppenbaras Gud, den högste Skaparen, som ett gränslöst ljus. Och Gud är verkligen ljus. Endast som ljus kan Gud ses. Ljus är materiens ursprungliga tillstånd. Vetenskapsmännen kommer till sist att upptäcka att materia inte är något annat än koncentrerat ljus. Allting existerar i och är uppbyggt av detta ursprungliga ljus, som är Gud.

Paul Brunton:
Bhagavadgitas hemlighet.

Kan det vara så att det i kosmos finns en medvetenhet av mer fundamental art än den som vi upplever hos oss själva – en egenskap hos kosmos självt, något som sträcker sig djupare ned i tingens väsen än dit vårt vetande ännu har nått?

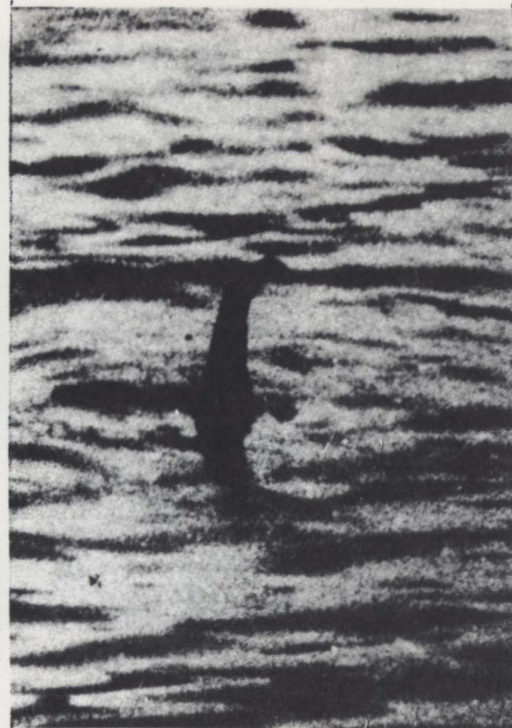
Peter Nilson:
Det skapande kosmos.
Ur På väg mot en världsbild.

Det är inte så, att skapelsens mäktiga krafter bara på måfå plockade upp människan och kastade ut henne på tillfälligheternas hav, utan vår tillvaro med alla dess olika plan och stadier är ett högt utvecklat, kontrollerat system.

Ronald P Beesley:
Att leva – att tjäna.

En av de allra underligaste upptäckterna hittills är denna: att universum tycks vara inrättat exakt så att liv skall kunna existera.

Peter Nilson:
Stjärnvägar.



"Kirurgens fotografi" 1934 av "Loch Ness-odjuret".

Nessie avslöjad?

Loch Ness-odjuret i Skottland, med smeknamnet Nessie, har tilldragit sig mysterie-sökarens intresse alltsedan den första rapporten kom 1868 om att "en väldig fisk" iakttogs i insjön Loch Ness.

Vittnesrapporter finns och några fotografier av odjuret, av vilka åtminstone ett är riktigt bra. Det senare, från 1934, har återgetts i många böcker och tidskrifter. Fotograf uppges vara en kirurg och överste Robert Wilson.

Tyvärr avslöjar nu den engelska tidningen Sunday Telegraph den 13 mars att fotot är ett falsarium. Ett par Loch Ness-forskare har intervjuat en av skojarna, en krasslig nu nittioårig man, Christian Spurling, som berättade att han själv, hans styvfar Duke Wetherell, som var skådespelare och filmproducent, och dennes son Ian hade använt sig av en leksaksubåt på vilken fästs en figur av mjukt trä, vilken föreställde Nessies hals och huvud. Det var Christian Spurling själv som skulpterade fram Nessie. Ian tog bilden och en anedd man, doktor Robert Wilson, lät framkalla filmen och gick i god för dess äkthet.

Bakgrunden till fusket var att Duke Wetherell hade anlitats av tidningen Daily Mail för att undersöka historierna om ett monster i Loch Ness, och han ville ge substans åt sitt reportage.

Källa: Skeptical Inquirer, summer 1994.

UFO-intresse vid Harvard

En psykiater vid Amerikas elituniversitet nummer ett Harvard, John E. Mack, riskerar sitt anseende genom att intressera sig för människors berättelser att de blivit kidnappade av UFO-varelser och tagna ombord på flygande tefat. I tidningen Washington Post har han den 17 april en artikel, där han berättar om UFO-fall av kidnappningstyp, som han studerat.

Emellertid hade dr Mack en smula otur däri att en av de personer han intervjuade och som under hypnos berättade att hon i barndomen träffat en utomjording och sedan under Kubakrisen tagits ombord på ett flygande tefat, visade sig vara en kvinnlig forskare, som hade infiltrerat gruppen. Detta avslöjades av tidningen Time den 25 april.

Skeptical Inquirer, som är de amerikanska skeptikernas tidskrift, betecknar Mack som den nu "ledande gurun inom UFO-kidnappningskulten".

Tidigare har Budd Hopkins, som är konstnär, och David Jacobs, som är historieprofessor, varit ledande talesmän för "kidnappningskulten". Mack har efterträtt dem, och hans ord som Harvardforskare väger tyngre.

Mack säger sig inte förstå varför man med sådan iver försöker finna en konventionell fysisk förklaring till UFO-kidnappningsfall. "Jag vet inte varför folk har så svårt att helt enkelt acceptera att något ovanligt pågår här."

Källa: Skeptical Inquirer, summer 1994.

Strieber förklarar

Romanförfattaren i skräckgenren Whitley Strieber har som bekant skrivit böcker om sina upplevelser av UFO-varelser och hur han fördes bort av dessa. I början gjorde han gällande att han berättade om verkliga händelser. Men sedan har han blivit tveksam. I en UFO-tidskrift skriver han att upplevelsen att bli bortförd huvudsakligen är en mystisk erfarenhet.

I en intervju i en Boston-tidning uttalar Strieber att han inte skulle vilja säga att förklaringen absolut är utomjordisk. Och frågan är inte så enkel som huruvida det hände eller inte. Strieber anser att upphovet till upplevelser av detta slag måste ifrågasättas. Dock känner han att upplevelserna har sitt ursprung utanför upplevarens sinne. Mängden av realistiska detaljer gör upplevelserna omöjliga att skilja från verkliga händelser.

Källa: Journal of Scientific Exploration, spring 1994.

Oheliga män

I Indien är som bekant heliga män legio. De visar gärna upp underverk av skilda slag. Skeptikern B. Premanand har tagit som sin uppgift att avslöja dem. Ett exempel på avslöjande är följande:

På 80-talet kom en helig man till Kerala. Han knäckte kokosnötter mot sitt huvud och delade ut kokosmjölken till sina tillbedjare. Han påstod att levde uteslutande på kokosmjölk.

Att han kunde knäcka kokosnötterna mot huvudet var ett mirakel, som bevisade Guds existens.

Några av Premanands skeptikervänner iakttog mannen. De såg att han inte knäckte mogna kokosnötter utan i stället sådana där skalet ännu inte hade hårdnat. Dessa nötter var så mjuka att de skulle ha gått i bitar, om man släppt dem mot marken.

När den helige mannens hemlighet uppdagats, bytte några skeptiker ut en av hans påsar med mjuka kokosnötter mot en som innehöll mogna, hårda nötter. Den första

påsen var hans egen, och han knäckte nötterna i den mot huvudet. Men när han tog en nöt ur den andra påsen och slog den mot huvudet, gick den inte sönder. Han försökte med ytterligare några stycken, med samma sorgliga resultat. Då förstod han att något var fel. Han sa till publiken att det hade blivit något strul med morgonbönen och att det var därför som han inte kunde visa miraklet. Han skulle komma tillbaka nästa dag. Men nästa dag var han borta. Han hade läst i tidningarna om hur skeptikerna hade avslöjat hans trick.

En annan helig man sade sig ha den gudomliga gåvan att kunna skapa föremål ur intet och att köra bil utan bensin. En grupp skeptiker utmanade mannen att utföra sina mirakler under förhållanden där det inte var möjligt att fuska. Han kunde inte acceptera detta, utan gav sig iväg.

En helig man från Kolhapur blev berömd för att till och med blommorna bugade sig för honom i respekt. Hans trick bestod i att han sprutade etylklorid på blommorna.

Källa: NIVFO-bulletin nr 2, 1994.

Ögat själens spegel

Amerikanen Denny Johnson har i flera år studerat ögats irismönster hos många människor. Hans upptäckter och teorier om samband mellan iris och individens egenskaper ligger till grund för *själsspeglometoden*, som har några företrädare i Sverige.

Johnson menar att människan består av fyra "kroppar", nämligen en andlig, en mental, en känslomässig och en fysisk kropp, och dessa avspeglas i ögats iris. Genom att studera ögat kan vi få veta ett och annat om individens inre egenskaper.

Varje människa har irismönster som skiljer sig från mönstret hos alla andra. Johnson talar om fyra grundläggande strukturer och kallar dem juvel, blomma, skakare och ström.

Juvelen har svarta eller gular fläckar i iris, vilket visar på en tänkande, intellektuell person, blomman har ovala eller runda öppningar i iris och det visar på en känslomänniska, strömpersonen har många vågformade linjer i iris och är en känslig och intuitiv person, skakaren har en blandning av blommor och juveler i iris vilket pekar på ett skiftande temperament. Själspeglometoden säger mycket mer än detta – det nämnda är bara små exempel.

Den ende forskare som nämns och åberopas i de två artiklar om metoden som jag läst, är Denny Johnson. Men inom vetenskaplig forskning skall resultat alltid bekräftas av andra forskare.

Den som vill veta mer om själspeglometoden kan kontakta Själspegelcentret, Strand 130, 791 92 Falun.



Arne Algard

Åke V. Ström

Bortgångna

De har gått ur tiden: Arne Algard, som fram till för drygt 10 år sedan ingick i redaktionen för HÅLSA, Åke V. Ström, docent, religionsvetare med ett kritiskt intresse för nyandligheten, och Gabriel Masell, astrolog. Vi avslöjar väl inga hemligheter, som borde bevaras, om vi nämner att de två förstnämnda läste Sökaren. De var önskade som skribenter i tidskriften. Arne Algard hade ett djupt intresse för livsfrågor, men trodde inte han kunde skriva något som passade i våra spalter; ett par bidrag från honom blev det dock, bland annat en sammanställning av Alf Ahlberg-tankar. Åke V. Ström lovade medverka, och då och då stöttes han på om detta, men mer än ett enkätsvar blev det inte. Gabriel Masell var en man med särprägel och en image av mystik; man visste aldrig var man hade honom.

Den är ju inte färdig; skapelseprocessen pågår överallt; och allt skapande innebär att slumpen sätts ur spel, att det växer fram något som i ett slumpmässigt universum vore oändligt osannolikt.

Peter Nilson:
Mitt i labyrinthen.

Det fordras inte en enda droppe svett för att skjuta upp att göra något.

W. W. Dyer

För att verkligen tro måste man börja med att tvivla.

Stanislav I av Polen

Vetenskapen kan inte lösa Naturens yppersta mysterium. Och det beror på att i den sista analysen är vi själva delar av det mysterium vi försöker lösa.

Max Planck

Ett chassidiskt ordspråk lyder så här: Den ene köper sig en päls på vintern, den andre ved. Och vad är skillnaden? Den ene vill bara värma sig själv, den andre vill också värma andra.

Willigis Jäger

Men att få uppleva det stora livet i vårt liv, att det finns en universell kraft, ett universellt liv som kan fungera i och genom oss – kalla det sedan vad du vill – det tror jag att alla människor är öppna för. Jag vet att det jag upplever som Gud det är någonting som jag *absolut* inte kan beskriva eller ens ge ett namn.

Hans Hof

Gud är tvungen att handla, att ingjuta sig själv i dig så snart Han finner dig redo.

Eckhart

Öppet brev till Statens kulturråd

Att. Erik Östling

Sökaren, en oberoende och unik tidskrift för livsfrågor, har fått avslag på ansökan om ekonomiskt bidrag från Statens kulturråd, trots att tidskriftens ekonomi nu är mer ansträngd än någonsin på grund av minskad upplaga, och dess existens därmed hotad. "Avslaget grundar sig på en samlad bedömning med utgångspunkt i förordning och föreskrifter" heter det i meddelandet.

Kulturrådet skall främja hög kvalitet och ett mångsidigt kulturellt utbud

I Statens kulturråds författningssamling finns föreskrifter för stöd till kulturtidskrifter, utfärdade den 10 februari 1994. Där kan man läsa att stödet syftar till att upprätta en bred utgivning av kvalitativt högtstående tidskrifter av betydelse för den kulturella debatten. Stödet skall främja hög kvalitet och mångsidigt utbud av åsikter och behandlade ämnen. Produktionsstöd får lämnas till ägare för vilken det kan beräknas att intäkterna inte kommer att täcka kostnaderna och vars ägare inte med egna medel eller med stöd från annat håll har eller borde ha tillräckliga förutsättningar att i övrigt finansiera utgivningen.

Bidrar Sökaren till att göra utbudet av "åsikter och behandlade ämnen" mångsidigt? Helt visst gör den det. Den svarar till den delen väl mot beskrivningen av en sådan tidskrift som enligt föreskrifterna kan stödjas av Statens kulturråd.

Täcker intäkterna kostnaderna? Jag gör Sökaren själv utan någon anställd. Därmed går tidskriften inte med förlust. Men inkomsten från den täcker inte helt mina privata utgifter. Sökaren blir alltså, eftersom den är ett heltidsjobb, i verkligheten en förlustaffär för mig. Kulturtidskrifter kan anställa och avlöna redaktörer och därmed få en förlust, som kulturrådet täcker, men jag som Sökarens ägare har aldrig kunnat ta ut en tillräcklig årslön för mitt redaktionella arbete och få förlusten täckt av kulturrådets "förlusttäckningsbidrag".

Enligt min mening bör det medges att en tidskriftsägare som också är tidskriftens redaktör tar ut en rimlig lön och räknar detta som en produktionskostnad.

Har Sökaren hög kvalitet? Den har under många år erhållit ekonomiskt stöd från Statens kulturråd - på senare tid 30.000 kronor per år. Jag har uppfattat stödet som ett samhälleligt erkännande av Sökaren som en kvalitetstidskrift.

Nu anses denna tidskrift tydligen inte längre vara kvalitativt högtstående och inte ha någon betydelse i den kulturella debatten. Men en uppmärksam läsare måste kunna

uppfatta att Sökaren är en kulturtidskrift av hög klass. Den innehåller välskrivna artiklar, som informerar om väsentliga tankar och resultat inom livssynsområdet, den är mångsidig, och den har många kritiskt granskande inslag.

I ett och ett halvt år ägdes Sökaren av ett förlag, som ville göra tidskriften i en mer säljande stil. Men från nr 1 i år är jag åter ägare, och nu gäller återigen mina värderingar till hundra procent. Har kulturrådet observerat detta?

Jag inser att kulturrådet representerar en annan kultursyn än den jag har och att kulturrådet är ganska främmande för de ämnen som Sökaren behandlar. Tidskriftens fulla värde har aldrig uppfattats av kulturrådet. Sökaren ligger inte i den kulturella huvudströmmen i Sverige. Men jag menar - i likhet med dem som står bakom föreskrifterna för kulturtidskrifter - att det har ett positivt värde att skilda meningar och intressen ges utrymme i den svenska kulturdebatten. Likriktning gynnar inte utvecklingen.

Vad menar kulturrådet?

Sökaren är unik. Åtskilligt som den innehållit, skulle knappast ha kunnat publiceras någon annanstans. Försvinner Sökaren, kommer flera skribenter med viktiga informationer och debattinlägg att sakna forum.

I jämförelse med liknande tidskrifter i Sverige och andra länder har Sökaren en mer ifrågasättande attityd. Försvinner denna tidskrift, kommer de ämnesområden det här gäller säkert att domineras av personer utan intresse för kritisk granskning.

Jag menar att det i Sverige behövs en fri sökande tidskrift. Idag finns knappast inom livssynsområdet någon mer tidskrift än Sökaren som svarar mot den beskrivningen.

Varför underkänner kulturrådet Sökaren? Menar kulturrådet att ämnesvalet - livs-åskådning, religion, mystik, parapsykologi, metoder för personlig utveckling, vishet, levnadskonst - är oviktigt eller att artikel-författarna är okunniga och oförståndiga?

Anser sig kulturrådet bättre förstå ämnen som parapsykologi och religion? Anser kulturrådet att artiklarna är illa skrivna, att språkbehandlingen är undermålig? Eller är min förlust på verksamheten inte tillräckligt stor?

14 miljoner kronor utdelas nu under ett år till 155 tidskrifter. De får alltså i genomsnitt cirka 90.000 kronor var. Flera tidskrifter hålls vid liv av kulturrådet, men en nytänkande kvalitetstidskrift som Sökaren nonchaleras och avvisas.

Jag vill ha en någorlunda utförlig, skriftlig förklaring till kulturrådets för mig obegripliga ställningstagande till Sökaren!

Med hänsyn till föreskrifterna för stöd till kulturtidskrifter och med rätt värdering av Sökaren bör denna tidskrift enligt min mening erhålla ekonomiskt stöd från Statens kulturråd.

Skoghall 11 augusti 1994

Sven Magnusson
Sökarens ägare och redaktör

Sökaren ingår i skolornas Artikel-Sök och kan läsas på omkring 230 bibliotek. Den fanns tidigare på kassett för synskadade,

men ekonomiskt bidrag till kassettframställning säger kulturrådet nu nej till.

Bilagor:

Sökaren nr 1, 2 och 3, 1994
Ekonomisk kalkyl för Sökaren 1994.

Kopia till

Jo-Svend Glaser, Görel Byström Janarv, Åke Erlandsson, Immi Lundin, Tomas Löfström, Maarja Talgre och Sverker Tirén, vilka utgör kulturrådets referensgrupp för fördelning av stöd till kulturtidskrifter.

STATENS KULTURRÅD	LB 1993/94:50	
	1994-06-16	Dnr S 37/94-43
STÖD TILL KULTURTIDSKRIFTER BUDGETÅRET 1994/95 Alfabetisk förteckning		
Tidskrift	Beslut, bidrag, kr	
Abrakadabra	125 000	
Afghanistan-Nytt	45 000	
Afsane	15 000	
Alhambras litterära magasin	100 000	
Allt om Böcker	300 000	
Arbetshistoria	40 000	
Ariel	150 000	
Arkitektur	50 000	
Arkiv för studier i arbetsmörelsens historia	50 000	
Armanc	60 000	
Artes	50 000	
Aurora	10 000	
Barbar, Kvartalsjournalen	50 000	
Beckerell	150 000	
Bild & Bubbla	70 000	
Bokvännen	30 000	
Bonniers Litterära Magasin BLM	50 000	
Brand	20 000	
Byggnadskultur	50 000	
Böcker, Bilder & Sämt	100 000	
café Existens - tidskrift för nordisk litteratur	325 000	
Danstidningen	175 000	
Den Blinde Argus	50 000	
Dialoger	350 000	
Divan, tidskrift för psykoanalys och kultur	150 000	
Educación y Cultura Latinoamericana	25 000	
En värld	25 000	
entré, teatertidskrift	100 000	
Film & TV	150 000	
Filmhäftet	180 000	
Filmkonst	300 000	
Filmrutan	90 000	
Filosofisk tidskrift	50 000	
Fjärde Internationalen	50 000	
Fjärde Världen	40 000	
Fortida Teknik	30 000	
Forum bang	200 000	
Fotografisk Tidskrift	50 000	
Fältbiologen	20 000	
Galago	175 000	
Gatskrikan	20 000	
glänta	30 000	
Grafiknytt	60 000	
Gryning	30 000	
Gräv-Scoop	50 000	
Halva världens litteratur	35 000	
Hela Jorden	30 000	
Hellenika	30 000	
Hertha	50 000	
Heterogénesis	30 000	
Hjärnstorm	210 000	
Häften för kritiska studier	240 000	
Index	225 000	
Intra	20 000	
Invandrare & Minoriteter	325 000	
Invandrarrapport	25 000	
Jefferson	40 000	
Judisk Krönika	125 000	
Jules Verne-Magasinet/Science Fiction Nytt	110 000	
Jury - tidskrift för deckarvänner	140 000	
Kaos	25 000	

Vagabond, Resetidningen	200 000	
VEST - Tidskrift för vetenskapsstudier	80 000	
Vi människor	60 000	
Vår Lösen	250 000	
Västerbotten	40 000	
WAN	25 000	
Zenit	100 000	
= 155 st	= 14 550 000	

STATENS KULTURRÅD

1994-08-25 Dnr 37/94-43, 5

Sven Magnusson
Sökaren
Box 10
663 21 SKOGHALL

Avslag på ansökan om produktionsstöd till kulturtidskrifter budget-
året 1994/95
Er skrivelse 1994-08-11

En lång rad faktorer påverkar Kulturrådets fördelningsbeslut. Grundläggande
är att bidraget inte ska betraktas som permanent - provningen är årlig.
Givetvis vore det mycket olyckligt om en tidskrift även efter statliga
stödinsatser under lång tid förblev helt, eller till avgörande del, beroende av
det statliga stödet för att kunna fortleva.

Under senare år har ett 80-tal tidskrifter fått sina bidrag kraftigt reducerade
eller helt indragna (att stödet sedan 1987 av inflationen urgräpts med
cirka 20% är självklart också en viktig faktor, liksom nerdragningen av stödet
med två miljoner kr från budgetåret 1993/94). Det bör understrykas att
Kulturrådet strävar efter att göra stödet så vitaliserande och dynamiskt som
möjligt. Det är också nödvändigt att nya tidskrifter kan tas in i stödet och få en
möjlighet till utveckling och expansion. Årligen uppgår sammanlagt sökt
belopp till cirka tre gånger mer än disponibelt belopp.

Sökaren har haft stöd under en följd av år och hittills tilldelats 683 000 kr.
Detta förhållande speglar naturligtvis att Kulturrådet betraktat Sökaren som en
stödberättigad tidskrift men, som påpekats, ingen tidskrift bör och kan räkna
med att det statliga tidskriftstödet är permanent.

Detta är i korthet bakgrunden till Kulturrådets beslut rörande ansökan från
Sökaren.

Som meddelats i annan ordning kommer anhängan om förnyad provning att tas
upp vid referensgruppens höstmöte.

Med vänlig hälsning

Erik Östling

Erik Östling

När domedagen uteblir

Vad händer där domedagen uteblir? Religionsvetenskapliga studier har avslöjat att troende förblivit ståndaktiga trots att deras förväntningar kommit på skam.

Text: Terje Emberland

Man skulle tro att när domedagen inte inträffar, så resulterar detta i missmod, resignation och massivt avfall. Lustigt nog är detta sällan fallet. Tvärtom verkar det som om den felslagna profetian ger de troende stimulans både till teologisk spekulering och ökad missionsverksamhet.

Den förrädiske Messias

Bland judarna fanns liksom bland de kristna föreställningen om ett messianskt framtidsrike. Vid mitten av 1600-talet resulterade det i den mest omfattande religiösa hysterin i det judiska samfundet någonsin, den så kallade sabbatismen.

Namnet fick rörelsen efter sin messias *Sabbatai Sevi*. Han var en man med hög utbildning och lysande intelligens, men var troligen manodepressiv. Under de maniska anfallen gjorde han många märkliga och otillåtna handlingar. Han tog Guds heliga namn i sin mun, åt oren mat och profeterade i extas.

Sabbatai uppsökte en ung rabbin, *Nathan av Gaza*, för att bli kvitt sina plågor, men Nathan blev i stället övertygad om att Sabbatai var Messias, eftersom det bara var Guds eget sändebud som kunde tillåta sig att bryta mot lagen.

Snart slöt sig flera till tron på Sabbatai som den man som skulle rädda judarna undan förföljelse och förtryck, leda dem till det förlovade landet och upprätta ett judiskt gudsrike i Palestina.

Ryktet om Sabbatai spred sig oerhört snabbt över hela världen och ledde till enorma utbrott av religiös hysteri bland judarna. Man fastade och bad vecka efter vecka, slog igen affärerna, lade jordarna i träda och sålde allt man ägde i väntan på Messias ankomst på himlens skyar. Nästan hälften av alla judar kan ha gripits av den messianska hysterin.

Under tiden hade Sabbatai rest omkring i Mellan-Östern bland de stora judiska bosättningarna och samlat anhängare. Sedan han offentligt proklamerat sig som Messias

under en ceremoni i sin hemstad Smyrna, ställde han kursen mot Istanbul. 1666 var det år som skulle inleda den messianska tidsåldern, spådde man och menade att när sultanen stod ansikte mot ansikte med Guds sändebud, skulle han omedelbart ställa sin tron till dennes förfogande och Sabatai inta platsen som Guds härskare på jorden.

Båten med Sabbatai och hans anhängare uppbringades av turkiska krigsskepp och Messias fängslades i Galipoli. Därifrån fördes han till sultanens hov och ställdes inför två möjligheter: döden eller omvändelse till Islam. Han valde det sista.

Det otroliga hade alltså skett. När hela den judiska världen kokade av messiansk förväntan, när rabbiner och olärda, rika och fattiga satte allt sitt hopp till Sabbatai Sevi, förrådde han dem, tog på sig turbanen och ändrade namn till *Azis Mehmed Effendi*.

Han blev den förrädiske Messias.



Sabbatai Sevi, mannen som hälften av Europas judar trodde var den utlovade Messias, men som till slut förrådde dem genom att övergå till Islam.

Andliga ljuspartiklar

Sabbatais svek resulterade visserligen i avfall, men överraskande många behöll sin tro på honom. För att förklara förräderiet tillgrep man den judiska mystiken, kabbalahn, och föreställningen om tikkun: frigörelsen av de andliga ljuspartiklar som är bundna i materien. För att denna frigörelseprocess skulle kunna fullbordas, resonerade man, måste Messias utföra ett dramatiskt offer av sig själv. Bara genom att träda ner i det yttersta mörkret (Islam) kunde han fullborda frälsningsverket och rädda de sparsamma strimlor av ljus som låg bundna där.

Vilka konsekvenser detta fick för de troende rådde det emellertid oenighet om. En trosriktning betraktade konverteringen som ett offer som frälsaren var ensam om, och de förblev praktiserande judar. Men andra sabbatister följde i Mästarens fotspår under mottot "det onda kan inte bekämpas med fromhet, utan med onda handlingar". 1683 konverterade sabbatisterna i Saloniki till Islam.

Sjuttio år senare följde *Jacob Frank* och hans anhängare i Österrike-Ungern sabbatisternas exempel och gick över till katolicismen.

Ett som det syntes fullständigt nederlag vändes genom omtolkning till en livsduglig ideologi. Hur livsduglig den var visas av att det sista spåret av frankisterna är från 1880-talets New York. Och kanske ännu mer uppseendeväckande: Saloniki-gruppen, som senare fick namnet Dönneh, existerar fortfarande och har en egen "judisk" moské i Istanbul.

Milleriterna

Ett av världens stora kyrkosamfund, adventisterna, har sitt ursprung i en domedagssekt i USA på 1830-talet. Då framträdde den självlärd bonden *William Miller* som domedagsprofet. Enligt hans grundliga kalkyler baserade på Daniels bok skulle Herrens återkomst ske 1843. Efter en tid trädde Miller fram med sitt budskap, och anhängare började strömma till. Det grundades en tidning, *Midnattsropet*, det kallades till predikantkonferenser, böcker och pamfletter distribuerades och tältmöten hölls. Snart var tusentals människor övertygade om att 1843 skulle markera denna världens undergång och tusenårsrikets början.

Vid ingången av år 1843 var det naturligt nog en stark önskan bland anhängarna att få veta det exakta datumet. När Miller inte kunde ge en mer precis tidsangivelse än "omkring 1843", spreds ett rykte att kataklysmen skulle inträffa den 23 april 1843.

Dagen kom och gick. Författaren *C. E. Sears* skildrar lärjungarnas reaktion:

"En våg av tvivel och tveksamhet kom till synes hos några av anhängarna, men försvann när man erinrade sig att profeten Miller vid ett tillfälle så långt tillbaka som 1839 hade framhållit något som hade glömts bort i den allmänna upphetsningen, nämligen att han inte var absolut säker på att händelserna skulle inträffa i det kristna året 1843, utan att han kanske kunde hänvisa till hela det judiska året, något som skulle förskjuta profetian fram till den 21 mars 1844.

Efter att ha accepterat denna förlängning av den utmätta tiden, gick bröderna som skulle slå larm in i arbetet med förnyad energi. Nu övergick de till att skrämja massan av vantroende med det förfärliga som väntade dessa och samtidigt stärka tron i de egna leden."

När mars månad 1844 var förgången tid, skulle man tro att rörelsen hade fått den definitiva knäcken. Men tvärtom. Besvikelsen kompensterades med ständigt ökad missionsaktivitet under året.

Sears skriver:

"Domedagsåret hade gått ut, men det innebar inte slutet på millerismen. Även om några av de ljumma avföll, upprätthöll många sin tro och entusiasm. De var beredda att

tillskriva besvikelsen ett mindre räknepel i kronologin. Trots den felslagna profetian brann fanatismens eld ständigt högre."

En av Millers bibelsprängda anhängare lade fram en revidering av profetens uträkningar, och ett nytt datum sattes: den 22 oktober 1844. Väckelsemötena och värvningen av proselyter tilltog under hösten.

Först när domedagen uteblev för fjärde gången bröt millerismen samman och domedagsförkunnelsen upphörde. Miller övade självkritik och lovade att avstå från sådana beräkningar i framtiden. Delar av hans anhängarskara höll emellertid ihop och bildade Adventistsamfundet, som sedermera fick stor framgång under profetissan *Ellen G. White*. Hon rehabiliterade dessutom Millers spådom genom att förklara att den 22 oktober 1844 var det datum då Kristus hade gått in i den himmelska helgedomen för att rena den. Först när det arbetet var klart, skulle han ta itu med jorden.

Kognitiv dissonans

Hur förklarar man den skenbara paradoxen att trosvissheten och missionsivern ökar hos troende sedan deras förväntningar kommit på skam? Den frågan har sociologen *Leon Festinger* försökt att ge ett svar på genom begreppet kognitiv dissonans – en teori bland annat om vad som sker när troende mottar otvetydig information som motbevisar djupa trosföreställningar som de har.

I boken "When Prophecy Fails" lägger han fram hypotesen att en religiös grupp inte nödvändigtvis upplöses ens om dess grundläggande trosföreställningar blir motbevisade. I stället finner de troende olika metoder för att undkomma det tvivel och den sorg som de svikna förväntningarna gett dem. Kärnpunkten i teorin formuleras så: "Förekomsten av dissonans resulterar i ett tryck för att reducera eller eliminera dissonansen. Hur starkt detta tryck är beror på dissonansens styrka."

Det finns flera metoder man kan bruka för att reducera dissonans. Ofta "teologiserar", bortförklarar eller förändrar de troende sina trosföreställningar, men det mest effektiva är ökad missionsverksamhet, något som enligt Festinger nästan alltid förekommer. Det omedvetna motiv som driver de troende ut på missionsfältet kan formuleras så: "Om vi kan övertyga ständigt flera människor om vår tro, måste den i alla fall vara sann." Detta är förklaringen till den skenbara paradoxen att ett nederlag för tron ofta följs av frenetisk evangelisering.

Fem förutsättningar måste emellertid finnas för att ett trosnederlag skall följas av ökad missionsverksamhet.

1. Tron skall vara grundfast och djup, och den skall ha konsekvenser för den troendes handlingar och uppträdande.

2. Den troende skall ha träffat avgöranden på grund av sin övertygelse. Han skall ha fattat viktiga beslut, som det är svårt att ändra på. Ju mer avgörande dessa beslut är och ju svårare det är ta tillbaka dem, desto starkare är hans vilja att hålla fast vid sin tro.

3. Trosföreställningarna skall vara så otvetydiga och så direkt förknippade med den verkliga världen att konkreta händelser kan motbevisa dem.

4. Sådana odiskutabla motbevis skall inträffa och komma till den troendes kännedom.

5. Den troende skall ha stöd av andra människor. Han skall tillhöra en grupp av övertygade trosfränder, som kan stöda varandra.

Mannen på vägen

För att testa sin teori infiltrerade Festinger och hans forskarlager 1950 en amerikansk UFO-grupp, som leddes av en äldre kvinna, fru *Keech*, som stod i spiritistisk kontakt med utomjordiska intelligenser. Genom automatisk skrift fick

hon veta att en serie våldsamma flodvågor skulle skölja över jorden den 21 december samma år och större delen av mänskligheten skulle omkomma i vattenmassorna. De troende skulle emellertid räddas från undergången genom att bli evakuerade i flygande tefat.

Av alla de försmädliga nederlag som trosfränderna måste uppleva både före och efter det fatala datumet, skall vi här ta fram två som illustrerar hur det troende sinnet reagerar.

Den 23 juli mottog fru Keech följande besked från rymdkaptenen *Sananda*: Den ljusstråle du ser på södra himlen kommer från (...) vårt rymdskepp, som kommer att landa (...) vid gryningen den första augusti på Lyons flygfält. När landningen sker, blir det som om jorden går under. Teknikerna där kommer att tvivla på sina sinnen när de ser det utomjordiska skeppet mitt på landningsbanan."

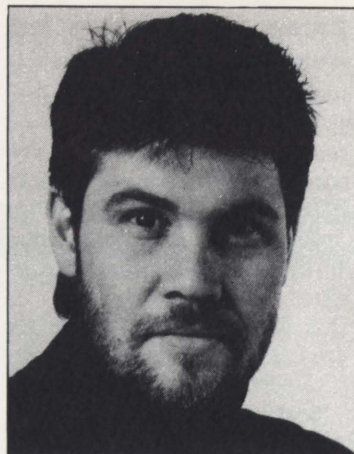
Tidigt på morgonen den första augusti stod en liten välkomstkommitté utanför avspärningen vid den militära flygplatsen och kikade mot himlen i väntan på rymdskeppet.

Timmarna gick i solgasset på den dammiga vägen.

När de var beredda att ge upp, fick fru Keech syn på en man som stod på avstånd och betraktade den besynnerliga gruppen. Fru Keech berättar: "Då han kom närmare, blev jag varse något egendomligt, nästan skrämmande i hans gestalt. Jag gick bort till honom och erbjöd honom ett glas kall fruktsaft. Nej tack, sa han. Jag såg ögonen hans – ögon som såg rakt in i själen – och rösten sände vågor av ström in till benen i min kropp. Medan vi stod där och spanade mot himlen efter rymdskepp, såg han först uppåt och därefter på oss, särskilt på mig (...) innan han gick sin väg."

Genast när de hade kommit tillbaka till staden, fick fru Keech ett uppmuntrande andemeddelande: "Det var jag, *Sananda*, som visade mig på vägen, förklädd till människa."

Turen till flygplatsen hade inte varit förgäves.



Terje Emberland är religionshistoriker och en av redaktörerna för den norska tidningen *Skepsis*.

Luttrade genom den felslagna profetians provningar var de redo att möta världen.

Litteratur:

Leon Festinger, Henry W. Riecken och Stanley Schachter: *When Prophecy Fails*, Minneapolis 1956.

Leon Festinger: *A Theory of Cognitive Dissonance*, New York 1957.

Gershom Scholem: *The Messianic Idea in Judaism*, New York 1970.

Gershom Scholem: *Sabbatai Zevi, The Mystical Messiah*, Princeton 1973.

Gershom Scholem: *Major Trends in Jewish Mysticism*, New York 1961.

Norman Cohn: *The Pursuit of the Millenium*, London 1971.

M. James Penton: *Apocalypse Delayed. The Story of Jehovah's Witnesses*, Toronto 1985.

Översättning från norska: SM.

Teosofiskt Forum

Ur kommande nr:

Att bli gammal

Reinkarnationens dimension

David Bohm och den implicita ordningen

Den förändring som kallas döden

Mäster Eckhart: Guds vän

Wagners Parsifal

Att söka den ende i de många

Vetenskapen och det metafysiska universum

4 nr per år. Prenumeration 80:-

Begär gratis provexemplar

Teosofiskt Forum

Artillerigatan 5

254 58 Helsingborg

Postgiro 25 07 65-5

MASSAGEBÄNKAR & -STOL



Ring eller skriv för prospekt!

Vitaform
Aleksandersvägen 30
445 56 Surte
Tel 031-98 34 77

Böcker av Sri Chinmoy

Sri Chinmoy är en vishetslärare från Indien som undervisar i meditation. I sina böcker berättar han om den andliga dimensionen och hur man ska leva för att göra andliga framsteg. Gratis boklista kan beställas från:

Aum Förlag
Tuvångsvägen 7
756 45 Uppsala

Individuell Persona-Analys

- Vem är jag? Varför lever jag det liv som jag lever?
- Vilken är min egentliga uppgift i den här inkarnationen?
- Hur kan jag fokusera det kvinnliga och det manliga elementet i mig till en enhet, så att jag blir "jag"?
- Vågar jag se och acceptera "skuggan" i mig? Dvs "säga ja" till min hemliga rädsla?

Varje inkarnation är ett arbete, ett livsprojekt, som måste slutföras. Jag hjälper dig att se och att nå fram till dina djupaste livsfrågor.

Vänd dig med förtroende till:

Inga-Britt Lundqvist
Antroposof, waldorflärare och astroterapeut med 30 års erfarenhet.

Box 34021, 100 26 STOCKHOLM
Telefon 08-656 11 03

Kontakt

Vi söker välutbildad oberoende stabil man, en pappa, med inre och yttre stil, med kärlek till barn, djur och natur, lekfullt sinne, omtänksam och med intressen i den sublima skolan, samt för musik, österländsk läkekonst, shamanism, vegetariskt leverne till slank kvinna med Q (43/43/160) och 6-årig son, glimmande väder med våg accent. Svar till "Kärlekens Tao", Sökaren f.v.b.

*

På väg att hitta kvinnan i mej söker jag en vacker, ung mognande man i utveckling. Du kan stödja och vara inlämnande. Jag lever på landet. Odling lantbruk vegetariskt. Alskar dans, rörelse, många former av utlevelse inlevelser o energier. Arbetar med att hela, läka o medvetandegöra. Du på din väg, jag på min i Halland. Spännande! Har ej hittat mitt arbete. Kan vi finna en arbetspartner i varandra. Skytt-kvinna 37 år med massor av öppenhet o hängivenhet. Svar till "Glädje och njutning", Sökaren f.v.b.

Pris för kontaktannonser 50 öre per ord + 5:- i eftersändningsavgift, dock tillsammans minst 15:-. Moms inräknad.

Bô Yin Râ

Hans skrifter förkunnar en urgammal visdom, som är ursprunget till alla stora religioner.

21 böcker översatta till svenska, däribland

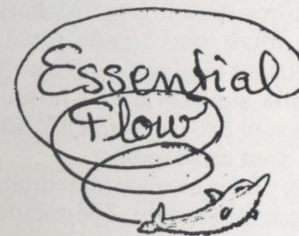
"Boken om livet efter detta"

124 sidor, häftad 60 kronor + porto.
Begär boklista!

Widings Stiftelse

Rättar Vigs väg 125, 162 24 Vällingby
Tel. 08-761 11 79

Kropp-, chakra-, aura-



HEALING

Tarot och vägledning

Stenar, kristaller och smycken

Carin Lindgren, tel. 08-53068629, 010-6901091

Lö-sö finns jag nu på nyöppnade hälso- och livsåskådningscentret Ekens Källa i Östertälje.

Söker Du nya yttre och inre upplevelser?

"Once you have been to Peru you will never be the same"

Cuzco, Inkas heliga dal, Machu Picchu, Titicacasjön, Nazcalinjerna, Paracas, Amazonas, Sipán, Túcume bl a. Skräddarsydda resor för enskilda och grupper. Högst 14 deltagare. 17-28 dagars e längre. Avresor: 18 nov 94, april, maj, juni-juli, okt-nov 95. Fjällvandringar, studie- & hälsoresor. Rådgivning för alternativsökare & pensionärer. Optional Tours till Ecuador, Galapagos, Bolivia.

För info & program dygnet runt kontakta Peru- och Sydamerikaspecialisten
ALEXITO TRAVEL PLANNERS, Box 27245, 102 53 Sthlm Tel. 08-649 9432

Gåvor till stödfonden

Roland Bergman, Gävle, 50:-, Maj Ölund, Råda, 50:-, Barbro Lloyd, Malmö, 25:-, Conny Grimling, Trollhättan, 500:-, Tuula Biamont, Bandhagen, 100:-, Desy Kallberg Viksten, Stockholm, 1.000:-, Yvon Denize, Tomelilla, 100:-, Arne Bohlin, Tjällmo, 50:-, Gunnar Videgård, Grasse, Frankrike, 1.000:-, Ingamaj Henriksson, Västra Frölunda, 100:-, Börje Arvidsson, Karlstad, 50:-, Allan Cederroth, Genève, Schweiz, 100:-, Sven Rosén, Eslöv, 250:-, Teresa Jönsson, Lund, 20:-, Hans Söderquist, Säffle, 25:-, Lars Skough, Kristianstad, 50:-, Maj Steen, Borås, 72:50, Elna Andersson, Tibro, 100:-, Tommy Olsson, Uppsala, 50:-, Jouni Korhonen, Segersta, 100:-, Lena Blixt-Lindhagen, Umeå, 100:-, Ewert Odetoft, Vassmolösa, 40:-, Karlstad Spiritualistiska Förening, Karlstad, 250:-, Ninni Wästlund, Karlstad, 50:-, Folke Byggare, Slussfors, 100:-, Gunnel Forsberg-Melinder, Örn-sköldsvik, 50:-, Margaretha Hullberg, Göteborg, 70:-, Barbro Parkvall, Årsta, 100:-, Sven-Åke Färgert, Smålandsstenar, 10:-, Stina Carlsson, Skogås, 100:-, Bengt Lundin, Linköping, 50:-, Anneli Jonsson, Söderköping, 50:-, Gösta Fröbärj, Hjo, 100:-.

Stort tack för det värdefulla stödet!
SM

Hjälp Sökaren!

Ni som är verksamma inom Sökarens intresseområden – med exempelvis bokförlag, bokhandel, kurser, seminarier, föredrag, tidskrift eller terapi – stöd Sökaren genom att skicka ut våra reklamkort eller på annat sätt! (Flera gör redan detta, vilket vi är mycket tacksamma för.)

Sökarens nuvarande upplaga på cirka 2.000 är för liten. Blir det ingen upplageökning, måste sidantalet minskas, vilket betyder en sämre tidskrift, vilket i sin tur troligen medför minskad upplaga, som leder till sämre ekonomi och ännu färre sidor.

Så: hjälp Sökaren att överleva i sin nuvarande form!

SM

Rena smörjan! sa Randi

I en bok avslöjar James Randi det övernaturliga. Han är så säker på sin sak att han karakteriserar det han vänder sig mot som humbug, idioti och nonsens och beskriver meningsmotståndare som lögnare, dummerjösar och kvacksalvare.

Text: Sven Magnusson

James Randis bok "Flim Flam" finns i en förkortad norsk version med titeln "Juks og bedrag", i årtutgiven av Grøndahl Dreyer i Oslo.

Den amerikanske illusionisten Randi är hårdhänt verksam som avslöjare. I sin nya bok riktar han sig mot bland annat Maharishi och TM, Erich von Däniken, parapsykologin, flygande tefat, biorytmläran, astrologin, slagrutan och Bermudatriangeln.

Om en god debattör är en som ger en rättvis beskrivning av meningsmotståndares åsikter och skäl, är Randi ingen god debattör. Han beskriver sina egna resonemang, undersökningar, åsikter och känslor. Respekten för meningsmotståndare är minimal. Men om man läser Randi med försiktighet, kan man ha viss användning för honom som informatör. Han har ofta fel, men kan ibland ha rätt.

Maharishi och TM

Den uppseendeväckande så kallade Maharishi-effekten höll till det som blir föremål för Randis kritiska granskning. TM-rörelsen gör gällande att när en procent eller mer av befolkningen i ett område mediterar, så påverkar detta hela samhället positivt. TM-rörelsen åberopar flera forskningsresultat.

I ett TV-program sa en professor och TM-meditatör att i städer där en procent av invånarna mediterar, hade det konstaterats en nedgång i kriminaliteten med 8,8 procent, medan den ökade med i genomsnitt 7,7 procent i städer som användes som jämförelse. Randi hävdar att det finns andra förklaringar till detta än Maharishi-effekten.

En av de städer som i undersökningen visade en nedgång i kriminaliteten var Santa Barbara i Kalifornien, meddelar Randi. Där pågick samtidigt en kampanj från polisens sida mot narkotika – vilket ledde till en minskning med 50 procent av stölder och bedrägerier, en brottslighet som är typisk för narkomaner, vilka ju behöver mycket pengar för att kunna skaffa sig narkotika.

Davis var ett annat samhälle som i undersökningen visade en nedgång i kriminaliteten. Där arresterade polisen en person som ensam gjort trettio inbrott i månaden. Sam-

tidigt hade man en kampanj mot cykelstölder. Detta ledde till en nedgång i kriminaliteten, och att en av hundra invånare i Davis mediterade hade inget med den saken att göra, menar Randi.

I Derbyshire i England sjönk kriminaliteten och olyckorna 1975, sägs det från TM-håll. Men enligt officiella rapporter skedde fler olyckor i Derbyshire 1975 än året innan. Kriminaliteten var visserligen lägre än 1974, men högre än 1973!

I Fairfield i Iowa håller Maharishi International University, MIU, till. 13 procent av befolkningen i Fairfield mediterar. Där borde alltså TMs goda inflytande vara särskilt påtagligt. En dr Rabinoff hävdade under ett föredrag att kriminaliteten i området gått så starkt tillbaka att sheriffen varit tvungen att låta flera av sina poliser arbeta halvtid; arbetslöshet existerade inte; i Jefferson County, där Fairfield ligger, hade man ovanligt stora skördar; trafikolyckorna i delstaten Iowa var färre än någon annanstans i USA. Randi kollade dessa påståenden genom några brev och telefonsamtal. Polisen i Fairfield upplyste att kriminaliteten i staden inte var på väg ned. Jordbruksdepartementet meddelade att skördarna i Jefferson County varierade i takt med skördarna i Iowa generellt. Arbetsförmedlingen informerade att arbetslösheten i Iowa ändrades i takt med arbetslösheten i USA. National Safety Council upplyste att Iowa och staden Fairfield inte hade färre trafikolyckor än andra delar av USA.

För några år sedan lanserade Maharishi en (dyr) kurs i sidhi-meditation. Det skulle vara något ännu bättre och mer effektivt än den vanliga TM-meditationen och kunna leda till förmåga att levitera, dvs att trots tyngdlagen sväva i luften, bli osynlig och gå genom solida väggar.

Maharishi uppgav i ett TV-program att tusentals meditatörer hade lärt sig att "flyga". Rörelsen visade också fotografier av flygande meditatörer, dock inget av Maharishi själv. (Flygningen har sedan blivit besvärande för TM-rörelsen. Avhoppare har berättat att meditatörer bara sitter och hoppar - och försöker hålla sig svävande i luften så länge som möjligt - det är det som är "flygningen". SM)

Randi betecknar Maharishi som en svindlare.

Men många har haft nytta och glädje av mantrameditation enligt TM. Randis beskrivning av Maharishi, TM-metoden och TM-rörelsen är ensidig.

Erich von Däniken

En bedragare är också, enligt Randi, den schweiziske författaren Erich von Däniken. Dennes böcker har sålts i tillsammans ungefär 36 miljoner exemplar. Han är således en av alla tiders mest lästa författare.

Erich von Däniken påstår att jorden i förfluten tid haft besök av intelligenser från rymden, att rymdvarelserna parade sig med de primitiva jordmänskorna, att deras besök finns nedtecknade i mytologi och historia och att rymdvarelserna har efterlämnat föremål som bevisar att de varit här.

Ett av Dänikens bevis, skriver Randi, är ett kistlock från

en mayastad i Mexiko. Det grävdes fram för omkring sjuttio år sedan och var ett betydelsefullt arkeologiskt fynd. På kistlocket har huggits in bilden av en man i fosterliknande ställning. Däniken hävdar att detta är en bild av en rymdfarare, som sitter i en raket, där han är omgiven av luftrör och andra hjälpmedel. Från ett rör längst bak slår flammor ut.

Randi meddelar att vi faktiskt vet vem den döde i kistan var och när han dog. Det rör sig om mayahärskaren Pacal. Han bär kläder som är typiska för Mayas överklass. De detaljer som Däniken fäst sig vid, är stiliserade ormhuvuden och fåglar, inte tekniska underverk. Detta vet man.

Nasza-linjerna i Peru är märkliga figurer i sanden, en del av dem flera hundra meter långa. Några figurer föreställer spindlar, ödlor och fåglar. Enligt Däniken rör det sig om landningsbanor för rymdfarkoster. Randi menar att figurerna är oförklarade, men inte är det några landningsbanor för rymdskepp.

Däniken tror att de gamla egyptierna inte hade kunskap nog för att bygga Keopspyramiden. Det är i stället varelser från världsrymden som byggt den. Randi upplyser att det är två och en halv miljon stenar i den stora pyramiden. Det har beräknats att det tagit 40.000 man trettio år att bygga pyramiden. Ett styvt jobb, men inte omöjligt. "Erfarenhet, precision, skicklighet och hårt arbete" gjorde det möjligt att bygga pyramiderna, inte övermänniskor från stjärnorna, menar Randi.

I Ecuador besökte Däniken grottor med stora guldskatter. Det berättar han i en av sina böcker. Hans guide var en viss Juan Moricz. Han tilläts inte fotografera guldskatterna. Den tyska tidningen Der Spiegel hittade Moricz, som omtalade att han erinrade sig Dänikens besök, men Däniken hade aldrig besökt grottorna. Frågan om Moricz själv sett skatterna blev obesvarad. Randi menar att det nog inte existerar några grottor med guldskatter.

Astrologin

Astrologin karakteriseras av Randi som den äldsta mänskliga humbugen. Enbart i USA finns det över 20 000 praktiserande astrologer. Randi vänder sig mot astrologin främst på grund av att planeterna enligt hans mening inte kan ha något inflytande på oss människor. Men många av dagens astrologer talar inte om fysisk påverkan från stjärnorna utan i stället om överensstämmelser mellan det himmelska och det jordiska, varför många säkert anser att Randi i sin kritik skjuter vid sidan av målet.

Randi menar också att astrologins utsagor är så vaga och generella att vi för det mesta kan tycka att de passar på oss själva. Han berättar om några radioprogram som han deltog i 1978. Med programledningens medgivande låtsades han vara "astro-grafolog", framträdde under falskt namn och åtog sig att göra "analyser" för personer som skickade in sitt födelsedatum och prov på sin handstil till programmet. I ett senare program läste han upp sina analyser gällande tre personer och bad dessa att värdera analyserna på en skala från ett till tio. Analyserna blev en stor framgång, de fick nio, tio och tio på skalan. Den som gett nio poäng anmärkte på att Randi sagt om honom att han ogillade hårt arbete. Han var ju arbetare och van vid hårt arbete. Men Randi genmålde till mannen att denne ändå inte tyckte om att arbeta hårt. Det är ju sant, medgav han och ändrade sin nia till en tia.

Randi hade varken sett födelsedatum eller handskriftsprov för dessa personer. Han läste i stället ord för ord upp tre analyser som en av USAs mest kända astrologer, Sydney Omarr, hade gjort för tre deltagare i ett TV-program. Dessa analyser godtog av dem som deltog i Randi-programmet som helt korrekta för dem själva.

När det avslöjades att alltså var en bluff och att astro-grafologen i själva verket var James Randi, la de tre radiolyssnarna på luren.



Reliefen på locket till sarkofagen från Palenque, Mexiko. Erich von Däniken hävdar att detta visar en forntida astronaut ombord på en rymdfarkost. I verkligheten visar det mayahärskaren Pacal. "Raketen" är en typiskt stiliserad framställning av en quetzalfågel, en jordgud och ett kors. Från Juks og bedrag.

Biorytmläran

Randi gjorde ett liknande test av folks tro på biorytmläran. I en radioprogramserie, som han ledde, hade han en känd förespråkare för biorytmläran, George Thommen, som gäst. Thommens bok om biorytmläran "Is This Your Day?" har sålts i över 100 000 exemplar. Thommen accepterade att göra upp ett biorytmdiagram för Randi och dennes sekreterare.

Flera lyssnare ringde och undrade om de kunde få en egen biorytmanalys. Randi valde ut en kvinnlig lyssnare som var villig att samarbeta på så sätt att hon skulle föra en noggrann dagbok över sitt liv och efter två månader berätta för lyssnarna hur träffsäker biorytmanalysen, som hon fått, var.

Hon ringde vid överenskommen tid och berättade att analysen var riktig till minst nittio procent! Randi visste emellertid att han hade skickat henne fel analys. När det blev klart att hon hade fått den analys som gällde honom själv, låtsades Randi överraskad och skyllde på sin sekreterare. Randi lovade att skicka henne "rätt analys". Följande dag ringde hon och omtalade att den nya analysen var ännu mer korrekt! Randi låtsades vara begeistrad, ända tills det uppdagades att hon än en gång hade fått fel analys. Hon hade fått den som gällde Randis sekreterare. Efter en kort paus la kvinnan på luren.

Det är fullt att luras, men syftet var ju gott: att avslöja självbedrägeri och charlataneri.

Randi gör en kort översikt över vetenskapliga undersökningar av biorytmläran. Biorytmen har inte bestått proven. Inget samband har konstaterats mellan biorytm och olycksfall, inte heller mellan biorytm och idrottsprestationer. ►

Slagrutan

Randi har i en rad länder testat slagrutan – alltid med negativt resultat. I boken berättar han om ett test som han gjorde i Italien med fyra av de mest kända slagrutemännen där. De skulle visa var tre nyss nedgrävda plaströr med rinnande vatten fanns inom ett testområde, 10 x 10 meter. Rören hade tre centimeters diameter och låg på 5 decimeters djup. Vid varje test användes endast ett av rören. Slagrutemännen misslyckades. Randi skriver att tron på slagrutan endast finns i utövarnas fantasi.

Kanske var det fel att använda plaströr. Man kan också hänvisa till den så kallade försöksledareffekten: den som leder ett försök, och även andra närvarande, påverkar psykologiskt eller på en undermedveten nivå resultatet av försöket.

Man märker ofta att när negativt inställda personer – som gärna kallar sig skeptiker – testar någon paranormal förmåga, då uteblir fenomenet. Skeptikerna triumferar naturligtvis och gör gällande att endast de kan utföra experimenten på rätt sätt - de "troendes" experiment förklaras vara värdelösa.

Emellertid har paranormala fenomen sin rot i det undermedvetna, och det undermedvetna är vidöppet för inflytanden från omgivningen. Det är därför inte underligt att fenomen som kan visas existera, när de närvarande är positivt inställda, uteblir, när omgivningen är negativ. Den hämmande inverkan från skeptiker blir alltför stark.

För övrigt håller jag med Randi om Bermudatriangeln men inte om parapsykologi och UFO.



EVANGELIUM FÖR EN NY TID

Levi

En bok för alla tider och alla människor med ett öppet sinne. Många har uttryckt att de här för första gången i sitt liv tyckt sig förstå Jesu budskap. Texten är ofta hänförande och etsar sig in i medvetandet genom sin förening av skönhet och visdom.

(Tidigare: Den Nya Tidsålderns Evangelium)

376 sid. häft

185 kr

Jag beställer:

boken EVANGELIUM FÖR EN NY TID
Ad Astras bokkatalog, GRATIS!



Namn

Adress

Postadress

Bokförlaget Ad Astra • Luleåvägen 195
857 31 Sundsvall ☎ 060-50 23 97

*"Hela världen är en rad underverk,
men vi är så vana vid dem,
att vi kallar dem vardagliga."* H.C. Andersen

Mitt namn är Franz Schwabe och jag har härmed nöjet inviga dig i den levande magins förtrollande värld!!!

Gör följande enkla experiment: Fäst en cirka 2–3 decimeter lång sytråd i en ring eller ett gem. Lägg tidningen uppslagen på bordet och låt ringen/gemet dingla strax ovan mittvecket. Håll handen *absolut* stilla – tänk I-N-T-E-N-S-I-V-T att ringen/gemet skall pendla fram och åter längs vecket. Strax får din "tankekraft" pendeln att svänga! Mer om detta längre fram!

Förr i tiden, då jag ännu höll seanser för mina klienter, kom de beprövade TAROT-korten, **DE 22 STORA ARKANA-HEMLIGHETERNA**, ofta i bruk. Denna urgamla spådomsmetod kan jag på det varmaste rekommendera. Efter många års skrivar- och ritarmöda föreligger nu boken (jämt tillhörande kortlek)

LEVANDE MAGI: Tarot – den kabbalistiska nyckeln till hemlig kunskap om framtiden

redo att sprida sina magiska kunskaper. Priset för **LEVANDE MAGI: TAROT** (om 139 sidor) är 310:– Du kan emellertid få boken GRATIS! Åter till pendeln! Min nyaste bok heter

LEVANDE MAGI: 34 magiska besvärjelser att nå framgång och lycka... hur du får dina hetaste önskningar uppfyllda!!!

Visst fick du pendeln att svänga... Drag nytta härav! Allt du behöver veta står i kapitlet **Pendelmagi – Idéomotorik**. OBS! Detta blott en

av trettiofyra "besvärjelser". Och långt ifrån den märkligaste... Vad sägs till exempel om: **Kinesiska oraklet I Ging**, **Minneskonst**, **Ljus som läkemedel**, **Svart magi**, **Helbrägdamagi**, **Gratologi**, **Astrologi**, Det matematiska beviset för Guds existens, **Recept på kärleksdryck** med mera.

Boken som handlar om erfarenheter och rön, som förunnats mig under ett snart 75-årigt, händelserikt liv har blivit väl mött:

"...en enda av dina 34 metoder har på kort tid inneburit en revolutionerande förbättring av mitt liv. (–) Rekommenderar dina förtrollande besvärjelser till alla jag möter." A.N.

"...inget hade hjälpt, vare sig akupunktur, hypnos eller annat... Efter att ha följt dina enkla råd i "Rök dig till hälsa och välbefinnande" är jag numera belåten icke-rökare. (–) Tack, stort tack." A.L.

LEVANDE MAGI: 34 magiska...

(som är på 229 sidor) kostar 396:–

OBS! **LEVANDE MAGI: TAROT**... medföljer GRATIS! Korten **DE 22 STORA ARKANA** bifogas! Postens avgift ingår i priset – vid förskottsbetalning är priset 360:– allt i allt. OBS! Du har full returrätt inom 10 dagar! Gör magin till din lydige tjänare!

Ring skriv eller faxa:

Författare, konstnär och astrolog Franz Schwabe
Åsgärdevägen 43 – 121 31 Enskededalen
Tel: 08-649 51 96 Fax: 08-649 54 56

Se, hon gör allting nytt

Se, hon gör allting nytt
Inga former är omöjliga
för den stora kraften

Vem leker som hon
med stjärnor, solar
tundror och berg?
Hon andas iskristaller
i mitt hår
tänder kärleksgnistan
i ditt öga
låter våra kroppar mötas
till en ny unik skapelse
gång på gång

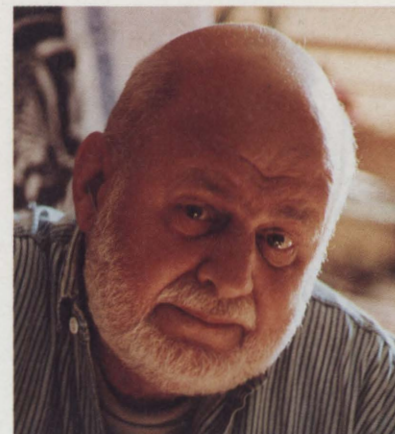
Hon fyller världen
med mönster och mirakel
hon fyller oss
med förundran och fröjd
när vi vilar
i hennes gungande famn

Eva Jagrell

Sekund

På livets udde
vi mötas
en kort sekund
och skingras åter
över evighetens
hav.

Anders Apelqvist



Minnesord om Jan Vintilescu

Året var 1981. Jag vandrade förbi en tom butikslokal på Nybrogatan i Stockholm varje dag på väg till mitt arbete. Plötsligt en dag upptäckte jag att några intressanta böcker var utplacerade i fönstret och blev nyfiken på vad som skulle hända. Min spänning ökade för varje dag, när allt fler böcker skyltades. Fortfarande var lokalen tom, det var endast böckerna i fönstret som vittnade om att något var på gång. Så en dag hade ett skrivbord placerats vid ena kortändan av lokalen. Och bokraden i fönstret hade utökats med nya verk från öst och väst kring livets mystik. Jag var ivrig att få veta vem eller vilka som rörde sig bakom kulisserna. Några dagar efter att jag hade upptäckt skrivbordet såg jag två människor fullt sysselsatta därinne. Utan att tveka knackade jag på dörren, som öppnades av Eva Lindström och Jan Vintilescu, vilka leende bad mig stiga in. Vi fann varandra direkt, och jag började arbeta i affären som en av deras första medarbetare.

Jans kärlek till böcker och musik fascinerade mig. Hans passionerade förhållande till orden och deras innebörd liksom hans känslighet för nyansernas språk i musiken gjorde honom unik. Lyhörd, intelligent och fullständigt närvarande på ett ovanligt sätt var han en ganska krävande person att umgås med. För honom fanns inga ljumma mellanlägen, bara engagemang och intensitet oavsett vad han företog sig.

Min tid på bokhandeln East & West vid Östermalms-torg blev ganska kort på grund av andra uppgifter, som väntade, men vi uppehöll vänskapen under alla år. Ja, vår kontakt intensifierades, sedan East & West på grund av oöverkomliga ekonomiska svårigheter lagts ned. I mitt arbete på bokhandeln Vattumannen bad jag ofta Jan om hjälp. Under ett års tid delade han generöst med sig av sina kunskaper.

Vi fick även tillfälle att umgås privat i och med att vi blev nästan grannar på Himlabacken i Solna. Jan bodde högst upp i ett hus med en magnifik utsikt över Stockholm. "Det här är mitt Akropolis", sa han omgiven av sitt måleri, av böcker och musik.

Mot slutet av sitt jordeliv var han sysselsatt med den gigantiska uppgiften att översätta A Course in Miracles och även vara övervakare och redigerare av delar av texten som översattes av andra.

Jans lägenhet var inte stor, men den rymde en värld av arbete och engagemang för kärleken till det gudomliga. Den speglade hans själ: en himmelsk utblick från ett rum som vibrerade av energi och arbetslust för det stora verket, Mirakelkursen. Jan lämnade alltför tidigt vår verklighet i augusti i år. Jag ser fram emot ett återseende!

Eva Seilitz

SÖKAREN
Adress Box 10
 663 21 SKOGHALL
Telefon 054-51 89 00
Telefax 054-51 89 02
Postgiro 70 60 47-8
Bankgiro 372-8128

Redaktör och ansvarig utgivare Sven Magnusson

Prenumeration Helår (6 nr) 250:-
 Halvår 150:-

Annonser Ring för prislista

Tryckeri Wallin & Dalholm
 Lund

ISSN 0038-0504

INNEHÅLL

Erlendur Haraldsson och Richard Wiseman:

Inget bevis för fusk av Sai Baba 2

Kersti Wistrand:

Kenneth Rings omegastudie 8

Åsa Freij:

En hjälpare med andlig grund 12

SM:

Toppupplevelser enligt Maslow 16

SM:

David Spangler, New Age-tänkare 18

Sverker Arfvidsson:

Stillhetens hav 20

SM:

Harold Saxton Burr 22

Adrian Parker:

Öppna dörren för psiforskningen! 24

Läsarforum

26

Bokfloden

27

Sökarhyheter

28

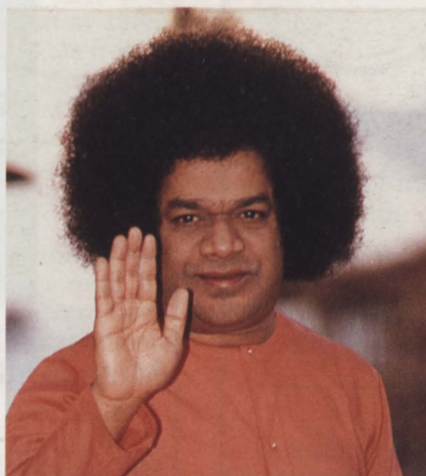
Öppet brev till Statens kulturråd 30

Terje Emberland:

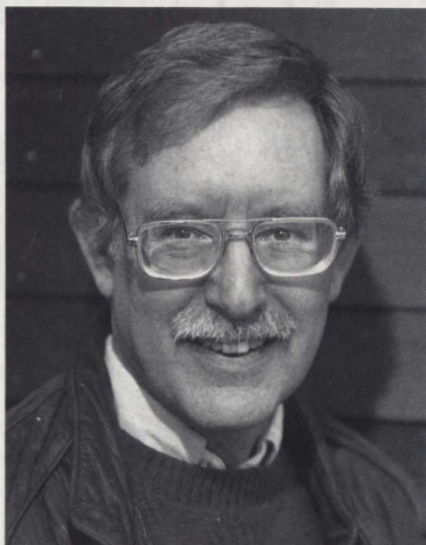
När domedagen uteblir 32

SM:

Rena smörjan! sa Randi 36



Det finns inget bevis för att Sai Baba har fuskat fram ett mirakel. Det visar Erlendur Haraldssons undersökning.



Kenneth Ring har intervjuat flera personer som säger sig ha blivit bortförda av främmande varelser till rymdfarkoster. Spännande. Kusligt. Besynerligt.



Illusionisten James Randi vill avslöja det mesta, som det kan vara roligt att tro på. Vi kan gott kolla upp hans åsikter och resonemang.

Olika synsätt

Kan du se det här på mitt sätt? Så kan vi fråga varandra. Det finns ju olika synsätt. Kanske mitt eget sätt att se är felaktigt, eller åtminstone mindre riktigt, än min grannes?

Hur vi ser på saker och ting beror på vilken tid och miljö vi är produkter av, hur vi lever, vilka våra informationskällor är – och naturligtvis beroende på vår personlighet, som har bestämt vad vi erfarit och hur vi tolkat våra erfarenheter, vilka böcker vi läst och vilka människor vi lånat vårt öra. Olika människor uppmärksammar olika saker i den värld där vi alla lever. Det som har värde för den ene, förkastas av den andre.

Envar står på sin egen grund.

Som anhängare av Steiner ser jag detta så här... Jag utgår från Paul Brunton och menar... Min fasta grund är Bibeln... Jag är tekniker, och därför... Jag är rationalist...

Det kan vara av vikt att pröva nya synsätt, det kan vara lärorikt, berikande, vidga ramarna.

Den vanliga attityden till andras åsikter, som vi inte delar, är ju att snabbt komma med genmälen, falla i talet för att genast visa att de andra har fel - i stället för att lugnt tänka efter om det ligger något i vad som sägs.

Detta betyder inte att vi bör hålla med. Ofta är det omöjligt att göra detta. Den ene kan ju faktiskt ha bättre kunskaper än den andre, eller ett skarpare förstånd. Men vi kan förstå att i andras tanke- och erfarenhetsvärld är det ofta andra saker som framstår som sanning än i vår egen – hur mycket vi än "bråkar" med dem.

Varje tolkning av ett konstverk är riktig. Det är betraktarens privilegium att själv skapa tavlans innehåll. Ingen bör mästra betraktaren och säga att "din upplevelse är totalt felaktig – den här tavlan måste uppfattas så här...". På samma sätt med musik, dikt, teater – och kanske med livet självt.

SM

Se en vädjan på sidan 35!